
गुणद्वष्टि, ए, मोक्षमार्गेनी निरुपगर्णी छे.



સાભાર-અર્પણ.

શ્રી રાંજનગરના નગરશેઠ,

કસ્તુરભાઈ મણિભાઈ પ્રેમાભાઈ.

અમદાવાદ.

શ્રી સકળ જૈન સંઘના હિતસ્વી, અને જૈન સંઘને સતત સહાય આપનારા આપના પૂર્વજ અને આપની સાતમી પહેડી ઉપર થયેલા ઓસવાલ કુળદીપક શેઠ શાન્તિદાસનું નામ આખી જૈન આલમમાં મશહૂર છે. તે પ્રતાપી પુરૂષના આપ વંશજ હોઈ નગરશેઠની અપૂર્વ પદવીને શોભાવો છે, તે સમયે તે મહાન્ પુરૂષનું અનુપમ અને અનુકરણીય જીવનચરિત્ર તથા તેમના સમયનો જૈન ધર્મનો ઇતિહાસ પુસ્તકરૂપે પ્રકટ કરવાનો અમારા મનમાં દૃઢસંકલ્પ થયો તેને આપે ઉત્તેજન તથા સહાય આપ્યાં, એ વિચાર ધ્યાનમાં રાખી આ પુસ્તક જનસમૂહ આગળ રજુ કરતાં આપને અર્પણ કરવામાં આવે છે. આપ પણ આપના પૂર્વજોના મહાન્ પગલે જૈન ધર્મના ગૌરવમાં-સુકૃત્યો કરી-વધારો કરશો.

હી.

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

વિનંતિ.

પૂજ્ય મુનિરાજેના તેમજ પ્રભાવિક શ્રાવકોના પ્રગટ કરવા યોગ્ય પ્રાચીન રાસો-ચરિત્રો-જેઓ પાસે હોય તેઓએ બની શકે તે રીતે-મૂળ સ્થિતિમાં અથવા શુદ્ધ રીતે નકલ કરાવીને-મંડળ જોગ પુરા પાડવાને, જેઓથી બની શકે તેઓ પ્રત્યે વિનંતિ છે; કારણકે તેવા પુરૂષોનાં ચરિત્રો બહાર આણવાને મંડળ ઇરાદો રાખે છે.

ચંપાગલી-મુખર્ધ. } લી. અદ્વૈતમજ્ઞા પ્રાર મંડ .

સમ લે ચન .

શ્રેષ્ઠીવર્ય શ્રી શાંતિદાસ.

૧. વંશ.

શાંતિદાસ શેઠના રાસપરથી તેમની ઘણી ટુંકી પણ ઉપયોગી જીવન-રેખા મળી આવે છે. આ રાસના આધાર સિવાય કોઈ પણ ચારિત્ર લખતાં જે ઉપયોગી સાધનો જોઈએ તે-નામે દંતકથા, વંશાવળી (બારોટ-વહી-વંચાની), રાજહુકમો, વગેરે છે તે સાધનોનો ઉપયોગ અહીં પણ કરતાં શાંતિદાસ શેઠનું મહત્ત્વ ઘણી રીતે સિદ્ધ થઈ શકે છે.

તેઓ મારવાડના શુદ્ધ ક્ષત્રિયખીજ સીસોદીઆ રજપૂતના વંશજ હતા. શાંતિદાસના પિતાનું નામ સહસકિરણ, કે જે વત્સાશેઠના પુત્ર હતા અને વત્સાશેઠ હરપાળના પુત્ર હતા. રપાળશેઠ સામંત ગ્રામસિંહ અને કુમાર-પાળ સીસોદીઆના વંશના છે, અને તે વંશની શાખા કાકોલા છે. આ મેવાડના રાજાના ઠેઠ નજીકના સગા સંબંધી હતા. સીસોદીઆ રજપૂતોનો મહિમા જ્વલંત હતો અને તેઓ જૈન હતા, એના પ્રમાણુ તરીકે ટોડ-રાજસ્થાન, મેવાડની જાહોજલાલી, રત રાજ્યમંડળ, મહાજનમંડળ આદિ અનેક પુસ્તકો સાક્ષી પૂરે છે.

શાંતિદાસશેઠ આ રીતે મૂળ ક્ષત્રિય હતા. જૈનધર્મમાં ક્ષત્રિયોએ જે મહાન્ વિશાલ આધાર, સહાય, અને તેજ અર્પેલ છે તે અવર્ણનીય છે, અને તેજ રીતે આ શેઠ પણ ક્ષત્રિયવંશજ હોઈ અર્પે એ સ્વાભાવિક ગણી શકાય. અત્યારે કઈ રીતે ક્ષત્રિયોએ જૈનધર્મમાં સ્તંભ રોપ્યો છે તે જોઈએ.

જૈનધર્મના પરમપૂજ્ય તીર્થસ્થાપકો શ્રી ઋષભદેવથી તે મહાવીર સુધીના એવીશ તીર્થંકરો ક્ષત્રિય કુળમાંજ ઉત્પન્ન થયા હતા. છેલ્લા તીર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમયમાં એટલે આજથી ૨૪૩૮ વર્ષ પહેલાં, અઢાર દેશના રાજાઓ જૈનધર્મ પાળતા હતા; એવું ઇતિહાસ અને આગમાદિપરથી સિદ્ધ થાય છે, અને તે સર્વ રાજાઓ ક્ષત્રિય હતા. કેટલાક રાજાઓ વિક્રમ સંવત્ પછી વેદધર્મી બન્યા, અને તેથી વેદધર્મીઓનું જોર ધીમે ધીમે વધવા લાગ્યું. સૌરાષ્ટ્ર, મારવાડ, મેવાડ, પૂર્વદેશ, કર્ણાટક, માળવા વગેરેના રાજાઓ જૈન હતા અને જૈન ધર્મને સારો આશ્રય આપતા હતા, પરંતુ વેદધર્મનું જોર વિક્રમ પાંચમી વા છઠ્ઠી સદીથી વધવા લાગવાથી ક્ષત્રિયોની વંશપરંપરા

વેદધર્મ-પુરાણધર્મ વગેરે તરફ શ્રદ્ધા ધારવા લાગી. ઇતિહાસ જોતાં માલૂમ પડે છે કે, દક્ષિણમાં સિંગાયત ધર્મ પહેલાં વિજયપુરમાં જૈન રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ગુજરાત, કાઠિયાવાડમાં જૈનોનું જોર વિશેષ હતું. આવા સમયમાં પણ જૈનાચાર્યોએ અદ્ભુત પ્રયાસ અને મથન કરેલ છે; પરંતુ આ ઇતિહાસ અહીં અસ્થાને છે તેથી વિશેષ લખવું ઉચિત નથી. એટલું કહેવું જોઈએ કે જૈનાચાર્યોએ દાઝ માંસથી ક્ષત્રિયોને બચાવવા અને શુદ્ધ રાખવા તેઓને જુદા પાડ્યા અને વ્યાપારાદિવડે આજીવિકા ચલાવવાનું જણાવ્યું, તેથી જે ક્ષત્રિયો વ્યાપાર કરવા લાગ્યા તે વણિક અર્થાત્ વાણિયા ગણાવા લાગ્યા. આમ થયું તેની સાથે ક્ષત્રિયના પ્રજ્ઞરક્ષણના ધર્મ પ્રમાણે વસ્તુપાળ અને તેજપાળની પેઠે ધણા મંત્રીઓ થયા છે અને રાજાઓ પણ થયા છે. સિસોદિયા, પરમાર, ચૌહાણ, આવડા વગેરે ધણી જાનના ક્ષત્રિયો કે જે અસલથી જૈનધર્મ પાળતા હતા તેના વંશજોમાં વેદધર્મ પગપેસારો કરવાથી કેટલાક વેદધર્મમાં દાખલ થયા છે અને કેટલાક જૈનધર્મમાં દૃઢ રહીને વ્યાપારવડે આજીવિકા ચલાવી રહ્યા છે.

સિસોદિયા રજપૂતો, પૂર્વે જૈનધર્મ પાળતા હતા અને તેના વંશમાં થયેલ હરપાળે પણ જૈનધર્મ પાળ્યો, અને વ્યાપાર આદિથી આજીવિકા ચલાવી. અઘાપિ પર્યંત તેમના વંશજો એશવાળ વણિકના નામે ઓળખાય છે. વ્યાપાર ઉપરાંત ક્ષત્રિયત્વને શોભા આપે તેવાં પરાક્રમે પણ તે વંશજો દાખવ્યાં છે. તેઓ પૂર્ણ રીતે સમજતા હતા કે દાઝ માંસ વાપરવો અને આહેડાકર્મ કરવું એ કંઈ ક્ષત્રિયત્વ નથી; ખરૂં ક્ષત્રિયત્વ તો એજ ગણાય કે દેશનું અનેક રીતે સ્વાર્પણથી રક્ષણ કરવું. વ્યાપારથી કંઈ ક્ષત્રિયત્વ જાતું રહેતું નથી; જેમકે અંગ્રેજો-અમેરિકનો જાણે વ્યાપાર કરનારા છે અને તે સાથે દેશરક્ષણથે ભોગ પણ આપનારા છે.

શાંતિદાસશેઠે ઝવેરાતના વ્યાપારી તરીકે જાણી ખ્યાત મેળવી છે, તેની સાથે અકબર બાદશાહની બેગમને સહાય કરી જહાંગીર બાદશાહના મામાનું બિરુદ મેળવ્યું છે. જહાંગીર બાદશાહે ' નગરશેઠ ' ની પદવી પણ આપેલ છે.

૨. ચિંતામણિ મંત્ર-સાગરગચ્છ.

આટલું પ્રસ્તાવમાં કહી હવે જે મંત્રથી પોતાનો મહોદય થયો તેની વાતપર આવીએ. ચિંતામણિ મંત્ર જેના માટે સંધાનો હતો, તે આ શાંતિ-દાસશેઠના નામેરી ચુરતના ખીજ શાંતિદાસ શેઠ હતા, પરંતુ કર્મયોગ કંઈ

અજળ છે; મનુષ્ય ધારે છે કંઈ, થાય છે કંઈ. જેના કર્મયોગ બળવાન છે તે બીજા માટે નિર્માણ કરી નાંખ્યું હોય તોપણ તે પોતે લઈ જાય છે; તેવી રીતે અમદાવાદના (આપણા ચરિત્રનાયક) શાંતિદાસશેઠ તે મંત્રની સાધનાનું ડૂળ લઈ ગયા. જ્યારે સુરતના શાંતિદાસશેઠ કે જે શાંતિદાસ મણિયાના નામે પ્રખ્યાત હતા તે કંઈ ન પામ્યા. ચિંતામણિ મંત્રની સ્થાપના પછી આ મંત્રની સાધના સધાવી કોણે? તે રાસમાંથી જો કે સુસ્પષ્ટ થતું નથી; પરંતુ તેમાં નેમસાગર અને મુક્તિસાગરનું તે વખતે ચોમાસું હતું એમ જણાવે છે. સામાન્ય કથા પ્રમાણે રાજસાગરમુનિએ તે મંત્રની સાધના કરાવી હતી, અને તેથીજ તેમને છેવટે સૂરિપદ અપાવવું અને પોતાનું ઋણ થોડે અંશે પણ સારી રીતે વાળવું એવો નિશ્ચય, શેઠે કરીને પાળ્યો હતો.* તદુપરાંત રાજસાગરસૂરિ અને તેની પરંપરા સાગરગચ્છ કરા-

* સ્વ મગનલાલ વખતચંદે સને ૧૮૫૧ (સં. ૧૯૦૮) માં રચેલ અને ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ શિલાલેખમાં પ્રસિદ્ધ કરેલ ‘ મદાવાદનો ઇતિહાસ ’ નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:—

“ દિલ્લી પ્રગણામાં એક ગામ હશે ત્યા શાંતિદાસ કરીને એક ગૃહસ્થ રહેતો હતો; એ શાંતિદાસને ત્યાં એક બીજો શાંતિદાસ નામનો ચાકર રહેતો હતો. હવે એ શેઠ એક જોગીશ્વરની સેવા કરતા હતા, ને તેમનું પોષણ કરતાં ઘણા દહાડા થયા. એવામાં એક દહાડો એ જોગીશ્વર તથા શાંતિદાસ વાતો કરે છે એવામાં એવી વાત નીકળી કે ‘શાંતિદાસ ! તમે ક્રીયા દહાડાની મારી સેવા કરો છો, ને મારા ખાધાપીધાની તજવીજ રાખો છો. તેમાં તમને શો ફાયદો છે ? ને તમને તે બાબત પાંચ સાત હજાર રૂપૈયા ખર્ચ થયા હશે.’ ત્યારે શાંતિદાસ બોલ્યા ‘ સાહેબ ! તમારી ચાકરી કરવાનું કામ મળ્યું છે એ શું થોડો ફાયદો છે ? તમારા જેવા ઉત્તમ પુરૂષની સેવા તે કંઈથી મળે ? ’ પછી પેલા જોગીશ્વરે મન સાથે વિચાર કર્યો કે ‘ એણે આટલા બધા વરસથી ચાકરી કરી છે માટે મારે પણ એના ઉપર ઉપકાર કરવો ’—એવું ધારીને બોલ્યા કે ‘ શાંતિદાસ ! હું એક કામ લખાવું છું તે કરશો ? ’ શાંતિદાસ બોલ્યા ‘ હા સાહેબ ! તમારી સેવામાં હાજર છું. ’ ત્યારે જોગીશ્વર બોલ્યા કે ‘ હું તારે વાસ્તે એક જત્ર કરવાનો છું ને તે જત્રની સિદ્ધિ કરવાને હું છ મહિના ભોંયરામાં રહીશ, માટે આ જળીઆંથી તારે નિત્ય પાંચશેર દૂધ ને શેર સાકર મને આપવી. આ પ્રમાણે છ મહિના સુધી કરવું ’ શાંતિદાસે કહ્યું કે ‘ સાડે સાહેબ ! ’ પછી જોગીશ્વરે એ જત્ર કરવા માંડ્યો ને શાંતિદાસે નિત્ય પાંચ શેર દૂધ ને શેર સાકર આપવા માંડ્યું. એ પ્રમાણે આખા કરે છે. હવે એક દહાડાને વિષે એ શેઠે વિચાર્યું કે ‘ આજ છ મહિના થયા માટે દૂધ સાકર આપવા જાઉં એમ ધારીને પોતે નાહ્યા ને જળીએથી દૂધ સાકર આપીને પૂછ્યું ‘ સાહેબ ! પેલો જત્ર થયો ? ’ ત્યારે જોગીએ જવાબ દીધો કે ‘ ના, નથી

વવા-સ્થપાવવા તેમણે પૂર્ણ પ્રયાસ કર્યો હતો. શ્રાવકોને તે ગચ્છમાં લેવા સોનાના વેઢ, વીંટીઓ, પાધડીઓ, શેલાં, વગેરેની દ્રુષ્ટી પ્રભાવના કરી હતી અને તેથી લાખોને તેમાં લાવ્યા હતા. વળી અમદાવાદ, અંભાત, ખાટણ, સુરત, વડોદરા, હલોઈ, વનગર, ભુલંદ, મેસાણા, રાંદેર વગેરે ધણે ઠેકાણે સાગરગચ્છના ઉપાશ્રયો બંધાવવા તેમણે મદદ કરી હતી. સુરતના શાંતિદાસશેઠે પણ સાગરગચ્છની ઉન્નતિમાં ભાગ આપ્યો હતો.

૩. બાદશાહની મુલાકાત.

ચિંતામણિ મંત્રની સાધના સુરતમાં સુરતમંડનપાસના દેરાસરમાં થઈ હતી. શ્રી પાર્શ્વનાથની તે મૂર્તિ હાલ ત્યાંજ ગુફામાં (ભોંયરામાં) વિદ્યમાન

થયો. કાલે છ મહિના પૂરા થાય છે, માટે કાલે થશે ' તે દહાડે શેઠ પાછા ગયા. બીજે દહાડે પોતે વિચાર્યું કે ' કાલની પેઠે કદી નહિ થયો હોય માટે હું માણસને દુધ સાકર લેઈને મોકલું તે આપતો આવશે, ને એ જંત્ર થયો છે કે નથી થયો એની બબર કહાડતો આવશે' એવું ધારીને શાંતિદાસ શેઠ પોતાના શાંતિદાસ નામના ચાકરને મોકલ્યો. તે ચાકરે જઈને જોગીશ્વરને પૂછ્યું ' સાહેબ એ જંત્ર થયો ? ' ત્યારે જોગીશ્વરે પૂછ્યું કે ' કોણ કે ? ' ચાકર બોલ્યો કે ' એતો હું શાંતિદાસ. ' જોગીશ્વરે શાંતિદાસ શેઠ સમજીને એ જંત્ર આપ્યો અને કહ્યું કે ' તુ તથા તારી પેઢીમાં કોઈ નાગો ભુખ્યો નહિ રહે ' ને વળી અંધાડું હવું તેથી મોં દીઠામાં ન આવ્યું કે એ ચાકર ઓળખાય. પછી શાંતિદાસના ચાકરે રસ્તામાં આવતાં વિચાર્યું કે મારો શેઠ તાલેવંત થાય તેના કરતા હુંજ તાલેવંત થાઉંજ નહિ ? એવું ધારીને એ જંત્ર શેઠને ન આપ્યો પણ, પાછો શેઠની ઘોડારમાં જઈને એક ઘોડા ઉપર સામાન નાંખી સ્વાર થઈ પોતે ચાલી નિકળ્યો અને દરમજલ દિલ્લી શહેર આવ્યો. '

—૫૨૭૦-૨૭૨.

નોટ-આવી રીતે આમાં લિખતા પડે છે કે ' સુરતને બદલે દિલ્લી, સાધના કરનાર જૈન મુનિ ને બદલે જોગીશ્વર, ચિંતામણિ મંત્રને બદલે જંત્ર આનું કારણ આટલું સંભવે છે કે સ્વ. મગનલાલે આ વાત કોઈ રાસ કે ઇતિહાસ પરથી નથી લખી, પરંતુ મનમાં કલ્પના કરીને લખેલ જણાય છે. ઉપરાંત જૈન સાધુનું આ કાર્ય નથી એમ સમજીને ઉપરની માન્યતાને વળત આપ્યું હોય, તેમ સમજાય છે. પરંતુ મૂળ રાસ જે બીના પુરી પાડે છે તે સત્ય છે તેનાં કારણો પૈકી (૧) શાંતિદાસથી સાગરગચ્છની સ્થાપના-ઉન્નતી થઈ છે અને તેનો સંબંધ અસ્પષ્ટીતપણે ચાલ્યો આવે છે તે (૨) મૂળ રાસકાર અને શાંતિદાસના સમયને ઘણું છેદ નથી અર્થાત્ તેમના વંશજ વખતવદ શેઠના સમકાલીન સમયેજ સને ૧૮૧૪ માં તે રાસ લખાયો છે તે (૩) જે મંદિર (દેરાસર) માં મંત્ર સાધના થઈ છે તેનું નામ રાસમાં છે તે હાલ પણ સુરતમાં હયાત છે.

આ સળંગ કારણોથી શેઠ શાંતિદાસના માટે મંત્રસાધના-સુરતમાંજ થયેલી અને જૈન મુનિ (યતી)એ કરેલી તે સ્પષ્ટ સમજાય છે.

છે અને તે અતિ ચમત્કારી છે; અને કહેવા પ્રમાણે તે શ્રી સંપ્રતિ મહારાજ ભરાવેલી પ્રતિમા છે.

શ્રી શાંતિદાસ શેઠના સંબંધમાં આ રાસ કહે છે કે:—

“ એમ અનેક ઈલાં વારતા, સાગરગચ્છનો રાજરે ” પરંતુ તે બધી વાત રાસ પૂરી પાડતો નથી, પણ ખીજા ગૃહસ્થો પાસેથી સાંભળેલી તથા કેટલીક ખીનાપરથી ભેગી કરેલી હકીકત નીચે પ્રમાણે છે:—તે રજુ કરવી પ્રાસંગિક જણાય છે.

શાંતિદાસના વખતમાં અકબર આદશાહ મરણ પામ્યો અને જહાંગીર ગાદીપર બેઠો હતો. શાંતિદાસ શેઠ દીલ્હી ગયા હતા તે વખતે તેની બહુ મોટી ઉંમર ન હતી. ત્યાં એક અવેરીને ઘેર પોતે ઉતર્યા. આ વખતે એવું બન્યું હતું કે, આદશાહ જહાંગીરે પોતાની સભામાં એવું પૂછ્યું કે, મારી પોતાની કિંમત કરો ! સભા દિંગ થઇ ગઇ, અને આદશાહની કિંમત કેવી રીતે કરવી એની ગમ પડી નહિ અને તેથી આ સવાલ પણ વિચિત્ર અને તુરંગી લાગ્યો; હવે કરવું શું ? પછી પોતાનાપરથી તેનો ભાર કાઢી નાંખવા કહ્યું કે ‘જહાંપનાહ !’ આપ કિંમતી જવાહીર છો, અને જવાહીરની કિંમત તો અવેરીજ કરે, માટે શહેરના અવેરીઓને બોલાવો, તે આપની ખરી કિંમત કરશે !’ આદશાહે કહ્યું ‘તે બરાબર છે’. પછી અવેરીઓને તેડાવ્યા અને તેઓની પાસે પોતાની કિંમત પૂછી, અવેરી પણ સડક થયા, અને શું કહેવું તેની સમજ પડી નહિ. એટલે તેઓએ એક અઠવાડીયાની મુદત માગી લીધી. આ દરમ્યાન શાંતિદાસ શેઠ દિલ્હીમાં આવ્યા હતા, તેમણે પોતે જ્યાં ઉતારો લીધો હતો તે અવેરીને બેદાતુર બેઠે તેનું કારણ પૂછ્યું. અવેરીએ જણાવ્યું કે ‘ભાઈ ! તું હજુ નાનો છે એટલે તેનો ખુલાસો થઈ શકે તેમ નથી.’ ત્યારે શાંતિદાસે આગ્રહ કર્યો એટલે બધી બાબત અવેરીએ જણાવી, અને શોક પ્રદર્શિત કર્યો. શાંતિદાસ શેઠે કહ્યું ‘ફિકર ન કરો, તે હું કરી આપીશ. તમારે કાંઈને કંઈ ન બોલવું.’ અવેરી શેઠે કહ્યું ‘ઠીક !’ પછી બધા અવેરી છેલ્લે દહાડે શાંતિદાસને લઇ ગાજતે વાજતે સભામાં ગયા. આદશાહે કહ્યું કે ‘અવધિ પૂરી થઇ છે, માટે શું ખુલાસો કરો છો ?’ અવેરીઓએ કહ્યું ‘એમાં શું છે ? એતો નાનો છોકરો પણ કરી શકે. (શાંતિદાસ સામે આંગળી કરી) પૂછો આ અમારા નાના અવેરીને !’ આદશાહે શાંતિદાસ શેઠને પૂછ્યું. તેણે કહ્યું કે ‘જહાંપનાહ ! આપની કિંમત સભા સમક્ષ કર કે ખાનગીમાં ?’ આદશાહે કહ્યું ‘એમાં શું હરકત છે ? અહીંજ કરો.’ એટલે તુરતજ શાંતિદાસ શેઠે અવેરીનો અવેરાત બેખવાનો

કાંટો કાઢ્યો અને એક ત્રાજવામાં એક રતિ મૂકી એટલે ત્રાજવું એક બાજુએ નમી ગયું. સામી બાજુએ એક રતિ મૂકી એટલે બન્ને પાસાં સરખાં થયાં. વળી એક બાજુએ એક રતિ મૂકી એટલે તે બાજુનું ત્રાજવું નમ્યું. આમ કરી ત્રાજવાને સંકેલી શાંતિદાસ શેઠે કહ્યું કે ‘બાદશાહ ! આપનું મૂલ્ય થઈ ચૂક્યું’ ત્યારે બાદશાહે પૂછ્યું ‘શું ?’ ત્યારે કિત્તર કરી વળ્યો કે ‘રતિ, માત્ર રતિ !’ જુઓ આ ત્રાજવામાં એક રતિ એક બાજુએ મૂકી તો તે બાજુ નમી તેવીજ રીતે આપ અને ખીજા બધા એક જાનતા મનુષ્ય છે, સર્વને સરખી ઇંદ્રિય અને અવયવ છે, છતાં તે બધા આપની દેવતા છે, જ્યારે આપ તેમનાપર રાજ્ય હુકમ ચલાવનાર બાદશાહ છો—એ અંતર ફક્ત આપનામાં રતિ વધારે છે એજ છે, બાકી કંઈ ફેર નથી.—અમારામાં બાદશાહ થવાની રતિ—ભાગ્ય નથી અને આપનામાં છે.’ આ શાંતિદાસ બાદશાહ અજબ થઈ ગયો, અને સારી રીતે તેમની પિછાન—કદર કરી.

આ પછી પણ બાદશાહે શેઠની એક પરીક્ષા કરી, તેજે ચાર ગોળા કર્યા તેમાં એક જવાહીરનો, ખીજો સોનાનો, ત્રીજો ત્રાંખાનો અને ચોથો લોહનો, એ ચારને એવી રીતે ઢાંકણથી બનાવ્યા કે ઉપરથી એક સરખાજ લાગે, જ્યારે ભારે (વજનમાં) એક એક ખીજાથી ચડે. આ ચારે ગોળા શેઠને બતાવી તેમાં ભારે (મૂલ્યમાં) કોણુ છે ? તે પૂછ્યું. શાંતિદાસ શેઠને ચિંતામણિમંત્રનો પ્રભાવ હતો, તેથી તે સ્મરી તેણે પુરતજ જે જવાહીરનો ગોળો હતો તે બતાવી આપ્યો, આથી બાદશાહ અત્યંત ખુશ થયો.

* જ્યારે સ્વ. મગનલાલ વખતચંદ પોતાના અમદાવાદના ઇતિહાસમાં જુહુજ લખે છે:—

‘એવામાં દિલ્હીમાં એક વાત થઈ છે કે બાદશાહ પાસે એક ઝવેર છે ને તેનું પારખું ને કીંમત કરાવવી છે તેથી દિલ્હીના ઝવેરીને જોલાવીને કહ્યું છે કે ‘આ ઝવેરનું પારખું કરી આપો ને પારખું બરાબર નહિ કરે તો તમારો છવ લાઈશ’ ત્યારે ઝવેરીઓએ વિચાર્યું કે આમાથી આપણું આવી બન્યું ને હવે બચવા કંઈ છીએ; એવો વિચાર કરીને જવાબ દીધો કે ‘સાહેબ ! અમારા ઝવેરીના મહાજનને માથે એક શેઠીઓ છે ને તેને પારખું ધણું સાફ છે માટે તેને તેડીને કાલે આવીશું’ ત્યારે બાદશાહે રજા આપી. પેલા ઝવેરી ઘેર જઈને વિચાર કરવા બેઠા કે હવે શો ઉપાય કરવો ? પછી એવું ધાર્યું કે કોઈકને જોઠવવો ને કહેવું કે ‘આ અમારા ઝવેરીના મહાજનમાં બધાય કરતાં એને સાફ જ્ઞાન છે !’ પછી એવો માણસ શોધી કહાડવાની તદખીરમાં ફેરે છે એવામાં આ શાંતિદાસ એકા થયા. ઝવેરીએ તેમને પૂછ્યું કે ‘તમે ક્યા ગામના છો ને શો ધંધો કરો છો ?’ ત્યારે શાંતિદાસે ગપ મારી કે ‘અમે તો ઝવેરીનો ધંધો કરીએ છીએ ! ઝવેરીઓએ પૂછ્યું કે

૪. રાજ્યમાન.

ચારિત્રનાયક શાંતિદાસ શેઠ રાજ્યકાર્યમાં પણ આગેવાની ભર્યો ભાગ લેતા હતા. મહાન્ કબર અને જહાંગીર બાદશાહ પાસે તેમનું સારી રીતે

‘તમને પારખું સાંઝું છે ? ત્યારે બાદશાહ સાહેબને આપનું કામ છે માંટે આવો તો ઘણું સાંઝું’ ત્યારે શાંતિદાસ બોલ્યા કે ‘હા, ચાલો’ ત્યારપછી ઝવેરીઓએ સારાં લુગડાં ને ઘરેણાં લાવીને શાંતિદાસને પહેરાવ્યાં તે પહેરીને શાંતિદાસ તે ઝવેરીની સાથે બાદશાહને ત્યાં ગયા અને ઉઘો પગ ઘાલીને બેઠા. પછી ઝવેરી બોલ્યા ‘સાહેબ ! તમારે જે ઝવેરનું પારખું કરાવવું હોય તે લાવો આ અમારા મહાજનનો શેઠ કરી આપશે.’ બાદશાહે તે ઝવેર આખ્યું. તે લઈને શાંતિદાસે સારી પેઠે તપાસ્યું; ને કહ્યું કે, ‘સાહેબ ! આ ઝવેરમાં કીડો છે’ ત્યારે બાદશાહે તે ઝવેર ભંગાવ્યું ત્યારે તેમાંથી એક કીડો સરખો કડકો નીકળ્યો. ત્યારે બાદશાહ બોલ્યા કે ‘પારખું બરાબર કર્યું.’ તે પછી સોનાના કડાં ને પાલખી વગેરેનો સરપાવ આપ્યો. પછી શાંતિદાસ બાદશાહના દરબારમાં આવતા જતા થયા ને બાદશાહના માનીતા થયા ને રહેતાં રહેતાં તેમના જનાનખાનામાં જવા લાગ્યા; ને રાણીઓને બહેન કહીને બોલાવી. ત્યારે રાણીઓએ તેમને ભાઈ કહીને બોલાવ્યા. પછી દહાડે દહાડે હેત વધતું ગયું. રાણીઓએ પોતાના સગા ભાઈ કરતાં શાંતિદાસને ચાલે (વધારે) ગણવા માંડયા. શાંતિદાસ ત્યાં ઘણા દહાડા રહ્યા. પછી રાણીઓને કહ્યું કે ‘એ બહેનો ! હવે હું તો અહીંયાંથી જઈશ’ ત્યારે બહેનોએ કહ્યું કે ‘અહિંયાંથી જવાય નહિ. તમારે તો અહિંયાંજ રહેવું !’ એ પ્રમાણે ઘણું ઘણું કહ્યું પણ શાંતિદાસ તો હઠ લઈ બેઠા કે ‘મારે તો જવું ને જવું’ ત્યારે રાણીઓએ કહ્યું કે ‘તું મારો ભાઈ કહેવાયો, તેથી તને ઠાલો માલો જવા દઈએ એ તો કંઈ ઠીક નહિ’ માટે તમે થોડા દહાડા સખુર ખમો ને અમને બાદશાહને કહેવા દો ! પછી તેઓએ બાદશાહને કહ્યું કે ‘અમારા ભાઈ શાંતિદાસ ભય છે તેમને કાંઈ વિદાયગીરી આપવી; અને એવી આપવી કે તે વશપરંપરા ચાલે.’ ત્યારે બાદશાહ બોલ્યા કે ‘કંઈ ગામ આપો’ શાંતિદાસને ગામ આપવા માંડયાં તે સીધાં નહિ ને કહ્યું કે ‘સાહેબ ! અમારે ગામ ના જોઈએ, અમે વાણીઆ ભાઈ !’ બાદશાહ બોલ્યા ‘ત્યારે તે તમારે શું જોઈએ ?’ શાંતિદાસે વિચાર્યું કે ‘મદાવાદ શહેર જેવું બીજું શહેર કોઈ નથી માટે એ શહેરની નગર-શેઠાઈ લઉં તો ઠીક, ને વળી આપણા વતનમાં પણ આવીશું’ એવું ધારીને અમદાવાદની નગરશેઠાઈ માંગી. ત્યારે બાદશાહે નગરશેઠાઈ આપી ને વરસે દહાડે રૂપૈયા બાંધી આપી, (વર્ષાસન), તે શિવાય બીજું આપવું હશે તે આપી, વિદાય કીધા. શાંતિદાસ પછી અમદાવાદ આવીને વસ્યા.’

—પૃ. ૨૭૨-૨૭૫.

નોટ—“આપણા વતનમાં” એ શબ્દથી શેઠ દિલ્લીના નહિ પણ અમદાવાદના સિદ્ધ કરે છે. બાકી ઝવેરાતની કિંમત કરી કે, ઝવેરાતમાં કીડો છે તે જણાવ્યું તે વાત મૂળ રાસમાંથી સુરુપદ પ્રાપ્ત થતી ન હોવાથી, તે વિષે વધુ જણાવી હમો મૂળ રાસથી વેગળા જવું યોગ્ય ધારતા નથી.

માન હતું. અમર બાદશાહ પાસેથી તેમણે સિદ્ધાચલ તીર્થાદિના પદ્મો કરાવી લીધા હતા.

શાંતિદાસ શેઠે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથનું મોટું બન્ય દેરાસર બાવન જિનાલયનું શિખરબંધ દહેરું પુષ્કળ દ્રવ્ય ખરચી અમદાવાદમાં સરસપુરમાં મં. ૧૬૮૮ (ધ. સ. ૧૬૩૮ માં) બાંધ્યું હતું. આ વખતે ઐરંગઝેબની ગુજરાતમાં સુબાગીરી હતી. તેણે ધ. સ. ૧૬૪૪ માં તે તોડી પાડ્યું અને તેની મસજીદ કરી; આથી આખા ગુજરાતમાં મોટું હિંદુ અને મુસલમાનનું ખંડ થયું હતું. શાંતિદાસ શેઠે શાહજહાં બાદશાહને અરજી કરી, તેથી તે ઉપર હિંજરી સન ૧૦૫૮ (એટલે ધ. સ. ૧૬૪૪) ના જમાઉદીલ આખરની તારીખ ૨૧ મીએ શાહજહાં બાદશાહે ફરી નવું કરાવી આપવા હુકમ કર્યો હતો. આની નકલ આ સાથે ગુજરાતીમાં ઉતારી આપી છે. જુઓ નકલ નં ૧ તેમાં બતાવેલ છે

† “ આ બાવન જિનાલયનું શિખરબંધ દહેરું સરસપુર નામના પુરાથી પશ્ચિમે આશરે એતરવા એકને છેટે આવેલ છે. આ દહેરા સળખી એવું કહેવામાં આવે છે કે નગરશેઠ શાંતિદાસ શેઠે પાંચ સાત લાખ રૂપૈયા ખર્ચાને કરાવ્યું હતું. એ દહેરાનો ઘાટ તમામ હઠીસિંગના દહેરા જેવો છે, પણ તફાવત એટલોજ છે કે હઠીસિંગનું દહેરું પશ્ચિમાભિમુખનું છે અને આ દહેરું ઉત્તરાભિમુખનું છે આ દહેરામાં મોટાં મોટાં ભોંયરા છે તે ભોંયરામાં પૂર્વે મોટો ચોમુખ હતો. એ દહેરાથી તે અમદાવાદમાં ઝવેરીવાડામાં નગરશેઠની હવેલી સુધી એક ગાડું નય એવી મોટી સુરંગ છે, એવું લોકોના કહેવામાં આવે છે. ને એવું કારણ એવું સંભળાય છે કે મુસલમાનના વારામાં અમદાવાદના મુસલમાન અમલદારે એક દહાડો એ દહેરું વઢાળી તેમાં નિમાજ પડવાનું ધાર્યું. તે વાત નગરશેઠને માલૂમ પડી. પણ તે વખતમાં ધર્મનો જીલ્લમ થયો હતો તેથી સમજને નગરશેઠે સળંગ (સુરંગ) જોદાવી રાખેલ હતી. તે તરત ગાડાં સળંગમાં ઉતારી આ દહેરાના ચોમુખની ચાર પ્રતિમાઓ ગાડામાં બેસારી ઝવેરીવાડામાં લાવ્યા. તેમાંની ત્રણ મૂર્તિઓ જેને આદીશ્વરનું ભોંયરું કહે છે તે ભોંયરામાં બેસારી, ને ચોથી મૂર્તિ ઝવેરીવાડામાં નીશા પોળમાં જગવલ્લના ભોંયરામાં બેસારી તથા મૂળનાયકની મૂર્તિ નાની સામળી ચિંતામણ પાર્શ્વનાથની હતી તે લાવીને ઝવેરીવાડામાં સુરજમલના દહેરામાં પધરાવી. તે મૂર્તિઓ હાલ પણ છે.

પછી તે મુસલમાનોએ દહેરું વઢાળ્યું. રગમંડપ વગેરેના ધુમટની માહેલી તરફ ફરતી હયા પથરની પુતળીઓ વગેરે સામાન છે તેને છુદી નાંખી છે, તથા ચુનાથી લીધો દીધો છે તે સિવાય મુસલમાનોએ ઘણીક તોડકોડ કરી છે, છતાં પણ એ દહેરાના ખડેર ઉપરથી માલૂમ પડી આવે છે કે એ દહેરાનું કામ સાફ હતું. હાલ તે દહેરું હવડ (ઉજડ) પડ્યું છે ને એના પથરા વગેરેસામાન નગરશેઠે કહડાવી લઈને ખીજ દહેરાના કામમાં વાપર્યા ”

રેવ. મ. વ. કૃત. અમદાવાદનો ઇતિહાસ પૃ. ૧૪૨-૧૪૩.

કે, 'તે દહેરામાં જે જે નવું કરાવ્યું હોય અને મહેરાઓ તે પર કરેલ છે તે કઢાવી નાંખવી અને મકાન મજકુર શેઠને હવાલે કરવું...તેમજ પ્રથમના દસ્તુર (રીવાજ) માફક તે મકાન તેમના કબજામાં રહે; અને હરેક રીતે તે પોતાની મરજી પ્રમાણે પોતાના ધર્માનુસાર વાપરી તેમાં પરમેશ્વરનું ભજન કરે, તેમાં કોઈ આદમી ધજા કરે નહિ, તથા ખીજા ફકીર લોકો તે જગામાં મકાન કરી રહ્યા છે તેમને ત્યાંથી કઢાવી મૂકવા. ખીજા વહેરા લોકો એ દેવલની ઇમારત ઉઠાવી લઈ ગયા છે તો તેમના પાસેથી તે ચીજો લઈ એમને પહોંચાડો અને અગર એમને સામાનનો ખર્ચ કર્યો હોય તેની કીંમત તેમની પાસેથી લઈ શાંતિદાસને પહોંચાડો. આ બાબતમાં તમામ તાકીદ બાણીને હુકમ ફેરાવશો.'

આપરથી જણાય છે કે શાંતિદાસને પ્રજા સાથે ઘણો ઉદાર અને વિશાલ સંબંધ હતો, તેમજ રાજાઓનો અને ઠેઠ બાદશાહનો આશ્રય ઘણો હતો. જેની પાછળ સમગ્ર પ્રજા છે, અને જે પ્રજાનું કલ્યાણ, રક્ષણ કરવા સર્વદા તન, મન, ધનથી તત્પર રહે છે તેમને પછી રાજ્ય અમલદારો, તેમજ રાજ્યાધીશ, પૂર્ણ માન અવશ્ય આપેજ એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. પ્રજાના હિતની સાથે જે રાજ્યનું પણ ભલું ચાહે છે, તે રાજ્ય અને પ્રજા બન્ને તરફથી માન, મરતબો મેળવે છે, અને આવી રીતે બન્નેનું ભલું ચાહનાર જગતમાં કોઈ વિરલાજ હોય છે. કહ્યું છે કે:—

નરપતિહિતકર્તા દ્વેષ્યતાં યાતિ લોકે ।

જનપદહિતકર્તા ત્યજ્યતે પાર્થિવેન ॥

इति महाति विरोधे विद्यमाने समाजे ।

नृपतिजनपदानां दुर्लभः कार्यकर्ता ॥

ર્થ:—(એકલા) રાજાનું હિત કરનાર લોકમાં દ્વેષને પામે છે— નિંદાય છે, (એકલા) લોકોનું હિત કરનાર રાજાથી તબીય છે, આવી રીતે એક ખીજામાં આટલો બધો વિરોધ હોવાથી રાજા અને પ્રજા (લોક) બન્નેનું કાર્ય—હિત સાધનાર ખરેખર દુર્લભ છે.

૫. સમકાલીન ઉત્તમ મુનિવરો.

શ્રી શાંતિદાસ શેઠને જૈન ધર્મપર અચલ શ્રદ્ધા હતી. તેઓના સમ-કાલીન—ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજયજી, યશોવિજય, જ્ઞાનવિમલસૂરિ, વિજય-સેનસૂરિ, વિજયસિંહસૂરિ, શ્રી ધર્મસાગર ઉપાધ્યાય. વિજયસેનસૂરિ, વિજય-

દેવસૂરિ, વિજયતિલકસૂરિ, વિજયાનંદસૂરિ, રાજસાગરસૂરિ વગેરે હતા જેઓનાં વ્યાખ્યાનોનો તેઓ પ્રેમપૂર્વક લાભ લેતા હતા. શ્રી માનવિજય ઉપાધ્યાયે પોતાનો અપૂર્વ ગ્રંથ નામે ‘ધર્મસંગ્રહ’ શ્રી શાંતિદાસ શેઠના આગ્રહથી કરેલ છે એવું તેની પ્રશસ્તિપરથી જણાય છે.

૬. વંશજ્ઞે.

શ્રી શાંતિદાસશેઠનો વંશ કલ્પવૃક્ષસમ વધી કુલી-દ્રાણી અભારના સમયમાં પણ સારી સ્થિતિએ હરતી ધનવે છે. શાંતિદાસશેઠની એટલી બધી પ્રસિદ્ધિ અને મહત્તા હતી કે તેમને લખને તેમના વંશજ્ઞેને અનેક સનંદ, માનમરતબા, રાજ્યાદર, પ્રજા તરફથી શેઠાઈ-ધન્યવાદ મળેલ છે, અને તેના વંશજ્ઞેમાં મુખ્ય પણે જે હોય તેને હજી પણ અમદાવાદમાં ‘નગરશેઠ’ તરીકેનું બિરુદ આપવામાં આવે છે. શાંતિદાસશેઠમાં રહેલ વિવેક, વિનય, દુરદેશી, પ્રજાનરક્ષણ, પરોપકાર, ધર્મવૃત્તિ વગેરે સદ્ગુણો તેમના વંશજ્ઞેમાં ઉત્તરોત્તર આલ્યાં આવ્યાં છે.

લક્ષ્મીચંદ શેઠ.

શાંતિદાસશેઠના પાંચ પુત્ર હતા, તે પૈકી લક્ષ્મીચંદશેઠે ગુજરાતના તે વખતના સુબા શાહજહાદ મુરાદખાને રૂ. ૫૫૦૦૦૦ સાડાપાંચલાખ ધીર્યા હતા; શાહજહાં બાદશાહ મરણુતોલ માંદો હતો અને તેના ચાર પુત્રો દારા, સુબા, મુરાદ અને ઐરંગઝેબ (એ ચારે બાઈ બાઈઓ) વચ્ચે ગાદી માટે લડાઈ થઈ. મુરાદને શહેનશાહ થવાની ધારણા હતી અને તેથી લશ્કર ભેગું કરતો હતો. આ માટે ઉપલા રૂપિયા તેણે લીધા હતા. તેણે લશ્કર ભેગું કરી ઐરંગઝેબને મળી દીલ્લી જઈ લડાઈ કરી હતી. આ વખતે ગુજરાતનો પ્રખ્યાત હુંટારો કાનજીકોળી ધણી હુંટ ચલાવતો હતો. ઇસ્વીસન ૧૬૫૭ માં મુરાદખાને લક્ષ્મીચંદશેઠ પાસેથી સાડાપાંચલાખ, શાંતિદાસ શેઠના ભાગીઆ રહીદાસ (કે જે મંગળ રહીદાસ કહેવાય છે તે) પાસેથી રૂ. ૪૦૦૦૦ આલીશહજાર તથા સાનમલ તથા ખીજ પાસેથી ૮૮૦૦૦ અઠાસીહજાર લીધા હતા અને આજ મદદથી મોટું લશ્કર ભેળું કરી ઐરંગઝેબ સાથે દીલ્લી ગયો હતો. ઇ. સ. ૧૬૫૮ માં મુરાદે જશવંતસિંહ સામે ઉજ્જૈન આગળ લડાઈ કરી ઉજ્જૈન લીધું, અને તે ઉજ્જૈન મુકામથીજ મુરાદે હુકમ લખ્યો કે, લક્ષ્મીચંદને દોઢલાખ સુરતની ઉપજમાંથી, એક લાખ ખંભાતની ઉપજમાંથી, પચાસહજાર ભરૂચની આમદાનીમાંથી, પીસ્તાલીસહજાર વીરમગામની અને ત્રીસહજાર મીઠાની ઉપજમાંથી વગેરે કુલ મળી સાડાપાંચલાખ

રૂપૈયા તરત આપી દેજે. તેજ સાલમાં મુરાદ તેના ભાઈ ઔરંગઝેબના દગાથી ફસાયો અને મથુરામાં કેદ થયો. (આ મુરાદ ગુજરાતની સુબાગીરી ઉપર ઈ. સ. ૧૬૫૪ માં નીમાયો હતો.)

લક્ષ્મીચંદ શેઠનો વ્યાપાર ઘણા બહોળા પ્રમાણમાં પથરાયો હતો, અને તેથી ઘણા પૈસા જુદા જુદા વેપારી તથા ગુમાસ્તા વર્ગ પાસે શેઠના લેણા નીકળતા હતા, અને તે દેવાદારો નાણાં આપતા નહતા અને માટે શેઠ ખુદ બાદશાહ ઔરંગઝેબનો લેખિત હુકમ લીધો હતો, તેમાં જણાવેલું હતું કે:— “બાદશાહી હુકમ ફરમાવવામાં આવે છે કે એ લક્ષ્મીચંદ શેઠનું જે લોકો પાસે લેણું હોય ને તે લેણાની સચાઇ સાખીત થવાથી તેને તેનો હિસાબ સાખીત કરવામાં જે મદદ અને કોશીશ કરવી જોઈએ તે કરવી, એટલા માટે કે દેણદારો તેનું દેણું હુબાવે નહિ.” આ ઉપરથી શાંતિદાસ શેઠના કુટુંબનો ખુદ બાદશાહ સાથે કેટલો બધો મરતબો-માન હશે તે સ્પષ્ટ પ્રતીત થશે, જુઓ ન નં. ૨.

ખુશાલચંદ શેઠ.

લક્ષ્મીચંદ શેઠના પુત્ર ખુશાલચંદ શેઠ થયા. તેમણે પણ અદ્ભુત પરાક્રમ કરી જૈન કોમના સ્તંભ તરીકે જૈન કોમને ગર્વથી આનંદિત થવાનું કારણ આપ્યું છે. સને ૧૭૨૦ માં ગુજરાતના સુબા અબ્જતસિંહ તરફથી અનુપસિંહ ભંડારી કામ કરતો હતો, તે અનુપસિંહ ઘણો જીલમી હતો અને તેણે પાંજરાપોળવાળા ઓસવાળ નકપૂરશાહ ભણુશાહી કે જે મોટો વેપારી શ્રીમંત હતો તેનું હીચકારાપણે ખૂન કરાવ્યું, ત્યાર પછી નિઝામ-ઉલ્મુલ્કે પોતાના કાકા મીદખાનને સરસુબો ઠરાવી પોતે દીલ્લી ગયો. પછી તેમને તથા બાદશાહ વચ્ચે વિરોધ થયો તે ૧૭૨૪ માં શિરખુલંદખાનને સુબો ઠરાવ્યો. એ સુબાએ પોતાની વતી સુબદીખાનને મોકલ્યો. તેણે આવી મીદખાન પાસેથી મદાવાદ લેઈ લીધું ને મીદખાન શહેર છોડી જતો રહ્યો. તે લોકોને પુછતો ગયો કે ગુજરાત ફરી ક્યારે દેખીશું ? પછી દાહોદ જઈ મરાઠી શાહુરાજના સરદાર કંથાજીને મળી બંદોબસ્ત કર્યો કે, કંથાજીએ

* આ એક મદાવાદના જૈન ઓસવાળ શ્રીમંત હતા. તે ઘણા શરવીર અને તેજસ્વી હતા, તેના સબંધમાં એક રાસડો અમદાવાદમાં ગવાતો હતો તેની પ્રથમ બે કડી આ પ્રમાણે છે:—“હાર્યો હાર્યો મદનભોપાળ, જત્યો જત્યો કપુરશા ઓસવાલ” આ શિવાય બાકી પ્રાપ્ત થતું નથી. આમાં મદનભોપાલ પેશ્વા મરાઠાનો સુબો હતો એમ કહેવામાં આવે છે. આ બે કડીથી લડાઈ થઈ હોય એવું દેખાય છે.

હુમીદખાનની કુમકે ચઢવું, તેને પેટે (બદ્દે) હુમીદખાને ગુજરાતની ચોથ આપવી. તે બંને અમદાવાદ તરફ આવ્યા. આ વખતે સુજાતખાં ઇંડર હતો, તેણે અમદાવાદ આવી હુમીદખાંન સાથે લડાઈ કરી. તેમાં સુજાતખાં મરાગો. ત્યાર પછી તેનું વેર લેવા તેનો ભાઈ શહેર બહાર આવ્યો અને બહાદુરીથી લડ્યો. અંતે ત્યાંથી નાસી અમદાવાદમાં કારંજમાં આવી બારે દરવાજા બંધ કરાવ્યા. પણ ખુશાલશા શેઠે હુમીદખાનને યુક્તિપ્રયુક્તિથી શહેરમાં દાખલ કરાવ્યો. (અમદાવાદનો પ્રાચીન ઇતિહાસ ગુજરાતી પંચ દિવાળી અંક સં. ૧૯૬૬) આ વખતે ઈ. સ. ૧૭૨૫ માં મરેઠાઓએ શહેરને ખુશાલચંદ લખમીચંદ નગરશેઠના વચમાં પડવાથી છુટેલું નહિ અને તે શેઠે પોતાના પદરની ઘણીજ દોલત આપી તેમને પાછા કાઢેલા, આ ઉપરથી તમામ શહેરના લોકો એકત્ર થઈ વંશપરંપરાનો હક કરી આપ્યો કે જટલો માલ શહેરના કાંટા ઉપર છપાય તે ઉપર સેંકડે પા રૂપીઓ તેઓ લે, આ હક હાલમાં પણ કંપની સરકારે ઈ. સ. ૧૮૨૦ ના જુલાઈની તારીખ ૨૫ મીએ રૂ. ૨૧૩૩ નો નક્કી આંકડો કર્યો છે તે મુજબ વંશપરંપરા ચાલ્યુ આવે છે. ઈ. સ. ૧૮૬૦ ના અરસામાં આ રકમ આપવાનું અમદાવાદના કલેક્ટરે બંધ કરવાનો ઠરાવ કર્યો તે ઉપરથી તે વખતના વડા રાવબહાદુર ઓનરેબલ શેઠ ત્રેમાભાઈ હીમાભાઈ વિલાયતસરકાર સુધી લડ્યા. તેથી વિલાયતની સરકારે ૨૩ નંબરનો—સને ૧૮૬૧ ના મે માસની ૩૧ મી તારીખે ઠરાવ કર્યો કે, વંશપરંપરા ખુશાલચંદ લખમીચંદના પુરૂષવંશમાં પુરૂષ વારસને ચલાવવાના પેઢીનામા નંબર ૧૯૩ મુજબ (જે પેઢીનામા માટે જુઓ આ સાથે આપેલ લેન્ડરૂલ્સ) આપે જવા. આ બાબતની બાદશાહને અરજી ખુશાલચંદ શેઠના પુત્ર શેઠ નયુશાએ કરેલી છે તેમાં જણાવેલ છે કે “ અમે શેઠ અસલના વતનદાર બાદશાહની ચાકરી કરતા આવ્યા છીએ અને (હીજરી) સને ૧૧૩૭ ના વરસમાં હુમીદખાનના માનમાં મરાઠાઓની ફાળે આવી અને તેણે શહેરના આસપાસ મોરચાં દીધાં અને શહેર લઈને રૈયત છુટવી એવી ધારતી નાંખી, તે ઉપરથી ઉઘમ—વેપાર સર્વે શહેરમાં બંધ થયાં, આ રીતે શહેરમાંથી કોઈ બહાર જઈ ન શકે એવું થવાથી શહેરના શાહુકાર વગેરે લોક ધણાજ હેરાન થયા હતા, તે ઉપરથી અમારા તીર્થંક ખુશાલચંદ એમણે મહેનત તથા ધીરજથી મરેઠા સરદારને મળીને સરકારમાં ગાંઠના પૈસા ખર્ચ કરીને મરેઠાઓની ફાળેનાં મોરચાં ઉઠાવવાથી શહેરમાં ઉઘમ વેપાર સારો ચાલવા લાગ્યો. તે માટે શહેરના શાહુકાર વગેરે લોક ધણા ખુશી થયા કે ખુશાલચંદશેઠ પોતાની ગાંઠના પૈસા ખર્ચ કરીને શહેરના વાસ્તે ધણા ખ.

રાખ (હેરાન) થયા; એમનાવડે આપણાં છોકરાં તથા માણસ તથા માલ-મિલકત જાણુશભાવ સર્વે રહ્યું; આવડો અહેશાન સર્વના ઉપર તેમણે કર્યો, તો એમને આપણે શું આપવું? એવો વિચાર ક્રીશોરદાસ રણછોડદાસ, અપમલદાસ વલભદાસ, મહમદ અબ્દુલ તથા અબુખકર શાહાભાઈ, એ ચાર માતખર શાહુકાર અને ખીજા સર્વે શાહુકાર અને ઉધમી-સમસ્ત વેપારી લોક વગેરે મળી કર્યો, અને પોતાની ખુશરખવંદીથી મહાલકોટ પારની છાપો તથા કોટમનીઆર શહેર મજકર અહીં આમ દફતરી થઇને માલની કિંમત સરકારના હાંસલમાં ઠરાવ થાય તે ઉપર સરકારની જમાખંદી સીવાય રૈયતની નીસખતે દરમ્મેકડે ચાર આના પ્રમાણે અમારા ખાખને પુત્ર-પુત્રાદિ વંશપરંપરા કરી આપીશું-અમારું રાજનામું (રાજખુશીથી કરી આપેલ ખત) કરી આપ્યું છે...” આ અરજીપર બાદશાહનો તે મહાજન ઠરાવ બહાલ રાખી હુકમ થયેલ છે. વાંચો તેની આખી નકલ ગુજરાતીમાં આ સાથે આપી છે તે માટે જીઓ નં. ૩ અને જે મહાજને ઠરાવ કરી આપ્યો છે તેની નકલ માટે જીઓ નકલ નં. ૪.

આ નગરશેઠ ઇ. સ. ૧૭૧૮ માં શહેરનાં તમામ મહાજનોના ચુકાદા કરતા તથા તમામ મહાજને તેમને પોતપોતાના મહાજનના વડા તરીકે ગણેલા છે. અને તે વખતે તે શહેરના મોટામાં મોટા વેપારી હતા. ગુજરાતના હીરા ખુશાલચંદ શેઠ તથા આસફઝા નિઝામ ઉલ્મુલ્ક ઇ. સ. ૧૭૪૮ માં મરણ પામ્યા.

અમદાવાદનું આ કુટુંબ નગરશેઠ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું છે. ગુજરાતની સર્વ રૈયત કુટુંબમાં તે વડું છે. તે કુટુંબ લોક હિતાર્થે બુદ્ધિ અને ધનને વાપરી, વિશેષે જૈન ધર્મની પુષ્ટી કરી, એથી નામાંકિત થયેલું છે; અને દિલ્હીના બાદશાહોએ તથા મરેઠાઓએ તથા કંપની સરકારે તથા તમામ વહેપારી મહાજને તેમને ‘નગરશેઠ’ ખીરદ આપી ધણું માન રાખ્યું છે. તે કુટુંબનો વડો જૈન ધર્મની તમામ નાતોનો વડો છે. તમામ શહેરના મુખી દાખલ દુઃખની વેળાએ તેને સૌ આગળ કરે છે, જેમકે રાજ તરફના જીલમ, વરસાદની રેલ આવતી હોય તો તે શહેરના કોટની પ્રદક્ષિણા, દુધની ધારા કરતાં તમામ રૈયતની સાથે ફરે છે.

ગાયકવાડે (ગોવિંદરાવ ગાયકવાડ, માનાજીરાવ ગાયકવાડ, સયાજીરાવ ગાયકવાડ અને આનંદરાવ ગાયકવાડની એમ દરેકની જીદી જીદી મહોર સાથે) આ કુટુંબને (વખતચંદ શેઠ-ખુશાલચંદ શેઠના પુત્રને) આબદાગીરી (છત્ર), મશાલ, તથા પાલખી આપી છે અને તેની સનંદ આપતાં તેમાં આબદાગીરી તથા મશાલ માટે જે આશાખીઓને રૂ. ૮) નો ખગાર તેમજ પાલખીના

દરવર્ષના રૂ. ૧૦૦૦) એક હજાર રોકડા આપવાનો હક્ક કરી આપ્યો છે. જુઓ આ સાથે આપેલ તે સનદની નકલો ન નં. ૫-૬-૭-૮-૯-૧૦.

કંપની સરકારે સને ૧૮૨૭ માં મુંબાઈની સદર અદાલતે નગરશેઠને જીલ્લાની કોર્ટમાં ખુરશીનો હક્ક કરી આપ્યો છે.

વખતચંદ શેઠ.

ખુશાલચંદ શેઠના પુત્ર શ્રેષ્ઠીવર્ય શ્રી વખતચંદનો ઈતિહાસ શાંતિદાસ શેઠના રાસમાંથી નીકળી આવે છે, પણ તેને લગતી રાજકીય અને મહત્વની હકીકત નીકળતી નથી તો તે આપણે અહીં જોઈએ:—

“ ગાયકવાડ અને પેશ્વાએ અમદાવાદનું રાજ્ય ૬૩ વર્ષ સુધી ચલાવ્યું એટલામાં ૧૮૭૪ ના શિયાળામાં અંગ્રેજ સરકારનાં પગલાં અમદાવાદમાં થયાં. આ અરસામાં પેશ્વા તથા ગાયકવાડ તરફથી ઘણા સુખા સરસુખા થોડા થોડા વખતને આંતરે આવતા ગયા. રાજ્યનો અંત કર્નલ ગોર્ડન સાહેબે છેવટ લડાઈ કરી લીધામાં આવ્યો. તેનું કારણ એ હતું કે પેશ્વાની ગાદી બાબત અંદર અંદર લડાઈઓ ચાલતી હતી. તેમાં રાધોબાની તરફ થઈને અંગ્રેજ સરકારે જનરલ ગોર્ડનને મોકલ્યો. તેણે પ્રથમ સુરત આવી મુકામ કર્યો. તેવામાં અંગ્રેજ સરકારે ગાયકવાડ જોડે સલાહ કરવા હુકમ મોકલ્યો. તેથી તા. ૨૬ મી જાન્યુઆરી સને ૧૭૮૦ ના રોજ લાહ કીધી. તેમાં ગાયકવાડે તાપી નદીનો દક્ષિણનો મુલક અઠ્ઠાવીસી સુરતનો ભાગ તથા ૩૦૦૦ ઘોડાની ખોરાકી આપવી કબૂલ કરી. તેને બદલે અંગ્રેજ સરકારે ડભોઈ તથા અમદાવાદમાં પેશ્વાના સુખા હતા તેમને કાઢી ગાયકવાડને લેઈ આપ્યાં. આ સંધિથી ગોર્ડનને અમદાવાદ આવવાનું થયું. ૧૭૮૦ ના ફેબ્રુઆરી માસની તા. ૧૦ મી એટલે સંવત ૧૮૩૬ ના મહા શુદ્ધિ ૬ ને રોજ સહામી બાળુના ટેકરા ઉપર જનરલ ગોર્ડન પોતાની ફોજ સહિત આવી પડાવ નાંખ્યો. તે વખત પેશ્વાના સુખા બાપુજી પંડિત હતા. તેમણે દરવાજા બંધ કરાવ્યા ને માણેક ખુરજ પર તોપો ચલાવી. એટલે ગોર્ડન પેસવા માટે બાનજના (બાન પુર) દરવાજા આગળ તોપો ચલાવી. બાપુજી પંડિત પાસે પણ ફોજ ધણી હતી, તેથી ૬૦૦૦ આરમ્ય ને ૨૦૦૦ સ્વાર શિવાય પણ બીજા લશ્કર ફાલતું હતું. છતાં અંગ્રેજ લોકોએ બળ ચલાવી મહા શુદ્ધિ ૮ ના રોજ એટલે તા. ૧૨ મી ફેબ્રુઆરીએ બપોરના વખતથી તોપોનો માર મારવા માંડ્યો. તેરમીની રાત પડતાં ઘણાં છીંડાં પડ્યાં. સર સુખાએ પણ ઘણી બડાહરીથી માર ચલાવી બચાવ કર્યો, છતાં મહા શુદ્ધિ ૧૧ ની સવારમાં કર્નલ

ઈંદી મરણીઓ થઈ ઉઘા સીપાઈની ફેજ લઈ શહેરમાં પેઠો અને અમદાવાદ લીધું. તે વખત આપુજી પંડિત ખાનપુર દરવાજે થઈ નાસી ગયો. ગોડને અમદાવાદમાં પેસી ત્રણ દહાડા સુધી શહેર લૂંટવા હુકમ કીધો. તે વખત શહેરમાં નગર શેઠ ખુશાલચંદ ! (ખરી રીતે વખતચંદ ખુશાલચંદ) હતા. તેઓ તથા શહેર કાજી શેખ મહમદસાહે તથા બાદશાહી દીવાન મીઆં મીરજી અમુ, એ ત્રણે, સાહેબને જઈ કરગરી પડ્યા. તેપરથી સાહેબે તેમની તરફ જોઈ લૂંટ બંધ કરાવી. ઉપરના ત્રણે જણાના વંશ સાથે હાલ પણ કુટુંબો હયાત છે. ચઢતી પડતીના કમ ગર્વ આવી જતા પણ અત્યારે સારી સ્થિતિની ગણતરીમાં પણ ચાલુ છે. ”—અમદાવાદનો પ્રાચીન ઇતિહાસ ‘ગુજરાતી પંચ’ દીવાલી અંક ૧૯૬૬.

આ રીતે વખતચંદ નગર શેઠે અમદાવાદને લૂંટતાં બચાવ્યું અને તે ઉપર સ્વ. મનલાલ વખતચંદે એક રાસડો જોડ્યો છે. જુઓ ‘સાહીના સાહિત્યનું દિગ્દર્શન’—પૃ. ૩૯-૪૦ તેમાં જણાવેલ છે કે તેમણે.....જનરલ ગોડર્ડ (ઉપર જનરલ ગોડર્ડ કહેલ છે) અમદાવાદ લીધું તેના વર્ણનનો રાસડો જોડ્યો છે. એમાં અમદાવાદ શી રીતે પડ્યું, ક્યાં ક્યાં ઝપાઝપી થઈ, અને નગરશેઠ વખતચંદ વગેરેએ શહેરને લૂંટાઈને પાયમાલ થતાં શી રીતે બચાવ્યું વગેરે વર્ણન વર્ણવ્યું છે. ”*

* સ્વ. મનલાલ વખતચંદે કૃત અમદાવાદના ઇતિહાસમાં આ પ્રમાણે બીના આપી છે. “ આ સમે પેશ્વાઈ ગાદી બાબત લડાઈઓ ચાલતી હતી, તેથી રાષ્ટ્ર-બાની તરફ થઈ અંગ્રેજ સરકારના હુકમથી જનરલ ગોડર્ડ (લોકો ગોડર્ડ સાહેબ કહે છે ને તેમનો રાસડો જોડેલો છે) સાહેબ ગુજરાત તરફ આવ્યો હતો ને સુરતમાં મુકામ કીધું હતું. એવામા મુંબાઈ સરકારથી ગાયકવાડ સરકાર સાથે સલાહ કરવાનો હુકમ આવ્યો તેથી તારીખ ૨૬ મી જાન્યુઆરી સને ૧૮૮૦ના રોજ સલાહ કીધી તેમાં ગાયકવાડે તાપી નદીની દક્ષિણે મુલક અઠાવીસી સુરતમાનો ભાગ તથા ૩૦૦૦ ઘોડાની ખોરાકી આપવી કબૂલ કરી તેને બદલે અંગ્રેજ સરકારે ડલોઈ તથા મદાવાદમાં પેશ્વાઈ સુબા હતા તેમને કહાડીને ગાયકવાડને તાબે લઈ આપવું. એવી સલાહ ઉપરથી ગોડર્ડને મદાવાદ આવવું થયું.

સને ૧૭૮૦ ના ફેબ્રુઆરી મહિનાની તારીખ ૧૦મી તથા સંવત્ ૧૮૩૬ ના મહા સુદ ૬ને રોજ શાહ લીખનના ટેકરા ઉપર જનરલ ગોડર્ડ સાહેબે પોતાની ફેજ સહિત આવીને પડાવ કર્યો તે ઉપરથી અમદાવાદના સરસુબા પેશ્વાની તરફથી આપજી પંડિત હતા તેમણે દરવાજા બંધ કર્યા ને માણેક ધુરજ ઉપર તોપો ચઢાવી તે ઉપરથી જનરલ ગોડર્ડ છોડું પાડીને શહેરમાં પેસવા બાંનજાંન દરવાજા આગળના કોટ ઉપર તોપો મારવા માંડી. આપજી પંડિત પાસે ફેજ ઘણી હતી તેમાં ૬૦૦૦ આરબ અને ૨૦૦૦ સ્વાર, તે સિવાય બીજું પાયદળ હતું.

વખતયંદ નગરશેઠના ૭ પુત્ર પૈકી પુત્ર હિમાભાઈ નગરશેઠ થયા, અને ખીજા પુત્ર મોતિયંદ થયા. મોતિયંદના પુત્ર ફતેહભાઈ (કે જેનું લગ્ન સં. ૧૮૬૧ ના ફાગણ શુદ્ધ ૨ ને દિને થયું હતું.), ફતેહભાઈના ગુલામ,

મહા સુદ ૮ ને રોજ એટલે ૧૨ મી ફેબ્રુઆરીએ બપોરના વખતથી અંગ્રેજ લોકોએ તોપોનો માર મારવા માંડ્યો, ને મહા સુદ ૧૦ની રાત પડતાં ઘણાંક છાંડાં પાડ્યા. સરસુબાએ ઘણો માર માર્યો ને ટકર સારી રીતે લીધી, પણ મહા સુદ ૧૧ના પરાંડમાં કર્નલ હાર્ટલી મરણીઓ થઈ ગ્રેનેડીયર (એટલે હયાં) સીપાઈની પલટણ લઈને શહેરમાં પેઠો ને અમદાવાદ લીધું તે વેળાએ ખાપજી પંડિત ખાંનપુર દરવાજે થઈને નાશી ગયો (આ લડાઈમાં અંગ્રેજના ૧૨૦ માણસ મરાયાં, તેમાં ૧૪ ટો-પીવાળા મુઆ; અને સરસુબાનાં ૧૦૦૦ હજાર ઝાઝાં માણસ રણમાં પડ્યાં)

જનરલ ગાર્ડે અમદાવાદમાં પેઠા પછી ત્રણ દહાડા સુધી શહેર છુટવાનો હુકમ કર્યો ત્યારે નગરશેઠ નથુશા ખુશાલયંદ, કાજી શેખમહમદ સાલે, ને પાદશાહી દીવાન મીઆં સ્મીરઝા અમુ એ ત્રણે જણ ગાર્ડે પાસે આવ્યા ને વિનતિ કરી કે ‘શહેર છુટવાનો હુકમ કર્યો છે પણ તેવું કરવું નહિ. ’ ત્યારે જનરલ કાંઈ ગુસ્સે થયો હતો તેથી એવું કહ્યું કે “ જો તમારા મનમાં એમ હતું તો તમારે પહેલાંથી પાસરા ચાલવું હતું ને અમને શરણે થવું હતું ” ત્યારે નથુશાએ જવાબ દીધો કે ‘ જો અમલદારે આજદિન સુધી અમારું રક્ષણ કર્યું તેના અમે નિમકહરામ કેમ થઈએ ? ને હવે તમે એ સુખાને જાત્યા ને તમારો અમલ થયો ત્યારે અમે તથા સર્વ રૈયત તમારે શરણે આવ્યા ” આવો મધુર અને વ્યાજબી જવાબ સાંભળીને જનરલ ઠડો પડ્યો ને નીચે પ્રમાણે જાહેરનામું કર્યું કે—

“નગરશેઠ નથુશા (વખતયંદશેઠના ભાઈ) વિગેરે મદદાવાદની રૈયતને માલમ થાય જે હાલ તમારે તમારા ઘરમાં રહેવું ને કાંઈ તોફાન કરવું નહિ. તમારા હૈયામાં કશીએ વાતની ફીકર રાખવી નહિ; પણ તમે જે ધંધો કરતા હો તે ધંધેસર લાગવું કે તેથી તમને કોઈ કાંઈ-એ બાબતમાં હેરાન કરશે નહિ, માટે આ હુકમ પ્રમાણે ચાલવું—તારીખ ૫ સફર હીજરી ૧૧૯૪ ” (આને મળતી તારીખ, સંવત ૧૮૩૬ના મહા સુદ ૧૩ ને સને ૧૭૮૦ના ફેબ્રુઆરી મહિનાની તારીખ ૧૭ મી)

એ પ્રમાણે અમદાવાદ લઈને બાર દહાડા રહીને આગલા કોલકરાર પ્રમાણે ફતેસગ ગાયકવાડને સોંપ્યું. તેઓની તરફથી તેમના સુબા અમદાવાદમાં સદાશિવ ગણેશ હતા તેઓએ કબજે લીધો, પણ એ જનરલ ગાર્ડે પોતાની કાંઈક ફોજ ભદ્રમાં મૂકતો ગયો આટલું કરવાની મતલબ એ હતી કે અમદાવાદ શહેરમાં તથા તેના જલ્લામાં જેશ્વાનો તથા ગાયકવાડનો ભાગ હતો પણ જેશ્વા ગાયકવાડને હરકત કરતો હતો તેથી અંગ્રેજ લોકોએ અમદાવાદ લઈ ગાયકવાડને સોંપ્યું કે હવે જેશ્વાની તરફથી અહીંયા કોઈ નથી, માટે હવે આ દેશની ઉપજ લેતા તથા કામકાજ ચલાવતાં કોઈ તમને હરકત કરનાર નથી, પણ જેશ્વાના હિસ્સાના રૂપૈયા તેમને પહોંચાડવા. ”

ભગુભાઈના દલપતભાઈ થયા કે જેના નામની-દલપતભાઈ ગુભાઈની પેઢી અત્યારે જખરી ચાલે છે. દલપતભાઈના ત્રણ પુત્ર થયા. (૧) લાલભાઈ, (૨) મણિભાઈ, અને (૩) જગાભાઈ. આમાં લાલભાઈ શેઠને અંગ્રેજ સરકાર તરફથી 'સરદાર' નો ખિતાબ આપવામાં આવ્યો હતો. તેમનો જન્મ સં. ૧૯૧૯ માં થયો હતો. તેઓ આણંદજી કલ્યાણજીની આપણી મહાન્ પેઢીના પ્રમુખ હતા. જૈન શ્રેતાંજર કોન્કર-સના જનરલ સેક્રેટરી હતા, અને તેમણે આજ વર્ષમાં (સં. ૧૯૬૮) દેહ લાગ કરેલ છે અને તેથી જૈન કોમને એક સ્તંભ અને આધારની ન પૂરી શકાય તેવી ખોટ પડી છે. તેમના આત્માને શાંતિ મળો. હવે આપણે હિમાભાઈ નગરશેઠ કે જેમને ઘણા રાજાઓની સાથે સંબંધ હતો તેમના જીવનચરિત્રની કિંચિત્ રૂપરેખા જોઈએ.

નગરશેઠ હિમા ઈ.

આમનો જન્મ સંવત્ ૧૮૪૦ ના વૈશાખ માસમાં થયો હતો. તેમના વિદ્યાભ્યાસની હકીકત મળી શકતી નથી, પરંતુ મહેતાજીની પાઠન શૈલી પ્રમાણે તેમણે ટુંક મુદતમાં અભ્યાસ કર્યો હશે એમ સમજાય છે. પોતાના મહાન્ પ્રભાવક પિતાશ્રી વખતચંદ શેઠ સં. ૧૮૭૦ ફાગણ વદ ૪ ને દિવસે સદ્ગત થયા, તેમની પાછળ હિમાભાઈ શેઠે સં. ૧૮૭૦ વૈશાખ શુદ્ધ ૯ ને દિને રાજનગર અને વડોદરા બંને શહેરમાં આખા શહેરના મનુષ્યોને એકજ દિવસે ઘેબર આદિની નવકારશી-નાત જમાડી હતી.

ધર્મ શ્રદ્ધાજી હોઈ હમેશાં ધર્મ પુસ્તકનું પઠન પાઠન કરતા હતા, અને પ્રતિદિન પ્રભુ પૂજા કરવાનું ચૂકતા નહિ. પોતે ઘેર દેરાસર કર્યું હતું અને તેમાં રત્નમય પ્રતિમા રાખી હતી. આ પ્રતિમા હજી શેઠ મણિભાઈ પ્રેમાભાઈને ત્યાં (વંડામાં) છે. અમદાવાદના ડેહેલાના ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન સાંભળવા આવતા, અને ધર્મચર્યા કરીને પંડિતોની પરીક્ષા પણ કરી શકતા હતા. આ વખતે પંડિત પદ્મવિજયજીના શિષ્ય પંડિત રૂપવિજયજી હતા, તેમને અને ક્રિયોદ્ધારક શ્રી નોમસાગરજી વચ્ચે આચાર્ય પાલખીમાં ન બેસે વગેરે બાબતપર વાદચર્યા ચાલી હતી. આ વખતે શેઠે સમાધાનીનો વચલો માર્ગ લઈને બંનેને મુદત વીતાવી શાંત કર્યા હતા. પોતાના ભાઈ શેઠ સુરજમલ, તથા રૂકમીણી શેઠાણી શ્રી નેમિસાગરજી મહારાજના રાગી હતા.

પોતાનો વ્યાપાર પિતાશ્રીના વખતથી દેશદેશાવર સ્થાપેલી પેઢીઓદ્વારા ધણો ધીકતો ચાલતો હતો અને તે સર્વ પેઢીઓના કાગળો પોતેજ વાંચી ફેંસલો કરતા હતા. શેઠની નામીચી ફકતો મુંબઈ, કલકત્તા, રતલામ, વ-

ડોહરા, પવનગર, વઢવાણ, લીંબડી, પાલીતાણા, નવાનગર, ઘોલેરા, પાલણુપુર, શિરોહી, વગેરે ધણુ ઠેકાણે હતી એમ કહેવાય છે.

દાનનો ઝરો અસ્ખલિતપણે વંશપરંપરાથી વહેતો હતો; અને તે દાનની દિશા શેઠ હિમાભાઈએ પણ ધણુ સદુપયોગી સાર્વજનિક વિદ્યાદાનમાં વાળેલ છે. અમદાવાદમાં અંગ્રેજી નિશાળ, 'હિમાભાઈ ઇન્સ્ટીટ્યુટ' નામની પુસ્તકશાળા, સંગ્રહસ્થાન, કન્યાશાળા અને એક લૅરિપટલ વગેરે પ્રજા ઉપયોગી કામો તેમની સહાયથી થયાં છે; અને તેનો લાભ અદ્યાપિ પર્યંત સકલ પ્રજા લે છે અને શેઠને આશિર્વાદ આપે છે. અમદાવાદમાં ગુજરાતી ભાષાના સાહિત્યની ખીલવણી કરવા-વધારો કરવા-ફેલાવો કરવાના સ્વૃત્ય ઉદ્દેશથી ઇ. સ. ૧૮૪૮ ના ડિસેમ્બર મહિનાની ૨૬ મી તારીખે જન્મ પામેલી 'ગુજરાત વર્તમાનપત્ર સોસાયટી' ને આ નગરશેઠ તરફથી ધણી સારી મદદ મળી. અમદાવાદમાં કૉલેજ કરવા માટે તેમણે દશ હજાર રૂપિયા બક્ષીસ કર્યા હતા; અને ત્યાંની મ્યુનિસિપાલિટી માટે (શહેર સુધારણા ખાતું) શેઠ હિમાભાઈએ સારો પરિશ્રમ લીધો હતો.

આ સાર્વજનિક વિદ્યાવૃદ્ધિ માટે સહાય આપવા ઉપરાંત ધર્મ નિમિત્તે તેમણે અનેક પુણ્ય કામો કરેલાં છે, અને દાનની શ્રેષ્ઠતા સિદ્ધ કરી છે. અમદાવાદમાં પાંજરાપોળની મુડી પણ તેમની મહેનતથી થઈ છે. પાલીતાણાના પવિત્ર સિદ્ધગિરિ પર્વતપર લગભગ ત્રણ લાખ પચ્ચીશ હજાર રૂપિયા ખર્ચાને ધણી શોભીતી ટુંક નામે ઉજમખાઈની ટુંક-નંદીશ્વરની ટુંક બંધાવી છે. તે સિવાય ત્યાં પોતે હવેલી બાંધી છે. માતરમાં, સરખેજમાં અને નરોડામાં પ્રતિમાપ્રતિષ્ઠા કરી હતી અને ઉમરાળામાં દેરાસર બંધાવ્યું છે. શ્રી ગિરિનાર પર્વતનાં થોડાં પગથીઆં બંધાવ્યાં છે અને માતર, પેથાપુર, ઉમરાળા, ગુંદી, સરખેજ, નરોડા, વગેરે ધણુ સ્થળે હિમાભાઈ શેઠે ધર્મશાળા બંધાવી છે. હિમાભાઈ શેઠે સંવત ૧૮૯૩ માં પાલીતાણાનો સંઘ કાઢ્યો હતો તે વખતે માતીશા શેઠ તરફથી ખીમચંદ શેઠે ત્યાં અંજનશલાકા કરાવી હતી. આ વખતે માતીશા શેઠ દેહાવસાન પામ્યા હતા અને ખીમચંદ શેઠ નાના હતા. ધર્મશ્રવણ અર્થે ઉપાશ્રયમાં જતા ત્યારે છડી ચોપદાર વગેરે સારા ઠાઠમાઠથી જતા અને રસ્તે જતાં ગરીબોને દાન આપના હતા. તે ઉપરાંત ગરીબોને અન્ન પુર પાડવા માટે અમદાવાદમાં અનાજનો પાલો વેચાતો હતો.

શેઠનામાં રાજ્યકાર્યકુશળતા અને વ્યાપારકુશળતા અદ્ભુત હતી. આખું પાલીતાણાનું રાજ્ય તેમને ત્યાં ઇજારે હતું. અને ગાયકવાડ સરકારે

રાચરડા ગામ તેમને આપ્યું હતું. આ ગામની અમુક રકમ ખોડાં ઢોરના અર્થે કાઢેલી છે, અને તે ગામ હાલ તેમના વંશજોના તાબામાં છે. કાદિયાવાડના રજવાડાની અંગ્રેજ સરકાર સાથેની ખંડણી-તેમના પિતાના વખતની-શેઠે ખાંધી આપી હતી. વેપાર-ઝવેરાતનો મૂળ ધંધો હતો. હેમાભાઈ શેઠના કુટુંબનું રખોપું પાલીતાણાની યાત્રામાં લેવાય નહિ, એવો હજી સુધી ઠરાવ છે.

શેઠના કુટુંબમાં પણ ઘણો સારો સંપ હતો, અને લક્ષ્મીનો વાસ પુરતો હતો. તેમના વખતમાં પોતાના કુટુંબનાં સૌ માણસો એક પંક્તિએ બેસીને જમતા હતા, અને અમદાવાદની વસ્તી તેમને પૂર્ણ રીતે આહતી અને પૂરું માન આપતી હતી. મોટા મોટા શાહુકારો અને રાજાઓને એકી વખતે નાણાં ધીરી સહાય આપતા હતા, તેથી તેઓ 'જગતશેઠ'ની ઉપમા પામ્યા હતા. તેઓએ ઘણા રાજાઓના રાજ્યકુટુંબ અંદરના ક્લેશ અને મોટા મોટા મહાજનોમાં પડેલા ટંટાઓ અને વિક્ષેપો મટાડ્યા હતા. અદાલતોમાં દશ વર્ષે જે દાવાનો નિકાલ થતો નહોતો તેનો એક ઘડીમાં નિકાલ લાવી શકતા હતા. ઉભય પક્ષ વચ્ચે તેમનો એવો પ્રભાવ પડતો હતો કે તેમનું વચન રાજા કે પ્રજા કોઈથી ઉઘાપી શકાતું નહિ. શેઠ હેમાભાઈને રૂપાની છડી બાદશાહી વખતથી વંશપરંપરાએ મળી હતી.

આવી રીતે તેમનું ટુંક જીવનચરિત્ર છે અને તે પરથી હેમાભાઈ શેઠનાં દયાળુતા, પરોપકારવૃત્તિ, જનસેવા, ધર્મસેવા, સંપ, પ્રેમ, વ્યાપારદક્ષતા, રાજ્ય-કાર્યકુશલતા, જમાનાનું જ્ઞાન આદિ અનેક સદ્ગુણો હતા એ સ્પષ્ટ સમજી શકાય છે. આ નરરત્ન નગરશેઠ સંવત ૧૮૧૪ ના મહા શુદ્ધ ૧૧ ને સોમવારને રોજ ૭૩ વર્ષની વયે દેહ છોડી સ્વર્ગવાસ પામ્યા. સદ્ગત થતાં પહેલાં છ માસ અગાઉ પોતાના કુટુંબીમાં સર્વને મળ્યાઈ વહેંચી આપીને ભવિષ્યમાં ક્લેશ થવાનો સંભવ ન રહે એવી પક્કી વ્યવસ્થા કરી ગયા હતા. આ ધર્મીષ્ઠ આત્મા અમરસુખમાં હો !!

આમના મરણની ખબર બધે પ્રસરી તેથી લોકો શોકમાં ગમગીન થયા હતા. દેશાવરોમાં તેમજ અમદાવાદમાં-ઘણે સ્થળે હડતાલો પાડવામાં આવી હતી. આ શેઠની ઉદારતા અને અક્ષય કીર્તિ ગુજરાતમાં સદાકાલને માટે અમર રહેશે. છેવટે કવિ દલપતરામ આ શેઠ સંબંધી, જે ઉદ્ગારો કહાડે છે અને તેનું વર્ણન કરે છે તે આપીશું:—

દોહરો.

હયાતિ હીમાભાઈની, દીસે દેશો દેશ;
કંઈ કંઈ કામ સુધારીને, ખાંધ્યા બંધ વિશેષ.

ભુજંગી-છંદ.

જુઓ બંધ જઈ પાંજરાપોળવાળા, જુઓ ગામ ગામે ઘણી ધર્મશાલા;
જુઓ ટુંક શત્રુજયે જૈ સુહાતી, હીમાભાઈની તે હમેશા દયાતી.
જુઓ પુસ્તકસ્થાન જૈ ભદ્ર પાસે, રચ્યુ રૂંડું વિદ્યા વધે એવી આશે;
ખીજે એવી જગ્યા નથી તો જણાતી, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી
જુઓ આખુની ઉપરે આપ જૈને, સુધાર્યા જુનાં દેવળો શેઠ યૈને;
ઘઈ લાખ લેખે સુકીર્તિ લખાતી, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી.
કહું શું કથી કોટિધા કામ કીધાં, દયા લાવીને દીનને દાન દીધાં;
વખાણે જુઓ વાત તે સર્વજનિ, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી.
કીધું કામ આરાસણે એજ રીતે, ખીજે કામ કામે જુઓ ચાહી ચિત્તે;
જુનાં મંદિરે મૂર્તિઓ થૈ થપાતી, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી.
જુઓ સંઘ શત્રુજયે જેહ જતા, કરે ભૂપતે દૈક ત્યાં ખોટી થાતા;
કીધી માફ તે રીત ત્યાં જે અપાતી, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી.
રહે રોજ સંભારતા રાયરાણા, ગુણો ગામ ગામે તમામે ગણાણા;
ભણે ભાવથી સજ્જનો ભાતીભાતી, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી.
જુઓ ખૂબ જેણે કરી તીર્થ જત્રા, લખે લેખ વિસ્તારી થાકે વિધાત્રા;
કથું તો નથી પૂરી એકે કથાતી, હીમાભાઈની તે હમેશાં હયાતી.

વળી તે વખતના ઇતિહાસકાર સ્વ. મગનલાલ વખતગ્રંથે પોતાના અમદાવાદના ઇતિહાસમાં (સને ૧૮૫૧ માં) આ પ્રમાણે જણાવ્યું છે:—

‘ શાંતિદાસ પછી લખમીચંદ, ખુશાલશા, નથુશા, વખતશા ને પાનાભાઈએ અનુક્રમ પ્રમાણે નગરશેઠાઈનું કામ ચલાવ્યું, ને હાલ હીમાભાઈ નગરશેઠની પદવીએ છે. તેમની ઉમર આશરે વરસ ૬૭ ની છે ને આજને સમે અમદાવાદમાં એ મોટા શાહુકાર ને સર્વેને માથે શ્રેષ્ઠ છે. ને એ પુરૂષના જન્મ ચરિત્રની ખીના જો મળી હોત તો ઘણું સાર થાત, પણ બરાબર મળી નહિ. ’

અમદાવાદનો ઇતિહાસ સને ૧૮૫૧ પૃ. ૨૭૫.

નગરશેઠ પ્રેમા ઇ.

આ શેઠનો જન્મ સંવત ૧૮૭૧ ના કાર્તિક માસમાં થયો હતો. આ શેઠ પરોપકારી કાર્યો ઘણાં કર્યાં છે, તો તેની નોંધ લઈએ:-પ્રથમ સાર્વજનિક કાર્યો નોંધીએ.

- ૧ સને ૧૮૫૬ માં રૂ. ૨૨૧૫૦ અમદાવાદમાં એક હોસ્પિટલ બંધાવવા અને નિભાવવા માટે આપ્યા કે જેમાં મહૂમ શેઠ હીસીંગે રૂ. ૪૦૦૦૦ આપ્યા હતા. અને તેથી તે હોસ્પિટલનું નામ તે બંને સંયુક્ત નામે પરથી 'હીસીંગ એન્ડ પ્રેમાભાઈ હોસ્પિટલ' અત્યારે પ્રસિદ્ધ છે કે જેમાં સિવિલ હોસ્પિટલ રાખવામાં આવી છે. રૂ. ૨૨૧૫૦
- ૨ સને ૧૮૫૭ માં પોતાના સહગત પરોપકારી, -શેઠ હેમાભાઈના નામથી 'હેમાભાઈ ઇન્સ્ટિટ્યુટ' નામની લાયબ્રેરી બંધાવવામાં રૂ. ૭૦૫૦) આપ્યા. રૂ. ૭૦૫૦
- ૩ સને ૧૮૫૭ માં ગુજરાત કૉલેજ માટે ભેગા કરેલા ફંડમાં. રૂ. ૧૦૦૦૦
- ૪ સને ૧૮૫૭ માં ગ્રાંટ મેડિકલ કૉલેજ (મુંબઈ) માં દર વર્ષે જે ફત્તેહમંદ વિદ્યાર્થી પસાર થાય તેને સુવર્ણ ચાંદ આપવા માટે. રૂ. ૧૮૦૦
૫. સને ૧૮૬૩ માં 'વિક્ટોરિયા મ્યુઝિયમ' માટે ભેગા કરેલા ફંડમાં. રૂ. ૧૩૫૦
૬. સને ૧૮૬૪ માં મુંબઈની 'વિક્ટોરિયા ગાર્ડન્સ' - 'રોણીબાગ' ના ફંડમાં 'દરવાજા વગેરે બનાવવા માટે. રૂ. ૧૦૦૦૦
- ૭ સને ૧૮૬૩-૬૪, ૧૮૬૪-૬૫ માં ૧૮૬૩-૬૪ અને ૧૮૬૪-૬૫ ના પહેલા દુકાળ (જેને ચોત્રીશો (સં. ૧૯૩૪ પરથી) 'કાળ કહેવામાં આવે છે તે') માં દુકાળીઆને બચાવવા માટે અમદાવાદમાં ખર્ચેલા. રૂ. ૨૦૦૦૦
- ૮ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી ફંડમાં. રૂ. ૨૦૦૦
- ૯ નીચે જણાવેલ સ્થળોએ બંધાવેલ છ ધર્મશાળાઓ બંધાવવા માટે રૂ. ૨૩૦૦૦) આપ્યા.

નરોડામાં રૂ. ૪૦૦૦, સરખેજ (દશકોઈ જીલ્લો) ૧૦૦૦, બરવાળા (ધોળકા જીલ્લો) ૫૦૦૦, ગુંદી

(કોઠ જીલ્લો) ૫૦૦૦, માતર (ખેડા જીલ્લો)

૩૦૦૦), ઉમરાળા (ભાવનગર રાજ્ય) ૫૦૦૦,

૨૩૦૦૦

કુલ રૂ. ૯૭૩૫૦

નોટ—આ ઉપરાંત જૈનોના ધાર્મિક કાર્યોમાં અને આવકોના હિત અર્થે, પાંજરાપોળમાં મુગા-માંદા પ્રાણીઓના હિત અર્થે મુંબઈ ઇલાકાના મુખ્ય શહેરોમાં જે નાણાં સંભાવતરૂપે આપ્યાં છે તે તો જુદા.

અંગ્રેજ રાજ્યની સેવા પણ તેમણે ઘણી કરી છે. (૧) ૧૮૫૭-૫૮ ના પ્રખ્યાત સીપાઈઓના બળવા વખતે શ્રી ત્રિમાભાઈએ ખાનગી ખર્ચ પહોંચાડનારા ખાતાંઓ,—માણસો રાખ્યા હતા અને તેને માટે અમદાવાદથી ઇંદોર સુધી નિયમિત રીતે ટપાલ લઈ જવાય એવો પક્કો બંદોબસ્ત કર્યો હતો. આથી તાર અને સરકારી ટપાલ તદ્દન નિષ્ફળ ગઈ હતી અને તે બધો વ્યવહાર બંધ પડ્યો હતો ત્યારે શેઠ ત્રિમાભાઈએ બાંધેલી ટપાલ બરાબર મધ્યહિંદુસ્તાનમાંથી અને આસપાસના પ્રદેશમાંથી ખાનગી રીતે ખર્ચ પહોંચાડતી હતી. (૨) અને આ ખર્ચ મેળવી શેઠ તે સમયના કલેક્ટર અને જજને હંમેશાં પહોંચાડતા અને તેમને જે ખર્ચો મોકલવાની હોય તે ઇંદોર વગેરે સ્થળે પહોંચાડવામાં આવતી. આ મહાન સેવાની સાક્ષી મેસર્સ જે. ડબલ્યુ. હડવ અને એ. ખી. વૉર્ડન પૂરે છે. ઉપર જણાવેલ સંભાવત અને રાજ્ય-સેવાની અંગ્રેજી નોંધ આ સાથે જોડી છે. જુઓ નકલ નં. ૧૧.

આ સર્વ ઉત્તમ અને કષ્ટપ્રદ રાજ્યસેવા અંગ્રેજી સરકારને મહાન લાભ આપનારી થઈ પડી હતી અને તેથી સને ૧૮૭૭ ના જાનેવારીની પહેલી તારીખે શેઠ ત્રિમાભાઈને અંગતમાન તરીકે ‘રાવબહાદુર’ નો ખિતાબ વાઈસરોયે એનાયત કર્યો હતો. તેની નકલ આ સાથે જોડેલી છે. જુઓ નકલ નં. ૧૨.

વશપરંપરાથી—ખુશાલચંદ શેઠના સમયથી ચાલતી આવેલી જકાતને બદલે સરકાર તરફથી તેમના વંશજોને રૂ. ૨૧૩૩ બાંધી આપવામાં આવ્યા હતા.

મુંબઈની ધારાસભા બ્યારથી સ્થપાઈ ત્યારથી શેઠ ત્રિમાભાઈ તે સભાના આંનરેબલ સભાસદ હતા અને મેજસ્ટ્રેટની સત્તા તેમને હતી. અમદાવાદની મ્યુનીસીપાલિટીના પ્રમુખ (પ્રેસીડન્ટ) હતા.

હવે આપણે જૈન શાસનની ઉન્નતિ-પ્રભાવના અર્થે જે પરોપકારી કાર્યો કર્યા છે તે જોઈએ:—

પવિત્ર સિદ્ધાચલ તીર્થ ઉપર તેમણે રૂ. ૫૦૦૦૦૦ પાંચ લાખ ખર્ચા દેરાસર બંધાવ્યું હતું અને જત્રાણુઓને ઉતરવા માટે પાલીતાણામાં એક સારી ધર્મશાળા બંધાવી છે. પાલીતાણામાં ત્રિમાભાઈ શેઠના સાત ચોરડા છે. અમદાવાદ, પાલીતાણા વગેરેની પાંજરાપોળો બંધાવવામાં ઘણા રૂપી

આની મદદ સારી રીતે આપી છે. તેમણે કેશરીઆજીનો સંઘ કાઢ્યો હતો અને પંચતીર્થનો મોટો સંઘ કાઢ્યો હતો, તેમાં ઘણા જૈનોને યાત્રાએ લઇ જવામાં આવ્યા હતા. પાલીતાણાના ઠાકોર સાથે આ વખતે રખોપાની રકમ લેવા માટે ખટપટ થઈ હતી. આખર તેની રકમ દશ અને પંદર હજાર, દરવર્ષે આપવી એવું થયું હતું. પાલીતાણાના ઠાકોરે શેઠ પ્રેમાભાઈપર ખરા કારણ વગર લૂંટનું તહોમત મૂક્યું હતું; પણ આખરે ઠાકોરે પોલીટીકલ એજન્ટ દ્વારા, શેઠ પ્રેમાભાઈને માટે પોતાની ભૂલ થઇ તે સખમે દીલગીરી જાહેર કરી હતી. જુઓ, પોલીટીકલ એજન્ટ-અપીલના કાગળની અંગ્રેજી નં. ૧૩ અને ખીજા પત્રની નક નં. ૧૪.

આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીની સ્થાપના અને તેના કાયદા તથા બંધારણ શેઠ પ્રેમાભાઈના વખતમાં થયેલ હતાં. ધર્મશ્રવણમાં બહુ શ્રદ્ધા હતી. પ્રથમ તેઓ વીરને ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન સાંભળવા જતા હતા, પાછળથી જમખાઈની ધર્મશાળામાં તેમજ પોતાના ગરગચ્છના ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરવા જતા હતા. અને ઉપાશ્રયની સારવાર કરતા હતા. પોતાના પિતા હેમાભાઈના મૃત્યુ પાછળ આખા અમદાવાદ શહેરની ન્યાત, તેમજ ચોરાશી ગચ્છના શ્રાવક શ્રાવિકાઓની નવકારશી કરી હતી. તેમજ જ્યાં જ્યાં તેમની દુકાનો હતી ત્યાં ત્યાં તે પ્રમાણે કર્યું હતું. આ વખતે સંઘની સારી વ્યવસ્થા હતી.

પોતાના પિતાશ્રી હેમાભાઈ શેઠ, વડોદરા સરકારના શરાફ હતા ને તેમની પેઢી આ પ્રેમાભાઈના વખતમાં પણ ચાલતી હતી. આ સિવાય ખીજે ઘણે સ્થળે પોતાની પેઢી હતી.

પ્રેમાભાઈ શેઠ ૧૬૪૩ સંવત ૧૯૪૩ ના આશો વદિ ૮ ને દિને સ્વર્ગવાસ પામ્યા. આથી આખા દેશ પરદેશમાં શોકે સ્થાન કર્યું. તેમની કીર્તિ હજી સુધી આવચળ છે.

નગર શેઠ મણિ ઇ.

શેઠ પ્રેમાભાઈના પુત્ર મણિભાઈ શેઠનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૬૩ ના વર્ષમાં થયો હતો. તેમણે અમદાવાદ ગવર્નમેન્ટ હાઈ સ્કૂલમાં ગુજરાતી તંથા અંગ્રેજી અભ્યાસ કર્યો હતો. અઢાર વર્ષ સુધી અભ્યાસાદિ કરી પોતાના પિતાની સાથે અને રાહજરી નીચે રહી કુશળતા મેળવી પોતાના પિતાના મરણ પછી પોતે વેપાર ચલાવ્યો હતો.

સત્તાવીશ વર્ષની વયે અમદાવાદની મ્યુનિસિપાલીટીના કમીશનર નીમાયા હતા અને ત્યાર પછી લગોલગ બે વખત પ્રજા તરફથી ચુંટાઇ મ્યુનિસિપા-

લિટીના વાઇસ પ્રેસિડન્ટ (ઉપપ્રમુખ) નીમાયા હતા. આથી રાવજહાદુર રણછોડલાલ છોટાલાલ સી. આઈ. ઇ. (પ્રેસીડન્ટ)ના હાથ નીચે મ્યુનિ-સિપાલિટી સંબંધી ઘણો સારો અનુભવ મેળવ્યો હતો. તેથી રા. બ. રણ-છોડલાલના મરણ પછી શેઠ મણિભાઈને ઈ. સ. ૧૮૯૮ માં પ્રેસિડન્ટ (પ્રમુખ) નીમવામાં આવ્યા હતા.

શેઠ મણિભાઈમાં દયારૂપી ઉત્તમ ગુણ હતા. જ્યારે સંવત્ ૧૯૫૬ ની સાલમાં (છપ્પનીઓ) દુકાળ પડ્યો ત્યારે પોતે મોટું ખર્ચ કરી 'કૅટલકૅમ્પ' કાઢ્યું હતું, અને ગરીબો માટે દાણા વગેરે આપવામાં મોટી મદદ કરી હતી. તેમજ 'ગુજરાત કૅટલ પ્રિઝર્વેશન કંપની લિમિટેડ'માં પ્રેસિડન્ટ થઈ જાત મ-હેનતથી ઘણાં પશુઓ અને ઢોર બચાવ્યાં હતાં. દયાનો ગુણ એટલો બધો હતો કે બીજાપર ભરૂંસો ન રાખતાં ગરીબોની સારવાર પોતે જાતમહેનતથી કરતા હતા, અને તેમ કરતાં શીતળાનો રોગ લાગુ પડ્યો હતો. તેના પરિ-ણામે તેમનો દેહ ત્યાગ થયો.

આ ઉપરથી જોતાં તેઓએ નાની ઉમ્મરમાં સરકાર તેમજ પ્રજા એમ બંને તરફથી ઘણી પ્રતિષ્ઠા મેળવી હતી. દયાનો ગુણ તેમના સર્વ ગુણોમાં પ્રધાન હતો. સ્વભાવે શાંત, ગંભીર અને વિનયવંત હતા. લોકોનું ભલું કર-વામાં આત્મભોગ આપવાનું હમેશાં સ્વીકારતા.

તેમને પોતાને શેઠ કસ્તુરભાઈ અને માભાઈ નામના બે પુત્ર છે. શેઠ મયાભાઈના શેઠ વિમળભાઈ અને સારાભાઈ એ બે પુત્ર છે. શેઠ લાલ-ભાઈના ચમનભાઈ શેઠ છે. આ માટે જુઓ વશાવલી. ચમનભાઈ શેઠ હમણાં સુધી નગરશેઠ હતા-તે સાથે ચાલુ (સં. ૧૯૬૮)ની સાલમાં શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીના પ્રેસીડન્ટ નીમાયા હતા. પરંતુ દીલગીરીની વાત છે કે થોડા દિવસ પહેલાં એકાએક સ્વર્ગવાસ પામ્યા. તેમનું હુંક જીવન વૃત્તાંત આ સાથે આપીએ છીએ:—

ચીમન ઇ શેઠ.

ચીમનભાઈ લાલભાઈનો જન્મ સને ૧૮૮૪ ના વર્ષમાં થયો હતો. તે વખતમાંજ તેમણે ગવર્નમેંટ હાઈસ્કૂલમાં કેળવણી લીધી હતી. તદ્દન ના-નપણમાંજ પોતાના પિતાશ્રી સ્વર્ગવાસ પામવાથી બધી મિલકતોનો સંપૂર્ણ વહીવટ લેવાનું માત્ર ૧૬ વર્ષની કુમળી વયમાં તેમને શિરે એકાએક આવી પડ્યું હતું, અને તેમ છતાં તેમનો વહીવટ એવી સંતોષકારકરીતે કર્યો કે બધાનો તેમના વિષે સરસ અભિપ્રાય બંધાયલો છે. તેમને નગરશેઠ (શરિફ)

નો માનવંતો ખિતાબ હતો કે જે ખિતાબ જહાંગીર બાદશાહ તરફથી તેમના પિતામહના પિતામહ અને તેના પિતામહને—શાંતિદાસશેઠને આપવામાં આવ્યો હતો અને તેમને તે ઉપરાંત મોગલ શહેનશાહને લશ્કરી કિંમતી મદદ આપવા માટે ખાસ રાજ્યકૃપાના ચિન્હ અર્થે અમદાવાદની ઓકટ્રાર્ધ ડયુટી (જકાત) વસુલ કરવાનો હક મળ્યો હતો અને આ હક બ્રીટીશ સરકાર તરફથી પણ સંમત થયો છે અને તે માટે વાર્ષિક રૂ. ૨૨૦૦ ની રકમ નિર્ણીત કરવામાં આવી છે. આ બધું વિગતવાર વર્ણન આ પુસ્તકમાં આપેલ છે.

શેઠ ત્રિ મનભાઈ જાહેર પ્રજાના હિતના સવાલોમાં ઘણો ઉત્સાહ બર્યો ભાગ લેતા હતા. સાંસારિક, ધાર્મિક અને કેળવણીને લગતા બધા જૈન સવાલોએ તેમનું ખાસ ધ્યાન ખેંચ્યું હતું. તેના પરિણામે અમલનેરમાં મળેલી જૈન પ્રાંતિક કોન્ફરન્સના પ્રમુખ, અમદાવાદની જૈન કોન્ફરન્સની સ્વાગત કમીટીના પ્રમુખ, અને છેલ્લે સરદાર બહાદુર લાલભાઈના હમણાંજ થયેલા સ્વર્ગવાસને લઈને ૧૭૬૭ કલ્યાણજીની પેઢીના પ્રમુખ થયા હતા, અને તે પહેલાં એક કાર્યવાહક હતા. સાર્વજનિક બાબતમાં પણ તેમણે અમદાવાદની મ્યુનિસિપાલિટીના એક મેંબર અને ગુજરાત કોલેજબોર્ડના મેંબર તરીકે ઉપયોગી સેવા બજાવી છે. સ્વભાવે શાંત, સરલ, વિવેકી અને મિલનસાર હતા; અને પ્રવાસગમનના ઘણા શોખીન હતા. તેમણે આખા હિંદનો પ્રવાસ કર્યો છે.

જૈન કોમમાં આ વર્ષે અને ટુંકમાં—થોડા મહિનામાંજ વીર પુરૂષોની જખરી ખોટ પડી છે. સરદાર બહાદુર શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈના શોક-જનક સ્વર્ગવાસના ભણુકારા તાઝજ છે તેવામાં એકાએક ગઈ તા. ૨૧ મી આગસ્ટ ૧૯૧૨ ને દીને માત્ર ૨૮ વર્ષની અલ્પ ઉંમરે સહજ બીમારી ભોગવી ત્રિ મનભાઈ શેઠ સ્વર્ગસ્થ થયા છે. તેમને સદ્ગતિ અને શાંતિ પ્રાપ્ત થાઓ !

આ બલા, સરલ, અને ખાનદાન વીરના સ્વર્ગવાસથી જૈન કોમને અને ગુજરાતી સમસ્ત પ્રજાને અત્યંત દુઃખ થયું છે. અમદાવાદના જાણીતા શહેરી સર ત્રિભાઈની સ્તુત્ય હીલચાલથી એમના સ્મારક તરીકે ટાઉન હોલ બાંધવાની હીલચાલ પણ થઈ છે. આ હીલચાલથી તુરંતજ રૂ. (૨૫૦૦૦) ની રકમ ભરાઈ ગઈ છે.

શાંતિદાસ શેઠના વંશજો બહુ બહોળા વિસ્તારમાં ફેલાયા છે, તે તેમનું વશવૃક્ષ જોતાં તુરંતજ માલુમ પડે છે. તેમના કુટુંબનો ગચ્છ—સાગરગચ્છ છે. તે વંશજો પૈકી શેઠ દલપતભાઈ ગુભાઈ અને તેમના પુત્ર શેઠ લાલભાઈ

દ્વલપતભાઈ તથા ગંગાબહેન એ ત્રણેનાં જીવનચરિત્ર પણ લક્ષ આપવા યોગ્ય છે. શેઠ દ્વલપતભાઈ તે શેઠ ભગુભાઈના પુત્ર હતા. પ્રથમ તેમની સ્થિતિ સામાન્ય હતી, પરંતુ પછી શ્રીમદ્ નેમસાગરજી મહારાજના આ-શિર્વાદથી લક્ષાધિપતિ થયા હતા. તેઓએ ઉત્તમ મુનિવરોનાં, જેવા કે શ્રીમદ્ નેમસાગરજી મહારાજ, શ્રીમદ્ રવિસાગરજી મહારાજ, શ્રીમદ્ બુટેરાયજી મહારાજ, શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજ, વગેરેનાં વ્યાખ્યાન સાંભળ્યાં હતાં. શેઠ દ્વલપતભાઈએ શ્રી સિદ્ધાયલ હુંગરની આશાતના ટાળવા માટે બહુ પ્રયત્ન કર્યો હતો, અને તીર્થયાત્રા, મંથ, દેવ, ગુરૂ વગેરે બાબતોમાં હજારો રૂપિયા ખર્ચ્યા હતા. શેઠ દ્વલપતભાઈ પોતાની પાછળ ત્રણ પુત્ર મૂકી ગયા. ૧ લાલભાઈ ૨ મણિભાઈ, ૩ જગાભાઈ. શેઠ લાલભાઈ જૈનોમાં મહાન્ સ્તંભરૂપ હતા અને આખી જૈન કોમને શોકમાં ગિરફતાર મૂકી હમણાંજ-આ વર્ષમાંજ સ્વર્ગવાસ પ્રાપ્ત થયા છે. આમના વિષે થોડુંક ઉપર કહી ગયા છીએ. તેમનું હુંક જીવન ચરિત્ર આ સાથે આપીએ છીએ.

શેઠ લાલ ભાઈ દ્વલપત ભા.

શેઠ લાલભાઈનો જન્મ સન ૧૮૬૩ ના જુલાઈની ૨૫ મી તારીખે થયો હતો. જન્મ થતાંજ એ વર્ષે પોતાના પિતાની સાધારણ સ્થિતિ હતી, તેમાંથી અચાનક ફેરફાર થઈને લક્ષાધિપતિ થયા. આ કંઈ ઉત્તમ જન્મના સુયોગને લઈનેજ લાગે છે !

શેઠ દ્વલપતભાઈએ પછી સદાનો વેપાર બંધ કર્યો-શરારી પેઢી દ્વલપતભાઈ ગુમાઈના નામથી ચલાવી જે ગયા વર્ષ સુધી ચાલી. (ગયે વર્ષે પેઢી શેઠ લાલભાઈના ભાઈઓમાં ભાગ પડવાથી જુદે નામે ચાલવા લાગી.) શેઠ દ્વલપતભાઈ વિદ્યાનુરાગી હોવા સાથે ધર્મચુસ્ત હતા. તેમણે પોતાના વંડામાં એક ગુજરાતી શાળા મફત કેળવણી આપવા માટે સ્થાપી, અને પાલીતાણા રાજ્ય સામે સિદ્ધાયલના તીર્થની રક્ષામાં કુન્હેબાજી ભર્યો ભાગ લીધો; ભોંયણીમાં મલ્લિનાથ પ્રભુની પ્રતિમા નીકળતાં એ તીર્થ થયું. તેને માટે એક કમીટી નીમાવી વ્યવસ્થા ચાલુ કરી. પિતાના સંસ્કાર પુત્રમાં સારી રીતે પડ્યા. શેઠ લાલભાઈ સને ૧૮૮૩ માં મેટ્રીક થયા, બીજે વર્ષે એફ. એ. ની પરીક્ષા પાસ કરી. અને પછી ફર્સ્ટ બી. એ. અભ્યાસ ચાલુ કર્યો. તેવામાં પિતાશ્રીની શરીરસ્થિતિ બગડવાથી અભ્યાસ અનિચ્છાએ મૂકવો પડ્યો. થોડા વખતમાં પિતા કાળધર્મ પ્રાપ્ત થયા.

હુકાનતું કામ ઘણી સરસ રીતે ચલાવવા લાગ્યા. પછી સરસપુર મિલ કરી અને તેમની બાહોશીથી ૧૦૦૦ રૂપિયાના શેરનો અત્યારે ૨૨૦૦ બાવ

થયો. ૧૯૦૩ માં રાયપુર મિલ કરી કે તેના શેરો એ ત્રણ દિવસમાં જ ભરાઈ ગયા.

જૈન સેવા—મહુમ મયાભાઈ પ્રેમાભાઈ નગરશેઠના મરણ પછી ચી-મનભાઈ નગરશેઠ નાના હોવાથી આ શેઠને સૌથી લાયક નર તરીકે આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીના પ્રમુખ તરીકે ચુંટવામાં આવ્યા. તેમના વખતમાં પાલીતાણામાં શત્રુંજયપર બુટ ન પહેરવા, તથા ધર્મશાળા વગેરેની ખટપટો થઈ. તેમાં લાલભાઈ શેઠે ઉત્તમ સેવા બજાવી હતી. રાણકપુર અને જુનાગઢના તીર્થોની પેઢીનો વહીવટ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીએ હસ્તમાં લીધો. આ સર્વનો હિસાબ દરેક જૈનને બતાવવાના મતવાળા, બાહોશ અને કુશળ નર હતા.

સ્વર્ગસ્થ સન ૧૯૦૩ થી ૧૯૦૮ સુધી શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સના જનરલ સેક્રેટરી હતા; તે પદ તેમણે અનેક મહેનત અને જહેમત વેડી સંતોષકારક રીતે બજાવ્યું હતું. ૧૯૦૮ની કોન્ફરન્સમાં ત્યાના દિવાન વગેરેનો આગ્રહ થયા છતાં પણ સેક્રેટરી તરીકેની પદવીનું રાજીનામું આપ્યું. તેનું કારણ તેમને એટલો બધો વ્યવસાય હતો કે પોતે ગમે તેટલું ધ્યાન આપી કાર્ય સારી રીતે કરતા છતાં ઓછું થાય છે અને બરાબર વખતનો ભોગ અપાતો નથી એમ તેમને લાગ્યું હતું.

સને ૧૯૦૮ માં સમેતશિખર (પાર્શ્વનાથ,) ડુંગર ઉપર બંગલા થવાની તૈયારી હતી, તે માટે બંગાલના લે. ગવર્નર પાસે ડેપ્યુટેશનમાં માતૃશ્રી ગંગાબાઈની રજા લઈ ગયા હતા અને ત્યાં હાથને અકસ્માત થયો હતો, છતાં પણ તીર્થની રક્ષાને પ્રાધાન્ય પદ આપી તેની ઉપેક્ષા જ કરી હતી. ધન્ય આવા કર્મ વીરને !

ધર્મપર પૂરી શ્રદ્ધા હતી. હમેશાં સામાયિક કરવાનું કદી પણ ચૂકતા નહિ, ધર્મનાં પુસ્તકો વાંચતા, વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરતા, માતૃશ્રી ગંગાબાઈને પૂજ્ય તીર્થ સ્વરૂપ માનતા, અને પૂજતા—તેમની આજ્ઞા એ તેમનો ધર્મ હતો. પિતાના પુણ્યાર્થે શ્રી મદાવાદ રતનપોળમાં ધર્મશાળા, અને માતૃશ્રીના નામે ઝવેરીવાડામાં જૈન કન્યાશાળા સ્થાપી છે. કાર્ય કરવું, બસ કરવું એજ તેમનું જીવન હતું. પ્રવૃત્તિમય જીવનમાં બીજી કશાની દરકાર કરતા નહિ. સવારથી તે રાતના ૧૧ વાગ્યા સુધી કામ કરતા; રાત્રે માતૃશ્રીને પગે લાગી પગ ચાંપી સૂતા. ધન્ય છે આવા શ્રીમંત સુપુત્રોને ! આજના કેળવણી પામેલા

બાળકો ! તમે આ પરથી ઘડો લેશો ? અંતે પોતાના બે ભાઈ (રા. મણિ-
ભાઈને ગાભાઈ), ત્રણ બેહનો, સ્ત્રી અને બે પુત્રોને દુઃખમાં મૂકી આજ
વર્ષમાં—સને ૧૯૧૨ ના ૫ મી જુન યુધવારે,—૪૯ વર્ષની વયે સ્વર્ગવાસ પામ્યા.
તેમના આત્માને શાંતિ હો !

આ સિવાય શાંતિદાસના કોઈ પણ વંશજોને માટે જાત્રાળુ તરીકેનો
કર પાલીતાણામાં લેવો નજ જોઈએ તે માટે ચાલુ ઠરાવ નવા રૂપમાં
અમલમાં રહેવાને પોલીટીકલ એજન્ટે શેઠ શાંતિદાસના વંશજોની વશા-
વળી છેવટ સુધીની માગી હતી; જે ઉપરથી આપણે ઉપર જણાવી ગયેલ
નં. ૧ વાળી નકલ પુરી પાડવામાં આવી હતી. તેજ રીતે સુરતમાં રહેલા
શેઠ શાંતિદાસના એાથા પુત્ર શેઠ માણેકચંદ કે જેઓનું કુટુંબ હજુ સુધી
સુરતમાંજ હયાત છે. તેમના વંશજ શેઠ સરૂપચંદ પોતાનો હક કાયમ
રાખવાને પોતાની વશાવળી પુરી પાડેલ છે, જેને લગતો પત્ર વ્યવહાર તથા
વંશાવળી આ સાથે જોડેલ છે. જે માટે જુઓ ન લ નં. ૧૫-૧૬-
૧૭-૧૮ આ ઉપરથી જણાઈ આવશે કે શાંતિદાસ શેઠના એક પુત્ર સુરત
ગયા હતા અને ત્યાં તેમનો વંશ વિસ્તાર ચાલ્યો છે.

ઉપર-જે નકલો સંબંધી જણાવ્યું છે તે નકલો નીચે મુજબ છે:-



નકલ નં. ૧.

ખીસમીલના રહેમાન રહીમ.

નકલ છે.

મોહોર શાહજાદા.

તોગરાની દસ્કત શાહજાદા

તોગરાની દસ્કત શાહજાદા.

બાદશાહ ગાજી ઈબ્રાહીમ
શાહજાદા મહમદ દારા
સહી કરે.

નીશાન અલીશાન
શાહજાદા ખુદેલ અ
કબાલ મહમદ દારા
સીકોર.

ફરમાન અબ્દુલ મુ-
જ્જર શાહખુદીન મ-
હમદ શાહજાદા કુરાન-
સાની શાહજાદા બા-
શાહ ગાજી.

હાકમાન તથા સુબેદારણુ તથા મુતસદીઓ આવનાર અને સુખા ગુજ-
રાત ખસુસન લાયક તરેહ તરેહના સબ્બાર આલીમરતખાં જમા મરદી
ખાસ ગેરતખાન તથા મેહેરખાની સુલતાનની મુસ્તહેલ મુસ્તસખરના જન
નારકે અને પહેલાં આ મુકરરમાની વચમાં દેહેરાં તે વખતના શેઠ શાંતીદાસ
ઝવેરી હુકમે આલીશાન સાદન તરેહ તરેહનાં ઉનદતુલમુલક શાહસ્તાખાનનો
હુકમ થયો કે શાહજાદા ઔરંગઝેબ બહાદુર તે જગોએ મેહેરાખી કેટલીએક
કરીને તેનું નામ મસજીદ પાડ્યું. તે વખતે મુલ્કાં અબ્દુલ હકીમે ચરજ કરી
કે એ મકાન સરેનામ વાશીક તથા ગેરહકનાં તાલુકાના સખખ હુકમ મસ-
જીદનો નથી રાખતો. વાસ્તે હુકમ જાંહાંનની ફરમાખરદારીનો ખુબરગ જરી
થાય છે. જે મકાન શાંતીદાસની મીલકતમાં તાલુક રાખે છે તથા મેહેરાખીને
સકરના સખખથી શાહજાદા નામદારે તે જગોમાં નવું બનાવ્યું છે તે એમ
મુજાહેમ ન થવું ને તે મેહેરાખો કાઢી નાંખજો અને મકાન મજકુરને તેમને
હવાલે કરજો. આ દિવસમાં હુકમ જાંહાંનનો માનવા જેવો સુરજની રોશની
જેવો એવો થયો છે. મેહેરાખી શાહજાદે કામગારી મોટા મરતખાની કરી
હતી તે બહાલ રાખી દેવલરવેસે મેહેરાખો ભીંતે પડદા સખખથી નજદીક
મેહેરાખ કરજો. તે વાસ્તે હુકમ થયા છે જે કે ખુદાવંત બાદશાહા ખુલંદ
તેમના નોકર તેમની મેહેરખાનીથી દેવલ મજકુરને શાંતીદાસને બહે છે.
પ્રથમના દસ્તુર માશીક તે મકાન તેમના કબજામાં રાખે, હરેક રીતે તેમને
ગમે તેમ વાશીક પોતાના ધરમ પ્રમાણે પરમેશ્વરનું ભજન કરે તેમાં કોઈ
આદમીએ તે ઇજા કરે નહીં તથા ખીજ ફકીર લોકો તે જગો મકાન કરી
રહ્યા છે, તેમને ત્યાંથી કઢાવી શાંતીદાસને ઇજા તથા કીનાથી ખુલાસો કરજો

તથા અરજમાં પહોંચે છે કે બીજા વહોરા લોકોએ દેવળની ઈમારત ઉઠાવી લેઈ ગયાં છે એ હકીકત બ્યાનકરા ઉપર મસાલો તેમનાથી લેઈ એમને પોં- હોંચાડજો અગર એમનો સામાન ખરચ કર્યો હોય તેની કીંમતે તેમની પાસેથી લેઈ શાંતીદાસને પોંચાડજો એ બાબતમાં તમામ તાકીદ જાણીને હુકમ ફેરા- વશો નહિ. તા. જમાદીલો આલ્વેરશાંતી સન ૧૦૫૮ ફરમાન ઉપર સહી તથા મોહોર મારી-પછવાડે-ફરમાન નીશાની.

તરજુમો કરનારની સહી.

જગ બાહાદુર કાશ દીનની ફારસીમાં સહી છે.

આનો અસલ ફારસી દસ્તાવેજ શેઠ પ્રેમાભાઈ હીમાભાઈને ત્યાં છે ને આ તરજુમાની તથા અસલ ફારસીની નકલો દશકોધના મામલતદાર સાહેબને ત્યાં તારીખ માહે સને ૧૮૮૮ ના રોજ રેવન્યુસરવેના સુપરીન્ટેન્ડન્ટ ફરનાન્ડીઝ સાહેબને જોવા સાડ આપી છે.

નકલ નં. ૨.

ફારસીમાં લખાણ છે.

સાહી મીસા એબીન સુલતાન મહમદશાહ એબીન શાહ અયુસ.

એબીન મસઉદ સાહેબ તરાના એબીન.	ફરમાન અયુલમુઝ ઝફર મોટી એતદવી.	સને હીજરી ૧૦૬૯ સને ૧ હુઝવે	ફરમાન અયુલમુઝ ઝફર મોટી એતદવી.	જાદિશાહ મીતલ દસલ મલે ૧ જિાશાહ ૧૩૬
	નમહામદ ઔરંગઝેબ બહાદર આલમ.		નમહામદ ઔરંગઝેબ બહાદર આલમ.	
	ગીર બાદશાહ ગાઝી.		ગીર બાદશાહ ગાઝી.	

જાદિશાહ મીતલ દસલ મલે ૧ જિાશાહ ૧૩૬

જાદિશાહ મીતલ દસલ મલે ૧ જિાશાહ ૧૩૬ જાદિશાહ મીતલ દસલ મલે ૧ જિાશાહ ૧૩૬
સુબે અમદાવાદના હાલના કામદારો અને આયદે થનારા કામદારો અને બાદશાહની મહેરબાનીની ઉમેદ રાખનારાઓને માલમ થાય જે હાલમાં લખમીચંદ શાંતિદાસ ઝવેરીના છોકરાએ પાદશાહની હજુર આલીમાં જે લોકો સલતનતના વાકેદગારો અને કામદારોની મારફતે એક એવી અરજ મોકલી

છે કે તેના કેટલાક રૂપિયા તેના ગુમાસ્તાઓ તથા તે મુલકના કેટલાક રહે-
નારાઓ પાસે લહેણા છે અને તે લહેણું હુખાવવા એ દેવાદારો હરકતહેલો
કરે છે અને તે પાદશાહની હજુરમાંથી એક મોટો હુકમ એ લહેણું વસુલ
કરાવવાની સરકારથી મદદની ઉમેદ રાખે છે તેથી પાદશાહી હુકમ ફરમાવવામાં
આવે છે કે એ લખમીચંદનું જે લોકો પાસે લહેણું હોય અને તે લહેણાની
સાચાઈ સાબિત થવાથી તેને તેનો હિસાબ સાબિત કરવામાં જે મદદ અને
કોશીશ કરવી જોઈએ તે કરવી એટલા માટે દેણુદારો તેનું દેણું તેઓ હુખાવે
નહિ. તા. ૧૬ મી મહીનો જેમાજે અવલ ૫ મો સને જુલુસ મુબારક ૧લી.

મુનશ અખદલાની હી.

મુકાબલ કરનાર પ્રાણ વન નથુ ઇં.

૨. કાર ન.

શેઠ પ્રેમાભાઈ હેમાભાઈ તરફથી નકલ માગી. તા. ૨૦ જુલાઈ સને
૧૮૮૩. નકલ શેરો થયો તા. ૨૧ જુલાઈ સને ૧૮૮૩. નકલ તૈયાર થઈ
તા. ૨૪ જુલાઈ સને ૧૮૮૪ મુ. રાજકોટ.

ખરી નકલ.

J. M. HUNTER.

આસી. પો. એજન્ટ.

ન નં. ૩.

રાજેશ્રી કુમાલસદાર તથા લખતંગ વર્તમાન
ભાલ શહેર અમદાવાદ ગોશાલીઆશી.

અખંડીત લક્ષ્મ અલંકૃત રાજમાન સનેહાકીંત રઘુનાથ બાજરાવ
આશરવાદ તા. નમસકાર સહુર રાન શલાસખંમશેન મઆવ અલદ્ર નથુશાંવલદ
ખુશાલચંદ નગરશેઠ શહેર મજકુર એમણે હજુરમાં આવીને અરજ ગુજરી
કે અમો શેઠ અસલના વતનદાર પાદશાહની ચાકરી કરતા આવ્યા છીએ
અને સને ૧૧૩૭ના વરસમાં હમીદખાંનના મનમાં મરાઠાઓની ફાજો આવીને
શહેરના આસપાસ મોરચાં દીધાં અને શહેર લઈને રૈયત હાંટી એવી ધાસ્તી
નાંખી. તે ઉપરથી ઉઘમ વેપાર સર્વે શહેરમાં બંધ થયા. શહેરમાંથી કોઈ
બહાર જઈ આવી ન શકે એવું થયા ઉપરથી શહેરના શાહુકાર વગેરે લોકો ધણાજ
હેરાન થયા. તે ઉપરથી અમારા તીર્થરૂપ ખુશાલચંદ એમણે મહેનત તથા
ધીરજથી મરેફા સરદારને મળીને સરકારમાં ગાંઠના પૈસા ખરચ કરીને મરેફાઓની

ફેબ્રુઆરીનાં મોરચાં ઉઠાવાથી શહેરમાં ઉઘમ વેપાર સારો ચાલવા લાગ્યો તે માટે શહેરના શાહુકાર વગેરે લોક ધણા ખુશી થયા કે ખુશાલચંદ પોતાની ગાંઠના પૈસા ખર્ચ કરીને શહેરના વાસ્તે ધણા ખરાબ થયા. એમના વડે આપણાં છોકરાં તથા માણસ તથા માલમીલકત, જાણસભાવ, સરવે રહ્યું એવડો એહસાન સર્વના ઉપર એમણે કર્યો. એમને આપણે શું આપવું એવું કીશોરનાસ વલદે રણુછોડદાસ તથા અવચલદાસ વલદ, વલભદાસ તથા મલમદ વલદ અખ-દુલ તથા હેખાવ અખદુલઆકાં વલદ શાહંતભાઈ એ ચાર માતખર શાહુકાર અને બીજા સરવે શાહુકાર અને ઉઘમી સમસ્ત વેપારી લોક વગેરે મળીને ૧૫ચાર કર્યો અને પોતાની ખુશ રજવંદીથી મહાલ કોટવારની છાપો તથા કોટમનીઆર શહેર મજકુર આહી આમ દરફતી થઈને માલની કીંમત સર-કારના હાંસલમાં ઠરાવ થાય તે ઉપર સરકારની જમાખંદી શિવાય રૈયતની નીશખતે દર સેંકડે ચાર આના પ્રમાણે અમારા બાપને પુત્રપુત્રાદિ વંશ પરં-ખરા કરી આપીશું. અમારૂં રાજનામું કરી આપું છે તથા આ પ્રમાણે કમરૂ-દીનખાન વજીર બાદશાહ દલ્લીવાળાનો પરમાણો મોચીનખાન અહીંના સુબા એમનો કાગલ શીકાસહીત તથા શહેરના મુસદ્દી, કાજી, બક્ષિ તથા વકાએત નગર તથા સવાને નગર એમનો કાગલ શીકા સહીત કરી આપ્યો છે એ પ્રમાણે ભોગવટો ચાલતો આવ્યો તે ઉપરાંત અમારા બાપ ખુશાલચંદ ગુજરી ગયા તે વખત માજી સુબા કમાલુદીનખાન બાબી, એમની પાસે સદરહુ પ્રમાણે કાગળ પત્ર જાહેર કર્યા તે ઉપરથી રૈયતની રજવંદીથી સદામત ભોગવટા પ્રમાણે અમારા નામે કાગળ શીકાસહીત કરી આપ્યો છે એમ આજ સુધી ચાલતું આવ્યું છે તે માટે હાલ સરકારનો અમલ થયો અને અમે સાહેબ આકરીના ઉમેદવાર છીએ તો સાહેબ મહેરબાન થઈ તે પહેલાંની હકીકત તથા શાહુકારતુ રાજનામું તથા સુબા તથા મુસદ્દીએ એમના કાગળ તથા ભોગવટો ચાલતો આવ્યો છે તે દિલમાં ઉતારીને આ પ્રમાણે હાલ કરાર કરીને કાગળ આપવા જોઈએ માટે તે ઉપરથી દિલમાં લાવતાં એમના વડીલ પુરા પુરવથી એક નીષ્ઠાએ શેવા કરતાં આવ્યાં છે તેઓ સાહેબ આ-કરીનાં ઉમીદવાર છે એમનું ચલાવવું જરૂર તથા રૈયતે ખુશીથી પોતાની રાજ રજવંદીથી ચાર આના કરી આપ્યા તે પ્રમાણે રાજનામું તથા સુબા મુસદ્દી એમના કાગળ છે તથા આજ સુધી ભોગવટો ચાલતો આવ્યો છે એવું જાણીને એમના ઉપર મહેરબાન થઈને સદરહુ પ્રમાણે નથુશા એમને કોટ પારવાનો તથા છાપો કોટાં મણીઆર તથા શહેર મજકુર આહી આમદ રફતી માલ કીંમત ઠરાવ થશે તે માલ ઉપર સેંકડે ચાર આના પ્રમાણે

સરકારની જમાબંદી શિવાય રૈયતની નીસખત સદા મત પ્રમાણે કરાર કરી આપીને આ કાગલ કરી આપ્યો છે તો સદરહુ પ્રમાણે રૈયત રજાબંદીથી રૈયત નીસખત તથા એમના પુત્રપુત્રાદિ વંશપરંપરા તેમની તરફ ચાલુ રાખવું. દર વરસે નવા કાગળની જરૂર ન રાખવી. આ કાગળની નકલ રાખીને અસલ કાગલ ભોગવટાદારને પાછો આપવો. સારાંસ વાત એકે શાહુકારની રજાબંદીથી સદામત ચાલતા આવ્યા પ્રમાણે ચલાવવું જાણવું. ચંદ્ર ૧૯ જમાબંદીલાકર ખર આંગના પ્રમાણ મહોરતખ.

૪.

આદી મેસર એ
રસુલુલ્લહા કાજી મુસ્ત-
ફીદખાં ૧૧૫૦.

નકલ

અસલ મુજબ.

અગાઉના દીવાન મરહુમ મોરીનખાન તથા પેસ્તરના કાજી મરહુમ અબ્દુલ અહમદખાન તથા મરહુમ બક્ષી અમાઉનદારખાન તથા હકીકત લખનાર કબીર આલીખાન મરહુમના મોહથી શાખીત થએલા કરારનામા એવી રીતે કે આ નીચે લખેલા માણસો એકરાર અને કબુલ કરે છે તેમના નામની યાદી.

કિશવરદાસ રણછોડદાસ.

સુંદરદાસ કેવાદાસ.

કવલતેણુ રઘનાથદાસ.

થાવરજી બલ્લમ.

જેચંદ બલ્લમ.

ભૂખણદાસ બલાખીદાસ.

અય્યબકર શાહાબાધ.

તારાચંદ મોરારજી.

બનમાળીદાસ ગોકુળદાસ.

મહમદ અબ્દુલ વાહીદ.

વિગેરે અમદાવાદના વેપારીઓ તથા સોદાગર જત સને ૧૧૩૭ માં દખણી હુંટારાએ ભારી ફેજ લઇ અમદાવાદને હુંટવા તથા ત્યાંના રહેનારાઓને ભારી નાંખવા તથા કેદી બનાવવાના ધરાદાયી શહેર ઉપર ઘેરો ઘાલ્યો હતો. અમે વિગેરે શહેરના રહેનારાઓને ત્યાંથી ભાગી જવાનું અથવા તેઓના હાથથી છુટા થવાનું સુઝતું નહોતું. એવા કઠણ વખતમાં અમારા જનમાલ બચાવવાને માટે શેઠ ખુશાલચંદ લખમીદાસ ખીન શાંતિદાસ ઝવેરીએ ઘટતી તરદહુદ અને કોશીશ પેશ પહોંચાડી પોતાના ઘરના ઘણા પૈસા ખરચીને અમેને

તે હુંટારાઓના હાથથી બચાવ્યા તે માટે અમો અમારી ખુશીથી એકરાર કરીએ છીએ કે અમદાવાદના કોઠાની છાપના કાપડ પાછંજા અમારા માલમાંથી સેંકડે ચાર આના સદરહુ શેઠ તથા તેમની ઓલાદને આપતા રહીશું. તે ના આપવામાં કશી તરેહનો વાંધો કે કસુર કરીશું નહિ ને અમારા આ કરારથી અમો ફરીશું નહિ. માટે આ રાજનામાની રાહે લખી આપીએ છીએ કે બીજીવાર કામ આવે. તા. ૧૦ મી માહે શામ્વાન સને ૧૧૩૭.

અસલ ઉપરથી ઉકલ્યા મુજબ તરજુમો.

મુનશ હુસેનઅલી ગુલામઅલી સહી દા. પોતાના.

અસલ તરજુમા ઉપરથી નકલ મુકાબલ કરનાર

પ્રાણજીવન નથુ ઈ ૨. દારકુન.

આવકો તરફથી નકલ માગી તા. ૨૮ મી જુન સને ૧૮૮૩.

આપવા હુકમ તા. ૨૮ જુન સને ૧૮૮૩. તૈયાર કરાવી આપી તા. ૨૯ જુન ૧૮૮૩.

ખરી નકલ.

આ. પો. એજન્ટ.

નકલ નં. ૬.

આબદાદ રી તથા મશાલના પગાર. નંદ.

રાજેશ્રી કમાળશદાર વરતમાનભાળ

શહેર અમદાવાદ. ગૌ: શા:

અખંડીતલક્ષિમ અલંકૃત રાજમાન સનેહકીત ગોવિંદરાવ ગાયકવાડ સેના ખાસખેલ સમશેર બહાદુર દંડવત રામ રામ સુરસંન શીત-તી સેઈન મધ્યા અલક-વખતચંદશા શેઠ શહેર મજકુરના એમને સરકારમાંથી આબદા. ગીરી તથા મશાલ આપી છે તે બાબત એ આશામીનો પગાર રૂ. ૮) નીમણુંક છે, તે નીમણુંક પ્રમાણે સદરહુ દરમાયો રૂ. ૮) આપતા જવું. મશાલનું તેલ દરરોજ પકુ પાશેર પામે છે તે પ્રમાણે આપ્યા જવું. દરસાલ નવીન પત્રનો આક્ષેપ ન લેતાં આ પત્રની નકલ તમોએ માગી લઇ આ પત્ર ભોગવટા માટે શેઠ મજકુરને પરત પાછો આપવા. જાણુ જેચંદ્ર-ખશાવા. માહે રખીઉલ અવલ.

મોહોર
ગોવિંદરાવ
ગાયકવાડની.

નકલ નં. ૬.

રાજેશ્રી ભગવંતરાય ગંગાધર કમાળસદાર,
પ્રગણે અમદાવદ સરકાર ભાગ ગૌ: શા:

અખંડીત લક્ષ્મિ અલંકૃત રાજમાન સનેહકીત આણંદરાવ ગાયકવાડ
સેના ખાસખેલ સમશેર બહાદુર રામ રામ: સુરશન સલાસ મૈયાતેન અલક
રાજેશ્રી વખતચંદ ખુશાલચંદ શેઠ વારેખ શહેર મજકુરનાએ સરકાર ચાક.
રીની બહુ મહેનત કરી સખખ તેમને બહુમાન સરકારમાંથી ચંદ્ર ૧ માહે
સવાલ સાલ મજકુરથી પાલખી આપી છે તેની તહેનાત એક સાલના ખાર
મહીનાના રૂ. ૧૦૦૦) એક હજાર તથા પાલખીના સરંજામ ખાખત એક
સાલ અડધુ ખે સાલ મળીને રૂ. ૩૦૦) પ્રમાણે સાલ દર સાલ પ્રગણે મજ-
કુરથી આપવી નીમણુંકમાં મજરે મલશે. ચંદ્ર ૨૩ રમખન

મહોર.

મોહોર.

ગોવિંદરાવ ગાયકવા-
ડની છે.

પાલખીની સનંદ શેઠ વખતશાને મળેલી.

નકલ નં. ૭.

અખદાલગીરીની સનંદ.

નકલ.

મોહોર

ફતેશીંગ ગાયકવાડની.

આંગના પત્ર સરકાર રાજેશ્રી માંનાજીરાવ ગાયકવાડ તાહા: વખતચંદ
ખુશાલચંદ શેઠ સુરશન આરખાંસમાં મધઆવા અલક તમોને સરકારે
કીરખાવંત થઇ અખદાલગીરી આપી છે તેનો અતુલવ લઈ સરકાર ચાકરી
એકનિષ્ઠાથી કરવી છે. ૧૪ માહે સાખાંન.

મોહોર.

નકલ નં. ૮.

અખદાલગીરી તથા મસાલની સનંદ.

રાજેશ્રી કમાલસદાર વર્તમાનભાળ જો. શા.

અખંડીતલક્ષિમ અલંકૃત રાજમાન સયાજીરાવ ગાયકવાડ સેનાખાસખેલ સમશેર ખહાદુર સુરરાજ ધણીત દેક્ષીત ધનમૈયા અલદ શહેર મજકુરના વખતચંદશા શેઠ એમના ઉપર સરકાર કીરપાવંત થઈ અખદાલગીરી તથા મસાલ આપી છે તેના બે આશામીનો દરમાયો રૂ. ૮) સરકારમાંથી સાલ મજકુરથી શહેર મજકુરમાંથી ઠરાવ કરી આપ્યો છે તેના દરમાયાના રૂપીઆ શેઠ મજકુરને દરવરસે આપતા જવા તેનો દરસાલનો પત્રનો આક્ષેપ ન લેનાં આ પત્ર શેઠને ભોગવટા સાડ પાછો આપવો ને તમારે આ પત્રની નકલ કરી લેવી. હરકત ન કરવી. છ ર૬ માહે સવાલ.

સયાજીરાવ
ગાયકવાડની
મહોર

નાની
મહોર.

નક નં. ૯.

અખદાલગીરી તથા મસાલની સનંદ.

મહોર
સયાજીરાવની.

આસાપત્ર સરકાર રાજેશ્રી સયાજીરાવ ગાયકવાડ સેના ખાસખેલ સમશેર ખહાદુર તા. વખતચંદશા શેઠ શહેર અખદાવાદકર સુરશાંત ધણી દે શીતેધન મધ્યા અલદ તુમસ્ત સરકારમાંથી કીરપાવંત થઈ અખદાલગીરી તથા મસાલ આપેલી છે તેનો અનુભવ લઈ સરકાર ચાકરી એક નિઘાથી કરવી. છ ર૬ માહે સવાલ.

મહોર.

નકલ . ૧૦.

પાલખીની સનંદ શેઠ વખતચંદને આપેલી તે.

રાજેશ્રી વખતચંદ ખુશાલચંદ શેઠ પારેખ શહેર અમદાવાદ ગો. શ્રી. અખંડીત લક્ષ્મિ અલંકૃત રાજમાન સ્નેહાંકીત નાનંદરાવ ગાયકવાડ સેનાખાસખેલ સમશેર બહાદુર રામ રામ. સુરસન સનલાશ મૈયાંતેનવહ અલક તમેા સરકાર ચાકરીને બહુ ઉપયોગી પડેલાં સખખ બહુ માન સરકારમાંથી ચંદ્ર ૧ માહે સવાલ સાલ મજકુરથી પાલખી આપી છે તેની તહેનાત દર-સાલ રૂ. ૧૦૦૦) તથા પાલખીનો સરંજન બદલ એક સાલ આડ રૂ. ૩૦૦) ત્રણસો એ પ્રમાણે અમદાવાદ સરકાર ભાગ પૈકી કરાર કરી આપેલો છે તો સદરહુનો અનુભવ લઈ સરકાર ચાકરી એક નિષ્ઠાએ કરવી બાણીને ચંદ્ર છ રૂ ૨૩ માહે રમજન ભારતવ સુદ.



નં. ૧૧.

Charities given, and Services rendered by Rao Bahadur Premabhai Himabhai Nagarsheth of Ahmedabad.

Charities.

- I In 1856, the sum of Rs. 22,150 was Rs. contributed towards the construction and maintenance of an Hospital in this city, towards which the late Sheth Hathising gave Rs. 40,000 and which Hospital is now known as "Hathising and Premabhai Hospital" and in which the Civil Hospital is located.

22,150

II	In 1857, the sum of Rs. 7,050 was contributed towards the construction of a Library, known as "Himabhai Institute" called after Mr. Premabhai's father.	7,050
III	In 1857, the sum of Rs. 10,000 was contributed towards the Fund collected for the Gujarat College.	10,000
IV	In 1857 the sum of Rs. 1,800. was paid to the Grant Medical College, for a gold medal to be annually given to one of the successful students.	1,800
V	In 1863 the sum of Rs 1,350 was contributed towards the Fund collected for "the Victoria-Museum. "	1,350
VI	In 1864 the sum of Rs. 10,000 was contributed to the Fund of "Victoria Garden" in Bombay for Garden gates and Vailings.	10,000
VII	In 1863-64, 1864-1865, expended in Ahmedabad, during the famine of 1863-1864, 1864-1865, for relife of the distressed poor.	20,000
VIII	The sum of Rs 2,000 was contributed to "The Gujarat Vernacular Society Fund"	2,000
IX	The sum of Rs. 23,000 was expended in building six Dharmashalas at the following places.	
	1 At Naroda.	Rs. 4,000
	2 „ Sarkhej in Daskroi.	„ 1,000
	3 „ Barwalla in Dholka.	„ 5,000
	4 „ Gundi in Koth.	„ 5,000
	5 „ Matar in Karia	„ 3,000
	6 „ Oomrala in Bhavnager.	„ 5,000
		<hr/> 23,000
	Total Rs.	97,350

N. B - The Charities for spiritual and temporal well-being of the Shravaks in religious points of view and for the protection of sickly animals in the Panjarapoles in the principal cities of the Bombay Presidency are not mentioned here.

Services.

1. During the Mutiny of 1857-1858 Mr. Premabhai had employed private agencies by establishing a regular Dak from Ahmedabad to Indor, to procure information privately from central India and surrounding places when the Telegraph and Government Dak had failed.
2. Information used to be regularly received daily and communicated to the Collector and judges of the period Messrs. J. W. Hadow and A. B. Warden are well aware of the services, so rendered.

नं. १२.

To,

PREMABHAI HEMABHAI,
OF
AHMEDABAD.

In recognition of your loyal conduct and services, I hereby confer upon you the tilte of "Rao Bahadur" as a personal distinction.

Delhi.

Sd/ LYTTON,
VICEROY AND GOVERNOR

1st January 1877.

GENERAL OF INDIA.

कल नं. १३.

Extract from Government resolution.

No. 5092, of 5TH SEPTEMBER 1896.

Government cannot but consider that the Thakore preferred the charge of instigating the robbery against

Mr. Premabhai without any substantial evidence, and that further investigation has entirely failed to give it any support. This opinion on their part should be communicated to the Thakore; and it will give them satisfaction to learn that he has expressed, through the Political Agent to Mr. Premabhai, his regret at having been led into such an error.

No. 1397 of 1876.

True extract given to Seth Premabhai Himabhai.

*Kathiyawar,
Political Agency.
11th September 1876* }

(Signed,) J. B. PELLE.

Political Agent.

. ૧૪.

દે. જ. ૧૧૧.

પોલીટીકલ એજન્ટે લખેલ પત્ર. પોચા તા. ૧૬-૧-૭૭ માહા શુદ્ધી ૨ ભોમે. આજમશેઠ પ્રેમાભાઈ હેમાભાઈ અજ તરફ જે. ડબ્લ્યુ. વાટસન સાહેબ આશીસીયેટીંગ પોલીટીકલ એજન્ટ પ્રાંત કાઠીઆવાડ દીગર ઇડરના શા. રાયચંદ પ્રેમચંદની પાલીતાણામાં થએલી ચોરીના કામમાં પાલીતાણાના ઠાકોર સાહેબે તા. ૨૩ જુન ૧૮૭૪ ની રોજનીશીમાં એક યાદી આપેલ તેમાં આપ વીશે કેટલા અધદીત શબ્દો વાપર્યા હતા. આ લખાણ કંઈ પણ સામેતી વીના ઠાકોર સાહેબે કર્યું એમ સરકારે તા. ૫ સપ્ટેમ્બર ૧૮૭૬ ના નંબર ૫૦૯૨ ના રીઝોલ્યુશનમાં ઠરાવી હુકમ કર્યો હતો કે “ ઠાકોર સાહેબે આવી ભૂલ કરી તેટલા માટે તેમણે પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ મારફત શેઠ પ્રેમાભાઈને દિલગીરી જાહેર કરવી ” આ ઉપરથી ઠાકોર સાહેબે પોતાની તા. ૫ જાનેવારી ૧૮૭૭ ની યાદીમાં અમારી મારફતે પોતાની દિલગીરી આપને જાહેર કરવા લખ્યું છે તે આપને જાણવા લખ્યું છે. તા. ૮ જાનેવારી સને ૧૮૭૭ રાજકોટ.

ફકતરદાર.

પોલીટીકલ એજન્ટ.

નકલ નં. ૧૬.

પાલીતાણા તા. ૧૧ અપ્રેલ સને ૧૮૮૨.

શેઠ શ્રી ૫ શેઠ રૂપચંદ મુળચંદ જવેરી સુરત.

વિનંતી વીશેષ કે આપણા પત્ર શ્રીચંદ્ર કુંગરે આવનાર પ્રદેશી આવક યાત્રાળુની હાલમાં જે ગણતરી ચાલે છે, તથા તેઓ પાસેથી મહેરબાન કર્નલ કીટીંગ સાહેબના ઠરાવ મુજબ રક્ષણીય કર તરીકે રૂ. ૨) પ્રમાણે લેવાય છે; જે બાબત આપણી અરજ નામદાર સરકારમાં જારી છે.

ઉપર પ્રમાણે હાલ જે કર લેવાય છે તે મરહુમ શેઠ શ્રી શાંતી-દાસના વંશજો પાસેથી નહિ લેવા નામદાર સરકારનો ઠરાવ છે. જેથી જેઓ મજકુર શેઠ શાંતીદાસના વંશજોનો દાવો રાખતા હોય, તેમણે તા. ૨૭ મી માર્ચ સને ૧૮૮૨ થી માસ ત્રણના અંદર વંશાવલીની ખરી નકલ સાથે કાઠીઆવાડ, ગોહિલવાડ પ્રાંતના મહેરબાન આસીસ્ટન્ટ પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ બહાદુરના હજુર હકીકત-લખીતવાર જાહેર કરવી, મુદત વીતે કોઈનો દાવો સાંભળવામાં આવશે નહિ.

સદરહુ મતલબનું કાઠીઆવાડ એજન્સી ગેઝેટમાં જાહેરનામું કાઠી તે બાબતના લાગતા વળગતાઓને ખબર આપવા, સાહેબમહેરબાને તા. ૨૮ માર્ચ સને ૧૮૮૨ ના શેરાથી અમુને ફરમાવેલ છે, અને અમારા સાંભળવામાં આવ્યું છે કે આપ અને બીજા કેટલાક ગ્રહસ્થો શેઠ શ્રી શાંતી-દાસના વંશવાલા છો. તેથી તસ્દી આપવી જરૂર થાય છે કે જે મજકુર વંશમાં હોવાનો-આપ અગર આપના જાણુવામાં હોય તેવા હરકોઈ સખસ-દાવો રાખતા હોય, તો તેમણે ઉપરની મુદતના અંદર પોતાના દાવા દાખલ કરવા. મુદત વીતે સાંભળવામાં નહી આવે.

એજન્સી ગેઝેટમાં છપાએલ જાહેરનામાની નકલ પણ આ લગન આપને વાંચવા માટે મોકલી છે. સીવાય ધર્મસ્નેહ છે તેથી વીશેષ રાખશો આ તરફનું કામકાજ લખાવશો. એજ વીનંતી.

સેવક,

ગોપાલ (?) હેમચંદ .

શેઠ આણંદ કલ્યાણ .

નકલ નં. ૧૬.

જાહેર ખબર.

આ જાહેર ખબર ઉપરથી સર્વને ખબર આપવામાં આવે છે કે શેરુજી હુંગર ઉપર જનારા આવક જત્રાણ પાસેથી સ્વસ્થાન પાલીટાગા તરફથી જે કર લેવામાં આવે છે, તે કર શેઠ શાંતીદાસના વંશજો પાસેથી નહિ લેવા સરકારનો ઠરાવ છે, માટે જેઓ મજકુર શેઠ શાંતીદાસના વંશજો થવાનો દાવો રાખતા હોય તેમણે આજથી ત્રણ માસની અંદર વંશાવળીની ખરી નકલ સાથે અમારી હજુરમાં પોતાની હકીકત લખીતવાર જાહેર કરવી. મુદત વીને કોઈનો દાવો સાંભળવામાં આવશે નહીં. તા. ૨૭ મી માર્ચ સને ૧૮૮૨.

એચ. એલ. નટ. મેજર.

આક્ટીંગ ફર્સ્ટ આસીસ્ટન્ટ,

પોલીટીકલ એજન્ટ.

પ્રાંત ગોહેલવાડ.

નકલ નં. ૧૭.

ગોહેલવાડ પ્રાંતના આજમ મેહેરજાન આસીસ્ટન્ટ પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ બહાદુરની હજુરમાં, હું નીચે સહી કરનાર શેઠ સરપચંદ મુલચંદ રહેવાસી સુરત મધે ગોપીપરામાં કાએચ મોહોલામાંનાની અરજ એ છે જે.

શેઠ શાંતીદાસના વંશજોની હકીકતમાં આપ નામદાર સાહેબ તરફની તા. ૨૭ માર્ચ સને ૧૮૮૨ ના રોજની જાહેર ખબર તા. ૬ અપ્રેલ સને ૧૮૮૨ ના એજંસી ગેઝેટમાં પ્રસિદ્ધ થયેલી છે, તે દરમિયાન મુજબ હમારું પેહેડીનામુ આ સાથે રજુ રાખું છે. જે જેવાથી આપ સાહેબની નીધામાં આવશે કે મરહુમ શેઠ શાંતીદાસના પાંચ દીકરા પૈકી એવા દીકરા શેઠ માણેકચંદ, તેમના દીકરા શેઠ કેસરીસંગ, તેમના બે દીકરા પૈકી શેઠ અજ-રાલસંગ, તેમના દીકરા શેઠ દીપચંદશા, તેમના દીકરા શેઠ મુલચંદ મારા પીતાજી થાય છે. સખખ આ સાથેના પેહેડીનામામાં લખેલ સખસો શેઠ શાંતીદાસના વંશજો છે એથી આપની ખાતરી થશે. એજ અરજ.

તા. ૧૨ મી જુન સને ૧૮૮૨ મુકામ સુરત.

શેઠ સરપચંદ મુલચંદ સહી દા. પાતે.

નક નં. ૧૮.

શેઠ શાંતિદા .

પતનજી રતનજી લખમીચંદ માણિકચંદ હેમચંદ.

કેશરીસંગ

કૃત્તેસંગ

અજરાલસંગ

ચંદનસંગ

દીપચંદશા

કલ્યાણસંગ

લચંદ.

તારાચંદ

ઉત્તમચંદ
કેવળવહુ

રૂપચંદ

દેવચંદ

દીવાળીખેન

જસકોરવહુ

શુલાખખેન. વીજકોરખેન મણિકુંવરખેન. મોગીખેન. નનકોરવહુ જવેરવહુ. હીરાલાઈ. ઉદેચંદ. ૨ વકોરવહુ
તમલાલ કળચંદ કંકુખેન

શીવકોરખેન. દીવાળીખેન. ચંચળખેન.

મરતખેન. પારવતીખેન. જીવણચંદ. ઉત્તમચંદ.

હું શેઠ સરૂપચંદ મુળચંદ રહેવાશી સુરતના ગોપીપરા મધે કાયચ મોહો-
લામાં, પ્રતીજ્ઞા ઉપર કહું છું કે સદરહુ પેઢીનામામાં લખેલી વાત મારા
જાણવા તથા માનવા પ્રમાણે સાચી છે. તા. ૧૨ જુન ૧૮૮૨.

Sd/. Jagjeevandas K.

1st Class Magistrate SURAT.

પસંહાર.

આ રીતે આપણે જે જોઈ ગયા તે પરથી સ્પષ્ટ માલૂમ પડે છે કે, શાંતિદાસ શેઠની વંશવેલી અમરવેલ સમાન બહુ ફાલીફૂલી છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ તે વંશમાં શ્રદ્ધાલુ, દયાલુ, દેવગુરુભક્તિકારક ધણા મનુષ્યો પ્રગટ્યા છે અને જૈન શાસનને દીપાવ્યું છે. શાંતિદાસ શેઠમાં જે પ્રભાવક ગુણો હતા, તેનો વારસો તેમના વંશજોએ બરાબર સાચવ્યો છે. હજી પણ આ સદ્ગુણો દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ ભાવ અનુસાર વધુ વધુ ખીલે, અને તેને અનુકૂળ ઉપાયો યોજાઈ જૈનશાસન વિશેષ મહિમાવંતુ થાય એમ અમે ધ્વજીએ છીએ. આવા જૈનસમાજદીપક પુરૂષો પ્રકટ કરવાનું માન અમદાવાદને ધટે છે, તેમજ સત્યવિજય, ચશોવિજય, નેમિસાગર આદિ પ્રખર ક્રિયાશીલ સાધુઓથી પવિત્ર થવાનું માન પણ અમદાવાદને ધટે છે. અમદાવાદ જૈનપુરી હતું અને હજી પણ છે એ નિર્વિવાદ છે. મુશિદાબાદમાં ‘જગતશેઠ’ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલું કુટુંબ જૈન હતું, તેવીજ રીતે અમદાવાદમાં ‘જગતશેઠ’ તરીકે શાંતિદાસ શેઠનું કુટુંબ પ્રસિદ્ધ થયેલ છે અને તેમાંની એક ‘નગરશેઠ’ ની ઉપમા વંશપરંપરાથી આવેલી હજી ભોગવ્યે જાય છે.

આવા મહાન્ પ્રભાવક કુટુંબમાં થયેલ પ્રભાવક પુરૂષોનાં ચરિત્રો, ખાસ મનન કરવા લાયક છે અને તે પરથી સમજી શકાશે કે ગુજરાત દેશની (૧૨તવર્ષની) આબાદી કરવા માટે જૈનોએ કેવી અપૂર્વ સેવા આત્મભોગથી બજાવી હતી. ગુજરાતના પૂર્વ રાજાઓ મહાન્ ખ્યાતિવાળા થઈ ગયા હતા અને તેના મંત્રીઓ જૈનો હતા. જેવા કે ઉદયન, બાહડ, વસ્તુપાલ, તેજપાલ આદિ. વનરાજ, સિદ્ધરાજ, દુર્લભરાજ આદિ રાજાઓ જૈનધર્મને પ્રેમપૂર્વક આદરમાન આપનાર હતા. કુમારપાળ રાજા તો જૈન હતા. ગુજરાતમાં પશુ પક્ષીનો સંહાર કે શિકાર ન થાય એવી દિગંત ઘોષણા—અમાંરિપડહ પણ જૈનોએ-જૈનો દ્વારાજ વજડાયેલ છે, અને તેને પરિણામે આખા ૧૨તવર્ષમાં દ્રક્ત ગુજરાતમાંજ હાલ પણ માંસ ત્યાગ, મુસલમાનો, ક્ષત્રિયો, રજપૂતો, અને બીલ આદિ કોમ બાદ કરતાં-સર્વત્ર નિરંકુશ ધર્માચારી તરીકે વર્તનમાં રહેલ છે. ઇત્યાદિ.

શાંતિદાસ શેઠથી સ્થપાયલા સાગર ગચ્છમાંથી કેટલાક મહામુનિયોના રાસ આપવામાં આવ્યા છે, તેમજ તેઓ સાગરગચ્છના હતા, તેથી સાગરગચ્છના મુનિયોનું પણ પ્રસંગોપાત વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. શાંતિદાસ શેઠના સમયમાં શ્રી સત્યવિજયજી પન્થાસ ક્રિયોદ્ધારક થયા, તેથી અને તેમનો રાસ મ-

ળવાથી તેમનો રાસ આપેલ છે, અને તેમના વંશપરંપરામાં થયેલ તેમના શિષ્ય શ્રી કર્પૂરવિજય, તેમના શિષ્ય શ્રી ક્ષમાવિજય, તેમના શિષ્ય શ્રી જિનવિજય, તેમના શિષ્ય શ્રી ઉત્તમવિજય, અને તેમના શિષ્ય શ્રી પદ્મવિજય—એ સર્વના રાસ ભાગ્યવશાત્ પ્રાપ્ત થવાથી આ પુસ્તકમાં આપ્યા છે; શાંતિદાસની વંશપરંપરા જેમ વધી અને હાલ વિદ્યમાન છે તેમ શ્રી સત્યવિજયજીની વંશપરંપરા તેની સાથેજ વધી હાલ વિદ્યમાન છે, તેથી એક ખીજાને અતલગ સંબંધ રહ્યો છે. વિજયદેવસૂરિ પણ શાંતિદાસ શેઠના સમય આસપાસ થયેલ છે, તેમજ વિજયાનંદસૂરિ, લક્ષ્મીસાગરસૂરિ, કલ્યાણવિજય ગણિ, તેમજ શ્રી નેમિસાગરસૂરિ પણ તેજ સમયમાં—લગભગ થયેલ છે તેથી તેમના રાસ, સઝાય ઉપલબ્ધ થવાથી તે પણ અત્ર મૂકવા ઉચિત ધાર્યા છે. આમ જૈન ઐતિહાસિક સત્પુરુષોનાં જીવનચરિત્ર જેવાં પ્રાપ્ત થયાં તેવા સ્વરૂપમાં મૂક્યાં છે, અને તે પરથી લેવાનો બોધ, તે વખતની સ્થિતિ, સંબંધારણુ, સંપ, આદિ અનેક વિગતો આપણને મળી શકે છે. જૈનોમાં ઇતિહાસની પૂરી ખોટ છે અને તે ઇતિહાસ એક શૃંખલાબદ્ધ લખાતાં ઘણા સમય જોઈશે, પરંતુ તે સમય જો કે દૂર હોય છતાં તે પ્રાપ્ત કરવા માટે જે જે ખૂટતાં પ્રકરણો છે તે આવા આવા પ્રયાસથી પૂરાશે અને તે સમય વહેલો પ્રાપ્ત કરાશે. આવાં કારણોને લઈને આ પુસ્તકનું નામ “જૈન ઐતિહાસિક ગ્રંથમાલા પુષ્પ-૧” એવું રાખવામાં આવ્યું છે, અને તેમાં ઉપર્યુક્ત પુરુષોનો એક સાથે સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. અમારાથી એક ચરિત્ર ખીજા ચરિત્રથી જુદું કરાયું નથી. દાખલા તરીકે શાંતિદાસ શેઠનું ચરિત્ર ખીજા ચરિત્રોથી અલગ નથી રાખી શકાયું, તેનું કારણ એ છે કે, દરેક ચરિત્રને દરેક ચરિત્ર સાથે શૃંખલાશ્રેણીથી જોઈએ તો સંબંધ છે. તો તે સંબંધ અવશ્ય જાળવવા માટે ચરિત્રો એકત્રિત આપવાં આવશ્યક છે, હજી પણ જેમ જેમ વિશેષ ઐતિહાસિક ચરિત્રો ઉપલબ્ધ થાય તેમ તેમ તેને આ મંડળે પ્રસિદ્ધ કરવાં એવી જે ઉપયોગી સૂચના રા. રા. મોહનલાલ દલીયદ દેશાઈએ આની સાથે જોડેલ નિવેદન—પ્રસ્તાવનાના અંતે પૃ. ૬૯-૭૦ પર કરેલી છે તે આ મંડળ ઘણા આનંદથી સ્વીકારશે એવી ખાત્રી આપીએ છીએ, તો જે જે પુરુષો તેવાં ચરિત્રો ઉપલબ્ધ કરાવી આપશે તે તે પુરુષોને ધન્યવાદ આપીશું અને તેથી આવા ખીજા ભાગો પ્રગટ થતાં તેઓ પણ સમાજ પરના ઉપકારના ભાગી થશે.

ઉપર્યુક્ત રાસો અને સઝાય પદ્યમાં છે, અને તેનું સંશોધન અમે રા. રા. મોહનલાલ દલીયદ દેશાઈ ખી. એ. એલ્. એલ્. ખી. પાસે ખાસ

કરાવ્યું છે, (તેમના સંશોધનને મુનિરાજશ્રી છુદ્ધિસાગરજીએ તપાસી
જેયું છે) અને તેઓપરથી જાણવાયોગ્ય હકીકતો સાથે વિવેચન પણ તેમની
પાસે લખાવ્યું છે અને તે પણ મુનિરાજશ્રી છુદ્ધિસાગરજીએ તપાસ્યું છે.
અને તે પદમાં જે જે કઠિન શબ્દો છે તેના અર્થનો કોશ પણ તેમની પાસે
કરાવ્યો છે, તેથી આ પુસ્તકની અગત્યતા ઘણી વિશેષ થઈ શકી છે તે
વાચકો જોઈ શકશે, અને જેવી રીતે જૈનેતરો પોતાના સાહિત્યને પશ્ચિમની
સુધરેલી પદ્ધતિપર પ્રગટ કરે છે, તેવીજ રીતે આ પણ પ્રકટ કરવાનું કેટ-
લાક ભોગે પણ આ મંડળ કરી શક્યું છે એ માટે આનંદ થાય છે;
પરંતુ તેની સાર્થકતા કેટલે અંશે થઈ છે તે વાચકોને પારખવાનું હોવાથી
તે જણાવવાનું અમો તેમનેજ શિરે સોંપીએ છીએ. અમોને અમારા આ
પ્રયત્નથી સાર્થકતાની સાક્ષી સુર વાચકવર્ગ તરફથી મળશે, તો અમારા
આવા ખીજ પ્રયત્નોમાં અમને અચૂક પ્રેરણામય ઉત્સાહ રહેશે, અને તેથી તે
ખીજ પ્રયત્નો પણ સારી રીતે સંશોધનપૂર્વક નવીન પદ્ધતિસર કરી શકાશે.

હવે કેટલીક ખીજ બાબતોપર આવીએ. કોઈ એમ કહેશે કે અમ-
દાવાદમાં જાણવા યોગ્ય શાંતિદાસ શેઠ અને તેના કુટુંબ સિવાય શું નથી?—
તો તેના જવાબમાં કહીશું કે શાંતિદાસ શેઠ અને તેમના વંશજોએ જે
ભાગ અમદાવાદમાં ભજવ્યો છે તેવો જવલંત, ઉગ્રપ્રતાપી, અને મહિમા-
વંતો ભાગ ખીજ કોઈ કુટુંબે ભજવ્યો હોય એવું અમારી જાણમાં નથી.
પરંતુ એટલું કહેવું પડશે કે શેઠ હિમાભાઈના સમયમાં શેઠ હુસૈનિંગ શેઠ
મહા પ્રભાવક થઈ ગયા છે; અને તેણે શાસનપ્રભાવના અર્થે અમદાવાદમાં
ભવ્યમાં ભવ્ય દહેરાસર તથા ખીજ કાર્યોમાં પુષ્કળ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું છે, તેનું
ચરિત્ર જાણવા જેવું છે અને તે અમે બનતાં સુધી ગ્રન્થના **ખીજ**
પુષ્પમાં પ્રકટ કરી શકીશું. વિક્રતાની દૃષ્ટિએ જોઈએ તો એવી એક
જનકથાપરથી કહીએ છીએ કે કોઈ ‘કાકીમા’ કરીને શાસ્ત્રનિપુણ વિદુષી
હતાં. તેમનું પુરું નામ મળતું નથી. તેમની પાસેથી ત્રણ જણાએ શાસ્ત્રનો
અભ્યાસ કર્યો હતો. ૧ ત્રિકમદાસ (શેઠ મગનભાઈ કરમચંદના બનેલી),
૨ જોષતારામ મોદી (કે જે ટોલીવાલાને નામે પ્રખ્યાત છે) તથા ૩
સુરજબાઈ. આમાં સુરજબાઈ સંબંધી એટલું જાણવામાં આવ્યું છે કે તે
પણ ઘણાં વિદુષી બાઈ હતાં. તેમની પાસેથી ૧૦-૧૫ ગુરૂણીજીઓ સારી
રીતે ભણેલ છે; અને તેઓ રાસ વાંચતાં તે એવો રસભરિત વાંચતાં કે
ત્રણસો સ્ત્રીઓનું ટોળું શ્રોતાજન થતું. ક્ષેત્રસમાસાદિ ગણિતાનુયોગમાં
એટલી બધી કુશળતા હતી કે, તેઓ એકઠાપર ૧૮૦ મીઠાં ચડે તે જેટલી

સંખ્યા થાય (જઘન્ય સંખ્યાત) તે ગણી શકતાં હતાં. તે શાસ્ત્રગામી હતાં. તે એટલાપરથી સમજી શકાશે કે તેમના સમયમાં થયેલ પંડિત શ્રી રૂપ-વિજયજી અને વીરવિજયજી પણ તેમની સાથે ધર્મચર્યા કરી શાસ્ત્રના ખુલાસા તથા સલાહ લેતા એમ કહેવાય છે.

કોઈ એમ કહેશે કે સત્યવિજય આદિ રાસ સિવાય બીજા ઐતિહાસિક રાસો નથી ? તો કહેવાનું કે, છે; પણ ઉપલબ્ધ થયા નથી. શ્રી પદ્મ-વિજયના શિષ્ય શ્રી રૂપવિજયજીનો રાસ છે, તેમજ વીરવિજયજી પંડિતનો વીરનિર્વાણ રાસ છે કે જે ભાદરવા માસમાં એક દિવસ અમદાવાદમાં તેમનાજ નામથી ઝોળખાતા-વીરના ઉપાસરે વંચાય છે, પરંતુ તે ઘણી પ્રેરણા છતાં મળી શક્યો નથી. આ સિવાય તિલકસાગરકૃત રાજસાગર (શાંતિ-દાસ શેઠના ગુરૂ) સ્વર્ગગમન રાસ ખંભાતના ભંડારમાં છે, કનક સૌભાગ્ય-કૃત વિજયદેવસૂરિ રાસ, સંઘવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ આદિ પાટણના ભંડારમાં અને દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ લીંબડીના ભંડારમાં છે. પ્રતાપસિંહ બાપુરાસ (સાધ્વી ઋદ્ધિશ્રી કૃત) જેસલમીરમાં છે. પ્રેમવિજય કૃત ધનવિજય પંન્યાસનો રાસ ખંભાતમાં છે. હીરવિજયસૂરિના રાસ જુદા જુદા કવિઓથી બનાવેલ છે, અને તે અમદાવાદના દહેલાના ભંડારમાં, શ્રી દયાવિમલના ભંડારમાં તેમજ રૂચના ભંડારમાં છે, એટલું જાણી શક્યા છીએ, પરંતુ તે મેળવી શક્યા નથી. કૃપા કરી કોઈ મેળવી આપશે તો તે પ્રગટ કરવામાં અમે બહુ માન સમજીશું અને તેનો ઉપકાર માનીશું. હમણાં મુર્શિદાબાદના એક જગતશેઠની માતૃશ્રી માણેકદેવીનો રાસ (પાર્શ્વચંદ્ર કૃત), હાંના જગતશેઠના કુટુંબનું વંશવૃક્ષ તથા ટુંક ઇતિહાસ અમેને ઝવેરી રા. રા. મોહનલાલ મગનલાલના પ્રયાસથી પ્રાપ્ત થયેલ છે.

કોઈ એમ વળી પૂછશે કે ગૃહસ્થો અને સાધુઓનાં ભેગાં ચરિત્ર આપવાનું શું કારણ હશે ? તો નમ્રતાપૂર્વક નિવેદવાનું કે તીર્થની પ્રભાવના જે તીર્થમાં ગણાય છે તે-ચતુર્વિધ શ્રાવક, શ્રાવિકા, સાધુ, સાધ્વીરૂપ સંઘ છે તેનાથી થાય છે. સાધુઓનો ઉપદેશ કાર્ય કરે છે, જ્યારે શ્રાવકોનો આદેશ કાર્ય કરે છે. સાધુઓ ઉપદેશ સામાન્ય રીતે આપે છે, જ્યારે તે પ્રમાણેનું વર્તન-રાજકાજમાં ભાગ, વ્યવહાર પ્રવૃત્તિ, તીર્થરક્ષા આદિ શ્રાવકો ઉપાડી લે છે, તેથી તેવા ઉપાડી લેનાર અગ્રેસર શ્રાવકો ઉપદેશક સાધુ મહાત્માની સાથે અવશ્ય અગત્યના છે તેથી આપેલ છે. શાસનની શોભા એ બંનેથી છે, અને યશે. પ્રબંધચિંતામણી વગેરેમાં સાધુઓ અને શ્રાવકોની હકીકતો ચરિત્રો વગેરે પણ સાથે જોવામાં આવે છે.

આ ચરિત્રો જે પદ્યમય રાસમાં છે તે બરાબર કાલક્રમાનુસાર ગોઠવી શકાયા નથી, કારણ કે એક છપાઈ જાય ત્યારે બીજું વળી ક્યાંકથી સુભાગ્યે મળી આવે અને દાખલ કરવામાં આવે; પરંતુ ગદ્યભાગમાં કાલક્રમ જળવળી શકાય તેટલો અને તેવો જળવળ્યો છે, તે સુસવાયક જોઈ શકશે. અને આ પ્રથમ આવૃત્તિ વાચકની કૃપાને પામે તો બીજી આવૃત્તિમાં તુરતજ તે પ્રમાણે અનુસરવામાં આવશે.

કોઈ એમ પૂછશે કે આમાં જણાવેલી વિગતો નિવેદન-પ્રસ્તાવનામાંજ કેમ ન ગોઠવી ? તો તેના જવાબમાં એ કહેવાનું કે આમાંની ઘણી બીનાઓ મુળ રાસમાં-સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ નથી તેવી છે, તેમ જેમ જેમ ભાગ છપાતો ગયો તેમ તેમ નવી નવી વિગતો પ્રયાસ કરતાં મળતી આવી, અને તેથી તેનો સમાસ કરવાને 'સમાલોચના' એ મથાળું રાખવામાં આવ્યું છે. આ હકીકતો મેળવવા માટે તે પુરી પાડનાર શ્રીમદ્ સુનીશ્રી બુદ્ધિસાગરજી મહારાજશ્રી તેમજ રા. રા. મોહનલાલ મગનલાલ ઝવેરી અને રા. રા. મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ બી. એ. એલ્ એલ્ બી. વગેરેએ બહુ સહાય આપી છે તેથી તેમનો ઉપકાર માનીએ છીએ.

પ્રાંતે એટલું કહી વિરમીએ છીએ કે, જૈન ઇતિહાસરૂપી મહાન્ કોટમાં આ નાના નાના પથ્થરના ટુકડા મૂકવા જેવો આ પ્રયાસ લેખાશે, તથાપિ તેની સુર વાચકો તરફથી કદર થશે તો અમારો આ નિઃસ્વાર્થપણે કરેલો પ્રયત્ન સફલ થશે, અને વધુ આવા પ્રયત્નો કરવા અમે અવશ્ય પ્રેરાશું. જે જે વિદ્વાન્ અને ગુણી સાધુ અથવા શ્રાવકનો ઐતિહાસિક રાસ, ચરિત્ર, સંસ્કૃત ગ્રંથોના ભાષાંતરો કરી કરાવી, લખી લખાવી મોકલવા કૃપા કરશે તો અમે તે સંપૂર્ણ આશા છે કે, તે પ્રગટ કરવાની સંપૂર્ણ કોશેશ કરવા સાથે પ્રભાવક પુરૂષોનાં ચરિત્રો હારબંધ પ્રજા સેવામાં મૂકી શકાશે, અને જેમ થવાથી જૈનેતર સમુદાયમાં આપણું દૈવત્વ (મહત્વ) પ્રસારી શકીશું.

વીરસંવત્ ૨૪૩૮
ભાદરવા વદ ૨.
શનીવાર મુ'બઈ.

}

પ્રસિદ્ધ કર્તા,
શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારકમંડળ.

શ્રેષ્ઠીવર્ય શાન્તિ ।સ ને વં વૃ .

ક્ષત્રીય ખીજ

સીસોદીયા રજપુત

શીખા કીકોલા

(।મંત 'ગ્રામરિ'હ ને કુમારપા
સીસોદીયાનો 'શ.)

—મેવાડના રા ના ઠેઠ ન કના ગા બં —

મુખ્ય—

પદ્મશા .*

વત્સાશેઠ.

સોસકરણ (સહસ્રકરણ.)

શાંતીદાસશેઠ (ચારીત્ર નાયક).

(૧)	(૨)	(૩)	(૪)	(૫)
પનજી.	રતનજી.	લખમીચંદ.	માણેકચંદ.	હેમચંદ.

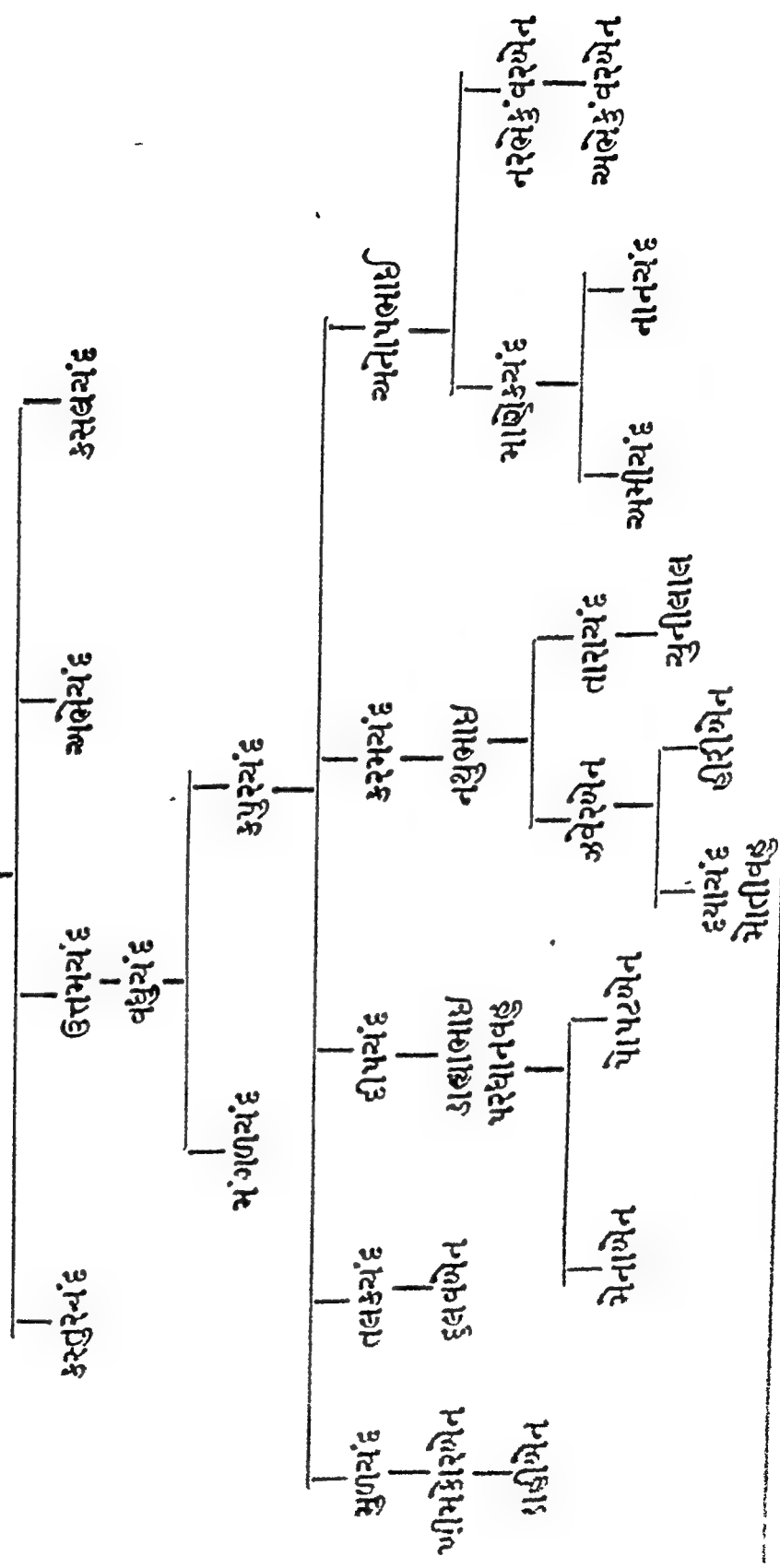
નોટ—પાંચમાભાઈનો વંશવેલો નથી. ચાર ભાઈનો વંશવેલો (૧) (૨) (૩) (૪) ના આંક મુજબ કાળીકુલી વૃદ્ધિંગત થયેલ અત્યાર સુધી કીર્તિવંત સ્થિતિએ હયાત છે.

* એક વંશાવલીમાં પદ્મશાહને સ્થાને હરપાળ છે પણ તપાસતાં પદ્મશાહ બરોબર જણાયું છે.

ਗੋਲ ਗਾਂਗਾ

(2) ५६

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

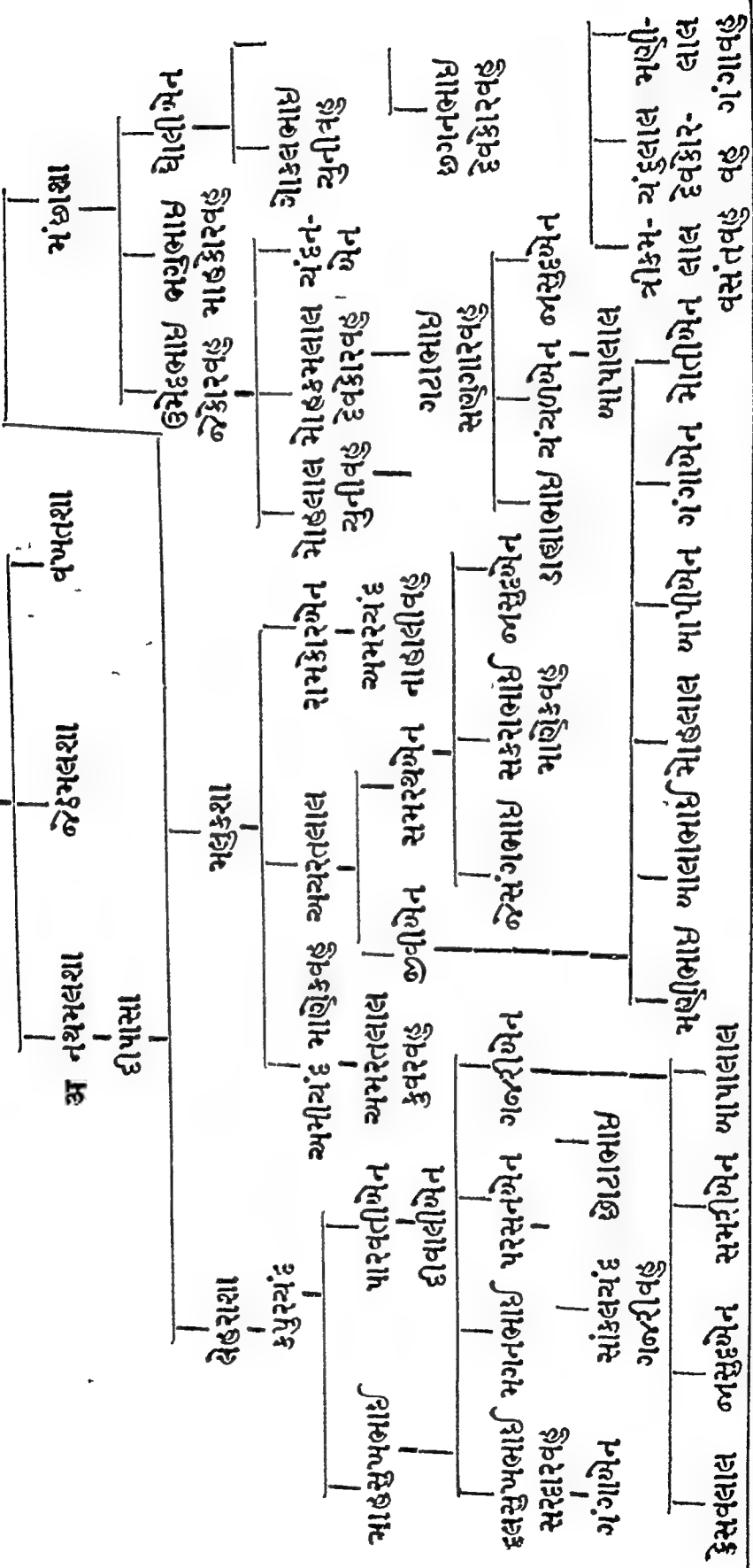


સુચના—આ પાનામાં શેડ સાંતિદાસના દિકરા રતનજીનો વંશવલો છે.

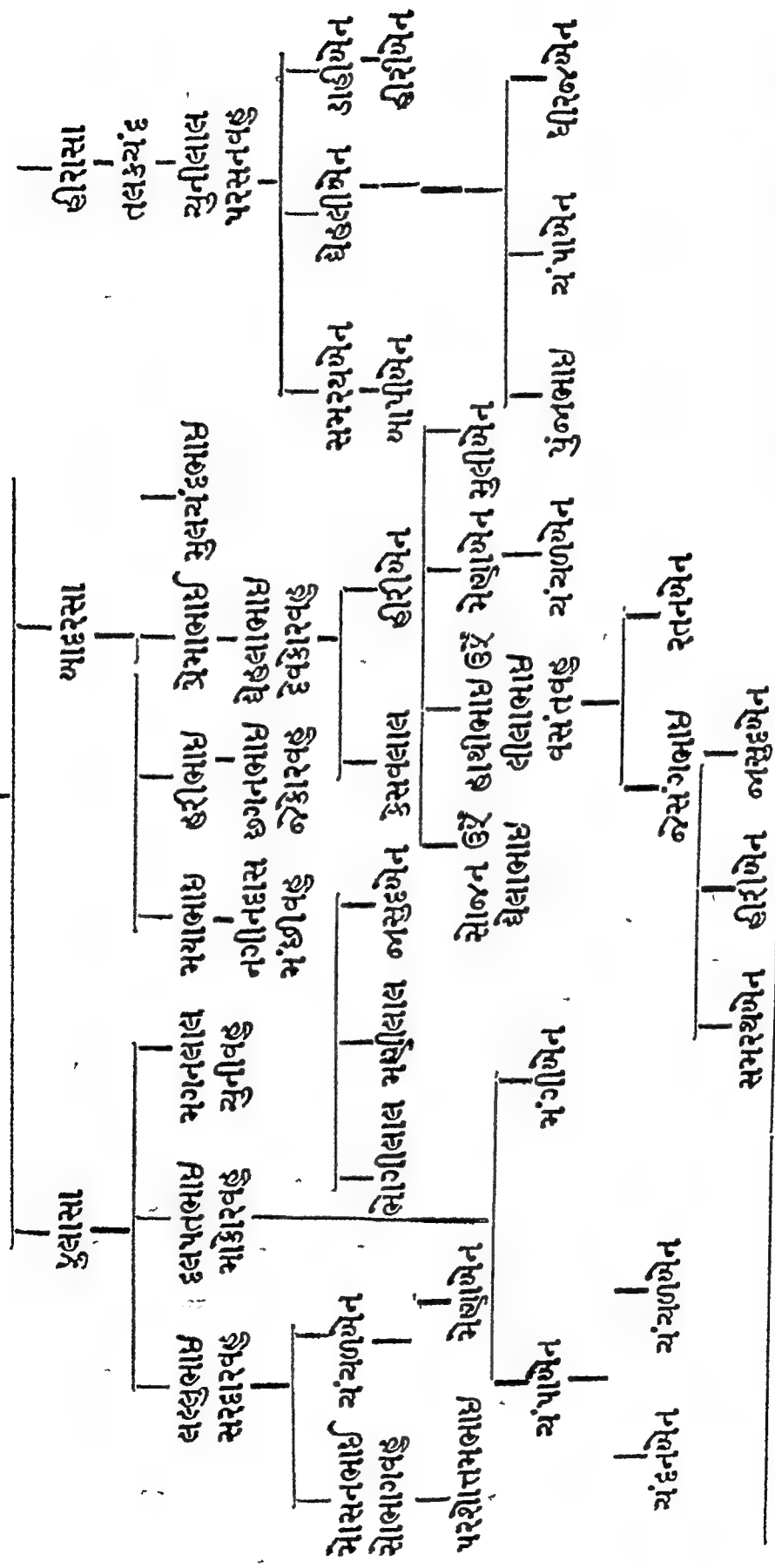
શેઠ શાંતીદા •

(૩) લખમીચંદ

પુશાલચંદ



ચના—આ પાનામાં શેઠ શાંતીદાસના દિકરા લખમીચંદનો વંશવેલો છે. તેમાં દીપાસાના ત્રણ દિકરાના વંશવેલાનો સમાવેશ છે; આઠીના ત્રણ દિકરાનો પાંચમા પાનામાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. જેઠમલતા વંશ માટે જુઓ પૃષ્ઠ ૫૪ નીચાની વખતશાના વંશ માટે જુઓ પૃષ્ઠ ૫૮ નીચાની



સુચના—ગયા પાનામાં દીપાસાના ૭ છોકરામાં ત્રણ છોકરાનો વંશવેલો છે અને આ પાનામાં બાકીના ત્રણ છોકરાનો વંશવેલો છે.

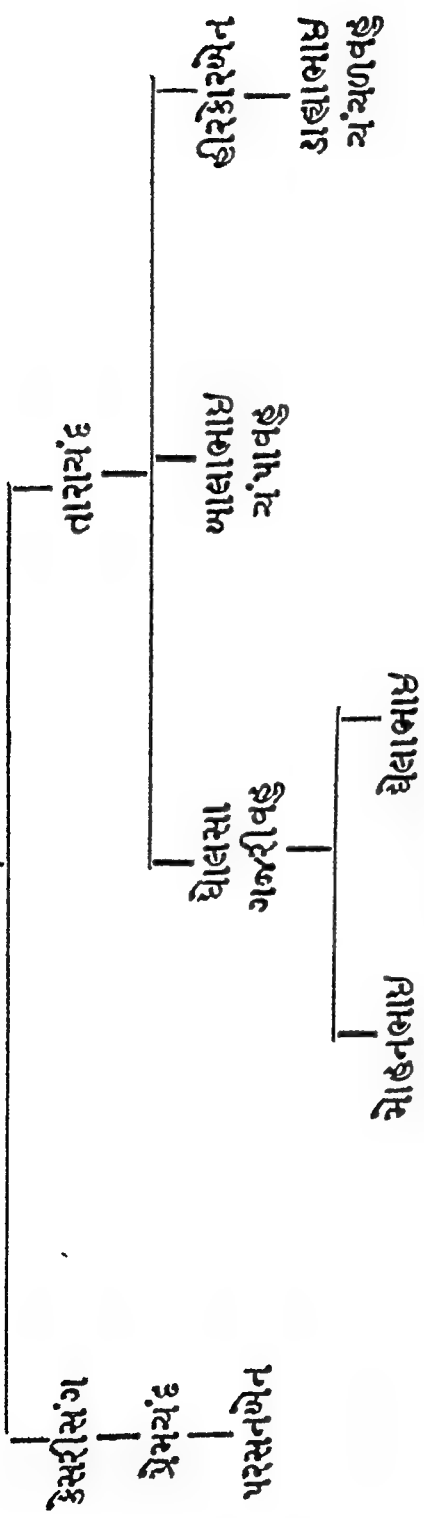
ब ज्ञेयमवशा.

[illegible]

સુચના—આ પાનામાં શેઠ સાંતીદાસના દિકર લગ્નમીચંદ, ને તેમના દિકરા ખુશાલચંદના પુત્ર જ્ઞેમલશાનો વંશવલો છે.

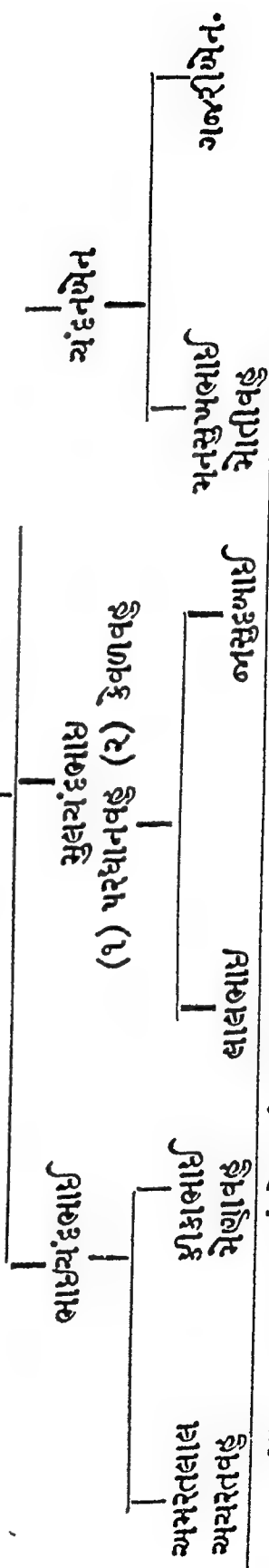
૬ લશા.

મો નશા



૬ મલશા.

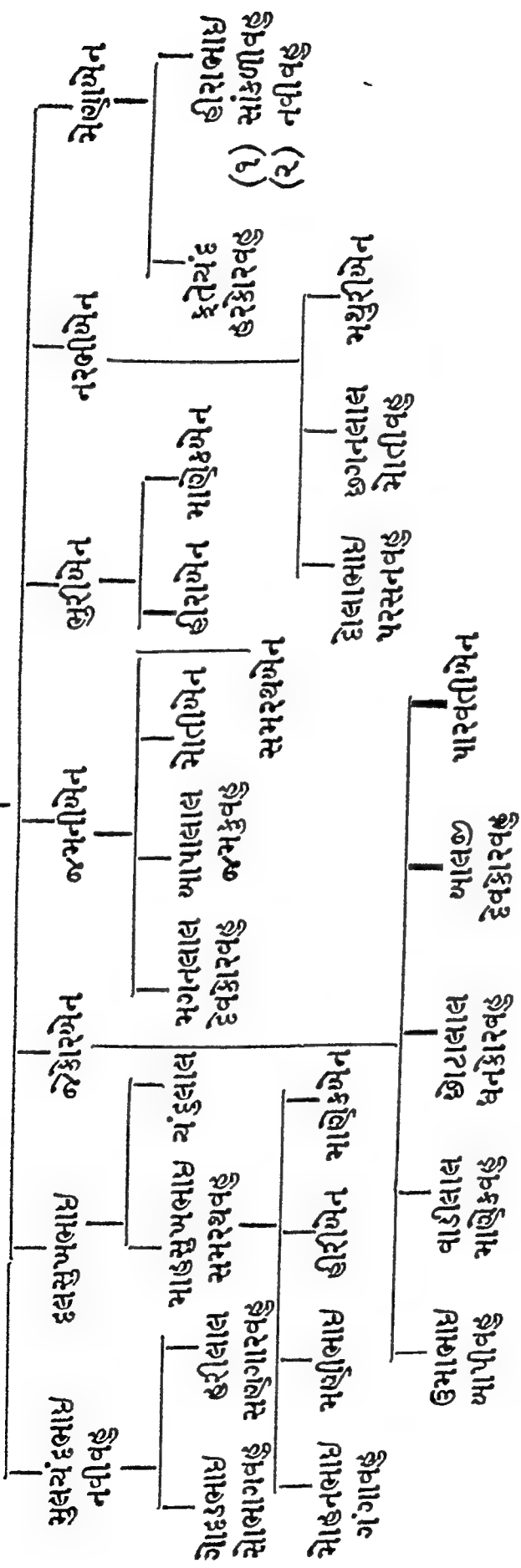
સીરચંદસા



સુચના—આ પાનામાં શેઠ શાંતીદાસના પુત્ર લખમીચંદ તેમના પુત્ર પ્રશાદચંદના પુત્ર જમલદાસના પુત્ર મોહનશા તથા સીરચંદશાનો વંશવેલો છે.

જેઠમલસા

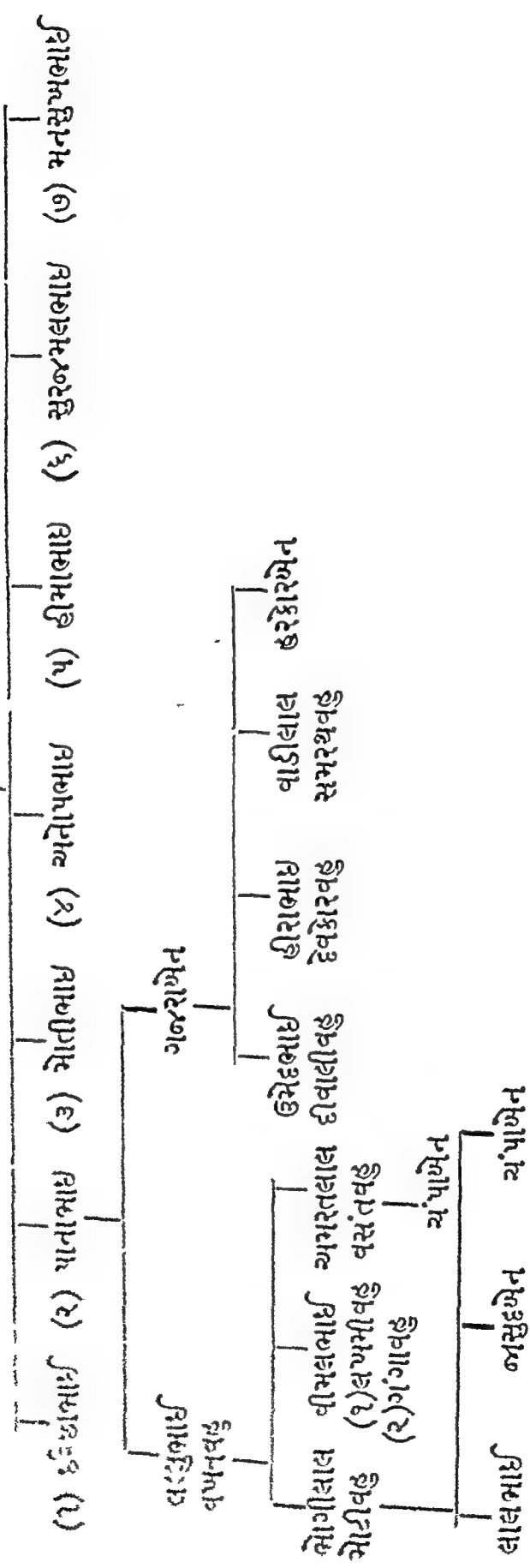
રાયચંદસા



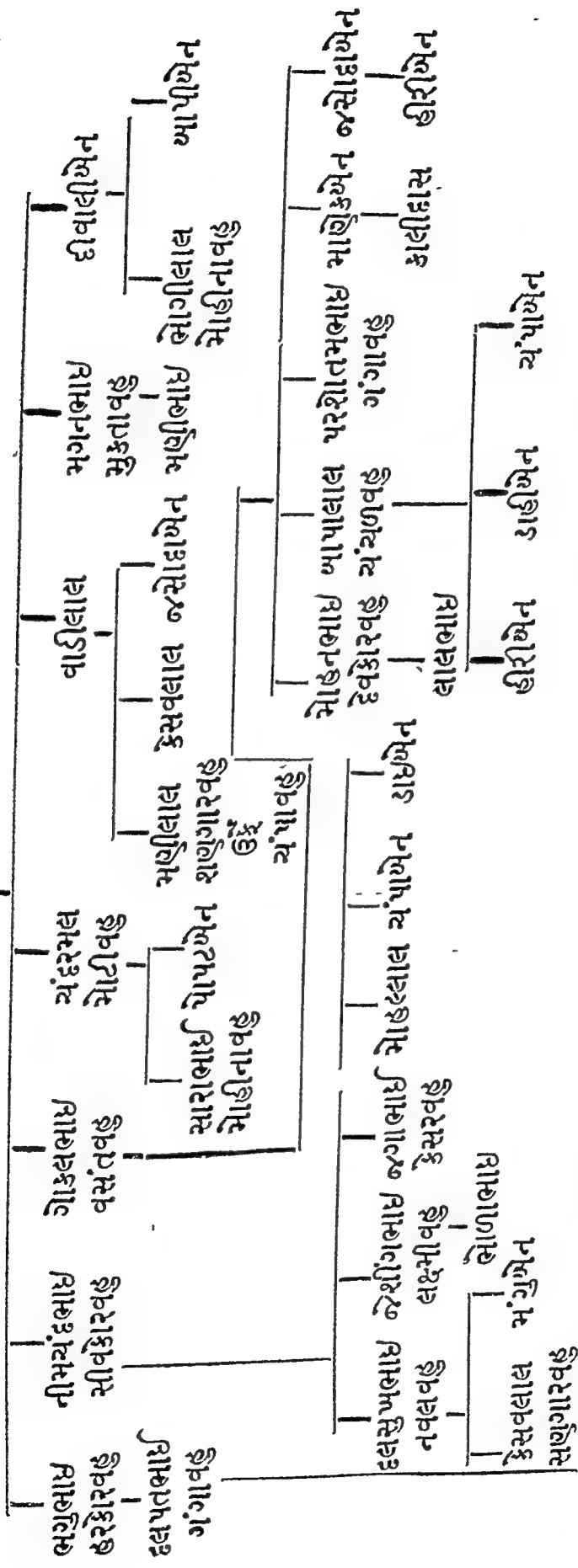
સુચના:-આ પાનામાં શેઠ ખુશાલચંદના દિકરા જેઠમલસા ને તેમના દિકરા રાયચંદસાનો વંશવેદો છે.

પ્રશાસન્યંદ

ક વખતશા



(3) भोली । ५

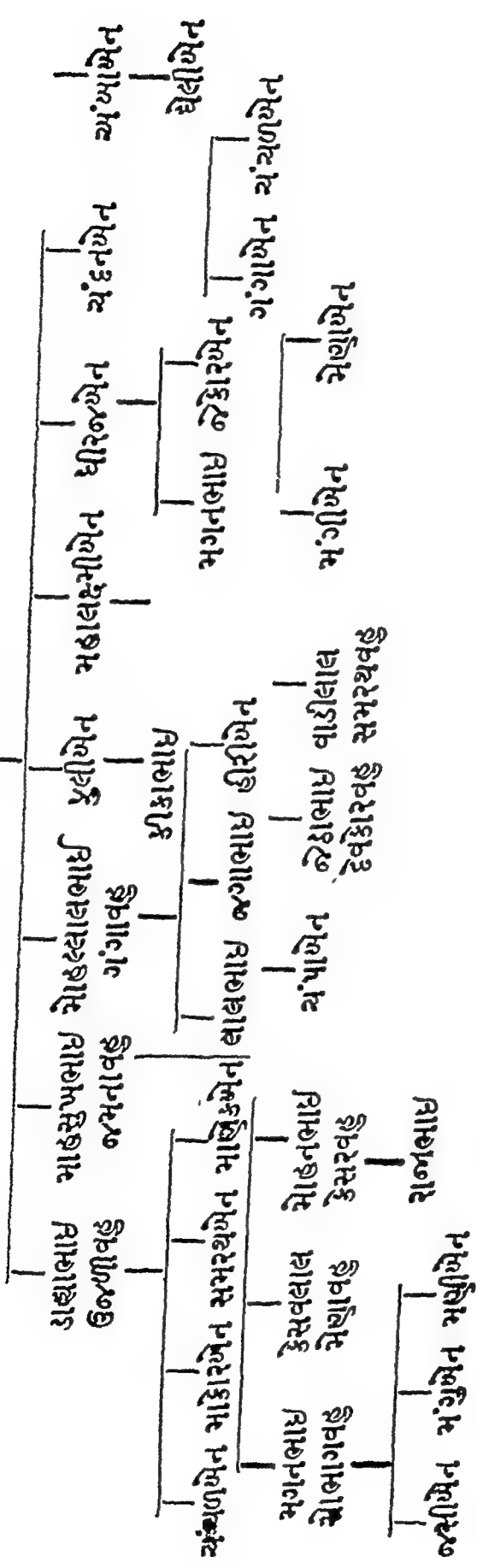


સાદભાઈ	મણીભાઈ	જગાભાઈ	ચંચળએન	જસોદાએન	હીરીએન
મોહીનાવહ			આપીએન		

છાટાભાધનો અન્ને તેમના યીન્ન ભાધ્યોનો વશ આગળના પાનામાં જુઓ.

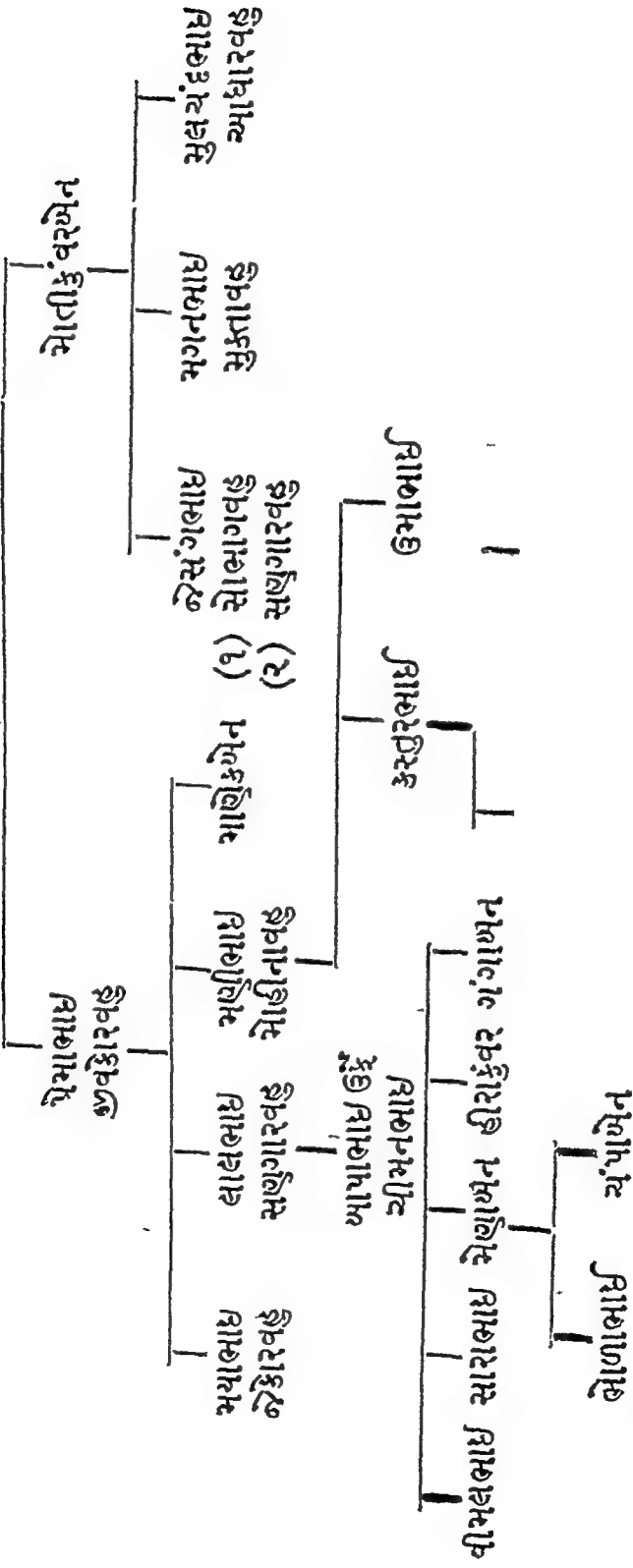
વખતચંદ્રશા

(૪) અનોપ ઇ

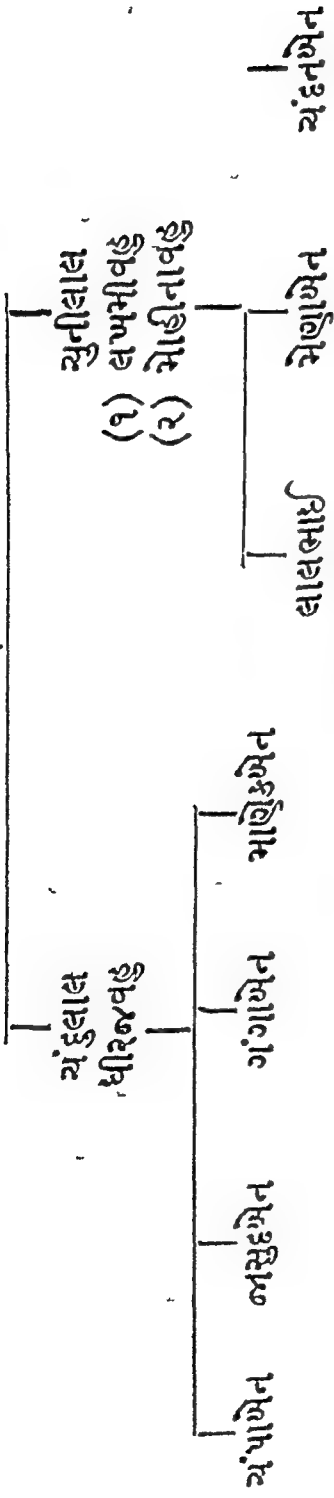


વખત દશા

(૫) હિમા ઇ

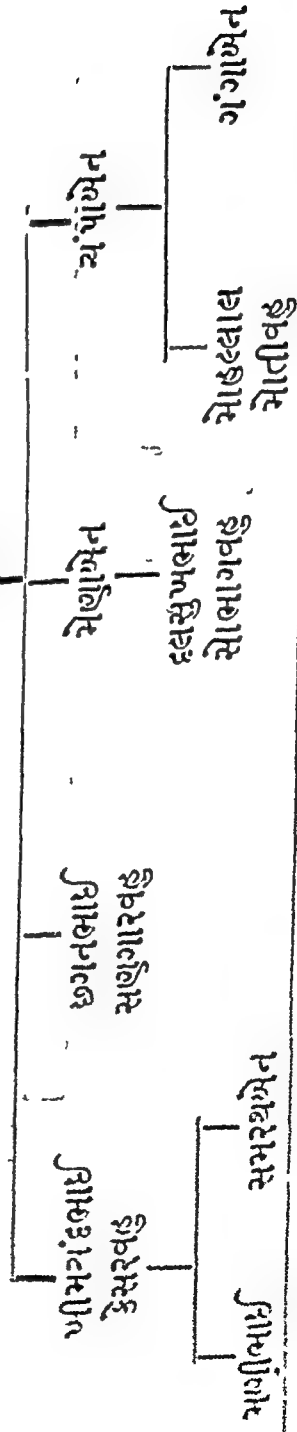


(૬) સિરખલભાઈ
મોતીવહી



વખતત્યંદશા

(૭) મનસુખભાઈ



સૂચના:—આ પાનામાં ખુશાલચંદના દિકરા વખતત્યંદ અને તેમના છકા દિકરા સિરખલભાઈનો તથા સાતમા દિકરા મનસુખભાઈનો વંશવેલો છે.

નિવે ન.

જૈન ધર્મમાં અનેક પ્રભાવક પુરૂષો થઈ ગયા છે, અનેક મહાન્ કીર્તિવાન્ કાર્યો થયાં છે, પરંતુ ઇતિહાસની આરસી નહિ હોવાથી તેમાંથી પ્રકટ થાય તેવો પ્રકાશ પડી શકતો નથી. અત્યાર સુધીમાં ઇતિહાસ તરફ દુર્લક્ષ અપાયું છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ તે પ્રત્યે બીલકુલ રસ લેવાયો નથી, તેથી જગતને જૈનધર્મના સત્ય ઇતિહાસનું ભાન આપી શકાયું નથી. આ કારણે જૈનધર્મ અમુકની શાખા છે એવા ભયંકર, અને કૂર આલેખો થવા પામ્યા છે, અને જો હવે વખતસર ચેતીને ઇતિહાસપટ્ટને જેટલો મળી શકે તેટલો ભેગો કરી વિસ્તારતા નહિ જઈએ, તો ભવિષ્યમાં જૈનધર્મનું જાળવણી શું હતું તેની ઝાંખી પણ કરાવી શકીશું નહિ, એટલુંજ નહિ પરંતુ તે અસ્તિત્વમાં છે કે નહિ તે સંબંધી બીજાનું લક્ષ સુદ્ધાં આકર્ષી શકીશું નહિ.

આ ઇતિહાસ ભેગો કરવા માટે હમણાં જે જે ઉપલબ્ધ સાધનો છે તેનો છૂટથી અને વિના લોભે ઉપયોગ કરવાની જરૂર છે, તેમાં રાસ, દરેક ગ્રંથની તેમજ સ્તવન સંગ્રહની પ્રશસ્તિઓ, પ્રબંધો, ચરિત્રો ખાસ જગ્યા લે છે. કેટલાક રાસો ખાસ ચરિત્રનિરૂપકજ છે અને તેમાંનાં કેટલાક જે મળી શક્યા તેનો ઉપયોગ આ પુસ્તકમાં કર્યો છે.

‘ રાસ ’ ગુજરાતીમાં લખાયા છે અને તે જૈન સાહિત્યમાં સારો ભાગ ભજવે છે, અને તેની શરૂઆત ૧૪ મા સૈકાથી થયેલી જણાય છે. પંદરમાં સૈકામાં તેથી સારી રીતે વધુ પણ પ્રમાણમાં થોડા લખાયેલ મળી આવ્યા છે. શોધખોળ કરતાં વિશેષ મળી આવે તેવો સંભવ છે. ત્યાર પછી સોળમી સદીની શરૂઆતથી હમણાંની સદીના આરંભ સુધીમાં ગુજરાતીમાં લખાયેલ જૈન રાસો ઘણા દેખાય છે. આ રાસોને કાવ્યસાહિત્યમાં ગણવા કે નહિ તે મધ્યસ્થ સાહિત્યવેત્તાઓનું કામ છે.

*“ આ રાસોની પ્રથમ દર્શને પ્રતીત થતી ઉપયોગિતા આદિ અન્ને ટાંકવું ઉપયોગી થશે:—

(૧) આ રાસોમાંનો કેટલોક ભાગ,

* ‘ જૈન સાહિત્ય ’—રા. રા. મન:સુખલાલ કિરત્ત્યંદ મહેતાના ત્રીજી ગુજરાતી ‘ સાહિત્ય પરિષદ ’ વખતે વંચાયેલ નિબંધમાંથી અન્ને ઉતારીએ છીએ.

- (અ) ગુજરાતનો ઇતિહાસ નક્કી કરવામાં, દાખલા તરીકે કુમારપાળ, વસ્તુપાળ, જગદુ આદિના,
- (બ) ગુજરાતી ભાષાના અવતાર-વિકાસ-વૃદ્ધિના શોધનમાં,
- (ક) પ્રાચીન ગુજરાતીના નમુના માટે,
- (ડ) હાલની સંસ્કારી ગુજરાતી ભાષામાં અપરિચિત નવા પણ ઉપયોગી શબ્દોનું ભંડોળ (Enriching) વધારવામાં, અને
- (ઢ) ગુજરાતી ગદ્ય, પદ્ય લખવાની શરૂઆત જૈન લેખકોએ કે ખીજાએ કરી એ નક્કી કરવામાં ઉપયોગી થાય એમ છે.
- (૨) શ્રી હીરવિજયસૂરિ, વિજયતિલકસૂરિ આદિના રાસોથી જૈન આચાર્યોનાં ચરિત્ર-ઇતિહાસ ઉપર પ્રકાશ પડી શકે તેમ છે.
- (૩) રાસોના મોટા ભાગને છેડે પ્રશસ્તિ આપેલી છે; તેમાં પ્રાયઃ ત્રણચાર પેઢીનાં નામ છે; જેથી જૈન સાધુઓના વંશ-વૃક્ષ નક્કી કરી શકાય એમ છે. જુદા જુદા ગરુડોની પદ્માવલિઓમાં તો શ્રી સુધર્માસ્વામીથી (વિ. સં. પૂર્વે ૪૭૦ વર્ષથી) પદ્માવલિ લખાઇ ત્યાં સુધીના તે તે ગરુડના પદ્માધીશ આચાર્યોનાં નામ-તિથિ છે, ત્યારે આ રાસોની પ્રશસ્તિ ઉપરથી ખીજા સાધુઓનાં નામ-તિથિ-વંશ નક્કી થઇ શકે એમ છે; જે આ દિશાએ કામ કરનાર ઇતિહાસકારને ઉપયોગી થવા યોગ્ય છે.
- (૪) બધા રાસોનો અંતિમ હેતુ (આંતરહાર્દ) ધર્મ ઉપદેશનો છે; દાન-શીલ-તપ-ભાવ મુખ્ય વ્યવહાર ધર્મ ઉપદેશવાનો છે. અમુક નાયકનાં ચરિત્ર ગુંથનરૂપે દાખલા દૃષ્ટાંતદ્વારા લેખકોએ, એ ઉપદેશને બહુ રસમય અને આકર્ષક કર્યો છે.
- (૫) એ રાસોમાંથી સદ્બોધક દુગ્ધકા અને રસિક સુબોધયુક્ત કાવ્યકલ્પિકાઓ જુદી તારવી શકાય એમ છે; અને એવાં જુદાં તારવી કાઢેલાં કાવ્યકલ્પોને ગુજરાતી ભાષાના ' રત્નભાંડાગાર ' નામ પુસ્તકરૂપે યોગ્ય શકાય એમ છે.
- (૬) કેટલાક રાસોમાંથી લેખકોનાં બુદ્ધિવૈભવ, કાવ્યચમત્કૃતિ, અને અલંકારયુક્ત વાણી જોઈ સહૃદય વાંચકને આનંદ મળે એમ છે.
- (૭) એ રાસો ઉપરથી એ રાસોના વસ્તુપાત્રને અનુસરી, એ રાસોનો શુદ્ધ ધર્મ ઉપદેશરૂપ અંતિમ હેતુ લક્ષમાં રાખી, વર્તમાન શૈલીએ શુદ્ધ

સંસ્કારી ભાષામાં કોઈ શિષ્ટ લેખક નવલકથા લખે, તો સદ્ધર્મની તથા ગુજરાતી ભાષાથી વ્યવહરનારની જાળરી સેવા ખજવાય એમ છે. મોટી નિર્જરા અને પુણ્યબંધનું કારણ છે.

(૮) આ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે રાસોના લેખકોએ રાસો ગુજરાતી ભાષા અથવા કાવ્ય ચમત્કાર અર્થે નથી લખ્યા, પણ ગુજરાતી ભાષાનો ઉપયોગ કરનારાઓને સદ્ધર્મ ઉપદેશવા અર્થે લખ્યા છે; એટલે ક્વચિત્ ભાષાડંબરી કે કાવ્યચમત્કૃતિ વિનાની સાદી ભાષા માલૂમ પડે, તેથી ભણેલાઓએ (Pedants) મુખ મચકોડવાનું નથી; તેથી એ રાસોની કિંમત કાંઈ ઓછી થતી નથી; સારશોધક સહૃદય વિક્ષાનોએ તો એ રાસોના આંતર હાર્દ ઉપર, અંતિમ હેતુરૂપ સદુપદેશ ઉપર નજર ઠેરવવાની છે. કાવ્યચમત્કૃતિ વિનાની સાદી ભાષામાંથી પણ જિજ્ઞાસુ ભાષાશાસ્ત્રીને અવનવું શિખવવાનું મળે એમ છે.

(૯) આ પણ લક્ષમાં રાખવાનું છે કે ભાષાની કિંમત તે ભાષાનો ઉપયોગ કરનારાને લઈને છે; ભાષાનો ઉપયોગ કરનારા ન હોય તો તે ભાષા મૃતવત્ (dead) છે; અને મૃતવત્ ભાષામાં ગમે તેવા ભાષાડંબર-કાવ્યચમત્કાર હોય પણ તે સામાન્ય જનસમૂહને તો નકામા થાય છે. શ્રી સિદ્ધસેન દ્વિવાકરની, સમયને નહિ છાજતી સંસ્કૃત ભાષા, અને વૃદ્ધવાદીની સમયોચિત સરળ પ્રાકૃત (પ્રકૃત જનને man on the spot અનુસરતી) ભાષા,—આ બેમાંથી કઈ કારગત (વિજયી) થઈ એ વાર્તા સુપ્રસિદ્ધ છે. આ ઉપરથી કહેવાનું કે પ્રસ્તુત રાસો કોના અર્થે લખવામાં આવ્યા છે, તે ઉપર તથા તેમાંના ઉપદેશ ઉપર દૃષ્ટિ રાખવામાં આવે તો રાસોની કિંમત અને ઉપયોગિતા એકદમ પ્રતીત થશે; ભલે પછી તે રાસોમાં વાગાડંબર કે કાવ્યાલંકાર ન હોય. ઘણા રાસોમાં રમણીય મનોજ્ઞ વાગ્વિભવ અને કાવ્યાલંકાર આદિ છે. તથાપિ બધામાં ન હોય તેથી તેમને ઐમાનંદાદિનાં કાવ્યો સાથે રસાલંકાર-વાગ્વિલાસ આદિની સરખામણીમાં તરછોડી કાઢી તેની ગણના ન કરવામાં આવે એ અંગે આ લખવું છે.

(૧૦) આ પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે, આ રાસોના લેખકો પ્રાયઃ સાધુ હતા; ધરખાર ત્યાગી સ્વપરહિત અર્થે ઉદ્યમ કરનારા સાધુ હતા; અને એથી એ રાસો લખવાનો મુખ્ય હેતુ જનહિત તથા સદ્ધર્મસેવા સાથે સ્વકર્મની નિર્જરાનો હતો.

જે રાસો આ પુસ્તકમાં મૂકવામાં આવ્યા છે, તેમાંની કોઈની પણ, એક સિવાય બીજી પ્રત ઘણા પ્રયત્નો કર્યા છતાં મળી શકી નથી, તેથી લાચારીએ તેને પ્રકાશમાં મૂકવામાં ફરજ સમજાઈ છે, અને તેથી સંશોધન કરવામાં બહુ મુશ્કેલીઓ સહવી પડી છે.

શ્રી શાંતિદાસ શેઠના રાસની પ્રત અમદાવાદના શેઠ રાજલાલ મોહનલાઈની પાસેથી મળી હતી. આ 'એકસરસાઈઝ બુક' માં ઉતારેલી હતી; શ્રી સત્યવિજય, કર્પૂરવિજય, ક્ષમાવિજય, જિનવિજય, અને તમવિજય રાસોની પ્રતો પાદરાવાળા રા. મોહનલાલ હેમચંદ વડીલ પાસેથી મળી હતી. તે સં. ૧૯૬૫ કે તે દરમ્યાન ઉતારેલી છે. આની મૂળ નકલો મને પ્રખ્યાત વક્તા મુનિ શ્રી ચારિત્રવિજય મહારાજ પાસેથી માંગરોળ ભંડારમાંથી આવેલી હતી તે જોવાની તક મળી હતી, અને તે ઉપરથીજ ઉપરની નકલો ઉતારાવી હોય એમ લાગે છે, પરંતુ મૂળ નકલો માંગરોળ સંઘમાં ઝઘડો હોવાથી તેના ભંડારમાંથી મળી શકી નથી.

શ્રી પદ્મવિજય મહારાજના રાસની નકલ અમદાવાદની વિદ્યાશાળા તરફથી શિલાલેખમાં છપાયેલ પૂજનસંગ્રહમાં આપેલ હતી તેપરથી લેવામાં આવી છે, અને તે પણ ઉક્ત વડીલ રા. મોહનલાલ હેમચંદ મોકલી હતી.

શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ, તથા નેમીસાગરસૂરિના રાસની તથા શ્રી વિજયદેવસૂરિ (સ્વાધ્યાય) ની હસ્ત લિખિત પ્રતો મુનિ મહારાજ શ્રી જ્યુહ્વિસાગરજી પાસેથી મળી હતી, અને વિજયાનંદસૂરિની સ્વાધ્યાય તેમજ કંથ્યાણુવિજય ગણિના રાસની હસ્તલિખિત પ્રત મેં રા. કુંવરજી આણંદજીને લખવાથી તેમણે ૧૫૧૧૨ સંઘના ભંડારમાંથી મેળવી આપી હતી.

આ રીતે મને જે જે ઉપરોક્ત મુનિ મહારાજ, શ્રાદ્ધવર્ધો પાસેથી પ્રતો માટે સહાય મળેલી છે તેથી તેમનો આભાર માનું છું.

આ ગ્રંથ પ્રાચીન ગુજરાતીમાં હોવાથી તેને કંઈક વિશેષ સારા રૂપમાં મૂળ પ્રાચીનતા આપ્યાદ રાખી સંશોધી મૂકેલ છે, અને તેની સાથે તેમાં આવના પ્રાચીન શબ્દો, પારિભાષિક શબ્દો અને બીજા કઠિન શબ્દોના અર્થોનો કોષ આ ગ્રંથને છેવટે મહાપ્રયાસ કરી અક્ષરાતુકમમાં આપેલ છે. વિશેષમાં દરેકના ભાગ પાડી વિષયવાર મથાળાં મૂકેલ છે કે જેથી વાંચતાં શુ બિના આવે છે તે જાણી શકાય. તેમજ સમુચ્ચયમાં આખા રાસનો સાર પ્રસ્તાવનામાં આપેલ છે, અને તેમાં જે જે ચરિત્રનાયકો છે તે સંબંધી રાસમાંથી

પ્રાપ્ત થતી બીના ઉપરાંત બીજાં સ્થળોથી ઉપલબ્ધ થયેલી સર્વ વિગતો મૂકી છે, અને દરેક રાસના કર્તાની બધી વિગત મૂકી છે.

આવા રાસો ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ ધણા ઉપયોગી છે, અને તેવા રાસો ધણા ભંડારોમાં પડેલા છે, એવું લીંબડી, પાટણ, જેસલમીર આદિ ભંડારોની ટીપ જોતાં માલૂમ પડે છે, તો તેવા ભંડારવાળા આવા રાસો પૂરાં પાડશે તો જૈન ઉપર મહાન ઉપકાર કરશે. હમણાંજ થયેલા પંડિત શ્રી વીર વિજયનો 'વીરનિર્વાણ રાસ' અમદાવાદમાં તેમની સ્વર્ગ તીથિએ દરવર્ષે વંચાય છે, અને તેની નકલ મેળવવા ઘણો પ્રયાસ કર્યો, છતાં મળી શકી નથી. આશા છે કે લાગતા વલગતા તે 'રાસ' પૂરો પાડી યા છપાવી સૈને આભારી કરશે. આ પુસ્તક કે જે અધ્યાત્મ પ્રસારક મંડળ તરફથી બહાર પડેલ છે તે મંડળે આવા ઐતિહાસિક રાસો સંશોધન કરાવી ગ્રંથરૂપે છપાવી આપવાનું માથે લીધું છે તે માટે ખરેખર તે મંડળને ધન્યવાદ ધટે છે.

ગમે તેટલી સાવચેતી રાખવા છતાં આમાં અશુદ્ધિ રહી ગઈ છે, અને તે જોઈ શકાય તેટલી શુદ્ધિ કરી આ સાથે 'શુદ્ધિ પત્રક' એ મથાળાં નીચે આપી છે તો સુસ્ત જનો સુધારી વાંચશે એ વિનંતી છે. તેમ વળી આ ગ્રંથના સંશોધનમાં જે કંઈ સ્ખલન, દોષ આદિ પ્રમાદવશાત્ ખુદ્ધિમંદતાથી રહેલ હોય તેને માટે વિદ્વજ્જનોને સુધારવા સૂચના કરવાની વિનંતી કરી 'મિથ્યા દુષ્કૃત' ચાહું છું.

મુંબઈ.

પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ

તા. ૭ એપ્રિલ ૧૯૧૨.

સંતસેવક

મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ.

બી. એ. એલ્. એલ્. બી.

શ્રેષ્ઠિવર્ય શ્રી શાંતિદાસજી.

૫૪ ૧-૮

સમગ્ર જૈન સંઘના દીપક, પ્રભાવક શ્રી શાંતિદાસ શેઠજી થઈ ગયા છે, છતાં તેમના સંઘે ખીલકુલ માહિતી આપણે જૈનો ધરાવતા ન હતા એ ઓછું ખેદકારક નહતું; સુભાગ્યે મુનિ શ્રી દ્વેમવર્દન ગણિએ રચેલ રાસ પ્રાપ્ત થયેલ છે તેપરથી જાણવા યોગ્ય પણ ઘણાજ ટુંક વૃત્તાંત માત્ર મળી શકે છે. આ રાસ આ સાથે જોડેલ છે, તેપરથી તે જાણાઈ આવશે, છતાં ગદ્યમાં કંઈ સાર ઉપયુક્ત માહિતી સાથે અત્ર રજુ કરવામાં આવે છે.

૧.

જન્મસ્થાન, માતૃપિતા.

શેઠજીનું જન્મસ્થાન રાજનગર હતું કે જે મદાવાદને નામે હમણાં પ્રસિદ્ધ છે. રાજનગર જંબુદ્વીપના રતક્ષેત્રમાં આવેલ ગુર્જરદેશમાં છે અને તેનું વર્ણન કવિએ આ પ્રમાણે કરેલ છે:—

‘અહીં સુખશાંતિ સારી હતી તેથી ચોર વિગેરેનો ભય નહતો, વ્યાપાર બહુ ધીકતો ચાલતો હતો, અને શ્રીમંત વ્યાપારીવર્ગ—ચણિકો ધણા વસતા હતા. જિનમંદિરો ધણાં હતાં—જૈનધર્મનો પ્રસાર ધણો સારો હતો. બાર દરવાજા હતા અને છત્રીશ તો તેને પરાં હતાં. ચોરાશી ચૌટાં હતાં, કે જેમાં માણેકચોક અતિ પ્રસિદ્ધ હતો. પેશ્વાઈ ગાયકવાડ એમ બે રાજ્યો હતાં.’

આ વર્ણન ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ સત્ય લાગે છે, કારણ આ વર્ણન, કર્તાનો સમય-ઈ. સ. ૧૮૦૦ નું અગર લગભગ તે સમયનું છે, અને તે સમયે પેશ્વાએ ગાયકવાડને સત્તા આપી હતી એમ ઇતિહાસપરથી જાણાય છે. જુઓ ગુજરાતનો અર્વાચિન ઇતિહાસ ૫ ૩૧૯ કહે છે કે:—

“એજ વર્ષમાં પેશ્વાએ પોતાના ભાઈ ચિમનાજીની સુમેદારી રદ કર્યા વગર ગુજરાતમાં પોતાના જે કંઈ હક્ક હતા તેનો પાંચ વર્ષ માટે ગોવિંદ-રાવ ગાયકવાડને ઇનજો આપ્યો. એ હક્કમાં કાઠિયાવાડ તથા સોરઠની ખંડણીનો હિસ્સો, પેટલાદ, નાપાડ, રાણપુર, ધંધુકા અને ગોધાની ઉપજ, ખંભાતની દરીઆઈ જડાતમાંના કેટલાક હક્ક અને અમદાવાદ શહેરની ઉપ-જનો હિસ્સો, એ પ્રમાણે હતું.”

અમદાવાદે જૈન સામાજિક, રાજકીય તેમજ ધાર્મિક પ્રગતિમાં અગત્યનો

ભાગ બળવ્યો છે. આપણા કેટલાક પ્રખ્યાત મુનિઓએ ત્યાં જન્મ લીધો છે, વિહાર કર્યો છે અને અનેક જિનમંદિરો સ્થાપી જૈનધર્મનો ઉદ્ધોત ધણી સરસ રીતે કર્યો છે. આપણા નામાંકિત શ્રાવકોએ ત્યાં જન્મ લઈ અનેક સંઘો કાઢી ધર્મપ્રભાવના કરી છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ આપણાં તીર્થોની રક્ષા કરી તેપરના ધણા હક્કો જૈનોને માટે મેળવ્યા છે. આમાંના પ્રધાન આપણા ચરિત્રનાયક શ્રી શાન્તિદાસજી શેઠ છે.

શાંતિદાસ શેઠના પિતાનું નામ સહસકિરણ (સહસ્રકિરણ-સૂર્ય) એ હતું. તેમનો જન્મ ક્યારે થયો, માતાનું નામ શું હતું તે હમણાં તો અજ્ઞાત છે.

૨.

ચિંતામણી મંત્ર.

શ્રીમન્ વીરપ્રભુની ત્રેપનમી પાટે શ્રી લક્ષ્મિસાગર સૂરિ થયા. તેમનો જન્મ સં. ૧૪૬૪ ભાદ્રપદ વદિ બીજ, દિક્ષા સમય સં. ૧૪૭૦, પં. ન્યાસ-પદ ૧૪૮૬, વાયકપદ ૧૫૦૧, સૂરિપદ ૧૫૦૮, ગચ્છનાયક પદ સં. ૧૫૧૭ માં થયો હતો. તેમના વંશમાં લક્ષ્મિસાગર ઉપાધ્યાય થયા, તેના બે શિષ્ય નામે નેમસાગર અને મુક્તિસાગર પંડિત થયા, અને ચોમાસું સુરતમાં થયું.

આ સમયે શાંતિદાસ નામે ધનવાન શ્રાવક સુરતમાં રહેતો હતો. પોતે નિઃપુત્ર હોવાથી ગુરૂને એક સમયે તે સંબંધે સહેજ પૂછ્યું. ત્યારે ગુરૂએ કહ્યું કે “ તે માટે ચિંતામણિ નામનો મંત્ર છે, તેની સાધના છ માસ સુધી તેના મંત્ર પ્રમાણે કરવી જોઈએ. એક વખત આરહંતર અને બીજી વખત છત્રીસ હંતર એમ ઉત્તરોત્તર પાંચ વખત તેનો જાપ જપવો જોઈએ, અને તેમાં ધૂપ, દિપક, બાકુલા વગેરે છ માસ સુધી આહૂતિ આપવી જોઈએ. આમ થયે ધરણરાય પદ્માવતી મનની આશા પૂરે તેમ છે. ” આ પરથી શેઠે હા પાડી અને તે માટે મોઢીખાતું ભળાવી દીધું.

[નોટ-અહીં જરા કહેવું આવશ્યક છે કે મુનિઓ નિષ્પરિગ્રહી અને સંસારહેતુના આલંબન નહિ કરનાર હોવા છતાં આ મુનિશ્રીએ આ મંત્ર સાધના કેમ હાથ ધરી હશે ?-એવો પ્રશ્ન ઉઠવા સંભવ છે. તો તેનો ઉત્તર એવો આપી શકાય કે કંઈ તેવો સંસાર હેતુ વધે તેવો આશય તેમાં નહિજ હોવા સંભવ છે, પરંતુ જેનાથી ધર્મનો પ્રભાવ ધણો વધે એવાના સંબંધમાં આની સાધના પ્રયોજવામાં ઉચિતતા જોવાય છે.]

હવે આ મંત્ર સાધતાં તે મંત્ર જે દિવસે પૂરો થાય છે તેજ દિવસે ઝવેરાતના વ્યાપાર અર્થે રાજનગરના આપણા ચરિત્રનાયક શ્રી શાંતિદાસ શેઠ સુરતમાં

હતા, તે પ્રભુદર્શન કરવા દેવાશ્રયમાં જાય છે, અને ત્યાં ગુરૂ (મંત્રસાધક) હતા તેથી તેને વંદણા કરવા જાય છે. આ વખતે બરાબર સાધનાનું મુહૂર્ત હતું તેથી ગુરૂએ પૂછતાં પોતે શાંતિદાસ નામના વેપારી છે એમ કહ્યું તેથી ‘બહેલો તે ખહેલો’ એમ જાણી-નામ પણ બરાબર શાંતિદાસજ-એકજ એમ વિચારી મંત્ર સાધવા બેસારી દીધા. મંત્ર બણાય છે અને પૂરો થતાં તેના અધિષ્ઠાયક શ્રી ધરણેન્દ્ર નાગનું રૂપ લઈ આવે છે, અને ફણા ચડાવી માથે ચડી ત્યાંથી પોતાની જીભનો લલકારો કરે છે. ગુરૂએ જીભ ભેગી કરવાનું કહ્યું, પણ શેઠજીને તેથી મરણની શંકા ઉપજવાથી ભય લાગ્યો. આથી ધરણેન્દ્ર તરતજ અદૃશ્ય થયા. આ વખતે ગુરૂએ કહ્યું કે ‘જો જીભ શંકાના અભાવે ભેગી કરી હોત તો રાજા થાત એવો એ મંત્રનો પ્રભાવ છે, પરંતુ તેમ થયું નથી તો અઢળક લક્ષ્મી થશે.’ માટે ‘ખાઓ, ખર્યો અને સુપાત્રે વાવરો’-એવો આશીર્વાદ આપી શેઠને રજા આપી.

શેઠનો ઝવેરી તરીકેનો વ્યાપાર જામતો ગયો, અને દિવસાનુદિવસ લક્ષ્મી વધતી ગઈ. આ વખતે દિલ્હીપતિ મહાન કબરનું રાજ્ય હતું; તેમને ત્યાં પોતાની બેટી પરણતી હતી તેથી ઝવેરીખાનું પૂરું કરવા હુકમ કર્યો; શાંતિદાસ શેઠે ઉચ્ચ જવાહીર ભેટ તરીકે મૂક્યું. મૂલ્ય પૂછતાં તે સાસરવાસો ગણુવા શેઠે કહ્યું, આથી બાદશાહ બહુ આનંદિત થયો. આવા વખતમાં કબર બાદશાહની બેગમ પોતાના જ્યેષ્ઠ શાહજાદાને લઈને ઢાંઘ ઠારણસર ઢાંઘ પ્રકારે નાસીને આવી, અને પાતશાહવાડીમાં ઉતરી. આની સેવાબરદાસ શાંતિદાસ શેઠે બહુજ સરસ રીતે કરી. એટલામાં કબર બાદશાહ મરણ પામ્યો. (ધ. સ. ૧૬૦૫). આથી બેગમ તુરતજ પોતાના શાહજાદાને લઈને દિલ્હી ગઈ, અને તે જહાંગીર લીમશાહ (તુરકીન મહમ્મદ જહાંગીર) નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. તેણે શાંતિદાસ શેઠને પોતાના મામા કરી રાખ્યા, અને રાજનગરની સુબાગીરી સોંપી.

૩.

રાજસાગર ગુરૂને સૂરિપદ.

રાજનગરમાં રાજસાગર ગુરૂ આવ્યા, તેપર શેઠજીને બહુ આસ્થા બેઠી હતી, પછી મુખ્ય પદ્ધતિ શ્રી ૧ વિજયસેનસૂરિને બોલાવ્યા, અને તેમને રાજસાગરગુરૂને ઉપાધ્યાયપદ આપવા વિનંતિ કરી. શ્રી વિજયસેનસૂરિએ કહ્યું

૧ વિજયસેનસૂરિ (તપાગચ્છની પદ્ધતિ માં પાટે). જન્મ સં. ૧૬૦૪ નાદર-દુરિમાં, દિક્ષા ૧૬૧૩. બાદશાહ કબરે તેમને ‘કાલિસરસ્વતિ’ એ બિરુદ આપ્યું. સ્વર્ગગમન સં. ૧૬૭૧ ના જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૧ ને દિને સ્ત્રીભતીર્યમાં.

કે 'એમ પદવી આપીએ, તો સ્થળે સ્થળે થઈ જાય તેથી તેનું મહાત્મ્ય ન રહે; માટે તમારી તે વિનતી સ્વીકારી શકાય તેમ નથી !' આથી શાંતિદાસ શેઠને ખોટું લાગ્યું; પરંતુ હૃદયમાં રાજસાગર ગુરને સૂરિપદ ગમે તે પ્રયાસે અપાવવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. કેટલાંક વર્ષ પછી ખંભાતના નગરશેઠ અમદાવાદ આવ્યા, અને તેમને શ્રી શાંતિદાસ શેઠે પોતાને ત્યાં રોકી રાખ્યા અને 'જ્યાં સુધી પદ્ધત સૂરિ કે જે હમણાં ખંભાતમાં છે, તેમના તરફથી કોઈ પણ રીતે રાજસાગર ગુરને સૂરિપદ આપવાની સંમતિ ન મંગાવે ત્યાં સુધી તમે અહીંથી ખંભાત નહિ જઈ શકો' એવું શાંતિદાસ શેઠે ખંભાતના શેઠને કહ્યું. (આ વખતે શાંતિદાસ શેઠનો એટલો બધો આત્માપ્રભાવ અમદાવાદમાં-આદશાહની સાથેના સંબંધથી ચાલતો હતો કે તે ગમે તે કરી શકે.) ખંભાતના શેઠે આ વાત પત્રથી ખંભાત જણાવી, અને પત્રમાં જણાવ્યું કે 'જો સૂરિશ્રીનો વાસક્ષેપ આવશે તોજ છૂટી શકાશે, નહિ તો બંધીમાં રહેવું પડશે' ખંભાતમાં તે શેઠની વહુ-શેઠાણી, સૂરિશ્રી પાસે ચુંદડી પહેરી ગઈ અને ગુરસ્તુતિ (ગુંહલી) કરી એટલે સૂરિશ્રીએ વાસક્ષેપનું ચુંદડીપર ક્ષેપન કર્યું અને સૌભાગ્ય ધ્વજ્યું. ત્યારે શેઠાણીએ મદાવાદ શેઠને રોક્યા છે તે વાત અને તેનું કારણ જણાવ્યું, અને કહ્યું કે 'જો આપશ્રી વાસક્ષેપ અને સૂરિમંત્ર રાજસાગર ગુરને સૂરિપદ આપવાની સંમતિ-દર્શક ચિન્હ તરીકે મોકલાવશે તો' શેઠ ઘેર આવશે અને મારી લાજ-મારું સૌભાગ્ય રહેશે ! ૧ સૂરિશ્રી (વિનયદેવસૂરિ) એ વાસક્ષેપ સાથે સૂરિમંત્ર-જિનાય નમઃ લખી મોકલ્યો, અને શેઠાણીને સભા સમક્ષ 'તમારું સૌભાગ્ય અવિચલ રહો, અને જાઓ સુખેથી શેઠને તેડાવો' એવાં વચન કહી ચુંદડી ઝોલાડી. આ રીતે શ્રી રાજસાગર સૂરિપદે સ્થપાયા (સંવત ૧૬૮૬ ના જ્યેષ્ઠ માસને શનિવારે) અને સાગરગચ્છની સ્થાપના થઈ. રાજસાગર સૂરિના પિતાનું નામ દેવિદાસ હતું અને માતાનું નામ કૌડમહે હતું (જુઓ પૃ. ૨૨ પ્રસ્તાવના) અને આજ રાજસાગર સૂરિના ઉપદેશથી શેઠ શાંતિદાસે અગીઆર લાખ રૂપીઆ ધન ખર્ચ્યું હતું. (જુઓ પૃ. ૨૩ પ્રસ્તાવના.)

૪.

ઉપસંહાર.

અહીં શાંતિદાસ શેઠનું વૃત્તાંત પૂરું થાય છે તેમનો વંશ હજુ સુધી અમીરક્ષ પેઢે ચાલુ છે. તેમના પ્રપૌત્ર વખતચંદ શેઠ બહુ નામાંકિત અને

૧ વિનયસેન સૂરિએ સ. ૧૬૭૧ માં ખંભાતમાંજ કાલ કર્યો હતો, જેમના પદ્ધત વિનયદેવસૂરિ હતા. જેમણે વાસક્ષેપ અને સૂરિમંત્ર આપ્યા.

પ્રભાવક થયા. તેની પરપરા આ પ્રમાણે છે. શાંતિદાસ શેઠના પુત્ર લખ-
મીચંદ શેઠ, તેના પુત્ર ખુશાલચંદ શેઠ અને તેના પુત્ર, (૧) નથુ, (૨) જોહ-
મલ અને (૩) વખતચંદ. તે વખતચંદ શેઠનું વૃત્તાંત હવે પછી જોઈશું.

૫.

રાસકાર શ્રી ક્ષેમવર્દન.

તેમની પદાવલિ નીચે પ્રમાણે છે.

હીરવિજય સૂરિ.

નગવર્દન ગણિ.

કમલવર્દન પંડિત.

રવિવર્દન ઉપાધ્યાય.

ધનવર્દન પંડિત.

વિનીતવર્દન (લક્ષ્મિસાગર સૂરિના સમયમાં).

પ્રીતિવર્દન ઉપાધ્યાય.

વિદ્યાવર્દન.

હીરવર્દન.

ક્ષેમવર્દન.

રાસ રચ્યાનો વત ૧૮૭૦ છે. આ વખતે રાજસાગર સૂરિ કે જેની
વાત આપણે આગળ કરી ગયા છીએ, તેના વંશજ શાંતિસાગર સૂરિ
પાટણમાં વિરાજતા હતા એમ રાસકાર પોતે જણાવે છે. (શુઓ પૃ.
૧૦૦-૧૦૧). તેની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે છે.

હીરવિજય સૂરિ (૫૮ મી પાટે તપગચ્છ).

વિજયસેન સૂરિ (૫૯ મી પાટે તપગચ્છ).

રાજસાગર સૂરિ.

વૃદ્ધિસાગર સૂરિ.

લક્ષ્મિસાગર સૂરિ.

કલ્યાણસાગર સૂરિ.

પુણ્યસાગર સૂરિ.

દયસાગર સૂરિ.

જ્ઞાનસાગર સૂરિ.

શાંતિસાગર સૂરિ.

આ શાંતિસાગર સૂરિએ અનુક્રમે સં. ૧૮૮૬, ૧૮૮૯, ૧૮૯૩ અને ૧૯૦૫ માં જુદે જુદે સ્થળે ષિંષ્યપ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. (જુઓ, શિલાલેખ નં. ૭૬૦, ૭૬૮ અને ૭૬૪ (જૈન બીજીઓગ્રાફી, ગરિનો.) આવી રીતે ૧ગરગચ્છ જુદાં જુદાં પાંખીઆંથી આગળ વધ્યો છે. અત્યારે પણ ૧ગર-ગચ્છનો પરિવાર મહિમાવાળો જોવામાં આવે છે; તેમજ તપાગચ્છીય ૧ગર સાધુઓની ૧ગર શાખા પણ મહિમાવંત જણાય તે નીચે પ્રમાણે:-

૫૮ શ્રી હીરવિજયસૂરિ.

૫૯ હેનસાગર ઉપાધ્યાય.

૬૦ જયસાગર ઉપાધ્યાય.

૬૧ જિતસાગર ઉપાધ્યાય.

૬૨ માનસાગર ગણિ.

૬૩ મયગલસાગર (મૂળનામ મંગળદાસ, ગામ વીસનગર)

૬૪ પદ્મસાગર (મૂળ નામ પ્રેમચંદ, ગામ મદાવાદ સ્વર્ગવાસ ૧૮૨૫ અષાઠ શુદ્ધ ૧૧ મેડતા.)

૬૫ રમુજાનસાગર (મૂળ ગામ સંગ્રામગઢ, સ્વર્ગવાસ ૧૮૩૮ શ્રાવણ સુદ ૫)

૧ આમના હાથે ઉદયપુરના સઘે સંવત્ ૧૮૧૭ વૈશાખ શુદ્ધ ૧૦ ના દિવસે અંજનશલાકા કરાવી હતી, અને ૧૮૧૯ ના મહા શુદ્ધ ૫ ના દિવસે શ્રી પદ્મનાભ મહારાજની પ્રતિષ્ઠા કરાવી વળી આમણે સંગ્રામગઢથી જીર્ણુ અથો મંગાવી ઉદય-પુરના જ્ઞાન ભંડારની વૃદ્ધિ કરી

૬૬ વરૂપસાગર (નાગોરના. સ્વર્ગવાસ ૧૮૬૬ પોસ શુદ્ધ ૨
પાલી શહેર)

૬૭ નિધાનસાગર (દમણુ ગામના. સ્વર્ગવાસ ૧૮૮૭ ભાદરવા વદ ૧૪)

૬૮ મયાસાગરજી.

૬૯ નેમસાગરજી.

૭૦ શ્રીમદ્ રવિસાગરજી.

૭૧ સુખસાગર (હાલ વિદ્યમાન છે.)

શ્રીમદ્ રવિસાગરની શિષ્ય સંપદા નીચે પ્રમાણે છે.

૧ હીરસાગર (અમદાવાદના. દિક્ષા ૧૯૧૪ મહા માસ.)

૨ રત્નસાગર (પાટણના. નામ રામચંદ. દીક્ષા સં. ૧૯૧૭).

૩ દ્વેષસાગર (પાટણ. નામ ખુશાલચંદ. દીક્ષા ૧૯૧૮ ફાગણ સુદ
૨ રાધનપુર.

૪ શાંતિસાગર (ધડર. નામ રૂપચંદ દીક્ષા ૧૯૨૦ વૈશાખ સુદ
૧૦ ઘોઘા).

૫ ગુણસાગર (વસો નામ હરચંદ રજીવન. દીક્ષા ૧૯૨૨
જેઠ સુદ ૬).

૬ મણિસાગર (વસો. નામ નચંદ હરચંદ. દીક્ષા ૧૯૨૨
જેઠ સુદ ૬).

૭ ભવસાગરજી (રત. નામ કુલચંદ ખણદાસ. દીક્ષા ૧૯૪૩
નો વૈશાખ સુદ ૬ હેસાણા.)

૮ ખસાગરજી (પાટણ. નામ હરચંદ લલમચંદ. દીક્ષા ૧૯૪૩
ના વૈશાખ સુદ ૬.)

૧. જન્મ સં. ૧૮૭૬. પાલીમાં (મારવાડ), પિતાનું નામ રઘાજી, માતાજી
માણકોર, જ્ઞાતે વીશા સવાળ વણિક. સંસારી નામ રવચંદજી, દીક્ષા સં. ૧૯૦૮
માગશર સુદ ૧૧ મદાવાદ.

૨. બહુજ વિદ્વાન અને શાસ્ત્રના પારંગામી હતા. તેમની પાસેથી શ્રી સિદ્ધિ-
વિજયજી પણ અભ્યાસ કરતા હતા. તેના નામની યાદગીરીમાં સુરતમાં રત્નસાગરજી
પાઠશાળા સ્થાપવામાં આવી છે.

૩ પાછળ તેઓએ સાધુ વેપ ત્યજ્યો હતો.

વખતચંદ શેઠ.

૧.

જન્મ, વિવાહ.

શાંતિદાસ શેઠને લખમીચંદ નામના પુત્ર થયા. તેના પુત્ર ખુશાલચંદ કે જેને ત્રણ સ્ત્રીઓ હતી. પહેલી સ્ત્રીથી નયુશાનો જન્મ થયો, બીજી દિપીવહુથી જેઠમલજી થયા, અને ત્રીજી જમકું વહુથી શુભસ્વમસૂચિત વખતચંદ શેઠનો જન્મ સં. ૧૭૯૬ કાર્તિક વદિર મંગળવારે થયો, તેને મોટા થતાં નિશાળે મૂક્યો અને તે ભણીગણીને હુશિયાર થયો. પછી જીવાન થતાં જડાવદે નામની ભાર્યા પરણ્યા, અને તેના પેટથી ઈચ્છાભાઈ નામનો પુત્ર થયો. જડાવદે ખંભાતના શેઠ જયચંદ હીરાચંદની પુત્રી હતાં.

૨.

ઝવેરાતનો ધંધો.

રાજનગરમાં આ વખતે શેઠ નાનાશાનો પુત્ર સુરચંદ બહુ ભણેલ-ગણેલ અને બાહોશ નર હતો; તેને અને વખતચંદ શેઠને સારી પ્રીતિ જામી. અને તેમણે ભાગમાં ઝવેરાતનો ધંધો કરવા માંડ્યો. ધંધો ધીમે ધીમે બહુ ધીકતો ચાલવા લાગ્યો, અને લોકો આ જોડીને બહુ માન આપવા લાગ્યા. આવે સમયે દામાજી ગાયકવાડ પોતાના કુંવર કૃત્તેસીંગ હારાજને લખતે આવ્યા. આ વખતે ગાયકવાડ સરકાર પાસે એક રત્ન જડાવ (નંગ) આવેલ હતો, તે ખીજને દેખાડતાં તેનું મૂલ્ય સત્તર હજાર રૂપિયાનું થયું. આ વખતે વખતચંદ શેઠ ત્યાં જઈ ચડ્યા, અને પોતે ઝવેરી છે એમ જણાવ્યું. ત્યારે સરકારે તેને પહેલો જડાવનો મુઠો બતાવ્યો તો તેનું મૂલ્ય વખતચંદ શેઠે અગીઆર હજાર આંક્યું. રાજાએ કહ્યું કે ત્યારે તમારી પાસે હોય તો તમે તેવા અગર તેથી સરસ મુઠા બતાવો. વખતચંદ શેઠે પંદર દિવસની મુદત લઈ ત્યાર પછી એવા એવા સરસ નંગો બતાવ્યા કે જેથી રાજા છક થઈ ગયો. પછી જે પહેલો મુઠો આવ્યો હતો તે વખતચંદ શેઠે પોતે આંટલા મૂલ્યે પેલા વ્યાપારી પાસેથી અપાવ્યો. આથી રાજા સાથે બહુ ઘાડો સંબંધ બંધાયો, અને રાજાએ શેઠનો માનમરતબો પૂરણુ સાચવ્યો. શેઠજીએ કાઠિયાવાડ દેશમાં જત્રા કરવા જવા માટે જણાવ્યું ત્યારે, સરકારે તેમને કહ્યું ‘ખુશીથી જાઓ, મારા લશ્કરનો ખંદોબસ્ત કરી આપું છું, તમારો કોઈ વાળ વાંકો ન કરે.’ આ બધું સંવત્ ૧૮૧૮ માં થયું.

રાજકીય સ્થિતિ.

આ વખતે ગુજરાતમાં ગાયકવાડ, પેશ્વા, અને અંગ્રેજ ત્રણેનું રાજ્ય થયું. મૂળ ગુજરાતનો વહિવટ દ્વામાજીને પાસે હતો, આ વખતે સં. ૧૭૬૨ ની પાંચમી પાણીપતની લડાઈ થઈ, તેમાં મરાઠાની જખરી હાર થઈ. પાણીપતની હાર ખાધા પછી જે થોડાક સરદાર બચ્યા હતા તેમાંનો દ્વામાજી ગાયકવાડ એક હતો. તે આ વખતે પેશ્વાની સાથે દિલ્હી ગયો હતો. ખંભાતના નવાબે વાડાસિનોરપર ચઢાઈ કરેલી તેથી ગુજરાત આવ્યા પછી તેની સામે દ્વામાજી થયો અને જવાનમર્દખાનની જાગીર પાછી લઈ લીધી; વળી પેશ્વાના મુખ્યત્વારની સામે થઈ સોરઠ અને કાઠિયાવાડમાં પણ દ્વામાજી ગાયકવાડે પોતાની સત્તા સખળ કરી. (ગુજરાતનો વર્તમાન ઇતિહાસ પૃ. ૨૯૨.) આ વખતે પેશ્વાને તેનો હરીફ નિઝામ બહુ સપડાવતો હતો, તેથી અંગ્રેજ સરકાર (ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના અધિકારીઓ) સામે પેશ્વાએ સંદેશા ચલાવવા માંડ્યા. તેથી અંગ્રેજ સરકારનું પણ ગુજરાતમાં રાજ્ય ગૌણ રીતે કહી શકાય. તેણે, પેશ્વાએ તથા ગાયકવાડે વખતચંદ શેઠને રાજ્યચિન્હ મોકલાવ્યાં.

આ વખતે માધવરાવ બાલાજી પેશ્વા હતો, તેની અને કાકા રઘુનાથરાવની સાથે ખટપટ ચાલતી હતી. દ્વામાજી ગાયકવાડનો દીકરો ગોવિંદરાવ રઘુનાથરાવના લશ્કરમાં પોતાના પિતાની ફાજની એક ટુકડી સાથે હતો.

માધવરાવે રઘુનાથરાવને હરાવી તેને તથા ગોવિંદરાવને પકડી પુનામાં કેદ કર્યાં. આ લડાઈ પછી થોડા વખતમાં દ્વામાજીરાવ ગાયકવાડ મરણ પામ્યો. સં. ૧૮૨૪. એણે ગાયકવાડ કુળને ઉચ્ચામાં ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચાડ્યું પણ તેના મરણ પછી તેના કુળની સત્તા ઓછી થવા લાગી. દ્વામાજીને ખીજ ભાઈ હતા, તે સૌ પોતપોતાનું કરવા પ્રયત્નો કરતા હતા. દ્વામાજીરાવ દીર્ઘદષ્ટિવાળો હતો તેથી તેણે જોયું કે વહેંચણું કરી બધા ભાઈ નોખા પડી જઈશું તો પેશ્વા આપણી સામે ફાવી જશે; તેથી કળ વિકળ વાપરી તેણે પોતાના કુટુંબનું ઐક્ય જાળવી રાખ્યું અને પોતાના ભાઈઓને સમજાવી દીધા કે પેશ્વા જેવા આપણા દુશ્મન સામે થવાને ઐક્યની ખાસ જરૂર છે.

દ્વામાજીરાવના મરણ પછી વારસા માટે તકરાર ઉઠી. તેને ચાર પુત્ર હતા. યાજીરાવ, ગોવિંદરાવ, નાજીરાવ અને ફત્તેહસિંગરાવ. યાજીરાવ મૂર્ખ જેવો હતો, ગોવિંદરાવે પેશ્વાની સાથે દંડ, ખંડણી વગેરે બધું આપવાની કબુલાત કરી પોતાને ગાદી આપવાનું લખાવી લીધું. ફત્તેહસિંગરાવ બહુજ બુદ્ધિશાળી હતો, તે પોતાના મોટા ભાઈ યાજીરાવ ગાદીપર હોઈ

અધી સત્તા પોતે ચલાવી શકે તેમ હતો. તેણે સં. ૧૮૨૭ માં પૈશ્વા પાસે નવીન સલાહ કરી સારી સરતોથી યાજ્ઞરાવને હકદાર ઠરાવ્યો. આમ અનેક ખટપટ ચાલી, અને લડાઈઓ ચાલી. આ અધો ઇતિહાસ લાંબો છે, અને તે અહીં આપવાની આવશ્યકતા નથી.

૪.

સંપત્તિ ને સંતતિ.

વખતચંદશેઠ મદાવાદમાં નગરશેઠ હતા, પોતાનું માન ગાયકવાડ સરકાર તરફથી બહુ હતું. દિનદિન વ્યાપાર રાજગાર વધતા ગયા, તેથી લક્ષ્મી અઢળક થઈ. પોતાને ૭ પુત્ર થયા અને ૧ પુત્રી થઈ. તેનાં નામ ઈચ્છોભાઈ, પાનાભાઈ, મોતીભાઈ, નોપચંદ, હેમચંદ, સુરજમલ, અને નસુખભાઈ અને બાઈ જમ. પાનાભાઈને લલ્લુભાઈ નામનો પુત્ર થયો, મોતીભાઈને કુતેભાઈ નામનો સુત થયો, અને હેમાભાઈને નગીનભાઈ નામનો પુત્ર થયો. એમ પરિવાર વધતો ગયો. ઈચ્છાભાઈને બે વાર, પાનાચંદને ત્રણ વાર, નોપચંદને બે વાર અને હેમાભાઈ, સુરજમલ, અને મનસુખને એક વાર પરણ્યા હતા. સુરજમલ અને મોતીભાઈના પુત્ર નામે કુતેચંદના લગ્ન એક સાથે સંવત ૧૮૬૧ ના ફાગણ શુદ્ધ ૨ ને દિને કર્યા હતાં, અને તેમાં આખા નગરને ભોજન જમાડ્યું હતું.

પેઠી દિનપ્રતિદિન સરસ રીતે ચાલતી હતી, તેની જુદી જુદી શાખાઓ દેશદેશાવર સ્થાપી હતી. વેપારમાં ખંગાળા ઢાકાથી ભાતભાતનાં કાપડ મંગાવતા કે જે કાપડ ભારમાં બહુ ઓછાં પણ કિંમતમાં બહુ ભારે હતાં. હુંડીઓ સુરત, મુંબઈ, પુના, જયપુર, નાગોર, દિલ્હી, આ, હતા, ચિતોડ, કેડા, બુઁદી, એમ દક્ષિણ, સોરઠ, મેવાડ દરેક સ્થળે લખાતી અને શીકરાતી. વહાણ માર્ગે, કરીઆણાંનો વેપાર ધમધોકાર ચાલતો હતો. વળી પાલીતાણું પોતાનું હતું. રાયરડા વગેરે દશઝાર ગામ પોતાને ત્યાં ધરાણે રાખ્યાં, અને ખીર્જા ગામોનો ઈન્જરો લેતા જતા હતા. આમ પુષ્કળ દ્રવ્યનો જમાવ થતો હતો. આ દ્રવ્યનો વ્યય પણ સુકૃતોમાં થતો હતો. દાનશાળાઓ જુદે જુદે સ્થળે રાખી ગરીબ દુઃખીઆઓનો દુકાળસુકાળે ઉદ્ધાર કરાતો હતો. એમ સાતક્ષેત્રમાં દ્રવ્ય વપરાતું હતું.

૫.

સંઘ.

સંવત ૧૮૨૬ માં તારાચંદ શેઠે સુરતનો સંઘ લેઈ રાજનગર આવી શ્રી શત્રુંજયની યાત્રા કરી અને તેની સાથે તારંગા, ખુ, ગોડી સંજેશ્વર

પાસને ભેટયા. સં. ૧૮૩૭ માં સંઘપતિ ત્રેમચંદ લવજી સિદ્ધગિરિપર મોટા સંઘ લઈ ગયા. આ વખતે વખતચંદ શેઠજી સાથે હતા. સંવત ૧૮૪૩ માં ખીજી વખત શેત્રુંજી ત્રેમચંદ લવજી સંઘ લઈ ગયા. સંવત ૧૮૫૨ માં ત્રેમચંદ લવજી, મસાલીયા ગોવિંદજી અને દુદ્ધયરામ દિવાન એ ત્રણે જણાએ મોટી જત્રા મોરવાડની કરી. ૧૮૫૫ માં વખતચંદ શેઠે ઉદયસાગરસૂરિને ખેલાવી રાજનગરમાં અજિતનાથ પ્રભુની ખિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. આ વખતે ધણી ધામધુમ થઈ. ખીજા શેઠીઆઓએ પણ જુદી જુદી ખિંબની સ્થાપના કરાવી, અને ઠામ ઠામ જયજયકાર વર્તી રહ્યો. સં. ૧૮૫૬ માં વખતચંદ શેઠ આઠ વર્ષ સુધી રાજનગરમાં રહ્યા. સંવત ૧૮૬૨ માં ડાહ્યાભાઈ શેઠે સુરતથી સંઘ લઈ શેઠજીને પૂછી ગોડીરાય ભેટવા યાત્રાઅર્થે મોરવાડ ગયા. આ વખતે શેઠાણીએ ઉજમણું મોટા ઠાકમાઠથી કર્યું.

શેઠજીએ ઝવેરીવાડામાં ધણું જિનમંદિરો બંધાવ્યાં. શાંતિદાસ શેઠના સ્મરણાર્થે આદિશ્વર પ્રભુને મંદિરમાં બેસાડયા. નથુશાહ શેઠે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું દહેરું કરાવ્યું; અને વખતચંદ શેઠે અજિતનાથ પ્રભુ, વીર પ્રભુ, સંભવનાથ વગેરે મૂળનાયકનાં દહેરાં કરાવ્યાં. આવી રીતે ઝવેરીવાડામાં સત્તાવીશ દહેરાં શોભતાં હતાં. શેઠજી સાગરગચ્છના ઉપાશ્રયમાં હમેશાં આવી ગુરૂદેશના-આખ્યાન સાંભળતા હતા.

સંવત ૧૮૬૪ ના મહા સુદિ ૫ ને સોમવારના દીને શેઠજી પોતે સંઘપતિ થયા અને વિમલગિરી સંઘ લઈ ગયા અને તે વખતે જખરી ધામધુમ થઈ. પાલીતાણાનો ઠાકોર ઉનડજી સામે આવ્યો હતો. આ વખતે આણંદસાગર સૂરિ

* પાલીતાણાની ગાદીપર સરતાનજી (ખીજા) ગાદીપર બેઠા પછી એ સરતાનજીને તેમના ભાયાત અલુભાઈએ ધ. સ. ૧૭૬૬ માં પાલીતાણા પાસે દગો કરી ઘાતકીપણે માર્યા, અને ગાદી લીધી. સરતાનજીને ઉનડજી નામે ભાઈ હતા, તેમણે જુસોદરાના ઓઠા ખુમાણની મદદ લઈ અલુભાઈને કાઢી મૂક્યો, અને પોતે ગાદીએ બેઠા. ભાટ લોકો એવું કહે છે કે ઓઠા ખુમાણે અલુભાઈને મારી નાંખી પાલીતાણાની ગાદીએ ઉનડજીને બેસાડયા, પરંતુ તે તેમને પોતાની સત્તામાં રાખતો હતો, અને પાછળથી તેમનો વિચાર ઉનડજી પાસેથી ગાંદી છીનવી લેવાનો થયો હતો, એટલામા ઉનડજીએજ તેને ત્યાંથી કહાડી મૂક્યો.

જ્યારે પાલીતાણામાં ઉનડજી ઠાકોર હતા તે વેળા લેવાનગરમાં વખતસિ હજી રાજ્ય કરતા હતા. ઉનડજીએ તે વખતની લડાઈઓમાં ભાગ ન લેતાં રાજ્ય આબાદ કરવામાં પોતાનું લક્ષ લગાડ્યું. તેમણે એક સારા લશ્કરનો જમાવ કર્યો, તેમના મનમાં પોતાના વડીલ ખાંધાજીના વખતનું સિહોર સંબંધી વૃત્તાંત યાદ આવ્યું અને તે જીતી લેવાનો તેનો વિચાર થયો. તેમણે વિચાર કર્યો-કે ખુમાણ કાઢીઓ

વિરાજતા હતા. પછી તેમનાજ હસ્તથી સંવત ૧૮૬૮ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૩ ને ખુધ-
વારે શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં ત્રણ પગલાંની સ્થાપના કરાવી. ઝવેરીવાડામાં
શાંતિનાથ પ્રભુની મૂર્તિ ઉપર હેમનો મુકુટ કરાવ્યો. આ વખતે શેઠના પુત્ર
ધંધ્યાચંદની ભાર્યા નામે ઝવેરે રોહિણી તપ આદર્યો—ઉજમાણું કર્યું. (સંવત ૧૮૬૮
ના આસો સુદ ૨). પછી શેત્રુંજે નવાણું જત્રા શેઠ શેઠાણીએ કરી. આ જત્રામાં-
જ દૈવયોગે વખતચંદ શેઠની પુત્રીના ભરથાર બહુજ માંદા પડ્યા અને મરણ
પામ્યા. આના નિમિત્તે બે હજાર રૂપીઆની રકમ શેઠે આપી. લખમીચંદ શેઠના
નામનું દહેરું કરાવ્યું. રોહિતાક્ષ પર્વતની ટુંક ઉપર આદિનાથ જિનની દહેરી
કરાવી શીલવ્રત લીધું. જત્રા કરી અમદાવાદ આવ્યા. ગુરૂની દેશના હમેશ

ભાવનગર ઉપર બહારવટે નીકળી ગીરમાં ભરાઈ બેઠા છે, તેમને વખતસિંહજી
ઉપરનું પોતાનું વેર લેવાને મદદે બોલાવ્યા પછી તેમણે કાઠીઓને પોતાની મદદે
બોલાવી એક મોટું લશ્કર ભેગું કર્યું, અને ટાણા જીતી ત્યાંથી સિહોર જવાનો
ઠરાવ કર્યો. આ હકીકત વખતસિંહજીના જાણવામા આવ્યાથી તેઓ આગળથી
પોતાનું લશ્કર લઈ સિહોર ગયા. ઉનડજી કાઠી સ્વારો તથા બીજા પાયદળ
લશ્કર લઈ ટાણા તરફ ચાલ્યા, પરંતુ કુંવર ખાધાજીને અપશુકન થવાથી પોતાના
પિતા ઉનડજીને પાછા બોલાવી લીધા. આથી સરદાર વિનાજ લશ્કર આગળ
ચાલ્યું. તેમની સામા વખતસિંહજીએ રાયમલજી નામે ગરાસીઆની સરદારી
નીચે એક લશ્કર મોકલ્યું. ત્યાં આગળ પહેલીજ લડાઈમાં એક કાઠી સરદાર મરાયો.
તેના શબને લેવાને બીજા કાઠીઓ ઘોડાપરથી નીચે ઉતર્યા, તે તકનો લાભ લઈ
રાયમલજીના માણસો બીજા કાઠીઓ ઉપર તૂટી પડ્યા, તેમાં કેટલાક કાઠીઓ મ-
રાયા, અને ઘણાખરા નાશી ગયા. ખુમાણે પાછા ગીરમાં જઈ ભરાયા, પરંતુ રસ્તે
જતા મુળ ખુમાણ મરાયો તેની સરદારી હાડા ખુમાણને મળી તેણે મીરાનજી
ધંધુશ્રીઆને પોતાની ચાકરીમાં રાખી ઉમરાળા તાબાનું લગાળા ગામ માર્યું. ત્યાં
આગળ મીરાનજી મરાયો અને તેનું શબ કાઠીઓ લઈ ગયા. આ વખતે પણ
કાઠીઓ નાહા, અને સાળીમાળના હુગરમાં ભરાઈ પેઠા આ કામોમા પાલીતાણાના
ભાયાત વનાણી ગીરાસીઆ વખતો વખત ભાવનગરને મદદ આપતા હતા, તેથી
ઉનડજીને તેમના પર બહુ ક્રોધ ચડ્યો, અને કાઠીઓને ઉશ્કેરી તેમનાં ગામે
લૂટવા માંડ્યાં આ પ્રમાણે કાઠીઓએ તેમને બહુ પજવવા માંડ્યા એટલે વખત-
સિંહજીએ ગીરાસીઆઓને પોતાના રક્ષણમાં લઈ બંદોબસ્તને માટે જંથરી, આંબલા
અને બાનુડામાં ચાણા મૂક્યાં.

ઈ સ. ૧૭૬૫ માં ગાયકવાડ સરકાર તરફથી શિવારામ ગાદી ખંડણી ઉધરા-
વવા માટે ગાદેલવાડમા આવ્યો હતો. તેમની સાથેની લડાઈમાં વખતસિંહજી
ખુમાળા જતા, તે તકનો લાભ લઈ ઉનડજી અને હાલા ખુમાણે સિહોરપર ચડાઈ
કરી, પરંતુ સિહોરના સરદાર પદાભાઈએ તેમને અટકાવ્યા; ઉનડજીએ ત્યાંથી

સાંભળવા લાગ્યા. આખરે સર્વને ખમાવી સંવત ૧૮૭૦ ફાગણ વદ ૪ ને દિવસે શેઠ કાલધર્મ પામ્યા. તેમની પાછળ સંવત ૧૮૭૦ વૈશાખ શુદ્ધ ૯ ને દિને રાજનગર અને વડોદરા ખન્ને શહેરમાં નવકારસી જમાડી.

રા કાર શ્રી ક્ષેત્રવર્દન.

રાસકાર ક્ષેત્રવર્દનના સંબંધમાં કેટલુંક પૂર્વે લખાઈ ગયું છે. પણ અહીં કહેવું પડશે કે ઉપરનું લખ્યું છે તે સમયમાંજ રાસકાર પોતે વિધમાન હતા અને તેમણે શ્રી વખતચંદ શેઠ સ્વર્ગવાસ ગયા તે પછી બે મહિનેજ (સંવત ૧૮૭૦ ના અપાદ શુદ્ધ ૧૩ ને ગુરુવારે) આ રાસ પૂરો કર્યો છે.

શિવારામની છાવણીમાં જઈ તેમને સિહોરપર હુમલો કરવાને ઉશ્કેર્યો. આ હકીકત વખતસિંહજીના જણવામાં આવ્યાથી તેઓ તોપખાનું લઈ પાલીતાણા ઉપર આવ્યા, પરંતુ આ વેળા ઉનડજીએ એવો સારો ખચાવ કર્યો કે તેથી વખતસિંહજીને પાછા નાશી જવું પડ્યું. આ પ્રમાણે વખતસિંહજીથી પાલીતાણાને કંઈ કરી શકાયું નહિ, પરંતુ ગારીઆધર અને તેની આજીબાજીનાં ગામો લૂટી તે પાછા ગયા.

આ પ્રમાણે વખતસિંહજી અને ઉનડજી વચ્ચે અણબનાવ ચાલતો હતો, પરંતુ ગોડળના ઠાકોર કુંભોજ જે વખતસિંહજીના વેહેવાઈ થતા હતા તેમણે વચ્ચે પડી સમાધાન કરીને બંને વચ્ચે સલાહ કરાવી.

વખતસિંહજીએ ગારીઆધર પરગણું લૂટી ઉનડ કર્યું, તેથી જમાખંધી વસૂલ થઈ શકી નહિ. આથી પાલીતાણાનું રાજ્ય દેવાદાર થઈ ગયું.

૧૨૮ રાજ્યમંડળ પૃ. ૧૩૫-૧૩૬

આ પછી ૧૨૮ રાજ્યમંડળના કર્તા લખે છે કે:—

“ ઉનડજીએ અમદાવાદના નગરશેઠ વખતચંદ ખુશાલચંદનું કર્જ કહાડ્યું હતું. આ શેઠને શેત્રુંજીની ટેકરી સાથે ઘણો સંબંધ હતો. ”

“ઈ. સ. ૧૮૦૭ માં ઉનડજીના વખતમાં ગાયકવાડ સરકાર તરફથી કર્નલ વાકર કાઠિયાવાડના રાજ્યોની ખંડણીના આંકડા મુકરર કરવા માટે આવ્યો હતો, તે પોતાના રીપોર્ટમાં લખે છે કે “ ઉડાઉ ખર્ચથી અને ખેસમજથી પાલીતાણાના રાજને પોતાનાં ઘણાંખરાં ગામો ધરાણે મૂકવાં પડ્યાં છે, અને બીજાં ગામો તેમના ચીડાયલા શત્રુઓએ છીનવી લીધાં છે, હાલ ગારીઆધરમાં ગાયકવાડી થાણું છે, તેથી સમાધાની રહી છે. ”

આ ઉપરથી સાબીત થાય છે કે ઉનડજીને દેવું ઘણું હતું તેથી તે દેવું દૂર કરવામાં નગરશેઠ શ્રી વખતચંદ શેઠે મદદ આપી હતી.

ઉનડજી ઈ. સ. ૧૮૨૦ માં મરણ પામ્યા. (સંશોધક.)

લક્ષ્મિસાગર સૂરિ.

પૃષ્ઠ. ૧૯૪-૨૧૩.

૧

માતાપિતા, જન્મ, દીક્ષા, સૂરિપદવી

મરૂધર (મારવાડ) દેશના સિવાણચી નામના ગામમાં વણિક હેમરાજ તેમની ભાર્યા નામે રાજબાઈ સાથે વસતો હતો. તેનું ગોત્ર છાજડ અને વંશ ઝોસ હતાં. હેમરાજ પોતાની પત્ની સાથે સ્તંભતીર્થમાં વ્યાપાર અર્થે વસવા ગયો. ત્યાં એક પુત્ર સં. ૧૭૨૮ ચૈત્ર સુદિ ૫ ને દિને અવનર્યો અને તેનું નામ ધનજી પાડયું. એકદા દંપતિ સુતને લઈને વટપટ (વડોદરા) આવ્યા, ત્યાં વૃદ્ધિસાગરસૂરિ વિરાજતા હતા. આમની દેશનાથી પુત્ર ધનજીના મનમાં વૈરાગ્યવાસ થયો અને સંવત ૧૭૩૬ વૈશાખ શુદિ ૩ ને દિને તેમની પાસે દીક્ષા લીધી, અને નામ નિધિસાગર આપ્યું. (આ ઉપરથી સમગ્રય છે કે આગળ આઠ આઠ વરસનાને દીક્ષા અપાતી હતી, અને લઘુવયે લીધેલ દીક્ષિત મુનિ અને સૂરિઓના ધણા દાખલા છે.) વૃદ્ધિસાગર સૂરિ તે આગળ કહેવાઈ ગયેલા શ્રી રાજસાગરસૂરિના શિષ્ય હતા. ગુરૂ શિષ્યોએ ધણાં ધણાં નગરોમાં યોમાસાં કરીને બધા રાજનગર પધાર્યા. ત્યાં શાંતિ-દાસ શેઠ કે જેનું વૃત્તાંત આપણે આગળ કહી ગયા છીએ તેના મુપુત્ર લખમીચંદ શેઠે ભારે ઠાઠમાઠથી ઉત્સવ કરીને નિધિસાગરજીને સં. ૧૭૪૫ વૈશાખ વદ ૨ ને દિને સૂરિ પદવી અપાવી, અને નામ લક્ષ્મિસાગરસૂરિ સ્થાપ્યું.

૨

વિહાર.

વિહાર યાત્રા હવે વિશેષ શરૂ થઈ, સિદ્ધાચલ, રૈવતગિરિ (ગિરિનાર), તારંગા, અંતરિક્ષજી, આપ્ત આદિની યાત્રાઓ કીધી અને સં. ૧૭૮૭ માં સુરતપુર (સુરતમાં) યોમાસુ કીધું. શરીર બહુ જીર્ણ થઈ ગયું હતું, તોપણ રાજનગર નરક વિહાર કરવા માટે ઇચ્છા કરી, પરંતુ સુરતના બહુજા આગ્રહથી બીજું યોમાસુ પણ સુરતમાંજ કર્યું. શરીર જર્જરિત થયું હતું. પર્યુપણ પર્વ ગયા પછી શરીર સ્વસ્થતા નજ રહી. સંવત ૧૭૮૮ ના વિજયા-દશમીને દિને પ્રમોદસાગર ઉપાધ્યાયને બોલાવી તપગચ્છનો બધો ભાર

સંભાળી લેવા કહ્યું, અને તે માટે તેને સૂરિપદ આપી કલ્યાણસાગરસૂરિ નામ સ્થાપ્યું.

આ વખતે શિષ્યનો સાથ બહોળો હતો, તેમાંના પૈકી પંડિત રવિસાગર, મુધ અજિતસાગર, કુશલસાગરગણિ, ક્ષીરસાગરગણિ, વિશેષસાગર વગેરે હતા. જુદે જુદે સ્થળે એટલે અમદાવાદ, રાધનપુર, પાટણ, ખંભાત, યુરાનપુર, વટપદ્ર (વડોદરા, વડનગર નહિ.), દર્ભાવતિ (ડભોધ), રૂચ, અંકલેશ્વર, સોઝિંતરા, સાણંદ, વિરમગામ, કટોસણ, કડી, મહીસાણા, બલોલ, ગિંથલ, નયરવાડ, પાલણપુર, સિદ્ધપુર, ભોર, બહીયલ, રેજુ વગેરે ગામોમાં અંત સમયની વાત કહેવડાવતાં ત્યાંના રાગી શ્રાવકો અનેક આવ્યા. અને સંવત્ ૧૭૮૮ આશો વદ ૭ ની રાત્રીએ દેહોત્સર્ગ કર્યો.

કલ્યાણસાગર સૂરી.

ગુરૂના કાલધર્મ પામ્યા પછી તેમની પાદુકા હીરવિહારમાં (જે સ્થળે હીરવિજયસૂરિનો સ્થંભ કર્યો હતો તે સ્થાને) સ્થપાવી. આમાં સભાચ દ કચરાએ ધણું સાફ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું.

કલ્યાણસાગરસૂરિના સંસારી પિતાનું નામ શા. શ્યામલ હતું, અને માતાનું નામ સોભાગબાઈ હતું, વંશ એસવંશ હતો. ઉપાધ્યાય થયા ત્યાં સુધી પ્રમોદસાગર નામ હતું કે જે આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. શિષ્ય પરંપરા માટે જુઓ પૃષ્ઠ. ૧૧

રાસકાર શ્રી રામવિજય.

શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિનો રાસ રાજપુરામાં રહી શ્રી સુમતિવિજયના શિષ્ય શ્રી રામવિજય ઉપાધ્યાયે (વાચકે) કરેલ છે. રામવિજયની વંશપરંપરા તેમના સં. ૧૭૮૫ વૈશાખ સુદ ૭ ગુરૂવારે રાજનગરમાં રચેલા એક અપ્રસિદ્ધ રાસ નામે શ્રી શાંતિજિનનો રાસ છે કે જેણી નકલ શ્રીમાત્ હનલાલ મુનિના શિષ્ય શ્રી કમલમુનિ પાસે છે તેમાંથી નીચે પ્રમાણે મળી શકે છે.

શ્રી ગુરૂ હીરસૂરિસર શિષ્ય, કલ્યાણવિજય ઉવડ્યાય પુરંદર,
દિન દિન ચઢતી જગીશા. શ્રી. ૧

શા હરખાનંદન સોભાગી, સાચો વડવૈરાગી,
મતિ અરથ વિચાર સદ્ગુરૂ, સાચો શુભમતિ રાગી. શ્રી. ૨

માત પુંજ્યાઈ કુખે જાયો, નામે નવનિધિ થાએ,
વાચક ધર્મવિજય વર-તેહના, દીયે અધિક સવાઈ. શ્રી. ૩
તસ અતેવાસી ગુણે ભરિયા, બોલ ન બોલે વિશ્યા,

- શ્રી જયવિજય વિષ્ણુ શ્રુતદરિયા, પાલે શુદ્ધી કિરિયા. શ્રી. ૪
તસ પદપંકજભર સરિસા, શુભવિજય કવીશાં,
ગુણ ગંભીરમ મેરગિરીશા, શ્રુતજલસિંધુ મુનીશા. શ્રી. ૫
તસ ચરણાંબુજસેવક સુંદર, શુભ કિરિયા ગુણશરા,
સાધે યોગ અભ્યાસ અખંડિત, નહિ ગુણુરણે અધૂરા. શ્રી. ૬
મહિમાવંત મહત મુનીસર, ચરણ નમે અવનીશા,
શ્રી ગુરુ સુમતિવિજય ઉપગારી, પ્રતપો કોડિવરીશા. શ્રી. ૭
તે શ્રી ગુરુ મહિમાનિધિ સંનિધિ, રામ રસિક મેં નિપાયા,
શાંતિ પ્રભુ ગુણુરાશિ ભણુતાં, નવનિધિ આનંદ પાયા. શ્રી. ૮
એટલે આ ઉપરથી નીચે પ્રમાણે લશ પરંપરા છે:—

શ્રી હીરવિજયસૂરિ

કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય

(પિતાનું નામ હરખાશા, માતાનું નામ પૂંજી)

ધર્મવિજય વાચક

પં. યવિજય

પં. શુભવિજયઃકવિ

સુમતિવિજય

રામવિજય.

આ શ્રી રામવિજય મુનિ ।ગરગચ્છના સૂરિ શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ કે જેનું ચરિત્ર પોતે રચ્યું છે, તેની આજ્ઞામાં રહેતા હતા, અને તે ।ગરગચ્છની સૂરિ પરંપરા કે જેને વિષે આપણે આગળ જોઈ ગયા છીએ, તે સંબંધે ઉપરોક્ત શાંતિ જિનના રાસમાં નીચે પ્રમાણે કરેલો ઉલ્લેખ જાણુવા યોગ્ય હોવાથી અહીં ઉતારીએ છીએ:—

શ્રી હીરવિજય ગુરુ પાટે પટોધર, શાહ કર્માકુલચંદોરે,
માત કોઈકાઈ કુખિ ઉપન્યા, વિજયસેન સૂરિ વંદોરે.
સુમતિ ગુપ્તિ શુદ્ધ ગુરુ ધારે, સમતારસભંડારોરે;
જેણે એ ગુરુને નયણે નિરખ્યા, ધન્ય તેહનો અવતારોરે.
શાહિ સભામાંહી વાદ કરીને, જિનમતિ સ્થિરતા સ્થાપીરે;

બિરદ સવાઇ જગદ્ગુરુ પાચો, કીર્તિલતા આરોપીરે.
 તસ પટે ઉદયાચલ ઉદયો, શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરીરે,
 શ્રી રાજસાગર સૂરી જયવંતા, ભવિયણુને ઉપકારીરે.
 દેવીદાસ કુલ અંબર દિનમણિ, માત કોડમદે જયારે,
 મનમોહન સોભાગી સદ્ગુરુ, મહિમાનિધિ મુનિ રાધારે.
 સંવત સોળ છયાસી આ વર્ષે, આચારજ પદ થાપીરે,
 શ્રી રાજસાગર સૂરિ નામ જયંકર, ।ગરગચ્છ દિપાચારે.
 શાહ શિરોમણિ હસકિરણુ સુત, શાંતિદાસ સુખાણુરે,
 જશ ઉપદેશે બહુ ધન ખરચ્યું, લાખ ધગ્યાર પ્રમાણુરે.
 કીર્તિકમલા શ્રી ગુરૂની, જગમાંહે ધણી પ્રસરીરે,
 ભવિયણુ મનમાંહે અતિ હરખે, જસ ગુણુમાલા સમરીરે.
 તેહ ગુરૂપાટ પટોધર પ્રગટયા, શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીદોરે,
 પંચાચાર વિચારે ચતુરા, મોહનવલ્લિ કંદારે.
 રૂપ અનોપમ અંગ વિરાજે, શુભ લક્ષણુ અતિ રૂડારે,
 બહુ નરનારિ જિણે પ્રતિખોધ્યા, વયણુ ન ભાખે કૂડારે.
 ગુણુનિધિ તેહને પાટે વિરાજે, શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ છાજેરે,
 કીર્તિ જેહની જગમાંહે ગાજે, ભવિમનસંશય ભાંજેરે.
 સંપ્રતિમાન વિજય તે ગુરૂ, સોભાગી શિરદારોરે,
 વૈરાગી વહાલા ભવિજનને, સમતારસ ભંડારોરે.
 તેહ તણે રાજ્યે એ રચિયો, શાંતિ પ્રભુનો રાસોરે,
 ભવિયણુ ભાવ ધરિને નિસુણો, લહિયે સુખ વિલાસોરે.

શ્રી વિજયસેનસૂરી.

(પિતા કર્માશા, માતા કોડાઈ.)

રાજસાગરસૂરિ.

(સૂરિપદ સં. ૧૬૮૬. તેના ઉપદેશથી શાંતિદાસ શેઠે ૧૧ લાખ ખચ્યા)

વૃદ્ધિસાગરસૂરિ

લક્ષ્મિસાગરસૂરિ.

રાસકારની કૃતિઓ.

રામવિજય એ નામ આ સિવાય બીજાઓનું પણ છે તેમાં એક
 વિમલવિજય ઉપાધ્યાયના શિષ્ય છે અને બીજા કનકવિજયના - શિષ્ય છે.
 આ રામવિજયની કૃતિ આ છે:—

- ૧ ઉપદેશમાળાપર વિસ્તૃત સંસ્કૃત ટીકા જૈનધર્મ પ્રસારક સભાએ ભાષા-
ન્તર હમણાં પ્રસિદ્ધ કરેલ છે.
- ૨ ચોવિશી.
- ૩ શાંતિનાથ જિનરાસ. સં. ૧૭૮૫.
- ૪ લક્ષ્મિસાગર સૂરિ નિર્વાણ રાસ.
- ૫ પ્રકીર્ણ સ્તવન સંગ્રહ. જેવાં કે પંચકલ્યાણકનું સ્તવન (પ્રસિદ્ધ થયું છે),
ઉત્તરાધ્યયનપર સંગ્રહો (અપ્રસિદ્ધ) વગેરે.

રાસકાર બંધી દંતકથાઓ.

આ રાસકાર શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય (સં. ૧૬૭૦-સં. ૧૭૪૫)
ના સમયમાં સમકાલીનપણે વિદ્યમાન હતા, અને તેઓ વ્યાખ્યાનકળામાં બહુ
પ્રવીણ હતા. એવું કહેવાય છે કે એકજ શહેરમાં શ્રી રામવિજયજી અને
શ્રી યશોવિજયજીએ વિહાર જુદા જુદા ઉપાશ્રયમાં કર્યો હતો, અને તે
વખતે શ્રી રામવિજયજીની વ્યાખ્યાનશૈલી બહુ રસભરિત અને ચિત્તાકર્ષક
હોવાથી તેની પાસે શ્રોતાજનોની પરખદા (પરિષદ) સારી રીતે ભરાતી
હતી, જ્યારે યશોવિજયજી મહા સમર્થ વિદ્વાન હોવા છતાં તેવી રસભરિત
શૈલી ન હોવાને લીધે તેમની પાસે ઓછા શ્રોતાજનો હતા. આથી શ્રી યશો-
વિજયજી પોતે તે વ્યાખ્યાનશૈલી જોવાને શ્રી રામવિજયજીનું વ્યાખ્યાન
સાંભળવા ગયા હતા અને સાંભળીને બહુ પ્રસન્ન થયા હતા.



શ્રી નેમિસાગર ઉપાધ્યાય.

પૃષ્ઠ. ૨૪૪-૨૫૬.

૧.

પરંપરા.

શ્રી વીરપ્રભુની પદ પરંપરાએ શ્રી ૧લક્ષ્મિસાગરસૂરિ તપગચ્છની ૫૩ મી પાટે થયા તે અને લક્ષ્મિસાગરસૂરિ (સાગર પક્ષના) કે જેનું ચરિત્ર આપણે આગળ વર્ણવેલ છે તે ભિન્ન ભિન્ન છે; પ્રથમના શ્રી લક્ષ્મિસાગર-સૂરિને ઘણા શિષ્ય હતા, તેમાંના સુવિહત અને માહમાવંતા શ્રી વિદ્યાસાગર ઉપાધ્યાય હતા. તેના શિષ્ય શ્રી ધર્મસાગર થયા કે જેને શ્રી ૨વિનયદાનસૂરિએ પાઠકપદ આપ્યું. તે ધર્મસાગરના લલિતસાગર શિષ્ય થયા કે જેને વાચકપદ

૧. લક્ષ્મિસાગરસૂરિ તપગચ્છની પર મી પાટે થયેલ શ્રી રત્નશેખરસૂરિના પદ્મધર. જન્મ સં. ૧૪૬૪ ભાદ્રપદ વદિ ૨, દીક્ષા સં. ૧૪૭૦, પંન્યાસપદ સં. ૧૪૯૬, વાચકપદ સં. ૧૫૦૧, સૂરિપદ ૧૫૦૮, ગચ્છનાયકપદ સં. ૧૫૧૭ (કે જે વર્ષમાં શ્રી રત્નશેખરસૂરિએ સ્વર્ગવાસ કર્યો)

૨ વિનયદાનસૂરિ-જન્મ જામલામાં સં. ૧૫૫૩, દીક્ષા સં. ૧૫૬૨, સૂરિપદ ૧૫૮૭, સ્વર્ગગમન સં. ૧૬૨૨ ના વૈશાખ સુદિ ૧૨ વટપલિમાં. આમણે ખંભાત (સ્તંભતીર્થ), અહમ્મદાબાદ, પાટણ (પત્તન), મહેસાણા (મહીશાનક), ગંધારખંદર આદિમાં મહા મહોત્સવપૂર્વક અનેક જૈન બિંબશતકને પ્રતિષ્ઠિત કર્યા; તેના ઉપદેશથી સુરત્રાણ શાહ મહિમૂદ્દી માન્ય થયેલ મંત્રી ગલરાજ અપરનામ મલિક શ્રી નગદાભે છ માસનો શત્રુજય તરફ સંઘ કાઢવા સર્વત્ર કુંકુમપત્રિકા મોહલાવી ભેગા કરેલ અનેક દેશ, નગર, ગ્રામ આદિના સંઘો સાથે શત્રુજય યાત્રા મુક્તાફલ આદિથી ભરતચક્રવર્તી પ્રમાણે કરી; તથા તેના ઉપદેશથી ગંધારવાસી શા. રામજીએ અને અહમ્મદાબાદ વાસી સંઘપતિ કુંવરજી આદિએ શ્રી શત્રુજય ચતુર્મુખ (ચોમુખ) અષ્ટાપદાદિ પ્રાસાદમાં કુલિકા કરાવી, અને ઉજ્જનયંતગિરિમાં (ગિરિનારમાં) જીર્ણ પ્રાસાદ-મંદિરનો ઉદ્ધાર કરાવ્યો તેનાથી સૂર્યનો ઉદય થવાથી જેમ તારાઓનો અનુદય થાય છે તેવી રીતે ઉત્કટવાદી અદૃશ્ય થતા હતા, તે પ્રભુ સિદ્ધાંતપારગામી હતા, તેની આજ્ઞા અખંડિત પ્રતાપવાળી હતી, તે અપ્રમત્ત વિહારી હતા, તેણે છઠ્ઠ (૫૯), અઠમ (૫૮) આદિના તપ કરવા છતાં યાવજીવ-જંઘાપર્યંત ધી સિવાયની પાત્ર વિકૃતિ (વિગર્હ) નો ત્યાગ કર્યો હતો, તેઓના શિષ્યોમાં દૂબેર જેવા શ્રુત આદિમાં દાન દેનારા હતા, તેઓ દ્વાદશાંગ-એકાદશાંગ પુસ્તકોની શુદ્ધિ કરનારા હતા, તેઓ વિષે વિશેષ શું કહેવું ? તીર્થકર જેવા દિતો-પદેશ આદિથી પરોપકારી હતા —પદાવલિ.

શ્રી ૧વિજયસેનસૂરિએ આપ્યું. આ લલિધસાગર ગુરૂની દેશનાથી શ્રી નેમિ-
સાગર શિષ્ય થયા.

લલિધસાગરસૂરિ (તપાગચ્છની પડ મી પોટે.)

વિદ્યાસાગર ઉપાધ્યાય.

ધર્મસાગર પાઠક.

લલિધસાગર ઉપાધ્યાય.

નેમિસાગર ઉપાધ્યાય.

૨.

જન્મ, માતૃપિતા, દીક્ષા.

ચિંહપુર નગરમાં દેવિદાસ નામનો સુશ્રાવક વસતો હતો, તેને કેડાં
નામની સુભાર્યા હતી. તેને પેટે ગુરૂરાયને પૂજું, અને આગમ આરાધું એવા
દોહદવાળા ગર્ભથી પુત્ર થયો અને તેનું નામ નાનજી પાડ્યું. આઠ વર્ષનો
થતાં પુત્રને નિશાળે બેસાડ્યો, અભ્યાસ પૂરો થતાં નગરમાં શ્રી લલિધ-
સાગર ઉપાધ્યાય વિચરતા વિચરતા આવ્યા; મા પુત્રને લઈને વંદના કરવા
ગઈ; પુત્રે ગુરૂની દેશના સાંભળી, અને વૈરાગ્ય ઉપજ્યો. અને ખીજા ભાઈ
સાથે દીક્ષા લીધી.

૩.

અભ્યાસ, પંડિત અને વાચક પદવી

ગુરૂ સાથે વિહાર કર્યો, અને તેમની પાસે અભ્યાસ દરેક શાસ્ત્રનો
કરવા લાગ્યા. આચારશાસ્ત્ર (ચરિતાનુયોગ), આગમ, જ્યોતિષ, સાહિત્ય,
છંદશાસ્ત્ર, હૈમાદિક વ્યાકરણ વગેરેનો અભ્યાસ કર્યો અને શુદ્ધ સંયમ, શુદ્ધ-
ચારી સાધુની પેઠે નિર્વહવા લાગ્યા. શ્રી વિજયસેનસૂરિએ પંડિતપદ આપ્યું.
ત્યાર પછી લલિધસાગર ગુરૂ સ્વર્ગલોક પધાર્યા, એટલે શ્રી ૧વિજયસેનસૂરિએ
દૂર દેશથી નેમિસાગરને બોલાવી વાચક (ઉપાધ્યાય) પદ આપ્યું. આ પદ
આપ્યાને સાત વર્ષ થયાં ત્યારે ગુરૂના આદેશથી રાધનપુર ચોમાસું કર્યું.

૪.

જહાંગીર બાદશાહનું આમંત્રણ

આ વખતે અકબર બાદશાહની પછી દિલ્હીની ગાદીએ આવેલ તેનો
બેટો જહાંગીર બાદશાહ માંડવગઢ પડાવ નાખી પડ્યો હતો. તેણે ફરમાન
લખી શ્રી વિજયદેવસૂરિ (કે જેને માટે આગળ લખાઈ ગયું છે) ને તેડાવ્યા.
શ્રી વિજયદેવસૂરિ આ વખતે ખંભાતમાં હતા, તેમણે ફરમાન વાંચી માંડવગઢ

આવવા નીકળ્યા, અને નેમિસાગરને રાધનપુરથી તેડાવ્યા. નેમિસાગર રાધનપુરથી નીકળતાં ત્યાંના સંઘે બહુ સૂચના કરી કે “રસ્તામાં સંભાળી જાએ, માર્ગમાં મોહનપુર પહોંચી ગામ છે, વળી સાપણી વીંછીણી નામની નદી બહુ ખરાબ છે. નામ તેવા ગુણુ છે, જે ભીના પગ થશે તો વસમું લાગશે.” ગુરુ તો “ધર્મપસાયે રૂડાં વાનાં થશે” એવું કહી સંઘ માટે મુક્તિસાગર અને માનસાગર મુનિને મૂકી પોતાની સાથે વીરસાગર, ભક્તિસાગર પંડિત, કુશલસાગર, પ્રેમસાગર, શુભ-સાગર, શ્રીસાગર, શાંતિસાગર, ગણસાગર આદિ શિષ્ય સાથે લઈ રાધનપુરથી માંડવગઢ તરફ વિહાર કર્યો, વિહાર કરતાં અનેક ગામોમાં મહોત્સવ કર્યા. રાજનગર (અમદાવાદ) આવી વડોદરે આવ્યા, ત્યાં જિનપ્રભુને વાંધા પછી વિગય તજી આંખલ, નીવી આદિ કરી ભારે પ્રયાસે માંડવગઢ આવ્યા.

૫.

જહાંગીર બાદશાહનો મેલાપ.

માંડવગઢ આવી શ્રી વિજયદેવસૂરિને વાંધા. અહીં બાદશાહ સાથે મેલાપ થયો, અને પોતે બહુ ખુશ થતાં શાહે શ્રી વિજયદેવસૂરિને ‘વાઈ મહાતપા’ એવું ખિરદ આપ્યું. આવકો નિત્ય પ્રાતઃદિન મહોત્સવ કરવા લાગ્યા. ત્યાર પછી નેમિસાગર ઉપાધ્યાય જહાંગીર બાદશાહને મળ્યા. ત્યાં પુસ્તક સંબંધી વાદ થયો તેમાં તે જીતવાથી શાહે નેમિસાગરને ‘જગજીપક’ નામનું ખિરદ આપ્યું.

૬.

શરીરવ્યાધિ-સ્વર્ગગમન.

માર્ગના શ્રમ થકી શરીરે તાવ ચડી આવ્યો. આ વખતે માંડવગઢમાં ગુરૂની માંદગીના સમાચાર સાંભળી રાજનગર, અંભાત, ગંધાર, સુરત, નવાનગર, રાધનપુર વગેરેના આવકો આવ્યા અને બીજાઓને ત્યાં ત્યાં ધર્મલાભ પહોંચાડ્યા. કાર્તિક શુદ્ધ ૫ ને દિને શ્રી ગુણસાગર પંડિત સુરલોક સિધાવ્યા. ત્યાર પછી પાંચ દિવસે એટલે કાર્તિક શુદ્ધ ૧૦ મીને દિને (સં. ૧૬૭૪) માં શ્રી નેમસાગર ઉપાધ્યાયે દેહોત્સર્ગ કર્યો.

શિષ્યો.

ઉપર જણાવેલ સિવાય શિષ્ય પરિવાર ઘણો હતો. તેમાંના કેટલાકનાં નામ ગુણસાગર, શ્રુતસાગર, વિવેકસાગર, મેઘસાગર, દેવસાગર, ઉદયસાગર પંડિત, મુખસાગર વગેરે હતાં.

૮.

રાસકાર.

આ રાસ વાચક શ્રી વિદ્યાસાગરના શિષ્ય કૃપાસાગરે ઉજ્જયિનીમાં સં. ૧૬૭૪ માગશર શુદ્ધ ૧૨ ને દિને રચેલ છે.

✠✠✠✠✠✠✠✠✠✠ ✠ ✠ વિજયદેવસૂરિ. ✠ ✠ ✠✠✠✠✠✠✠✠✠✠

પૃષ્ઠ ૧૦૩-૧૦૭.

મૂળ ગામ ઈડર, અને ત્યાં શાહ ચિરાતુલ ચંદસિ હ અને તેની ભાર્યા નામે રૂપાં વસતાં હતાં. તેના પુત્રે શ્રી વિજયસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી હતી. પછી પોતે સૂરિપદ લીધું. શ્રી વિજયદેવસૂરિએ જહાંગીર પાદશાહને પ્રતિબોધી તેની પાસેથી 'મહાતપા' એ નામનું ખિરક મેળવ્યું હતું.

શ્રી વિજયદેવસૂરિએ મરધર (મારવાડ), ગુર્જર (ગુજરાત), સોરઠ (કાઠિયાવાડ), માલવા અને દક્ષિણ દેશમાં અપ્રતિબંધપણે વિહાર કર્યો. મહમદશાહને ગુરૂએ ઉત્તમ ઉપદેશ આપી પોતા તરફ ખેંચ્યો અને તે નરપતિ-રાજા કે સૂબા(?)એ ગૌવધ કે ગૌમાંસાહાર છોડી દીધો, આથી ગુરૂની કીર્તિ સર્વ સ્થળે ફેલાઈ ૨૭ તેમના શિષ્યો હતા.

આમના શિષ્ય ૧ વિજયસિંહસૂરિ હતા તેમણે મરધર (મારવાડ) થી નીકળી જ્યારે વિજયદેવસૂરિ ગુજરાતમાં આવ્યા ત્યારે ભેટીને વદના કરી. આ વખતે વિજયસિંહસૂરિએ સ્વર્ગવાસ કર્યો. આથી શ્રી વિજયદેવસૂરિએ પોતે ગંધાર જઈ ૩ શ્રી વિજયપ્રભને પોતાના પદ્મધર સંવત-૧૭૧૦ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૧૦ ને દિને બનાવ્યા.

✠ વિજયદેવ સૂરિ (તપગચ્છની ૬૦ માં પાટ) વિજયસેનસૂરિના પદ્મધર. જન્મ સંવત્ ૧૬૪૩, પંન્યાસપદ ૧૬૫૫ સૂરિપદ ૧૬૫૬; જહાંગીર પાદશાહે મહાતપાનું ખિરક આપ્યું સ ૧૬૭૫ માં આરાસણમાં મહાવીર બિંબની પ્રતિષ્ઠા કરી (જૈન બિંબલિઓગ્રાફી જૌરિનો શિલાલેખ), સ્વર્ગ ઉમ્તા નગરમાં સં. ૧૭૧૩ ના આષાઢ શુદ્ધિ ૧૧ ને દિને. તેઓ સ્વર્ગ ગયા પહેલાં પોતાના પછી પદ્મધર શ્રી વિજયસિંહને નીમી ગયા હતા, પરંતુ તે પોતાની પહેલાં સ્વર્ગવાસ પામવાથી વિજયપ્રભને પદ્મધર નીમ્યા —પદ્માવલિ.

૧ વિજયસિંહસૂરિ (૬૧ માં તપગચ્છની પાટ, શ્રી વિજયદેવસૂરિના પદ્મધર. જન્મ સંવત્ ૧૬૪૪ મેડતામાં, દીક્ષા સં. ૧૬૫૪ માં, વાચકપદ સં ૧૬૭૩ માં, સૂરિપદ સં. ૧૬૮૨ માં, અને સ્વર્ગ ગમન સં. ૧૭૦૯ ના આષાઢ શુદ્ધિ બીજ. (નૌ-તનપુરામાં-અમદાવાદ ?)

૨. ગંધાર-ખંભાતના અખાતના કિનારા પરના ચાર બદર નામે ગોગારી (ઘોઘા), અરબિસિ (ભરૂચ), ગન્દાર (ગંધાર) અને ખંભાત છે, આમાંનું એક ગંધાર છે

૩ વિજયપ્રભસૂરિ (૬૨ માં, ખરી રીતે ૬૧ માં તપગચ્છની પાટ) જન્મ ૧૬૭૭ માં ફચ્છના મનોહરપુરમાં, પિતાનું નામ શા સુવગણ, માતાનું નામ ભાણી

પછી શ્રી વિજયદેવસૂરિએ પોતાનું ટુંક આયુષ્ય જાણી અહમદપુરમાં ચોમાસું કરી શત્રુંજયની જાત્રા કરવા વિહાર કર્યો. શત્રુંજય આવી સુખેથી યાત્રા કરી. રાયચંદ્રશાહ તથા નેમિદાસ શાહે યાત્રા કરી બહુ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું. અહીંથી પોતે અન્નર ગામ આવ્યા. ત્યાં પાર્શ્વનાથ પ્રભુને વાંદી હીરવિજયસૂરિના સ્મરણ સ્તાંભ પાસે આવી નમન કર્યું. પછી ઉનાનગરમાં સંઘે તેમને સામૈયું કરી પધરાવ્યા. અંતે દીવમાં સંઘને ઉપધાન વહેવરાવ્યાં અંતે મહોત્સવ કર્યા. ત્યાં સં. ૧૭૧૨ આષાઢ સુદ ૧૧ ને દિને દેહોત્સર્ગ કર્યો. આ વખતે તેમણે વિજયપ્રભસૂરિને તપગચ્છ ભળાવી સારી સંભાળ લેવા કહ્યું અને અનશન આદર્યું હતું. ઉપાધ્યાય વિનીતવિજય તથા પાઠક શાંતિ-વિજય હાજર હતા. કાયાને અગ્નિદાહ દેવા માટે નામાં આવ્યા. આ વખતે કંઈ આકાશી-દિવ્ય તેજ દેખાયું અને દેવનાં વિમાન આવતાં લોકોએ જોયાં. આકાશોએ આ જાણી ગુરૂની સેવા કરી. આ દેવશયની એકાદર્શી હતી; આ વખતે જેનું સ્વર્ગગમન થાય છે તે પુણ્યાત્મા ગણાય છે, તેથી વૈષ્ણવોએ પણ ગુરૂને મહાત્મા લેખી ગુરૂની પૂજા કરી, અગર, કસ્તૂરી, અખીર, કેસર, ચંદન વિગેરેથી દેહનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો. પછી રાયચંદ્ર શાહ (ભણુ-શાલી) એ ત્યાં વિજયદેવસૂરિનો સ્મરણસ્તાંભ રચાવ્યો. વિજયદેવસૂરિના શિષ્યોમાં ૨૫ તો પાઠક ૫૬ ધરાવનાર, અને ૩૦૫ પંડિત ૫૬ ધરાવનારા શિષ્યો હતા. એક પટ્ટાવલિમાં જોવામાં આવે છે કે શ્રી વિજયદેવસૂરિના વખતમાં બે મત થયા. ૧ ગરનો મત અને ૨ પાધ્યાયનો મત.

સ્વાધ્યાયકાર મેઘવિજય.

મેઘવિજય-કવિ કૃપાવિજયના શિષ્ય-તેમણે આ સ્વાધ્યાય રચેલ છે.



દીક્ષા સં. ૧૬૮૬ માં, પંન્યાસપદ સં. ૧૭૦૧ માં, સૂરિપદ ગંધાર નગરમાં સં. ૧૭૧૦ માં, સં. ૧૭૪૯ માં ઉના ગામમાં સ્વર્ગે પહોંચ્યા છે આમને શ્રી વિજયદેવસૂરિ (૬૦ માં પદ્મધર) સ્વર્ગે ગયા, તે વખતે વિજયસિંહસૂરિ (૬૧ માં) સ્વર્ગે ગયા હતા તેથી ૬૧ માં પદ્મધર કોઈ કહે છે આમનો વંદનમહોત્સવ અમદાવાદમાં સં. ૧૭૧૧ ના કાર્તિક વદિ ૨ ને દિને થયો હતો. આમણે પોતાના પદ્મધર તરીકે શ્રી વિજયરત્નસૂરિને નાંગાર ગામમાં સં. ૧૭૩૨ માં નીમ્યા હતા.

વિજ્ઞાનંદસૂરિ.

પૃષ્ઠ. ૨૪૦-૨૪૩.

૧.

મર દેશમાં (મેવાડમાં) વરરોહ ગામમાં પ્રાગ વંશનો શાહ શ્રીવંત નામનો વણિક વસતો હતો, તેને પોતાની પત્નિ નામે શિણુગારદેથી કલા નામનો પુત્ર સંવત ૧૬૪૨ માં થયો, કે જે બાળપણથી બુદ્ધિશાળી હતો. (તેણે પહેલાં સ્થાનકવાસી શ્રી વરસિંગ ઋષિજી પાસે દીક્ષા લીધી હતી??) મહાન જગદ્ગુરુ હીરવિજ્ઞય સૂરિના સમાગમમાં આવતાં તુરતજ તેમની પાસેથી દીક્ષા લીધી, (સંવત ૧૬૫૨) અને તે વખતે કુમલવિજ્ઞય નામ રાખ્યું. પછી શાસ્ત્રાભ્યાસ સારી રીતે કરાવવા માટે શ્રી હીરવિજ્ઞયસૂરિએ પોતાના વિદ્વાન શિષ્ય નામે સોમવિજ્ઞય વાચકને કુમલવિજ્ઞય સોંપી દીધા. તે વાચકે તેમને વિદ્યાનું દાન આપી શાસ્ત્રમાં પારંગત કર્યા.

૨.

પછી આચારવિચાર-ચરણકરણ શુદ્ધ થવા માટે અનેક યોગ વહ્લા, આથી શ્રી વિજ્ઞયસેનસૂરિ (શ્રી હીરવિજ્ઞયના પટ્ટધર) એ સંવત ૧૬૭૦ માં પંડિત પદવી આપી. ત્યાર પછી શ્રી વિજ્ઞયસેનસૂરિના પટ્ટધર શ્રી વિજ્ઞય-તિલકસૂરિ શિરોહી ગામમાં અનુક્રમે વિહાર કરતા પધાર્યા; તેમણે કુમલવિજ્ઞય વિષ્ણુધને-પંડિતને સૂરિ પદવી આપી (સંવત ૧૬૭૬), અને વિજ્ઞાનંદ સૂરિ એ નામ સ્થાપિત કર્યું. આ પછી ધણા ધણા છઠ અઠમ ઉપવાસ. નીવી, આંખીલ, કર્યા, અને સિદ્ધચક્ર સ્થાનકની ઝોલી આદરી, ત્રણ માસે શુભ ધ્યાનમાં રહી મૌન વ્રતે તપવિધિ આદરી ગૌતમ મંત્ર આરાધ્યો. ત્યાર પછી વિજ્ઞયરાજ સૂરિને પોતાના પટ્ટધર બનાવ્યા અને અનેક મુનિઓને પંડિત પદ આપ્યાં તેમજ અનેક દીક્ષા આપી. યાત્રાઓમાં બે વિમલગિરિની, એક ગિરનારની, આખુની સાત, શંખેશ્વર પ્રભુની પાંચ અને એક તરીક્ષ પ્રભુની કરી. નવ તો બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી ઉપાશ્રય અને જ્ઞાનમંદિરો કરાવ્યા. શેત્રુંજીપર સંઘ કહાડ્યો. અને ગુજરાત, મારવાડ, કોંકણ, દક્ષિણ અને લાટ દેશમાં વિહાર કર્યો. પછી તેઓ ખંભાત નગરમાં પધાર્યા ત્યાં શરીર વ્યાધિ ઉપડી.

૩.

અહીં ધર્મ ધ્યાનમાં લીન થઈ, સર્વને ખમાવી, અનશન કરી સંવત ૧૭૧૧ ના આપાડ માસની પૂર્ણિમાની રાત્રીએ-અથવા વદ એકમે ગુરૂ નિર્વાણ

પામ્યા. ખંભાતના સંઘે સત્તર ખંડી માંડવી કરી, સોના રૂપાના નાણાનું દાન કરી રાખનો અગ્નિદાહ કર્યો. આના પછી પદ્ધર શ્રી વિજયરાજસૂરિ વિરાજે છે. આ રીતે શ્રી લાભવિજય ગણિ રચિત આ સંઝાય પૂરી થાય છે.

૪.

શ્રી વિજયસેનસૂરિથી ત્રણ વિભાગ પડ્યા. એક તપાગચ્છના પદ્ધર વિજયદેવસૂરિ ગણાયા. બીજા સૂરિ વિજયતિલકસૂરિ થયા, અને ત્રીજા સાગરગચ્છના સ્થાપક રાજસાગરસૂરિ થયા કે જેની વંશપરંપરા આપણે આગળ જોઈ ગયા છીએ.

૫૯. વિજયસેનસૂરિ

વિજયસેનસૂરિ.

વિજયસેનસૂરિ.

૬૦. વિજયદેવસૂરિ

વિજયતિલકસૂરિ.

રાજસાગરસૂરિ.

૬૧. વિજયસિંહ.

વિજયાનંદસૂરિ.

(આની શિષ્યપરંપરા પૃ. ૧૧ પ્રસ્તાવનામાં આપેલ છે).

૬૨. વિજયપ્રભ.

વિજયરાજસૂરિ.

૫.

વિજયાનંદસૂરિના શિષ્ય શ્રી શાંતિવિજય થયા કે જેણે શ્રાવકના આર વ્રતપર સંઝાય લખી છે, અને તે શાંતિવિજયના શિષ્ય મુપ્રસિદ્ધ ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજય ગણિ થયા છે કે જેણે સંવત્ ૧૭૩૮ માં ધર્મસંગ્રહ નામનો પ્રખ્યાત ગ્રંથ રચેલ છે. આ સિવાય બીજા પદ્ધરંપરા અને શિષ્યપરંપરા નીચે પ્રમાણે છે:—

વિજયાનંદસૂરિ.

વિજયસૌભાગ્યસૂરિ.

રત્નવિજયસૂરિ.

પંડિત ગોપજીગણિ.

વિજયલક્ષ્મિસૂરિ.

હીરરત્નસૂરિ.

રંગવિજયગણી.

કર્તા—

૧ પદેશ પ્રાસાદ વૃત્તિ સહિત.

જયરત્નસૂરિ.

મેરવિજયગણિ.

સં. ૧૮૩૪ કાર્તિક શુદ્ધ ૫ ગુરુ.

૧૫રત્નસૂરિ.

(વસ્તુપાલ તેજપાલ રાસ

૨ વીશસ્થાનક પૂજા. સં. ૧૮૪૫

વિજયાદશમી ખંભાત.

૩ ચોવીશી.

૪ જ્ઞાનપત્રમી દેવવંદન.

૫ રોહિણીજી સંઝાય,

રચ્યા સં. ૧૭૨૧.)

કલ્યાણવિજયગણિ.

પૃષ્ઠ ૨૧૪-૨૩૯.

૧.

રતક્ષેત્રમાં ગુર્જર દેશમાં પલખડી નામે નગર હતું, તેમાં પ્રાગવં-
શનો સંધવી આજડ નામે રહેતો હતો. તેનો પુત્ર સંધવી ઝીંપુર (?) હતો.
તેને એ પુત્ર થયા. તેમાં રાજસી નામનો પુત્ર અતિ ઉદાર હતો. તેનો પુત્ર
થિરપાલ નામે હતો. આ વખતે ગુજરાત દેશમાં મહમૂદ નામનો સુલતાન
રાજ્ય કરતો હતો, તેની પાસે થિરપાલ ગયો અને સુલતાને બહુ માન
આપ્યું અને પછી લાલપુર નામનું ગામ ભેટ આપ્યું.

થિરપાલે લાલપુરમાં નિવાસ કર્યો. એકદા હેમવિમલસૂરિ ત્યાં વિહાર
કરતાં આવ્યા, અને દેશના આપવા લાગ્યા. થિરપાલે પછી સંવત્ ૧૫૬૩
માં એક જિનમંદિર કરાવ્યું.

૧. મહમૂદશાહ ૧ લો (એગડો) ઈ સ. ૧૪૫૯-૧૫૧૩ આ ઘણાજ પરા-
ક્રમી અને મિલનસાર સુલતાન હતો. તેને મુસલમાનોનો સિદ્ધરાજ કહીએ તો
ચાલે. તેની બહાદુરી, કૌવત, ન્યાય અને મુસલમાન ધર્મ ઉપર દૃઢ આક્રીન એ
વખાણવા જેવા ગુણ હતા તોપણ ધર્મના અનુનમાં હિંદુઓનાં દેવળ તોડી પાડી
તથા મૂર્તિઓ ભાંગી નાખી તેણે પોતાની કીર્તિ ઝાળી કરી છે તેના દરબારમાં
ઘણા વિદ્વાનો અને ધાર્મિક પુરોહિ માલમ પડતા ગુજરાતમાં મુસલમાની વખતની
કોઈ પણ ઇમારત એવી નથી કે જેની સામે લોકો મહમૂદશાહ એગડાનો સંબંધ
ભેડતા નથી ગુજરાતનો અર્વાચિન ઈતિહાસ. પૃ. ૧૧.

૨. હેમવિમલસૂરિ-તપાગચ્છની પપ મી પાટ્ટે થયા આના સમયમાં સાધુ સમુદાય
ક્રિયાશિથિલ હતો છતાં પોતે સાધુના ખરા આચારની મર્યાદા ઉલ્લંઘી ન હતી.
વળી બ્રહ્મચર્ય અખંડ રાખી બીલકુલ નિષ્પરિગ્રહી રહી સર્વજનોમાં વિખ્યાત મહાન
યશસ્વી સવિગ્ન સાધુ હતા તેમના સમાગમમાં જે જે આવતા તે દીક્ષા લઈ
ક્રિયાપરાયણ સાધુ થતા, એટલુંજ નહિ પરંતુ ક્ષમાશ્રમણ આદિની પેઠે અવિહત
પક્વ અન્ન પોતે ખાતા નહિ કેટલાક લુંકા મતના ઋષિઓએ (સાધુઓએ) પણ તે
મત છોડી તેમની પાસે દિક્ષા લીધી આમના સમયમાં સં. ૧૫૬૨ માં ગૃહસ્થ કંટુકે
ત્રિસ્તુતિકમત-પાછળથી પ્રસિદ્ધ થયેલ કંટુકમત કાઢ્યો સં. ૧૫૭૦ માં વીજ
નામના વેપધરથી વીજમત નામનો મત લુંકામતમાંથી છૂટો થઈ પ્રવર્ત્યો. સં.
૧૫૭૨ માં ઉપાધ્યાય પાર્શ્વચંદ્રે પોતાના નામથી એક જુદો મત નાગપુરીય તપગ-
ચ્છથી જુદો કાઢી પ્રવર્તાવ્યો.

—પદ્માવલિ.

સં. ૧૭૯૫ માં શ્રી ચિરપાલનો પૂરો ભાવ થયો કે. આનંદવિમલને સૂરિપદ, હેમવિમલ સૂરિ પાસે લાલપુર નગરમાં અપાવવું, અને તે વર્ષમાં તે પ્રમાણે આનંદવિમલ સૂરિ સ્થાપવામાં આવ્યા. ઉત્સવ બહુ ભભકાથી કરવાની સાથે જનબિંબપ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી. ચિરપાલને છ પુત્ર થયા, તેમાંના બધા નામે મોટા, લાલા, ખીમા, લીમા, કરમણ, અનં ધરમણ સંઘપતિ થયા. સંઘવી લીમાને પાંચ પુત્ર:-નામે સંઘપતિ હીરા, હરખા, વિરમાલ, તેજક પ્રમુખ થયા. તેઓ પરણ્યા, બૂદા થયા અને પછી માળાપ અનશન કરી સ્વર્ગ સિધાવ્યા.

૨.

જન્મવૃત્તાંત.

મહેસાણા નગરમાં અંપક નામનો વણિક વસતો હતો. તેણે પોતાની પુત્રી નામે પૂંછ રખાશા સંઘપતિ કે જે ઉપર વર્ણવેલ છે. તેને લાલપુરમાં પરણાવી. તે બંનેથી શુભ સ્વપ્ન સૂચિત કલ્યાણમય દોહદવાળા ગર્ભવાળો પુત્ર સં. ૧૬૦૧ આશો વદ ૫ સોમવારે જન્મ્યો, અને તેનું નામ ઠાકરશી (ઠકકુર-સિંહ) પાડવામાં આવ્યું. છ વર્ષનો થયો એટલે તેને નિશાળે ભણવા મૂકવામાં આવ્યો.

૩.

જગદ્ગુરુ ગમન.

તપાગચ્છની ૫૮ મી પાટે થયેલા શ્રી જગદ્ગુરુ શ્રી *હીરવિજયસૂરિ લાલપુર આવ્યા. તેમનું નામ સર્વ જગતમાં પ્રસિદ્ધ છે; તેમણે જૈનોના તીર્થપરના હક બાદશાહ અકબર પાસેથી મેળવી આપ્યા. જીવહિંસા નિષેધ અમુક અમુક પર્વના દિવસોએ ન કરવો એવી રાજ્યાસા પણ મેળવી. કુમાર ઠાકરશીએ હીરવિજયસૂરિની દેશના સાંભળી ત્યારે ચારિત્ર લેવા ઇચ્છા થઈ ગઈ અને વૈરાગ્ય જામ્યો. માળાપે ઘણુંએ સમજાવ્યો, પણ કુમારે પોતાનું મનોબલ વાપરી તેમની પાસેથી દીક્ષા માટેની રજા લીધી.

૪.

દીક્ષા વાચકપદ.

જગદ્ગુરુ મહેસાણા વિહાર કરી આવ્યા, ત્યાં કુમાર ઠાકરશી પણ પોતાના મામાના ઘેર આવ્યો. પોતાની માના બાપ નામે અંપકશાહને જે

* હીરવિજયસૂરિ-તેમણે અકબરને જૈનધર્મથી પ્રતિજોડ્યો. જન્મ સંવત્ ૧૫૮૩ માર્ગશીર્ષ શુદ્ધિ ૯ અહલદનપુરમાં, દીક્ષા પાટણમાં સંવત્ ૧૫૯૬ ના કાર્તિક વદિ ૨, વાચકપદ નારદપુરિમાં વરકાણક ઋષભદેવના મંદિરમાં સંવત્ ૧૬૦૮ ના માઘ શુદ્ધિ ૫, સૂરિપદ શિરોહીમાં સં ૧૬૧૦ માં, સ્વર્ગગમન ઉમ્ના (હાલનું ઉના) નગરમાં સંવત્ ૧૬૫૨ ના ભાદ્રપદ શુદ્ધિ ૧૧ ને દિને થયું આમનું સવિસ્તર ચરિત્ર શ્રી હીરસૌભાગ્ય અને વિજયપ્રશસ્તિ કાવ્યમાંથી મળી શકે છે.

પુત્ર હતા. ૧ સોમદત્ત, ૨ ભીમજી. મામા સોમદત્તે પોતાના ભાણેજની દી-
ક્ષાનો ઉત્સવ કરવા માથે લીધું અને સંવત ૧૬૧૬ ના વૈશાખ વદિ બીજ-
ને દિવસે શ્રી હીરવિજયસૂરિના હસ્તથી કુમાર ઠાકરશીએ દીક્ષા લીધી અને
નામ કલ્યાણવિજય રાખવામાં આવ્યું. પછી વેદપુરાણ, તર્ક, છંદ, ત્રિંતા-
મણિ વગેરે શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કર્યો અને સંવત ૧૬૨૪ ના ફાગણ વદિ ૭
ને દિને પાટણનગરમાં વાચકપદ (ઉપાધ્યાયપદ) ગુરૂએ આપ્યું.

૫.

વિવિધ દેશ વિહાર, અનેક ભવ્ય પ્રતિબોધ.

વ્યાખ્યાનકળા ધણી સરસ હતી, અને ચરિત્ર ઉત્તમ હોવાથી શ્રોતા-
જનોપર શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય સારી છાપ પાડી શક્યા, તેથી જ્યાં
જ્યાં વિહાર કર્યો ત્યાં ઉચ્ચતપ, ખિંબપ્રતિષ્ઠા આદિ સારા પ્રમાણમાં થયાં.
ખંભાત, અમદાવાદમાં ઉત્તમ બોધ આપ્યો. પાટણમાં ખિંબપ્રતિષ્ઠા કીધી,
ત્યાંથી પૂજ્યના આદેશથી વાગડ, માલવ, (માળવા) દેશ આદિ ફર્યા અને
'ડાસે નામના ગામમાં બ્રાહ્મણો સાથે વાદ કરી જીત્યા. પછી વાગડ દેશમાં
સંચરી શ્રી આંતરિઆ પ્રભુને વાંઘા, અને કીકા ભટ્ટ એ દેશના સુણી શ્રી
જિનપ્રાસાદ રચાવી તેમાં ગુરૂ પાસે ખિંબપ્રતિષ્ઠા કરાવી. પછી વિહાર
કરતા કરતા જોણી નગરીમાં ગુરૂએ આવી કુમતિ! (સ્થાનકવાસી) સાથે
વાદવિવાદ કરી તેમને મોળા પાડ્યા અને ત્યાં ચોમાસુ કર્યું. ત્યાંથી મક્ષીજીની
જત્રા કરવા સંચર્યા. ગામ ગામના સંઘ ત્યાં ભરાયા હતા. ત્યાં કુબેર જેવા
ધનવાન નામે સોનપાલ રાયે સંઘવાત્સલ્ય માટે બહુ વિત્ત વાપર્યું અને
ગુરૂની સુવર્ણથી પૂજા કરી, ત્યાર પછી સોનપાલે પોતાની અવસ્થા છેલ્લી જાણી
ગુરૂ પાસે દીક્ષા માગી, તેથી ગુરૂએ તેનું આયુષ્ય જોઈ ઉજોણી આવી તેને
દીક્ષા આપી અને તેની સાથે અનશન આપ્યું. આનો ઉત્સવ નાથુજીએ કીધો.
નવ દિવસ અનશન પાળી સોનપાલ મુનિ સ્વર્ગે ગયા અને તેની માંડવી
રચી અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો. પછી સારંગપુર આદિ ક્ષેત્ર ગુરૂએ પોતાના
આગમનથી પવિત્ર કરી મંડપાયલ દુર્ગની જત્રાએ પધાર્યા. (કે જેને માં-
ડવગઢ કહેવામાં આવે છે.) ત્યાં ગુરૂ ચોમાસું રહ્યા ત્યાંથી વડવાણ તીર્થની
યાત્રા ઇજી, સીંધજી, ગાંધી તેજપાલ વગેરેએ કરાવી. આ તીર્થમાં
બાવન ગજની મહોટી પ્રતિષ્ઠિત પ્રતિમા છે. અહીંની યાત્રા કરી ખાનદેશના
શણગારરૂપ ખરહાનપુર આવી ચોમાસું રહ્યા. ત્યાંના ભાનુશેઠ ગુરૂનો આદેશ
લઈ અંતરીક્ષ પાસપ્રભુની જત્રા અર્થે સંઘ કાઢ્યો, અને જત્રા કરી સૌએ
પોતાનો ભવ સફલ કર્યો. ત્યાંથી ગુરૂ દેવગિરિ ચોમાસું રહ્યા અને ત્યાંથી
પેઠણ (પ્રતિધાનપુર) આવી ત્યાં જે તીર્થો હતાં તેની જત્રા કરી,

હીરવિજયસૂરિનો કબરપ્રતિ બોધ.

અહીં હીરવિજયસૂરિનો પત્ર આવ્યો કે અકબર બાદશાહ તરફથી અમોને તેહુ આવ્યું છે તો અમોને મળવા કાળે જરૂર ઉતાવળથી આવજો, એટલે શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય તરતજ વિહાર કરી સાદડી જઈ શ્રી હીરવિજયસૂરિને જઈ ભેટયા, સૂરિશ્રીને આનંદ થયો, પછી કલ્યાણવિજયજીને કહ્યું કે ‘ તમો ઉપાધ્યાય છો અને ગુર્જર દેશમાં રહી ધર્મનો પ્રતિલાભ આપો, અને વિજયસેનને સૂરિપદે સ્થાપેલ છે તો તમે તેની આજ્ઞા શિર વહી સંપીને જેથી ગચ્છની પ્રતિષ્ઠા વધે તેવું કાર્ય કર્યું કરજો ’ આવી રીતે શીખામણુ દઈ શ્રી હીરવિજયસૂરિ કબર પાસે આવવા એકદમ વિહાર કરી (ફત્તેહપૂર) સીક્રી આવ્યા અને અકબરને અહિંસામય જૈન ધર્મનું રહસ્ય પૂર્ણ રીતે સમજાવ્યું. અકબરશાહ બહુ ખુશ થયો અને ગુરૂને પ્રણામ કરી છ માસની અમારિઘોષણા કરાવી ગુરૂને જગદ્ગુરૂ નામનું અતિઉદાર ખિરદ આપ્યું અને શૈત્રુંજીતીર્થ આખું આપી દીધું અને તે રાજદરબારમાં તેનો લેખ (ફરમાન) પણ કરી આપ્યો. આવી રીતે શ્રી કબર બાદશાહે ગુરૂને મહાન્ શીખ આપ્યા પછી ગુરૂશ્રીએ વિહાર કરી નાગોર નગર આગમન કર્યું. ત્યાં શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાયે પણ આવી પ્રણામ કર્યા. આવખતે વૈરાટ નગરથી ઇંદ્રરાજ નામના સંઘપતિ આવી, શ્રી હીરવિજયસૂરિને ત્યાં જિનપ્રાસાદમાં પ્રતિષ્ઠા કરવા આવવા વિનંતિ કરી. ત્યારે સૂરિશ્રીએ કહ્યું કે ‘ અમારાથી આવી શકાય તેમ નથી, પણ શ્રી કલ્યાણવિજય મહા ઉપાધ્યાય છે તેને હું પ્રતિષ્ઠા કરવા મોકલું છું ’. આથી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાય વૈરાટ નગરમાં પ્રતિષ્ઠા કરવા સિધાવ્યા.

૭.

વૈરાટપ્રતિષ્ઠા.

શ્રી કલ્યાણવિજય વૈરાટ નગરમાં આવ્યા ત્યારે ૧૨હમલના પુત્ર સંઘપતિ ઇંદ્રરાજે જખરૂં સામૈયુ કરી નગરપ્રવેશ કરાવ્યો. ત્યાર પછી દિન દિન ઉત્સવ થવા લાગ્યા. જલયાત્રા કાઢવામાં આવી અને શુભ લગ્ને શુભ દિને ઇંદ્રવિહારની સ્થાપના કરી. મૂલનાયક શ્રી વિમલનાથ જિનેશ્વર પધરાવ્યા, અને ૧૨હમલ (પોતાના પિતા) ના નામથી ઇંદ્રરાજે પાર્શ્વજિનેંદ્રની પ્રતિષ્ઠા તેમાં કરાવી, તેમજ અજયરાજના નામે પ્રથમ જિનેંદ્ર શ્રી ઋષભદેવની અને નિસુવ્રતની ખિંબપ્રતિષ્ઠા ગુરૂના પવિત્ર હસ્તથી કરાવી. પછી ઇંદ્રરાજે સંઘની ભક્તિ બહુ કરી, સ્વામીવાત્સલ્ય કર્યું. અહીંથી કલ્યાણવિજય ગુરૂએ ગુજરાતમાં વિહાર કર્યો. અહીં સુધી ગુરૂ સંબંધી વાત આવે છે. રાસમાં સ્વર્ગ

ગમન થયું, ને તે ક્યારે થયું એ સંબંધમાં કંઈ પણ ઉલ્લેખ નથી. રાસ સં. ૧૬૫૫ ના આશો માસની શુદ્ધિ ૫ ને દિને રચાયેલો છે એવું જણાવેલું છે.

૯.

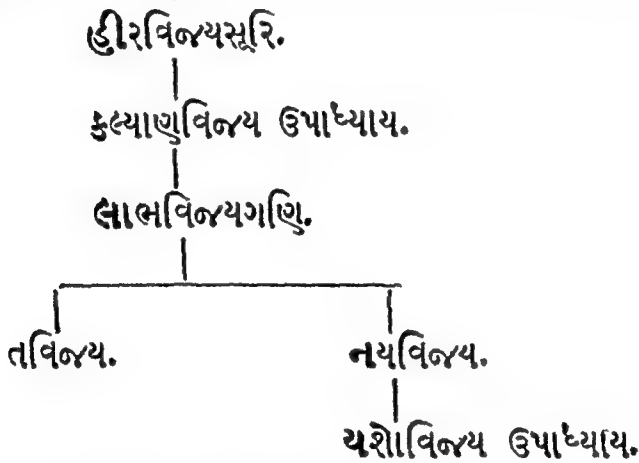
રાસકાર-જયવિજય.

જયવિજય એ ઉક્ત ચરિત્રનાયક શ્રી કલ્યાણવિજયના પોતાના શિષ્ય હતા અને તેમણેજ આ રાસ રચ્યો છે એટલે તેની વિશ્વસનીયતા પૂરવાર થાય છે.

૯.

શિષ્ય પરંપરા.

શ્રી કલ્યાણવિજય વાચકના વંશજ મહા મહોપાધ્યાય ન્યાયાચાર્ય શ્રી યશોવિજયજી હતા એમ અનુમાન કરતાં જણાય છે, અને તે આ રીતે:—



કારણ કે શ્રી યશોવિજયજી પોતાના ૩૫૦ ગાથાના સ્તવનની પોતાની પ્રશસ્તિમાં જણાવે છે કે:—

હીર ગુરુ શિષ્ય અવતંસ મોટા હુઓ, વાચકરાજ કલ્યાણવિજયો;

હેમ ગુરુ સમવડે શબ્દ અનુશાસને, શીષ તસ વિષુધવર લાભવિજયો.

શીષ તસ તવિજયો જ્યો વિષુધવર, નયવિજય વિષુધ તસ સુગુરુ ભાયા;

રહિય કાશીમડે જેહથી મેં ભલે, ન્યાયદર્શન વિપુલભાવ ભાયા.

આમાં યશોવિજયજી ઉપરોક્ત વંશપરંપરા આવે છે અને તેની સાથે આપણા ચરિત્રનાયકને હીરવિજયસૂરિના શિષ્ય સમુદાયમાં અવતંસ એટલે મુકુટ સમાન વર્ણવે છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ વાચકોમાં-ઉપાધ્યાયોમાં રાજ સરીખા અને શબ્દાનુશાસનમાં-વ્યાકરણ શાસ્ત્રમાં શ્રી હેમાચાર્ય સરીખા જણાવે છે.

આ સિવાય વ્યાખ્યાનકળામાં ધણા કુશળ, ઉપદેશમાળાપર ટીકા રચનાર કવિ રામવિજય પણ શ્રી કલ્યાણવિજય ઉપાધ્યાયની શિષ્યપરંપરાથી થયેલ છે. જુઓ પૃ. ૨૨.



શ્રીમદ્ સત્યવિજય

૫૪ ૧૦૮-૧૧૭.

૧.

જન્મ, સાધુ ઉપદેશ.

હાલમાં માળવા દેશથી ઓળખાતા સપાદલક્ષ દેશમાં લાડલું નામનું ગામ હતું. અહીં વેપાર સારો ચાલતો હતો. દૂગડ ગોત્રના વીરચંદ નામે શેઠ વસતા હતા, અને તેની ભાર્યાનું નામ વીરમદે હતું. બંને ધર્મિષ્ઠ હતા, અને તેમને શિવરાજ નામનો પુત્ર થયો. બાલપણમાં તેને ધર્મ પ્રત્યે સારી ભાવના હતી. એક દિવસ ત્યાં એક મુનિરાજ પધાર્યા, તેના દર્શનથી પોતાને ઉડી છાપ પડી, અને ઉપદેશથી પ્રતિબોધ પામ્યો. મા અને બાપને દીક્ષા માટે રજા આપવા બહુ પ્રાર્થના કરી, આખરે શિવરાજ એકનો બે થયો નહિ અને તેણે માબાપને સમજાવી રજા લીધી, પછી માબાપે કહ્યું કે 'તું લુન્કામાં (હાલના સ્થાનકવાસી) દીક્ષા લે તો તે પંથના આચાર્યને તેડાવી સારો દીક્ષા સમારંભ કરાવું' ત્યારે શિવરાજે કહ્યું કે જે ગચ્છ સુવિહિત-સારી વિધિ પાળનાર છે અને જેમાં શુદ્ધ સામાચારી-ક્રિયા છે અને જેમાં જિનરાજની પૂજા કરી શકાય છે તે ગચ્છમાં હું સંયમ લેવાનો છું. આથી માબાપે તપાગચ્છમાં પુત્રનું મન સ્થિર જોઈ શ્રી વિજયસિંહસૂરિને તેડાવ્યા; પુત્રે તેમની પાસે ઉત્સવપૂર્વક દીક્ષા ૧૪ વરસની ઉંમરે લીધી. નામ 'ત્ય-વિજય' આપવામાં આવ્યું.

૨.

ભ્યાસ, ક્રિયોદ્ધાર.

આ પછી શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતનો અભ્યાસ ગીતાર્થમુનિ પાસેથી કરવા લાગ્યા, અને ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા પાળવા લાગ્યા. આમની ક્રિયા બહુ વિખ્યાતી પામી અને ઉત્તમ વૈરાગી પુરૂષ ઓળખાયા. પછી તેમણે ગચ્છની પરિસ્થિતિ જોતાં જણાવ્યું કે ક્રિયામાં શિથિલતા બહુ છે તો તેનો ઉદ્ધાર કરવાની જરૂર છે, તેથી ગુરૂ આચાર્ય શ્રી વિજયસિંહની રજા લઈ તેના પ્રયાણ અર્થે વિહાર કર્યો. 'રાસ' માં લખે છે કે:—

‘શ્રી આચારજ પૂછીને, કંઈ ક્રિયા ઉદ્ધાર;

નિજ આત્મ સાધન કરું, બહુને કંઈ ઉપગાર.

શ્રી ગુરૂચરણ નમી કરી, કરન્નેડી તે વારોરે;
 ‘ અનુમતિ જો મુજને દિયો, તો કરું ક્રિયા ઉદ્ધારોરે. શ્રી.
 કાલ પ્રમાણે ખપ ખરું, દોષી હલુ કર્મ દલેવારે;
 તપ કરું આલસ મૂકીને, માનવ ભવનું ફલ લેવારે.’ શ્રી.
 ગુણવંત ગુરૂ ઇણિ પરે કહે, ‘ યોગ્ય જાણીને સુવિચારોરે;
 જિમ સુખ થાય તિમ કરો, નિજ સફલ અવતારોરે.’ શ્રી.
 ધર્મ માર્ગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુનિએકાઠીરે;
 વિચરે ભારંડની પરે, શુદ્ધ સંયમશું દિલ છાકીરે. શ્રી.
 સહે પરિષદ આકરા, શોષે નિજ કોમલ કાચારે,
 ક્ષમતા સમતા આદરી, મેલી સહુ મમતા માચારે. શ્રી.

એક દિવસ શ્રી ત્યવિજયજીએ શ્રી વિજયસિંહસૂરિને કહ્યું કે ‘ આપની આજ્ઞા હોય તો હું ક્રિયોદ્ધાર કરું. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને ભાવ પ્રમાણે સંયમ પાળું.’ આચાર્યે કહ્યું કે ‘ જોમ સુખ થાય તેમ કરો (હા સુલ્લેખ દેવ િ ૧).’ આથી ત્યવિજયજીએ ધર્મમાર્ગને દીપાવવા ભારંડ પક્ષીની પેઠે અપ્રમત્તપણે એકાકી વિહાર કર્યો.

૩.

વિહાર.

મેવાડના દેપુરમાં ચોમાસું કર્યું. ધણા લોકોને પ્રતિષેધ આપી ધર્મમાં સ્થિર કર્યા. છઠ્ઠું છઠ્ઠના તપ કરવા લાગ્યા. ત્યાંથી મારવાડમાં આવ્યા. ત્યાં પણ જૈનધર્મ ધણાને પમાડયો. પછી મેડતા ગામમાં કે જ્યાં શ્રી ૧-નંદધનજી પણ તે પ્રસંગે રહેતા હતા અને જ્યાં હાલ તેમની દેરી છે ત્યાં આવી ચોમાસું કર્યું. અહીંથી વિહાર કરતા નાગોર આવી ચોમાસું કર્યું, ત્યાંથી જોધપુર ચોમાસું કર્યું. એમ દેશ વિદેશ અપ્રતિબંધપણે વિહાર કરી લોકોપર પરમ ઉપકાર કર્યો.

૪.

પન્થાસપદ સં. ૧૭૨૯.

શ્રી વિજયસિંહસૂરિના પદ્મધીશ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિએ પોતાના હસ્તથી સોજત ગામમાં સં. ૧૭૨૯ માં સત્યવિજયજીને પન્થાસ પદ આપવામાં આવ્યું હતું. અહીંથી પોતે સાદી ચોમાસું કર્યા પછી શુન્નરાતમાં અનેક સ્થળે વિહાર કરતા કરતા શ્રી ત્યવિજય પાદજી આવી પહોંચ્યા.

૫.

સ્વર્ગવાસ.

ક્રિયાની ઉચ્ચતાથી શરીર કૃશ થઈ ગયું હતું, ખ્યાસી વર્ષની ઉમર હતી અને વૃદ્ધાવસ્થા પૂરી આવી હતી તેથી પોતે પાટણજ વધુ વખત છેલ્લા ભાગમાં રહ્યા. અહીં રાજનગરના શેઠ સોમકરણ શાહના પુત્ર સુરચંદ્રશાહ પંન્યાસજીને ખાસ વાંદવા અર્થે આવ્યા હતા, અને રૂપૈયાદિક નાણાવતી તેમના અંગ પૂજતા હતા. કોઈ શ્રાવકો ઉપવાસનાં વ્રત લેતા હતા, કોઈ ખીન્ન વ્રતો સ્વીકારતા હતા એમ ધર્મનો પ્રભાવ સારો દેખાતો હતો. અહીં સંવત ૧ (૧૭૫૬ ના) પોષ સુદ ૧૨ શનિવારને સિદ્ધયોગે પંન્યાસજી સ્વર્ગલોક સિધાવ્યા. આથી આખા નગરમાં હાહાકાર વર્તી રહ્યો. ધર્મી શ્રાવકો સુગુ-રના સ્વર્ગગમન નિમિત્તે ઉત્સવ કરતા હતા અને સોના રૂપાના ફૂલ ઉછાળતા હતા. આના સ્મરણાર્થે પાટણમાં તે વખતે સ્થૂભ-સ્થંભ કર્યો હતો.

અન્ય વિગતો.

(૧) વનવાસ.

શ્રી સત્યવિજય મહારાજ સંબંધી હકીકત રાસમાંથી ઉપર પ્રમાણે નીકળે છે પરંતુ ખીન્ન સ્થળોએથી જે જે વિગતો પ્રાપ્ત થાય છે તે અહીં જણાવીએ. શ્રી આત્મારામજી કૃત જૈનતત્ત્વાદર્શમાં પૃ. ૬-૮ માં નીચે પ્રમાણે જણાવ્યું છે:—

“ શ્રી સત્યવિજય ગણીજી ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી શ્રી આનંદધનજી સાથે ખાલુ વર્ષ સુધી વનવાસમાં રહ્યા; તથા મહા તપસ્યા યોગાભ્યાસ પ્રમુખ કર્યું

૧ અહીં સં. ૧૭૫૬ એ આપેલ નથી, પરંતુ તે હોલું જોઈએ કારણ કે આ રાસ સ્વર્ગવાસ પછીજ પૂર્ણ થયેલો છે, અને તે સં ૧૭૫૬ ના મહાશુદ્ધિ ૧૦ ને દિને પૂરો થયો છે તેથી ૧૭૫૬ નું વર્ષજ હોલું જોઈએ પરંતુ કર્પૂરવિજયના રાસમાં સં. ૧૭૫૭ આપેલ છે (પૃ. ૧૨૩).

સત્તાવને પોસ માસ, શ્રી સત્યવિજય પંન્યાસ;

સ્વર્ગવાસ લહે નવ પદ ધ્યાન પસાહલે જી

આમાં માસ પોષ મળે છે, પરંતુ સાલમાં એક વરસનો ફરક પડે છે. તો મને તો સં. ૧૭૫૬ વધારે વિશ્વાસનીય લાગે છે, કારણ કે સત્યવિજય પંન્યાસની સ્વર્ગવાસ તીથિ લખનાર શ્રી જિનહર્ષ તેજ સમયમાં વિદ્યમાન હતા, અને નિર્વાણ રાસ તેમણે ૧૭૫૬ ના માઘ માસમા પૂરો કર્યો છે (એક માસ પછીજ.) જ્યારે કર્પૂરવિજયનો રાસ તેમના શિષ્ય જિનવિજયે સં ૧૭૭૬ માં કરેલ છે. તેથી જિનહર્ષના રાસથી નીકળતો સંવત્સર ૧૭૫૬ વધારે સત્ય છે

—સંશોધક.

જ્યારે બહુજ વૃદ્ધ થઈ ગયા. અને પગમાં ચાલવાની શક્તિ ન રહી ત્યારે અણહિલપુર પાટણમાં આવી રહ્યા.”

આ વાતને આ રાસમાંથી ટેકો મળે છે. જુઓ પૃ. ૧૧૪ માં જણાવેલ છે કે.—

‘ધર્મમાર્ગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુનિ એકાકી રે;
વિચરે ભારંડની પરે, શુદ્ધ સંયમશ્યું દિલ છાકી રે.
સહે પરિષદ આકરા, સોષે નિજ કોમલ કાયા રે;
ખમતા સમતા આદરી, મેલી સહુ મમતા માયા રે,
કીયો વિહાર મેવાડમાં, ઉદેપુર કિયો ચોમાસો રે;
ધર્મ પમાડ્યો લોકને, કીધો તિહાં ધર્મનો વાસો રે.
છઠે છઠેને પારણાં કીધાં, તપ જસ ન પારો રે;
કાયા કીધી દુખળી, કરી અરસ નીરસ આહારો રે.

વળી અધ્યાત્મરસિક વનવાસી શ્રી આનંદધનજી મહાત્મા ધણે ભાગે મેડતામાં રહ્યા હતા એવું લોકકથા પરથી જણાય છે, અને ત્યાં સત્યવિજયજીએ ચોમાસું કર્યું હતું એ રાસમાં આપેલ છે. તેમજ શ્રી આનંદધનજી, શ્રી યશોવિજયજી, શ્રી વિનયવિજયજી, જ્ઞાનવિમલસૂરિ તથા શ્રી માનવિજય ઉપાધ્યાય આદિ સમકાલિન હતા એ નિર્વિવાદ છે.

(૨) પોતે કયા દેશના હતા.

સંવેગી પટ્ટાવલિના આધારે સત્યવિજયજી મેદપાટ (મેવાડ) દેશના હતા અને તેની આ નિર્વાણ સાક્ષી પૂરે છે; પરંતુ યતિવર્ગની પટ્ટાવલિમાં તે ગંધારના શાંતિદાસ શ્રાવક હતા એમ જે નીકળે છે તે સત્ય હોવાનો સંભવ નથી.

(૩) પીતવસ્ત્રાંગિકાર.

આ વખતમાં સ્થાનકવાસી (અમૂર્તિપૂજક) પંથ વિદ્યમાન થયો, અને તેના સાધુઓ પણ શ્વેતવસ્ત્ર પહેરતા, તેથી શ્વેતાંબરીય મૂર્તિપૂજક અને તેમની વચ્ચે ભેદ જાણવાનું બરાબર રહ્યું નહિ, તેથી કેટલાક સાધુઓએ પીતવસ્ત્ર પહેરવાનું સ્વીકાર્યું. યતિની પટ્ટાવલિ જોતાં શ્રી યશોવિજયજીએ કાથીયાં કર્યા હતાં એમ જણાઈ આવે છે અને તેની સાથે વિજયપ્રભસૂરિને શ્રી સત્યવિજય ગણિએ ન વાંધા અને સામા પડી કાથીયાં વસ્ત્ર ધારણ કર્યા એમ યતિની બૃહત્ પટ્ટાવલિમાં જોવામાં આવે છે. આનો નિશ્ચય આ નિર્વાણ રાસથી થતો નથી, પરંતુ શ્રી સત્યવિજયજીની શિષ્ય પરંપરામાંજ થયેલા (જુઓ આગળ) પંડિત વીરવિજયજી આ સંબંધે કંઈ ઉદ્દેશ્ય

કરે છે તે તપાસીએ, તેઓ પોતાના ધમ્મિલકુમાર રાસ તથા ચંદ્રશેખર રાસમાં પોતાની જે પ્રશસ્તિ આપે છે તેમાં નીચે પ્રમાણે દર્શાવ્યું છે:—

તપગચ્છ કાનન કલ્પતરૂપમ, વિન્યદેવ સૂરિ રાયાળ;

નામ દશોદિશ જેહનું ચાવું, ગુણીજન વદે ગવાયાળ.

વિન્યસિંહ સૂરિ તાસ પટધર, કુમતિ મતંગજ સિંહોળ;

તાસ શિષ્ય સુરપદવી લાયક, લક્ષણલક્ષિત દેહોળ. ૧

સંધ ચતુર્વિધ દેશ વિદેશી, મલિયા તિહાં સંકેતેળ;

વિવિધ મહોત્સવ કરતા દેખી, નિજ સૂરિ પદને હેતેળ.

પ્રાયે શિથિલપણું બહુ દેખી, ચિત્ત વૈરાગે વાસીળ;

સૂરિવર આગે વિનય વિરાગે, મનની વાત પ્રકાશીળ. ૨

‘સૂરીપદવિ નવિ લેવી સ્વામી, કરશું કિરિયા ઉદ્ધારળ;’

કહે સૂરી ‘આ ગાદી છે તુમશિર, તુમ વશ સહુ અણુગારળ.’

એમ કહી સ્વર્ગ સધાવ્યા સૂરિવર, સંધને વાત સુણાવીળ;

સત્યવિન્ય પંન્યાસની આણા, મુનિગણમાં વરતાવીળ. ૩

સંધની સાથે તેણે નિજ હાથે, વિન્યપ્રભસૂરિ થાપીળ;

ગચ્છનિષાએ ઉગ્ર વિહારી, સંવેગતા ગુણ વ્યાપીળ.

રંગિત ચેલ લહી જગ વદે, ચૈત્ય ધન્યએ લક્ષીળ;

સૂરિ પાઠક રહે સન્મુખ ઉભા, વાયક જસ તસ પક્ષીળ. ૪

મુનિ સંવેગી ગૃહી નિર્વેદી, ત્રીજે સંવેગ પાખીળ;

શિવ મારગ એ ત્રણે કહીએ, ઇહાં સિદ્ધાંત છે સાખીળ.

૧૪૨સુહસ્તિ સૂરી જેમ વદે, આર્યમહાગિરિ દેખીળ;

દો તિન પાટ રહી મરજદા, પણ કલિજીગતા વિશેખીળ. ૫

ગ્રહિલ જલાસી જનતાપાસી, નૃપમંત્રી પણ ભલીયાળ;

અર્થ—તપગચ્છ રૂપી વનમાં કલ્પવૃક્ષની ઉપમા પામેલ શ્રી વિન્ય-દેવસૂરિ થયા કે જેનું ચાવું (મરાઠી ‘ચાંગલું’—સાંઈ) સુંદર નામ દશે દિશાએ ગુણીજનના સમૂહે ગાયું છે; તેના પદધર, કુમતિ રૂપી હાથીઓમાં સિંહ જેવા વિન્યસિંહ સૂરિ થયા, અને તેના શિષ્ય, લક્ષણથી લક્ષિત—અંકિત થયેલ દેહવાળા (ત્યવિન્ય) સૂરિની પદવીને લાયક થયા.

દશે દિશાએથી ચતુર્વિધ સંધ આગળથી સંકેત પ્રમાણે તેને સૂરિપદ આપવા ભેગો મળ્યો. (શ્રી સત્યવિન્ય) પોતાને સૂરિપદ આપવા માટે આ સંધને જીદી જીદી જાતના મહોત્સવ કરતા જોઈ અને વૈરાગ્યવાળું પોતાનું ચિત્ત સંસ્કારિત થયેલું હોવાથી શાસનમાં પ્રાયઃશિથિલપણું દેખી (શ્રી વિન્યસિંહ)

સૂરિ પાસે વિનય અને વૈરાગ્યથી પોતાના મનની વાત પ્રકાશિત કરી કે 'હે સ્વામિન્! મારે સૂરિ પદ્મવી લેવી નથી. મારી ઈચ્છા તો ક્રિયા ઉદ્ધાર કરવાની છે તો તે કરીશ.'-ત્યારે સૂરિએ કહ્યું કે "આ ગાદી-ગચ્છગાદી તમારે શિરે છે અને તમારે વશ તમારી આજ્ઞા નીચે સૌ મુનિપરિવાર છે." આમ કહી તે સૂરિવર સ્વર્ગે સિધાવ્યા, અને તેમણે કહેલું કથન સંધને સુણાવતાં ત્ય-
વિનય પંન્યાસની આજ્ઞા મુનિગણમાં પ્રવર્તી. ૩

શ્રી ત્યવિનયજીએ સંધની સાથે પોતાને હાથે રહી વિનયપ્રભને સૂરિપદ્મ પર સ્થાપ્યા, અને ગચ્છ નિષ્ઠા રાખી ઉગ્રવિહાર કરી ક્રિયોદ્ધારથી સં-
વેગનો સત્ય ગુણ વ્યાપ્ત કર્યો. જેવી રીતે છેટેથી ધ્વજ દેખીને લોકો ચૈત્ય-
જિનાલય હોવું જોઈએ એવું અનુમાન કરી હાથ જોડે છે-વંદના કરે છે,
તેવીજ રીતે ત્યવિનય ગણિએ રંગિત-રંગેલા (પીત) વસ્ત્ર અંગિકાર કરેલાં
હોવાથી તેને તેમજ તેના પરિવારના સાધુઓને તે વસ્ત્રો ઉપરથી તેઓ ખરા
સંવેગી હોવા જોઈએ એમ અનુમાન કરી લોકો તેમને વંદના કરે છે. આ
શ્રી ત્યવિનયજી એવા પ્રભાવક હતા કે તેની સમક્ષ સૂરિ (શ્રી વિનયપ્રભ
સૂરિ), પાઠકો ઉભા રહેતા હતા-માન આપતા હતા, અને તેના પક્ષમાં-ક્રિ-
યોદ્ધારના પક્ષમાં વાચક શ્રી શ (યશોવિનયજી) હતા. ૪

સિદ્ધાંત એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે કે સંવેગી મુનિ, નિર્વેદી ગૃહસ્થ,
અને સંવેગ પક્ષી (સંવેગીને અનુમોદનારા)-આ ત્રણ, શિવમાર્ગ લઈ
શકનારા છે; પરંતુ (કલિયુગનું મહાત્મ્ય કંઈ ચોર છે.) જુઓ! ઈ-
સુહસ્તિ પોતે સૂરિ હતા છતાં, આર્ય મહાગિરિ સૂરિ ન હોવા છતાં તે ઉગ્ર
ક્રિયા ધારી હોવાથી તેને વંદના કરતા હતા, અને તેવો ક્રમ એ ત્રણ પાટ
સુધી રહ્યો પણ પછી ન રહ્યો કારણ કે કલિયુગની વિશેષતા છે. આ માટે
દૃષ્ટાંત આપે છે. જેમ આખું નગર ઘેલા બનાવનારું જલ પીવાથી ગાંડું થઈ
ગયું અને રાજા અને પ્રધાન કે જેઓ તે જલ પીધું ન હોવાથી ડાહ્યા રહ્યા
હતા તેઓને પણ તે ગાંડાઓમાં બળવું પડ્યું (કારણ તેમ ન કરે તો ગાંડા
તેઓને ત્રાસ આપ્યા વગર ન રહે.) તેમ કલિયુગ આવતો ગયો તેમ ક્રિયા
ઓછી થતી ગઈ, અને ક્રિયા પ્રત્યે જોઈએ તેવું માન પણ ન રહ્યું, તેથી
ક્રિયાપરાયણને ક્રિયા ન કરનારા સાથે ચલાવી લેવું પડ્યું.

(૪) ક્રિયાઉદ્ધારમાં શ્રી યશોવિનય ની સ. ૧૫.

મૂળ શ્રી જિનહર્ષ રચિત શ્રી સત્યવિનયજીના રાસમાં ક્રિયોદ્ધાર કર-
વામાં કોઈ પણ સહાયકર્તા હતું એમ દર્શાવેલ નથી, પરંતુ ઉપર જણાવેલ
શ્રી વીરવિનયજી પંડિતે આપેલી પ્રશસ્તિમાં 'વાચક જશ તસ પક્ષીજી'

એમ ચોખ્ખું લખેલ છે. આ સંબંધમાં વીરવિજયજી ૧૯ માં સૈકામાં થઈ ગયા તેના પહેલાનો સમય જોઈએ તો વિશેષ સમર્થન મળે છે, કે શ્રી યશો-વિજયજીએ સહાય આપી છે.

શ્રી યશોવિજયજી પોતે ૩૫૦ ગાથાના સ્તવનને આંતે લખે છે કે:—
તાસ પાટે વિજયદેવસૂરી સર, પાટ તસ ગુર વિજયસિંહ ધોરી;

જસ હિત શીખથી માર્ગ એ અનુસર્યો, જેહથી સવિ ટલી કુમતિ ચોરી.

આનાપર સં. ૧૮૩૦ માં ટપો કરનાર શ્રી પદ્મવિજયજી અર્થ પૂરે છે કે:—

“ વળી તેને પાટે શ્રી વિજયદેવસૂરિ થયા, તથા તેમના પાટે શ્રી વિજયસિંહસૂરિ તે ગચ્છનો ભાર વહેવાને વૃષભ સમાન ધોરી થયા જેમની હિતશીખ-આજ્ઞા પામીને મેં એ સંવેગ માર્ગ આદર્યો, એટલે એ ભાવને શ્રી જશોવિજયજી ઉપાધ્યાયે પણ એઓની આજ્ઞા પામીને ક્રિયાઉદ્ધાર કર્યો, તથા શ્રી વિજયસિંહસૂરિના શિષ્ય અનેક હતા તેમાં સત્તર શિષ્ય સરસ્વતી ખિરદધારી હતા તે સર્વમાં મહોટા શિષ્ય પંડિત શ્રી ત્યવિજયગણી હતા તેમણે શ્રી પૂજ્યની (વિજયસિંહસૂરિની) આજ્ઞા પામી ક્રિયાઉદ્ધાર કીધો તે માટે એમ કહું જે માર્ગ એ અનુસર્યો-એ સંવેગ માર્ગ આદર્યો, જે આદરવા યકી તીર્થકર અદત્ત ગુર અદત્ત, ઇત્યાદિ કુમતિકદાગ્રહરૂપ ચોરી ટલી ગઈ. ”

(૫) મહાલિન વિદ્વાનો.

શ્રી ત્યવિજયજી પંન્યાસનો સમય બહુ ઝળહળતો છે અને તે સમયમાં જે જે પારમાર્થિક, પ્રતિભાશાલી પુરૂષો થયા છે તેથી જૈનસમાજને અદ્ભૂત ધર્મલાભ મળ્યો છે. આ વખતે વિદ્વાનોનો સમૂહ જૈનોમાં હતો, જેમાંના કેટલાકનાં નામો આપીએ છીએ. શ્રી વાચકવર ઉપાધ્યાયશ્રી યશો-વિજય, શ્રી વિનયવિજય ઉપાધ્યાય (કે જેનું ચરિત્ર ‘નયકર્ણિકા’માં જુઓ), અધ્યાત્મરસિક વનવાસી શ્રી નંદધનજી, ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજયગણી (‘ ધર્મસંગ્રહ ’ ના રચનાર), શ્રી જ્ઞાન વિમલસૂરિ (કે જેનો ‘વિમલ’પક્ષ હજુ સુધી વિદ્યમાન છે.), ધર્મમંદિરગણી, રામવિજયજી, લાવણ્યસુંદરઆદિ આ બધાએ ધર્મસાહિત્ય ગુજરાતી ભાષામાં મૂકી સાહિત્યધારા ઘણા વેગ-પૂર્વક ટકાવી રાખી છે. પ્રખ્યાત દિગંબર કવિ બનારસીદાસ (મયસારના રચનાર) પણ આ સમયે વિદ્યમાન હતા. તેમજ અન્ય દર્શનોમાં રામદાસ, તુકારામાદિ હતા કે જેમણે ભક્તિપ્રાધાન્ય અપૂર્વ સંગીત ગાઈ સમાજ સુ-ધારણા અને રાષ્ટ્રસુસ્થિતિ માટે પ્રયત્ન પ્રયત્ન કર્યો છે, અને ગુજરાતમાં કવિ પ્રેમાનંદ, શામલ અને અખાએ પોતાની કાવ્યગિરાથી ગુજરાતને ગળવી છે.

રા કાર ૧૧ જિનહર્ષ.

આ રાસ તેમણે સં. ૧૭૫૬ ના મહા સુદ ૧૦ તીએ રચેલ છે. પોતે ખરતરગચ્છના હતા, છતાં તપગચ્છના પંન્યાસ પ્રખર શ્રી સત્યવિજયજીનો રાસ પોતે રચ્યો છે, એ પરથી ગચ્છભેદની ટુંકી દૃષ્ટિ તે વખતે નહોતી એમ જણાય છે. તેઓની વંશપરંપરા નીચે પ્રમાણે હતી.

+જિનચંદ્રસૂરિ (ખરતર ગચ્છ ૬૫ મી પાટો.)

શાંતિહર્ષગણિ (વાચક)

જિ નહર્ષ

આમની કૃતિઓ આ રાસ સિવાય નીચે પ્રમાણે ઉપલબ્ધ છે:—

- ૧ કુમારપાળ રાસ સં. ૧૭૪૨ આશો સુદ ૧૦ પાટણ.
- ૨ તમકુમાર ચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૪૫ (૯?) (ભૂત વેદ સાગર શશિ) આશો સુદ ૫ પાટણ.
- ૩ વિંશતિસ્થાનક વિચારસાર—પુણ્યવિલાસ રાસ. (પ્રસિદ્ધ. શા. ભીમશી માણેક)
- ૩ ઝાંચો.

(૧) પાંચમા આરાની સજાય. પૃ. ૩૬ સજાયમાલા (ભીમશી માણેક)

(૨) પરસ્ત્રીવર્જન. શીખ સુણો પીયુ મહારા પૃ. ૧૦૦ „ „

(૩) સુગુર પચીશી. સુગુર પિછાણો ધણુ આચારે પૃ. ૧૨૪ „ „

(૪) રાજમતિની. કાંઈ રીસાણા હો નેમનગીના પૃ. ૩૯૩ „ „

(૫) ઢંઢણુ ઝપિની. ઢંઢણુ ઝપિને વાંદણાં પૃ. ૬૦ „ „

(૬) શ્રાવકની કરણીની. શ્રાવક ! તું ઉઠે પરભાત પૃ. ૬૫ „ „

(૭) સિદ્ધાયલની. શ્રી સિદ્ધાયલ મંડલ સ્વામીરે પૃ. ૨૪૮ જૈન પ્રબોધ.

૪ રાત્રિ ભોજન પરિહારક રાસ. સં. ૧૭૫૯ (નિધિ પાંડવ ભક્ષસંવત્સર)
અપાડ વદ ૧. પાટણ

૫ ઉપમિતિ ભવપ્રપંચ રાસ

+ શ્રી જિનરત્નસૂરિના પદ્ધર. (સાતમા) જિનચંદ્રસૂરિ. પિતા—શાહ ૧-સકરાણુ, માતા—સુપિયાર દેવી, ગોત્ર ગણધરચોપડા. મૂલનામ હેમરાજ, દીક્ષાનામ હર્ષલાભ, પદસ્થાપના સં. ૧૭૧૧ ના ભાદ્રપદ વદિ ૧૦ ને દિને થઈ, અંતે મરણુ સુરતમાં સં. ૧૭૬૫ મા થયું.

શ્રી કર્પૂરવિજયગણુ .

પૃષ્ઠ ૧૧૮-૧૨૫.

શ્રીમન્ વીરપ્રભુથી પરંપરાએ નીકળેલ તપાગચ્છની પડ માં પાટે શ્રી વિજયસિંહસૂરિ થયા, તેમના શિષ્ય પંન્યાસ શ્રી ત્યવિજયગણી થયા અને તેના શિષ્ય શ્રી કર્પૂરવિજય થયા.

૧.

જન્મ, ગામ, માતાપિતા.

જન્મદિપના રતક્ષેત્રમાં આવેલ શ્રી ગુર્જરદેશમાં પાટણુ નામનું પ્રસિદ્ધ શ ૨ છે. આ પાટણુ (પત્તન) નગરમાં પંન્યાસરા પાર્શ્વનાથની ઉત્તમ પ્રતિમા વિરાજે છે, ત્રિતામણિ અજીતનાથનું ભવ્ય દેરાસર છે, આ નગર પાસે તારંગા પાર્શ્વનાથ છે એમ અનેક દેવમંદિરો છે. આ પાટણુ રાજવીર શ્રી વનરાજે સ્થાપેલું અને અહીં શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે કુમાળપાળ રાજને પ્રતિભોધી જૈન બનાવેલ. આવા પ્રસિદ્ધ પાટણુનગરની પાસે વાગરોડ કરીને ગામ આવેલ છે, તેમાં પોરવાડ વંશના ભીમજીશાહ નામના સુશ્રાવક વસતા હતા, અને તેને ઘેર વીરા નામની પત્ની હતી. તેમને એક પુત્ર થયો જેનું નામ જન્મ થયે બાર દિવસે કહાનજી આપવામાં આવ્યું. પછી મા અને બંને મરણ પામ્યાં, તેથી કહાનજીને પાટણુમાં પોતાના કુઆને ત્યાં આવવું પડ્યું.

૨.

ગુરૂ માગમ, દીક્ષા.

કહાનજી ચૌદ વર્ષનો થયો ત્યારે શ્રી ત્યવિજય ગુરૂ વિહાર કરતા પાટણુમાં આવી બીરાજ્યા. વ્યાખ્યાનવાણી બહુ સરલ અને સચોટ હતી. આથી કુમાર કહાનજીને વૈરાગ્ય આવતાં દીક્ષા લેવા માટે કુઆની સંમતિ લઈ ગુરૂ પાસે તેણે દીક્ષા આપવાની યાચના કરી.

ગુરૂએ દીક્ષા ઘણી કુબકર છે, તેથી તે લેતાં પહેલાં પાકટ વિચાર કરવાની જરૂર છે એમ કહ્યું. કુમાર તીવ્રેચ્છવાળો હતો અને તેથી દીક્ષા અંગિકાર કરી. શુભ મુહૂર્તે સં. ૧૭૨૦ ના માગશર શુદ્ધિમાં દીક્ષા આપી શ્રી કર્પૂરવિજય નામ આપવામાં આવ્યું.

દિનપ્રતિદિન સાધુના આચાર પાળી શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવા લાગ્યા અને ગુરૂ સાથે વિહાર કરવા લાગ્યા. **વશ્યકાદિ સૂત્રોનું** પઠન કર્યું. શ્રી **વિજયપ્રભ**

૧. વિજયપ્રભસૂરિ—(તપગચ્છની ૬૧ માં પાટે વિજયસિંહસૂરિને ૬૧ માં લેખીએ તો) જન્મ સં. ૧૬૭૭ માં કચ્છના મનોહરપુરમાં, દીક્ષા સં. ૧૬૮૬;

સૂરિએ ૧૭૬૫૨માં કર્પૂરવિજયને યોગ્ય જાણી પંડિતપદ આપ્યું.

૩.

વિહાર, શિષ્ય.

સં. ૧૭૫૭ ના પોષ માસમાં તેમના ગુરૂ શ્રી ત્યવિજય પંન્યાસ સ્વર્ગલોક સિધાવ્યા, અને તેના પટધર તરીકે શ્રી કર્પૂરવિજય નિભાયા. આ પછી શ્રી કર્પૂરવિજયે વઢીઆર, મારવાડ (મરથલ), ગુજરાત (ગુર્જર), સોરઠ, રાજનગર (અમદાવાદ), રાધનપુર, સાચોર, સાદરા, સોજાત્રા, વડનગર વિગેરે સ્થળે યોમાસાં કર્યાં. દેશવિદેશ એમ ઘણે સ્થળે અપ્રતિબદ્ધ-પણે વિહાર કર્યો. એ શિષ્ય નામે શ્રી વૃદ્ધિવિજયગણિ તથા શ્રી ક્ષમાવિજય પંન્યાસ (જેતું ચરિત્ર આ પછી જોઈશું) થયા, વૃદ્ધાવસ્થા થઈ હતી એટલે છેલ્લે પાટણ યોમાસાં કર્યાં. અહીં ઉપધાનમાલારોપણ અને બિંબપ્રતિષ્ઠા આદિ અનેક સુકૃત્યો કરાવ્યાં.

૪.

સ્વર્ગવાસ.

પાટણનગરમાં સંવત ૧૭૭૫ ના શ્રાવણ વદિ ૧૪ સોમવારે પુણ્યવિજય મુહૂર્તે અનશન કરી શ્રી કર્પૂરવિજયે સ્વર્ગગમન કર્યું. ભક્ત શ્રાવક શ્રાવિકાઓએ નવખંડ માંડવી રચી તેમાં ઉક્ત મુનિવરના શરીરને પધરાવ્યું. સંઘ વાજતે ગાજતે ચૌટા વચ્ચોવચ્ચ થઈ નીકળ્યો. સોનારૂપા નાણું ઉછાળ્યું. ‘જયજય નન્દા જય જય ભદ્રા’નો આઘોષ કરતા કરતા ગામની બહાર દાહક સ્થળે આવી શિયળિકા ઉતારી અને ચંદન વગેરે સુગંધી કાષ્ઠથી દેહનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો. એ સ્થુભ પહેલાં હતાં, તેમની પાસે ત્રીજો સ્થુભ તેમનો થયો. આમની પાટે શ્રી ક્ષમાવિજયજી આવ્યા. કર્પૂરવિજયે કંઈ પણ કૃતિ કરી હોય તેમ જણાતું નથી.

૫.

રાસકાર.

રાસકાર શ્રી જિનવિજય છે કે જેઓ ચરિત્રનાયક શ્રી કર્પૂરવિજયના પટધર શ્રી ક્ષમાવિજયજીના શિષ્ય છે અને જેતું ચરિત્ર આપણે હવે પછી જોઈશું. તેમણે આ રાસ વડનગરમાં યોમાસું રહીને સંવત ૧૭૭૯ ની વિજયાદશમીને શનિવારે રચ્યો છે.

પંન્યાસપદ સં. ૧૭૦૧ માં, સૂરિપદ ગંધાર નગરમાં સં. ૧૭૧૦ માં મળ્યું. ચોતે સૂરિપદ વિજયચરનને નાગોરમાં સં. ૧૭૩૨ માં આપ્યું સ્વર્ગવાસ ઉતા ગામમાં સં. ૧૭૪૯ માં કર્યો. ચોતે શીલવંત, ભાગ્યવંત, સૌભાગી થયા. અનેક જિનબિંબ પ્રતિષ્ઠાસ્તવ ક્રીધા. પિતાનું નામ શા સવગણ, અને માતાનું નામ ાણી હતું.

શ્રી ક્ષમાવિજય ગણી.

૫૪. ૧૨૬-૧૩૬.

૧.

જન્મવર્ણન.

જન્મૂદ્ધિપના રતક્ષેત્રમાં મરૂસ્થલી (મારવાડ) દેશ છે, કે જ્યાં અર્ધુદ્ધિગિરિ (આયુ પર્વત) મુગટસમ વિરાજી રહ્યો છે; તે ગિરિ ઉપર વિમલશાહે અનેક સોનૈયા ખરચી-ખાવન લાખ વાપરી જિનપ્રાસાદો કરાવ્યાં છે, અને વન્તુપાલ મંત્રીએ બાર કોડ ત્રેપન લાખ ખરચી મંદિર કરાવી દેરાણી જેઠાણીના ગોખલા માટે નવ નવ લાખ ખર્ચા અને ફરતી દહેરી બંધાવી છે અને તેમાં શ્રી પલનાથને પધરાવ્યા છે, વળી મૂલનાયક શ્રી નેમિનાથના બિંબ સાથે બીજાં અનેક બિંબો ભરાવ્યાં છે. ફરતો ગઢ પણ બંધાવ્યો છે, આ આયુ પર્વત પાસે પૌચંદ્રા કરીને ગામ હતું ત્યાં શ્રી પાર્શ્વનાથનું સુંદર મંદિર છે. અહીં ઓસવંશના અને મુડા ગોત્રનો શાહ કલો નામનો વણિક વસતો હતો અને વનાં નામની તેને સ્ત્રી હતી. તેમના પેટે શુભસ્વપ્ન સૂચિત ગર્ભ રહ્યો અને જન્મ થયા પછી તેનું નામ ખેમચંદ પાડવામાં આવ્યું. (સંવત ૧૭૨૨ માં) કુમાર ખેમચંદનું પછી કોઈ કારણસર અહમદાવાદમાં આવવાનું થયું અને ત્યાં એક પંડ નામે ત્રિમાપુરમાં ઉતારો લીધો.

૨.

ગુરૂસમાગમ. દી ૧.

તપાગચ્છની ત્રેસઠમી પાટે શ્રી વિજયસિંહસૂરિ થયા, તેમના શિષ્ય શ્રી ત્યવિજયગણી થયા અને તેમના શિષ્ય શ્રી કુર્પૂરવિજય થયા અને તેમના શિષ્ય શ્રી દ્વિવિજય ગણી શ્રી વિજયપ્રભસૂરિના આદેશથી ત્રિમાપુરમાં ઓમાસું કરવા પધાર્યા. શ્રી દ્વિવિજય ગણી દેશના મધુર આપતા ત્યાં કુમાર ખેમચંદે આવી તેનું શ્રવણ કર્યું, અને તેથી સંસાર આસ્થિર છે એવું લાગ્યું અને વૈરાગ્ય પર પોતાનું મન ગયું. પછી તે ગુરૂ પાસે ૨૨ વર્ષની ઉમરે સંવત ૧૭૪૪ જેઠ શુદ્ધ ૧૩ ને દિને દીક્ષા લીધી અને નામ ક્ષમાવિજય રાખ્યું. આ સમયે તપાગચ્છની રખેવાળી કરતા પાલણપુરની સીમમાં જેતું સ્થલ એવા માણીભદ્ર યક્ષ તરફથી ગયખી નગારાં વાગ્યાં. આ પરથી ગુરૂએ જાણ્યું કે આ મુનિ સાધુગણના આધારરૂપ થશે.

૩.

વિહાર-યાત્રા.

વિહાર કરતાં જોઈત્રા ગામ આવ્યા. ત્યાંથી જુદે જુદે સ્થલે યાત્રાએ વિહાર કર્યો, ૧૫, અચલગઢની જત્રા કરી સીરોહી આવી વીરપ્રભુને વાંધા, વિત પ્રભુને વાંધા. પછી વસંતપુર કે જ્યાં આર્દ્રકુમારની ચોરી છે ત્યાં આવ્યા, ત્યાંથી ૧૬ઠી, રાણકપુર, ઘાણોર, વીજ, લોઢાણ (શ્રી આદિનાથ પ્રભુનું મંદિર છે.) વરકાણા (પદ્મ પ્રભુની પ્રતિમા છે) નાંદોલ, નાંદુલ વગેરે તીર્થ કર્યા. પછી ઉદયપુર, કુંગરપુર, સાગવાડી, ધુલેવી (ધુલેવા,) ઇંડર, વડનગર, વીસલનગર આદિ સ્થળે વિહાર કર્યો.

૪.

ગુરૂ સ્વર્ગગમન

ગુરૂ શ્રી કર્પૂરવિજય અમદાવાદ હતા. ત્યાં ક્ષમાવિજયને પટપર સરસપુરમાં (પરાનું નામ) બેસાડી પોતે પાટણ તરફ વિહાર કર્યો. ગુરૂ બહુ વૃદ્ધ થયા હતા તેથી શુશ્રૂષા કરવા શિષ્ય સાથે રહ્યા. એક નગરમાં ઉત્સર્ગપણે એક કરતાં વધારે ચોમાસાં મુનિથી ન રહેવાય એમ શાસ્ત્રનો ઉલ્લેખ છે પરંતુ અપવાદે—વૃદ્ધવસ્થા અને વ્યાધિના કારણે દશ બાર ચોમાસાં કર્યા, અને અમદાવાદ શહેર અને પરામાં રહી દેશના દેવા લાગ્યા. અહીં પાટણ સંધની વિનતી આવી, અને તે વખતે કર્પૂરવિજય ગુરૂ પાટણ હતા, તેને વાંદવા માટે ક્ષમાવિજય પાટણ આવ્યા. મહોત્સવ ગામના લોકોએ કર્યો. અહીં ૧ વિજયક્ષમાસૂરિએ ક્ષમાવિજયને પંન્યાસપદ આપ્યું. પછી શંખેસર પાર્શ્વનાથની યાત્રા કરી પાછા પાટણમાં આવી અનેક જિનબિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. આ પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર પાટણમાં મુખ્ય શ્રાવક, શા ઋષભ હતો. બધી મળી ૭૦૦ સાતસો જિનમૂર્તિ સં. ૧૭૭૪ મધુ માસમાં સ્થાપિત કરી. આ પછી શ્રી કર્પૂરવિજયે સં. ૧૭૭૫ ના શ્રાવણ વદ ૧૪ સોમવારને દિને દેહોત્સર્ગ કર્યો.

૫.

સ્થલે સ્થલે વિહાર અને સ્વર્ગગમન.

ક્ષમાવિજય ગણી એ, હવે પાટણમાં બહુ ઉપદેશ આપી વિહાર કર્યો. સિદ્ધપુર, મહેસાણા, ચાણસમા, રાધનપુર, સાચોરા, મી, તંતલપુર, વાવ કે જ્યાં અજિતનાથ પ્રભુ વિરાજે છે, વીસલનગર, વડનગર, વઢવાણ,

૧ વિજયક્ષમાસૂરિ (તપગચ્છની ૬૩ મી પાટ) સૂરિપદ સં. ૧૭૭૩ માં, સ્વર્ગવાસ માંગરોળ ગામમાં સં. ૧૭૮૪ માં. આની પછી પદ્ધતર શ્રી વિજય-દયાસૂરિ થયા.

તારંગા, કે જ્યાં કુમારપાલકૃત વિહાર છે અને જે વિહારમાં શ્રી અન્નિતનાથ પ્રભુને પધરાવ્યા છે ત્યાં, યાત્રા કરી મદાવાદ આવ્યા. ત્યાં નિંતામણિ, હાવીર, ઋષભનાથ, જિતનાથ, ભવનાથ, શાંતિનાથ, ૨ તળનાથ, વાસુપૂજ્ય આદિ તીર્થંકરોના જિનપ્રસાદોમાં યાત્રા કરી. અહીં સુરતમાં વિહાર કરવા, ગણનાયક તરફથી આદેશ આવ્યો તેથી ત્યાં જવા વિહાર કર્યો. પહેલા ખંભાત આવી સ્તંભતીર્થ પાર્શ્વપ્રભુ, અમીઝરા ચિંતામણી પાસ, વગેરે ૪૮ અડતાલીસ દેરાનાં દર્શન કર્યાં. પછી કાવીમાં આવી ભોંયરામાં દેવપ્રતિષ્ઠા કરી, પછી જંબુસર પદ્મપ્રભુનાં દર્શન અને રૂપમાં સુવ્રત સ્વામી, આદિનાથ, પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં દર્શન કરી સુરત આવ્યા. અહીં પ્રવેશ મહોત્સવ થયો. અહીં ધર્મનાથ, સુપાર્શ્વનાથ, સુરત મંડળુ શ્રી પાર્શ્વનાથ આદિનાં દર્શન કરી સં. ૧૭૮૦ માં ત્યાં ચોમાસું રહ્યા. અહીંથી જંબુસર આવીને મદાવાદ ચોમાસું રહ્યા. ઉપધાન માલારોપણ કર્યું અને પોતાના શિષ્ય શ્રી જિનવિજય મુનિને અહીં બોલાવ્યા અને સંઘ તેને ભળાવ્યો. પછી ગુરૂએ સંવત્ ૧૭૮૬ ના આસો માસની ૧૨ ને દિને દેસીવાડામાં ચોમાસું હતું ત્યારે ૬૪ વર્ષની ઉંમરે ૪૨ વર્ષ મુનિપદ પાળી કાલ કર્યો, અને નવખંડી માંડવી કરી કાયાનો અગ્નિસંસ્કાર ચંદન કેસર આદિથી ખરમતિના કિનારે કરવામાં આવ્યો અને સોનારૂપાનું નાણું ખરચવામાં આવ્યું. અહીં સ્થુભ પન્થાસજીના સ્મરણાર્થે કરવામાં આવ્યો.

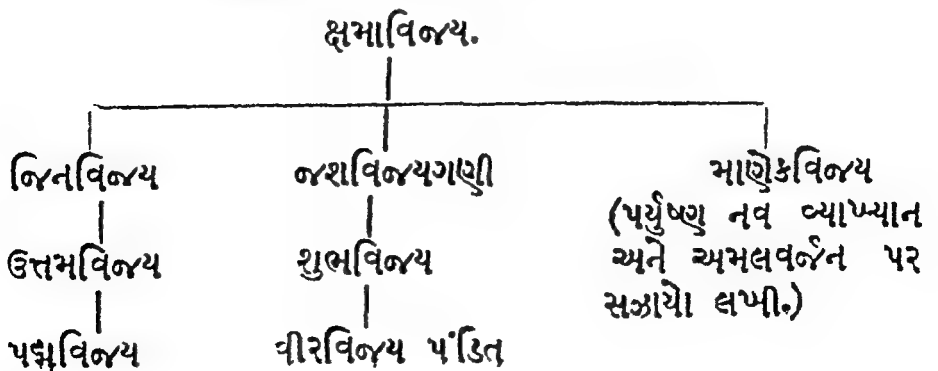
૬.

રાસકાર.

આ રાસ ચરિત્રનાયક શ્રી ક્ષમાવિજયનાજ શિષ્ય શ્રી જિનવિજય કે જેણે શ્રી કર્પૂરવિજય ગણિતો રાસપણુ રચ્યો છે, તેણે મુનિ મતિવિજયના કહેવાથી રચ્યો છે. આ જિનવિજયનું ચરિત્ર હવે પછી જોઈશું.

ક્ષમાવિજયની કૃતિઓ. પાર્શ્વનાથસ્તવન સં. ૧૭૯૨ પાટણ.

માવિજયની શિષ્યચરંચરા.



 * શ્રી જિનવિજયગણી. *

પૃષ્ઠ ૧૩૭-૧૫૩

૧

પરંપરા.

શ્રી વિજયસિંહસૂરિના સત્યવિજય પંન્યાસ શિષ્ય હતા તે,
 ત્યવિજય પંન્યાસ.

કર્પૂરવિજય.

ક્ષમાવિજય.

જિનવિજય.

૨

જન્મ.

ગુર્જર દેશમાં મનોહર રાજનગર કે જેને હાલ અમદાવાદ કહેવામાં આવે છે, તે નગરમાં શ્રીમાલી વંશનો ધર્મદાસ નામે શ્રાવક વસતો હતો. તેને ત્યાં કુલવંતી લાડકુંવર નામની સ્ત્રી હતી. શુભયોગે ગર્ભધરી લાડકુંવરે પુત્ર પ્રસવ્યો (સં. ૧૭૫૨) અને તેનું નામ ખુશાલ પાડવામાં આવ્યું. સાત વર્ષની ઉંમરે નિશાળમાં ભણવા મૂક્યો, ત્યાં નામાં લેખાં વગેરે વિદ્યા શીખી પુત્ર કુશલ થયો, અને ૧૬ વર્ષનો થયો ત્યાં શહેરમાં શ્રી ક્ષમાવિજય ગણી વિહાર કરતા આવ્યા. આ વખતે શામળદાસની પોળમાં રાયચંદ નામનો ગુરૂભક્ત વસતો હતો તે દેશ વિદેશ જાય પણ પગમાં પગરખું પહેરતો નહિ અને હમેશાં ઉતું પાણીજ વાપરતો. આ રાયચંદ પારેખના વચનથી ખુશાલચંદ કુમાર ગુરૂપાસે દેશના સાંભળવા આવ્યો.

૩

ગુરૂસમાગમ. દીક્ષા.

ગુરૂએ પોતાની દેશના આપતાં સંસારની અનિત્યતા, સંયોગ વિયોગથી થતા હર્ષશોક વગેરેપર વિવેચન કર્યું તેથી ખુશાલચંદનું મન વૈરાગ્યવાસિત થયું અને ગુરૂને સંયમદીક્ષા આપવા વિનંતિ કરી. ગુરૂએ સંયમ કેવો દુષ્કર

રીતે નિર્વહવા યોગ્ય છે અને કેવી કેવી દુર્ઘટતા છે તે સમજાવ્યું, છતાં કુમારે તે ધ્યાનમાં લઈ તે પ્રમાણે અનુસરવા નિશ્ચય ખતાવ્યો. પછી તેણે માખાપની રજા લઈ સંવત ૧૭૭૦ કાર્તિક માસની વદિ ૬ ને વાર ખુધવારે ભાવપૂર્વક દીક્ષા અંગિકાર કરી. ક્ષમાવિજયે તેમનું નામ જિનવિજય પાડ્યું.

૪.

ગુરૂ થિ વિહાર.

રાજનગરથી વિહાર કરી ગુરૂ શિષ્ય પાટણ આવ્યા. અહીં પાટણના મુખ્ય શ્રાવક શા ઋષભે (રીખભ) અનેક જિનખિંબની પ્રતિષ્ઠા કરાવી. (સં. ૧૭૭૪) આ પ્રતિષ્ઠા, વખતે કર્પૂરવિજય અને ક્ષમાવિજય હતા, અને તે વખતે જિનવિજય પણ સાથે હતા. આને અંતે સં. ૧૭૭૪ માં સ્વામી વત્સલ કર્યું, અને સંઘના કહેવાથી ચોમાસું પાટણમાં રાખ્યું. શ્રી કર્પૂરવિજયજી સં. ૧૭૭૫ આવણ વદ ૧૪ ને સોમવારે સ્વર્ગલોક પહોંચ્યા. (જુઓ પૃ. ૧૨૪) પાટણથી અનુક્રમે ગામોગામ વિહાર કરતા રાજનગર આવ્યા, ત્યાં શ્રી સંઘ હર્ષ પામ્યો. ઉપધાન, વ્રતો, પ્રભાવના વગેરે પુષ્કળ થયાં. માંડવી પોળમાં ચોમાસું રહ્યા. પોતાના ગુરૂ ક્ષમાવિજય સાથે દક્ષિણમાં વિહાર કર્યો, ત્યાંથી ખંભાત તીર્થ, કાવી તીર્થ, જંબુસર, રૂચ અને ત્યાંથી સુરત આવ્યા ત્યાં પુરપ્રવેશોત્સવ ગાજતેવાજતે કરવામાં આવ્યો. અહીં સં. ૧૭૮૦ માં ચોમાસું કર્યું. ચાર પછી ક્ષમાવિજય ગુરૂ જંબુસર આવ્યા. પછી ક્ષમાવિજય ગુરૂએ પોતાના શિષ્ય જિનવિજય પંન્યાસને રાજનગર મોકલાવ્યા તેથી ત્યાંનો સંઘ ખુશી થયો. ત્યાર પછી સંઘની વિનતિથી ક્ષમાવિજય ગુરૂજી પણ જંબુસરથી વિચરીને રાજનગર આવ્યા. જિનવિજયજી સામા આવ્યા અને સંઘે ઉત્સવ કર્યો. ત્યાં વ્યાધિ થતાં છેલ્લી અવસ્થા જાણી બધો સંઘ શિષ્ય જિનવિજયને ભળાવી, —ગુરૂ ક્ષમાવિજય સં. ૧૭૮૨ આસો શુદ્ધ ૧૧ ને દિને સુરલોક પધાર્યા.

૫.

વિહાર.

હવે જિનવિજય પંન્યાસ વિહાર કરે છે અને ભવ્યને પ્રતિજ્ઞાદે છે. અમદાવાદથી નીકળી વનગર આવી ઘોઘે ચોમાસું કર્યું. ત્યાંથી રિ દ્વાચલની યાત્રા કરી શંખેસરની યાત્રાર્થે નીકળ્યા. પાટણ આવી આયુગદની સંઘ સહિત યાત્રા કરી. પછી ૨ રોહી, ૧૬ડી, રાણકપુર, ઘાણોરા (કે જ્યાં વીરપ્રભુનું મંદિર છે) ત્યાં જઈ નડુલ (નાદલી) કે જ્યાં નેમિનાથનો પ્રાસાદ

છે, ત્યાં ચોમાસું કર્યું. પછી નાડોલ પદ્મપ્રભુને નમી, વરકાણે શ્રી પાર્શ્વપ્રભુને લેટયા; આમ અનેક તીર્થયાત્રા કરી પાટણ ચોમાસું કર્યું. પછી સંઘ લઈ સંજેસર પાસની જાત્રા કરી; પછી નવાનગર, ગિરનાર, રિદ્ધાચલ, ૧૫-નગર વિહાર કર્યો. રાજનગરથી ત્રણ જણ દીક્ષા લેવા આવ્યા અને તેમને દીક્ષા આપી. પછી મદાવાદ આવ્યા. અહીં ચોમાસાં કરી (પ્રેમપુરમાં), વડોદરા, રત આવ્યા. રતમાં સમિદિપુરમાં રહ્યા ત્યાં નંદીશ્વર અઠાઈ મહોત્સવ થયો. ત્યાર પછી ગંધાર, ભોદ, જંબુસર, ત્યાંથી પાદરા, (કે જ્યાં વાસુપૂજ્યનું દહેડું છે) આવ્યા, અહીં ચોમાસું કર્યું.

૬.

સ્વર્ગગમન.

પાદરામાં ચોમાસું રહ્યા, અહીં આઠ દિવસની માંદગી ભોગવી પણ ધ્યાનમાંજ મન લીન રાખી સં. ૧૭૯૯ ના શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ ને કુંજવારને દિને સ્વર્ગગમન કર્યું. આ વખતે તેમની ઉંમર ૪૭ સડતાલીસ વર્ષની હતી. કાયાનો અગ્નિસંસ્કાર નગરની બહાર સરોવર પાસે સુખડ અગરથી કર્યો. અને ત્યાં કિસન પ્રમુખ શ્રાવકે તેનો સ્થૂલ રચાવ્યો.

૨૧ કાર શ્રી ઉત્તમવિજય.

આ રાસ શ્રી જિનવિજયના શિષ્ય શ્રી તમવિજયે, ૧૫૫૫ વિજય ગુરના કહાથી રચ્યો છે. શ્રી ઉત્તમવિજયનું ચરિત્ર હવે પછી જોઈશું.

જિનવિજયજીની કૃતિઓ.

જ્ઞાનપાંચમનું મોટું સ્તવન. સં. ૧૭૯૩ પાટણમાં.

ચોવીશી. ૫. ૨૭૩-૨૮૩ જૈન કાવ્ય સાર; અથવા ચોવીશીવીશી સંગ્રહ.

એકાદશી સ્તવન સં. ૧૭૯૫ (બાણુનંદ મુનિચંદ વર્ષે) રાજનગર.



શ્રી ઉત્તમવિજયજી પંન્યાસ.

પૃ. ૧૫૪-૧૭૧

૧.

જન્મ, માતૃપિતા.

ગુર્જર દેશના રાજનગર શહેરની શામળા પોળ કે જ્યાં શામળા પાર્શ્વનાથનો પ્રાસાદ છે ત્યાં લાલચંદ નામનો વણિક પોતાની ભાર્યા નામે માણેક સાથે વસતો હતો. તેને અનુક્રમે ચાર સંતાન થયાં. ત્રણ પુત્રી અને એક પુત્ર. પુત્રનો જન્મ સં. ૧૭૬૦ માં થયો અને તેનું નામ પુંજશા રાખવામાં આવ્યું હતું. પુત્ર અઢાર વર્ષનો થયો ત્યારે સં. ૧૭૭૮ માં ખરતર ગચ્છમાં જૈન સિદ્ધાંત શિરોમણી ધૈર્યાદિક ગુણુના સમુદ્રરૂપ શ્રી દેવચંદ્રજી અમદાવાદ પધાર્યા. તે વખતે પુંજશા વંદનાર્થે અને દેશના શ્રવણ અર્થે તેમની પાસે જવા લાગ્યા. ગુરૂવાણી સાંભળી કુમારનું ચિત્ત અભ્યાસ કરવા પ્રત્યે દોરાયું. આ વખતે રામકુંવર નામની ધર્મિષ્ઠ શ્રાવિકા હતી તેણીએ કુમારને અભ્યાસ કરવામાં અતિશય સહાય આપી.

૨.

ભ્યાસ.

કુમાર પ્રકરણાદિ નામે ઢંડક, નવતત્ત્વ, જીવવિચાર, ગ્રંથિણી (કે જેમાં ત્રણ લોકનું સ્વરૂપ આપેલ છે), ત્રણ ાખ્ય (દેવવંદન, ગુરૂવંદન અને પચ્ચખાણુ), ક્ષેત્રસમાસ, રિદ્ધપંચાશિકા (આ ગ્રંથ અપ્રસિદ્ધ છે), કર્મગ્રંથ, કર્મપયડી (કર્મપ્રકૃતિ) પંચસંગ્રહ, કાલવિચાર, ગુલવિચાર, વનસ્પતિવિચાર, દર્શન સિત્તરી, પાખી સિત્તરી, ખંડ પુદ્ગલ (છેલ્લાં સાત અપ્રસિદ્ધ છે), નિગોદ છત્રીશો, તિચાર પંચાશિકા (અપ્રસિદ્ધ) આદિ વૃત્તિ સહિત ગુરૂ શ્રી દેવચંદ્રજી પાસે વાંચી અભ્યાસ કરે છે. સમભંગીનીલ, આગમાદિનું રહસ્ય, સાતનય, નિક્ષેપ વિચાર, ત્રણભંગી વગેરે તત્ત્વજ્ઞાનનો પણ સારી રીતે અભ્યાસ કરે છે. આમ કરતાં કુમાર ગુરૂસાથે વિહાર કરે છે. વિહાર કરતાં સુરત આવ્યા, ત્યાં કુમારે શબ્દશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો.

૩.

સેતશિખર યાત્રા.

સુરતમાં પાટણ શહેરના કચરા કા નામના સુશ્રાવક આવી વસ્યા હતા, તેમને પોતાની લક્ષ્મીનો ઉપયોગ યાત્રાર્થે કરવા શ્રી દેવચંદ્રજીને વિચાર

જણાવ્યો અને કોઈ સારા પંડિત પુરૂષને પોતાની સાથે આપવા વિનંતિ કરી, તેથી ગુરૂએ પુંજકુમારને લઈ જવા કહ્યું. પછી સમેતશિખરની યાત્રા અર્થે પ્રયાણ થયું. પ્રથમ હોડીમાં બેસી કલીકોટ આવી શ્રી પાર્થપ્રભુનાં દર્શન કર્યા, ત્યાંથી મગરદ્વાર આવી જૈન ચૈત્યોને વંદના કરી. પછી અનુક્રમે શિખરજી આવ્યા, અને તલેટીમાં વાસ કર્યો.

૪.

અદ્ભૂત સ્વપ્ન

અહીં ગામધણીનો શિખરજી ઉપર ચડવાનો હુકમ નહોતો. તે વખતે આશ્ચર્યકારક પુંજકુમારને રાત્રીએ સ્વપ્ન આવ્યું. કોઈ દેવે (કુમારના મિત્ર-ખુશાલશાનો જીવ) આવી પૂછ્યું કે ‘તમે ક્યાંથી અને શા માટે આવ્યા છો? ત્યારે કુમારે ઉત્તર આપ્યો કે ‘દર્શન અર્થે આવ્યા છીએ, પરંતુ ઉપર ચડવામાં ગામધણી તરફથી અંતરાય નડ્યો છે.’ ત્યારે દેવે કહ્યું કે ‘આલો નંદીશ્વરદ્વીપ, ત્યાં યાત્રા કરાવું.’ કુમાર દેવ સંગાથે નંદીશ્વર દ્વીપ ગયો અને શાશ્વત જૈનચૈત્યને પ્રણામ કર્યા. આવન ચોમુખ જોયા. પછી દેવે કહ્યું કે ‘સીમંધર સ્વામી પાસે લઈ જવું, તો આપણા વચ્ચેની મૈત્રી ખરી’ એમ કહી સીમંધર સ્વામી પાસે લઈ ગયા. ત્યાં તીર્થંકર પ્રભુનું સમવસરણ-ત્રણ ગઠ જોયા, અને સીમંધર પ્રભુના (૮) પ્રતિહાર્ય, અને (૩૪) અતિશય જોઈ કુમાર બહુ પુલકિત થયો અને દેશના અતિ ઉદ્ધસિતમને શ્રવણ કરી. દેશના થયા પછી કુમારે સીમંધર પ્રભુને પૂછ્યું કે ‘હું ભવ્ય કે અભવ્ય છું? સમકીર્તી કે મીથ્યાત્વી છું?’ ત્યારે પ્રભુએ કહ્યું કે ‘તું ભવ્ય છે, અને તત્ત્વપ્રાપ્તિ રૂપ સમકીર્તની પ્રાપ્તિ તને આજે થશે’ આ સાંભળી રોમાંચિત શરીર થયું અને જયજયકાર વ્યાપ્ત થયો. આવી રીતે કુમાર સ્વપ્નમાં હરખાય છે, ત્યાં સંધપતિ કચરાશા આવીને ઉઠાડે છે અને કહે છે ‘ઉઠો, ઉઠો, શિખરજી જઈએ. ગામધણીએ ચડવાની આજ્ઞા આપી છે.’ એટલે કુમાર ઉપર ચઢ્યા અને જિનવરને વાંધા. શિખરજી એ વીશ તીર્થંકરોની કલ્યાણભૂમિ છે તેની યાત્રા સફળ કરી.

૫.

પ્રવાસ.

આમ યાત્રા કરી અનુક્રમે પાછા વળતાં બહુ તીર્થની ભૂમિકાનો સ્પર્શ કર્યો, રાજગૃહ, ચંપા, માહણુ ક્ષત્રીકુંડ (કે જ્યાં પ્રભુએ ભાખેલ ઉજ્જોદકના કુંડ જોયા), પાવાપુરી, મથુરા, કાશી (કે જ્યાં બધાં દર્શનો ભેગાં થયેલ છે), વગેરે જોયાં. પછી આગ્રામાં આવી હુંડક (સ્થાનકવાસી) સાથે વાદ કર્યો. પટણ (હાલનું પટના-પાટલીપુત્ર)માં દીગંખરી સાથે વાદ કરી જીત

મેળવી પછી મેડતામાં શાહની પોળમાં ઉતરી જિનપ્રતિમાને વાંધા. ત્યાંથી અનુક્રમે પાટણ શહેરમાં આવ્યા. અહીં કચરાશાનો મૂળ વસવાટ હોવાથી તેને બહુ હર્ષ થયો અને ત્યાં ઘણા કરજદારોનું કરજ શીટાડ્યું. પછી ત્યાંથી રાધનપુર આવી ઉત્સવમહોત્સવ કરી સુરત ગયા. ત્યાંથી છુહણીપુર આવતાં વયમાં માંગીતુંગી અને તરીક્ષણની જત્રા કરી. પછી મુક્તાગિરિ જઈ મક્ષીજી તીર્થયાત્રા માટે ઉજ્જન આવ્યા. ત્યાં પાર્શ્વપ્રભુને વંદના કરી નૌરંગાબાદ આવી હૈમચંદ સાથે હુંદક સંબંધી વાદ કર્યો. તેમાં જશ મેળવી મલકાપુરની જત્રા કરી. ત્યાંથી છુહણપુર આવ્યા ને કસ્તૂરશા આવકને ત્યાં ઉતર્યા. અહીં હૈમચંદજી નામના આવક વસતા હતા તે ઘણા દુષ્કર તપ કરતા હતા. તેણે પુંજશાનું વ્યાખ્યાન સાંભળી વૈરાગ્ય ઉપજતાં દીક્ષા લેવા વિચાર કર્યો. ત્યારે હાથ જોડી પુંજશાને કહ્યું કે આપ દીક્ષા લઈ મારા ગુરૂ થાઓ તો, હું વ્રત લઉં છું કે આપની પાસે મારે દીક્ષા લેવી, અને મારી બધી સંપત્તિ તેમાં વાપરવી; સંઘે પણ તેવીજ વિનંતિ પુંજશાને કરી કે તેને દીક્ષા આપો. પુંજશાએ પછી હૈમચંદજીની પરીક્ષા કરી જાણ્યું કે હજી થોડો ઘણો શ્રદ્ધામાં ફેર છે એટલે કહ્યું કે ‘મારી મા વૃદ્ધ છે, તેથી હું ગુજરાત જઈ તેમની અનુમતિ લઉં અને પછી દીક્ષા લઉં.’ આ પછી શા. કસ્તૂરશા દેવગત પામ્યા. એટલે પુંજશા વોહરા ગોકુલદાસજીને ત્યાં આવ્યા અને સુરતમાં મુકામ કર્યો. ત્યાં ધને વિશેષાવશ્યક વાંચી સંભળાવ્યું ત્યાંથી અમદાવાદ આવ્યા. અમદાવાદ શ્રી ચોગવિમલ ગણી (જ્ઞાનવિમલ સૂરિના વંશજ) તથા જિનવિજય પંન્યાસ (શ્રી સત્યવિજય પંન્યાસના વંશજ અને જેનું ચરિત્ર આગળ આપણે જોઈ ગયા છીએ) પિરાજતા હતા, તેમને વંદના કરી પોતાની માતા પાસે આવ્યા, અને તેણીની અનુમતિ દીક્ષા માટે માગી. ત્યારે માતાએ કહ્યું ‘હું જ્યાં સુધી જીવું ત્યાં સુધી તારે દીક્ષા ન લેવી પછીથી તું સુખે લેજે, પુંજશા માતાને તીર્થકર પેઠે તીર્થ સ્વરૂપ ગણી તે સંબંધી મૌન રહ્યા અને શ્રી જિનવિજયના મુખની વ્યાખ્યાન વાણી નિત્ય શ્રવણ કરવા લાગ્યા. પછી તેની વૃદ્ધ માતા આયુષ્ય પૂરૂ થતાં પરલોક સિધાવ્યા. ત્યારે પુંજશાએ તેમનું મૃતકાર્ય કરી શોક નિવાર્યો.

૬.

દીક્ષા અને વિહાર.

અમદાવાદમાં ઘૂસા પારેખની પોળમાં (કે જે હજી પ્રસિદ્ધ છે) પાનાચંદ મલુક રહેતા હતા તે પુંજશાના રાગી હતા અને તેથી દીક્ષા લેવાની ના કહેતા હતા. ત્યારે પુંજશાએ તેમને બહુ સમજાવ્યા અને આજ્ઞા

માંગી છેવટે જોશીને બોલાવ્યો અને જોશ જોવાવ્યો. જોશીએ સં. ૧૭૯૬ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૬ નો દિન ઘણોજ શુભ છે અને જિનવિજયજી પંન્યાસ પાસે દીક્ષા લ્યો કે જેથી દશોદિશ ઉદય થશે એમ કહ્યું. આથી શામળા-પોળમાં તેજ દિવસે શ્રી જિનવિજય પાસે દીક્ષા લીધી અને ઉત્તમવિજય નામ સ્થાપવામાં આવ્યું. દીક્ષોત્સવ ઘણી ધામધૂમથી સંઘ તરફથી કરવામાં આવ્યો અને ચારેકોર જયજય વર્તાયો. પછી ગુરૂ શિષ્યે પ્રેમાપુર આવી ત્યાં ચોમાસું કર્યું. અહીંથી સુરત આવ્યા. અહીં *વિજયદયાસૂરિ વિરાજતા હતા. અહીં સુરતમંડળ પાર્શ્વનાથ, ધર્મનાથ, ભવનાથ, શાંતિનાથ, પ્રભદેવ, વીરપ્રભુ, અનિતનાથ આદિને વંદના કરી; નંદીશ્વરદ્વીપનો મહોત્સવ થયો. ત્યાર પછી ભટ્ટારક શ્રી વિજયદયાસૂરિ પાસે ક્યા ગામ જવું તેનો આદેશ માગ્યો, તેથી તેમણે કોઈ કારણ પાદરા ગામ જવાનું કહ્યું, તેથી પાદરા આવ્યા. ત્યાં સામૈયું કરી પુરપ્રવેશોત્સવ કર્યો. ત્યાં સંઘના આગ્રહથી ગવતીસૂત્ર વાંચ્યું અને શિષ્યને ગુરૂજીએ નંદીસૂત્ર શિખાવ્યું. પછી જિનવિજય ગુરૂ સં. ૧૭૯૯ ના શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ ને દિને દેવંગત થયા. એટલે ગુરૂભાઈને લઈને શ્રી તમવિજય ખંભાત આવ્યા. ત્યાં ઉપધાન, માલારોપણ વગેરે કર્યું. ત્યાંથી પાટણ આવ્યા. ત્યાં પણ ઉપધાન વહેવરાવ્યા. પછી આદેશથી વનગર આવ્યા, ત્યાં પોતાના પ્રથમ ગુરૂ અને ધર્મ-બોધક શ્રી દેવચંદ્રજીને પ્રેમાદરથી બોલાવ્યા, અને તેમની પાસે ગવતી, પત્રવણા, તુયોગદ્વાર આદિ સર્વ સૂત્રો વાંચ્યા એટલે શ્રી દેવચંદ્રજીએ ઉત્તમવિજયજીને યોગ્ય જાણી સર્વ આગળ વાંચવાની આજ્ઞા આપી. તેટલામાં કચરા કીકા સંઘ લઈ સિદ્ધાચલની યાત્રા કરવા અર્થે આવ્યા, તેની સાથે ઉત્તમવિજયજી ગયા. ત્યાંથી શ્રી તમવિજયજી રાજનગર આવી બે ચોમાસાં કર્યા, અને ત્યાં ગવતીસૂત્ર વાંચ્યું, ઉપધાન શ્રાવક શ્રાવિકાને વહેવરાવ્યા. અહીં સુરતના સંઘપતિ કચરા કા આદિ સંઘે ભટ્ટારકશ્રીને શ્રી તમ-વિજયજીને મોકલવા વિનંતિ કરી. તેમણે હા પાડી તેથી સુરત આવતાં વચમાં ખેડા, પાદરા, રૂચ રહ્યા. સુરત આવતાં સામૈયું થયું. પછી પત્ર-વણા સૂત્ર વાંચ્યું અને ત્યાં ચોમાસું કર્યું. પછી બીજું ચોમાસું કરવા ફરી

* વિજયદયાસૂરિ (તપાગચ્છની ૬૪ માં પાટિ.) ૬૩ માં પદ્મધર શ્રી વિજ-યક્ષમાસૂરિ સં. ૧૭૮૪ માં માંગરોળ મધ્યે સ્વર્ગે જવાથી તેમની પછી શ્રી વિજ-યદયાસૂરિ બેઠા આમણે સં. ૧૮૧૭ ના મહા શુદ્ધ ૨ ને દિને શત્રુંજયપર દિ-નિતની પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે આમની પછી શ્રી વિજયધર્મસૂરિ, તેની પછી શ્રી વિજયનિરંદ્રસૂરિ, તેની પછી વિજયદેવેન્દ્રસૂરિ, તેની પછી વિજયધરજીન્દ્રસૂરિ, તેની પછી વિજયરાજેન્દ્રસૂરિ બેઠા.

ભટ્ટારકશ્રી પાસે આદેશ માગ્યો અને ત્યાં બીજું ચોમાસું રહ્યાં. ઉપધાન, સ્વામીવત્સલ, ધણાં થયાં. બે શિષ્યને દીક્ષા દીધી. પછી નવસારી જત્રા કરી. ત્યાં નવાનગરથી વિનતિ આવી. ગુરુ ખંભાત આવી એક શિષ્યને દીક્ષા આપી, ત્યાંથી મદાવાદ, વનગર, વિમલાચલ, ગિરનાર એમ વિહાર કરી નવાનગર ચોમાસું કર્યું અને ત્યાં ઉપધાન વહેવરાવ્યાં. ત્યાંથી રાધનપુર ઉત્સવપૂર્વક આવ્યા. ગવતીસૂત્ર વાંચ્યું અને ઉપધાન વ - વરાવ્યાં. પછી સંઘ સાથે શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથની, નવાનગરથી રૈવતગિરીની, અને સિદ્ધક્ષેત્રની જત્રા કરી. વનગર આવ્યા. ત્યાં સૂત્રકૃતાંગ સટીક વાંચ્યું અને ઉપધાન માલારોપણું કરાવ્યું. પછી ખંભાત આવી બે શિષ્યને દીક્ષા આપી. ત્યાંથી રાજનગર અને ત્યાંથી દક્ષિણદેશ વિહાર કર્યો, ત્યાંથી પાછા ફરી સુરત શહેર બે ચોમાસાં કર્યો. પછી બુહરાનપુરના સંઘની વિનતી આવી, પરંતુ પોતાની વૃદ્ધાવસ્થા આવવાથી ત્યાં વિહાર ન કર્યો અને પોતાના શિષ્યોને ત્યાં મોકલી આપ્યા, અને પોતે સુરત રહ્યા. આ વખતે પાંપાનેરથી કમલ-શાહ શેઠ આવ્યા અને પોતાને ગામ આવવા વિનતિ કરી. બહુ આગ્રહથી પાંપાનેર ગયા, અને ત્યાં ચોમાસું કર્યું. ત્યાં પણ ઉપધાન અને માલા પ-હેરાવી લીંબડી બે ચોમાસાં કર્યો. અહીં પણ ઉપધાન વહેવરાવ્યા. ત્યાં બુહરાનપુર મોકલેલા શિષ્યો રિદ્ધાચલની જત્રા અર્થે આવ્યા, અને તેથી પાલીતાણે જઈ પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી પાટણની વિનતિ આવવાથી પાટણ આવી ઉપધાન વહેવરાવી રાધનપુરમાં બે ચોમાસાં કર્યો. ત્યાંથી તારાચંદ કચ્છરાનો સંઘ લઈ તારંગા, ભુ, 'ખેશ્વર પાર્શ્વપ્રભુની યાત્રા કરી પાછા રાધનપુર આવ્યા. ત્યાંથી સોઘગામમાં આવી બિંબપ્રતિષ્ઠા કરી અને પછી રિદ્ધપુર આવ્યા. ત્યાંથી પાદરા ચોમાસું રહ્યું, અને વડોદરે વર્ષાઋતુ બેસી જવાથી વિનતિ છતાં જવાયું નહિ. પછી સુરતની વિનતિ આવી તેથી ત્યાં જવા ઉમોઘ આવ્યા (લોઢણ પાસની જત્રા કરી), ત્યાંથી પાટણ, અને પાટણથી રત આવ્યા. અહીં ગુરુભાઈ શ્રી ખુશાલવિજય પંન્યાસ સાથે રહ્યા. તેમની સાથે અને તેમના શિષ્યો સાથે શ્રી તમવિજયજી અને તેના પરિવારને ઘણો સંપ હતો. અહીં ચોમાસું કર્યું.

૭.

નેત્ર તથા શરીર વ્યાધિ ને સ્વર્ગગમન.

અહીં શ્રી તમવિજયજીને આંખે બહુ પીડા થઈ, ધણાં ઓસડવેસડ કર્યો, પણ કારી ફાવી નહિ અને નેત્ર રતને ખોડ આવી. ભાવી ભાવ મટતા નથી. પછી રાજનગરની વિનતિ આવવાથી રાજનગર આવ્યા. અહીં એક

દિવસ તાવ આવ્યો તેની પીડા નવ દિવસ સુધી રહી, પરંતુ આર્નધ્યાન ન થતાં ધર્મધ્યાનમાં ચિત્ત દટ રહ્યું અને સંવત ૧૮૨૭ મહા શુદ્ધિ ૮ ને દિને ૬૭ વર્ષની વયે દેહ મૂક્યો. આવી રીતે ૩૮ વર્ષ ગૃહવાસમાં રહી, ૨૯ વર્ષ દીક્ષાપર્યાય પાડ્યો, અગર ચંદનાદિથી રાગી શ્રાવણે દેહનો અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો, અને ગુરૂના સ્મરણાર્થે હરિપુરામાં ગુરૂનો સ્થુભ કરાવ્યો.

કૃતિઓ.

૧. જનવિજય નિર્વાણ રાસ.

૨. અષ્ટપ્રકારી પૂજા. સં. ૧૮૨૩

રાસકાર પદ્મવિજય.

આ રાસ કરનાર શ્રી પદ્મવિજય ઉપરના ચરિત્રનાયક ઉત્તમવિજયજીનાજ શિષ્ય હતા. તેમણે આ રાસ સં. ૧૮૨૮ ના પોપ મહિનાની ૭ ને સૂર્યવાર (રવિવાર) ને દિને પૂર્ણ કર્યો છે; તે લગભગ પોતાના ગુરૂના સ્વર્ગગમન પછી એક વર્ષે. તેથી આની વિશ્વસનીયતા પૂરી લાગે છે. આ રાસકારનું જીવન તથા કૃતિઓ આ પછી જ જોઇએ છીએ એટલે અહીં વિશેષ લખવાનું રહેતું નથી.





શ્રી પદ્મવિજયજી.

પૃષ્ઠ ૧૭૨-૧૯૩.

૧.

જન્મ, માતાપિતા.

ગુર્જર દેશમાં રાજનગર શહેરની શામલદાસની પોળમાં શાહ ગણેશ નામનો શ્રીમાળી જ્ઞાતિનો વણિક વસતો હતો. તેની ભાર્યાનું નામ મકું હતું. આ દંપતિને સંવત્ ૧૭૯૨ ના ભાદ્રપદ શુદ્ધિ ૨ ને દિને એક પુત્ર થયો કે જેનું નામ પાનાચંદ સ્થાપવામાં આવ્યું. પુત્રની છ વર્ષની વય થતાં તેની માતા મરણ પામ્યાં, અને સાતમે વર્ષે તેને નિશાળે મૂકવામાં આવ્યો. અગી-આર વર્ષ સુધી નિશાળનું ભણતર શીખી લીધું. આની માસીનું નામ વી હતું; તેણી નવતરવાદિક પ્રકરણમાં બહુ સારી રીતે કુશળતા ધરાવતી હતી અને તેણીએ ભણેજને તે શીખવવા માંડ્યાં. તેરમે વર્ષે તમવિજયજી ગુરૂ આવ્યા, ત્યાં પોતાના મામાની સાથે વ્યાખ્યાન સાંભળવા કુમારજી લાગ્યો. વ્યાખ્યાનમાં જ્ઞાપનાસૂત્ર વંચાતું હતું અને પોરસી થયા પછી શ્રી ઋષભદેવ ચરિત્ર વંચાતું હતું, તેમાં હાળલમુનિનો અધિકાર આવ્યો ત્યારે કુમારનું હૃદય બહુ ભીનું-વૈરાગ્યવાળું થયું.

૨.

દી ૧.

વીમાસીએ સંયમ દુષ્કર , એમ અનેક જાતની સલાહ આપી, પિતાએ પણ ત્યાગી થતાં વાર્યો, પણ કુમાર એકનો જે થયો નહિ, પછી ગુરૂને આ વાત કહેવામાં આવતાં જેથી પાસે દીક્ષા માટેનું મુહૂર્ત જેવરાવતાં મહા શુદ્ધ ૫ નું દર્શ્ય અને આખરે સંવત્ ૧૮૦૫ મહા શુદ્ધિ ૫ ને દિને (વસંતપંચમી) દીક્ષા, રાજનગરમાં પાચ્છા વાડીમાં લીધી, અને પદ્મવિજય નામ સ્થાપિત થયું.

૩.

શા ૧૯૫૫.

આ પછી શાસ્ત્રાભ્યાસ સારી રીતે કરવા લાગ્યા. ગુરૂ પાસે આચાર સાથે બીજાં શાસ્ત્ર શીખ્યા. વિધિવિજય મહારાજ પાસે રહી સુરતમાં શાસ્ત્રશાસ્ત્ર (વ્યાકરણ) શીખ્યા. વળી દાલસા આદિ પંચકાવ્ય, છંદશાસ્ત્ર, અને અલંકારશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો. પછી તારાચંદ સંઘવીની સહાયથી ન્યાયશાસ્ત્ર ભણવાનો પ્રબંધ થયો. મહાભાષ્ય, તથા અંગઉપાંગ, પાંચ કર્મગ્રંથ, કર્મપ્રકૃતિ વિગેરેનો અભ્યાસ કર્યો.

૪. પંડિતપદ.

આ વખતે તપગચ્છમાં પટ્ટધર વિજયધર્મસૂરિ વિરાજતા હતા, તેમણે સંવત ૧૮૧૦ માં રાધણપુરમાં, પ્રેમથી પદ્મવિજયજીને પંડિતપદ આપ્યું.

૫. વિહાર.

રાધણપુરથી સંઘ લઈ ગિરનાર ગયા, પછી નવાનગરમાં યાત્રા કરી વિમલાચલ (શત્રુંજય) ગયા. પછી વનગરમાં શેઠ કુંવરજી લાધાના આગ્રહથી ચોમાસું રહ્યા. અહીં તેમના ગુરૂએ તેને બૃહત્કલ્પ સૂત્રની ટીકા વંચાવી. પછી સંવત ૧૮૧૩ અને ૧૮૧૪ માં મુરતમાં ચોમાસું કર્યું. અહીં તારાચંદ સંઘવીએ ઉપધાન વહેવરાવ્યાં. પછી હણિપુર (ખુરાણપુર)ના સંઘે આગ્રહ કરવાથી તમવિજયજી ગુરૂએ પંડિત પદ્મવિજયજીને ત્યાં ચોમાસું કરવા મોકલ્યા. પંડિતજી દક્ષિણ દેશ તરફ ચાલ્યા. ત્યાં લોકોને ઉપદેશથી મુગ્ધ કરી હણિપુર આવ્યા, અને સામૈયુ આદિ ભારે ધામધુમ કરવામાં આવી. ત્યાં સ્થાનિકવાસી સાથે વાદ કરી જશવાદ લીધો. સંવત ૧૮૧૫-૧૬ એમ બે ચોમાસાં ત્યાં કર્યાં. ત્યાંથી વિહાર કરી ખંભાત આવ્યા અને સંઘના આગ્રહથી ચોમાસું રહ્યા. પ્રથમ અંગ વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું. ત્યાંથી શત્રુંજય આવી ગુરૂને વંદના કરી. આ વખતે પાલીતાણા શહેરમાં શેઠ રૂપચંદ ભીમે સુંદર જિનપ્રાસાદ કરાવી અનેક જિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરાવી; આ વખતે ઘોઘાના સંઘે વિનતિ કરી કે અમારે ત્યાં અમીચંદ્ર પ્રભુનું મંદિર તૈયાર થયું છે તો ત્યાં પ્રતિષ્ઠા કરવા પધારો, તે વખતે ગુરૂએ પદ્મવિજયજીને મોકલ્યા. અહીં નવખંડા પાર્શ્વનાથ પ્રભુનાં દર્શન કર્યાં. અને દ્રવ્યપ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી પાટણ તરફ વિહાર કર્યો, ત્યાં ચોમાસું કરી સિદ્ધપુર, પાલણપુર એમ ફરી યુગદતી યાત્રા સંઘસહિત કરી. ત્યાંથી રાધણપુરમાં બે ચોમાસાં કરી સિદ્ધપુરમાં સંવત ૧૮૨૧ માં ચોમાસું કર્યું ત્યાંથી રાજનગર જત્રા કરી મુરત આવ્યા. ત્યાં તારાચંદ સંઘવીને બસોપચાણ જિંબની પ્રતિષ્ઠા રિદ્ધાયણમાં કરવાની ઇચ્છા થઈ, તે પદ્મવિજયજીએ પૂરી પાડી. પછી મેતશિખર યાત્રા કરી, અને ત્યાં સગાલચંદ ઝોશવાળે (મહાદાબાદ શહેર વાસીએ) એક દેવળ કરાવ્યું તેમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સંવત ૧૮૨૫ માં નવસારી ચોમાસું કરી તમવિજય ગુરૂ સાથે રાજનગરમાં આવ્યા, ત્યાં સંવત ૧૮૨૭ માહા શુદ્ધિ ૮ ને દિને રવિવારે તમવિજયજી ગુરૂ કાલધર્મ પામ્યા.

સં. ૧૮૩૦ માં ણુંદ ચોમાસું કર્યા પછી રાજનગરમાં ત્રણ ચોમાસાં ફરી વાર કર્યાં. ત્યાર પછી વિસનગરમાં બે કર્યાં, ત્યાં ગવતીસૂત્રનું વ્યાખ્યાન

સર ક્યું. ત્યાં પાટણનો સંઘ પોતાને ગામ ચોમાસું કરવા માટે વિનતિ કરવા આવ્યો તે વિનતિ સ્વીકારી પાટણ વિહાર કર્યો. ત્યાં સામૈયું કરી સંઘે પધરાવ્યા, અને અનુયોગદ્વાર સૂત્રની વાંચના કરી, ઉપધાન વહેવરાવ્યા; અને ત્યાંથી મોદી ત્રેમચંદ લવણ નામના સંઘપતિએ વિમલગિરિ સંઘ કાઢ્યો, તેમાં સામેલ યઠ્ઠિ આદિશ્વર પ્રભુને ભેટ્યા. સંવત ૧૮૩૮ માં લીંબડીમાં ચોમાસું કરી ઉપધાન વહેવરાવ્યા. સંવત ૧૮૩૯ માં પણ ત્યાંજ ચાતુર્માસ ગાળ્યું, અને તેના પ્રભાવે ત્યાં ૧૦૯ માસક્ષમણ થયા. અહીંથી વિસલનગર ચોમાસું કરી ત્યાં પણ શ્રાવિકાઓને ઉપધાન કરાવ્યાં, અને અટોતરી (અઢાઈ) સ્નાત્ર કર્યું, અને સમોસરણની રચના રચાવી. સંવત ૧૮૪૩ માં રાધનપુરમાં ચોમાસું કરી ગવતીસૂત્રની વ્યાખ્યા કરી. ત્યાંથી વિરમગામમાં ચૈત્ય પ્રતિષ્ઠા કરી. સંવત ૧૮૪૩ માં જેઠ માસમાં રાધનપુરના દેવરાજ સાલીયાએ (કે જે મસાલીઆ કુટુંબ હજી પણ રાધનપુરમાં હયાત છે) ગોડીજી જત્રા કરવા સંઘ ચલાવ્યો. સં. ૧૮૪૪ માં પાટણ ચોમાસું કરવા આવ્યા, અને ત્યાં ત્રારાંગનું વ્યાખ્યાન ચલાવ્યું. આ વખતે પાટણમાં અનેક, લગભગ ૮૦ જિનમૂર્તિઓવાળા જિનપ્રાસાદો શોભતા હતા. તે વખતે સંવત ૧૮૪૪ ના માઘ માસની વદિ નવમી અને ગુરવારે શ્રી પદ્મવિજય મહારાજે બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. આવી રીતે જિનશાસનને અનેક રીતે શોભાવી પોતે વિહાર કરતા રાધનપુર આવ્યા. ત્યાં એક ચોમાસું કરી ફરી પાટણ આવ્યા. અહીં આવશ્યક નિર્યુક્તિ વાંચી શ્રાવકોને પ્રમુદિત કર્યા. અહીંથી જો ચોમાસાં રાધનપુર કરી ત્યાં પત્રવણા (પ્રજ્ઞાપના) સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કર્યું. ત્યાંથી ઉપધાન માળા પહેરાવવા માટે પાટણ ગયા અને ત્યાં બાર વ્રત અને પૌપધ, શ્રાવિકાઓએ વહ્યા. સંવત ૧૮૪૮ માં રાધણપુર ચોમાસું કર્યું, પછી વિમલાચલ યાત્રા કરી ત્યાંથી સુરત જવા લીંબડી ગયા અને પછી સુરત આવ્યા ત્યારે સંઘવી ત્રેમચંદ લવણ પ્રમુખે જળઈ સામૈયુ કરી ગુરૂને પધરાવ્યા. ત્યાં પત્રવણાસૂત્ર પૂરું કરી મહાભાષ્યની વ્યાખ્યા કરી ઉપધાન વહેવરાવ્યાં; ત્યાંથી રાંદેર જઈ સ્થાનકવાસી સાથે જયપૂર્વક વાદ કર્યો, અને ખંભાત આવ્યા. અહીંથી ફરી વિદ્યાચળની યાત્રા કરી લીંબડી આવ્યા. ત્યાં સામૈયુ થયું, અને રાયપસેણીસૂત્ર વાંચ્યું. અહીં પણ સ્થાનકવાસી સાથે વાદવિવાદ થયો, અને તેને દૂર કર્યો. અહીં સંઘે બહુ સારી સુશ્રૂષા કરી, પછી દુદયરામ દિવાનનો ગોડીજીની યાત્રા અર્થે સંઘ નીકળ્યો તેમાં ગુરૂ જોડાયા, અને ફરી લીંબડી ચોમાસું કર્યું. આ વખતે ખુદ્ધિપ પ્રજ્ઞપિ વાંચી. પછી એટલે સં. ૧૮૫૩ માં રાજનગરમાં ચોમાસું કર્યું અને ત્યાં સૂયગડાંગ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કર્યું.

અહીં શ્રીમાળા જ્ઞાતિના શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રશેઠે મહસ્ત્રદ્વણ પાર્શ્વનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા ગુરૂ પાસે સંવત ૧૮૫૪ ના મહા વદ ૫ ને સોમવારને દિને શુભ મુહૂર્તે કરાવી, અને તેમાં ૪૭૨ જિન મૂર્તિઓ અને ૪૯ સિદ્ધચક્રની પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી રાજનગરના ચોમાશવંશના હૃપચંદ સંઘવીએ મોટો સંઘ વિમલગિરિની યાત્રા કરવા કાઢ્યો. ત્યાર પછી સં. ૧૮૫૭ માં સંઘને એવો ઉપદેશ કર્યો કે સમેતશિખરમાં જીર્ણોદ્ધાર કરાવવાની ઘણી જરૂર છે. આથી સંઘે તેમજ ખાસ કરી શ્રી ખેમા લાલાની મદદથી જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. પછી સં. ૧૮૫૮ માં લીંબડી ચોમાસું કર્યું. સાંથી ૧૮૫૯ માં અમદાવાદ આવી શ્રી ગુરૂએ વૈશાખ શુદ્ધ ૭ ગુરૂવારે પ્રતિષ્ઠા કરી. અહીં રાજનગરમાં બે ચોમાસાં કરી પાટણ વિહાર કર્યો. ત્યાં ગવતી સૂત્રની વાંચના કરી જ્ઞાનપૂજા શા રાયચંદ (મીઠાચંદ લાધાચંદ ના પુત્ર) પાસે કરાવી, ખીજાં પ્રભાવનાનાં કાર્યો કર્યા. ગવતી સૂત્ર પૂરું થયું ત્યારે રાજનગરથી શા. કર્મચંદશેઠ ખાસ કરી આવ્યા અને સામૈયા સાથે મોટો મહિમા થયો. નોકારસી સામીવચ્છલ આદિ થયાં અને સંઘમાં જયજયકાર વર્તાયો.

દેહોત્સર્ગ.

હવે ગુરૂને મસ્તકના અર્ધ ભાગમાં વ્યાધિ લાગુ પડ્યો, છતાં સમાધિ રહી ૨૮ દિવસ સુધી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની આરાધના કરી સંવત ૧૮૬૨ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૪ બુધને દિને, ચારે અશનાદિકનો ત્યાગ કર્યો; અને સાંજે પડિકમણું કર્યો પછી થોડીજ વારમાં સ્વર્ગપદ પામ્યા.

આના સ્મારકમાં મત્સ્યજલ છોડાવી અનેક ધર્મદાન સંઘે કર્યો.

ઉપસંહાર

વિમળાયજની તેર વાર, ગિરનારની ત્રણ વાર, 'ખેશ્વરની એકવીશ વાર, ગોડી પ્રભુની ત્રણ વાર, તારંગાજની પાંચ વાર, અને ખુજની એક વાર યાત્રા કરી છે. આવી રીતે તીર્થયાત્રા કરી ગુરૂએ પ્રુણનો સારો ભાગ લીધો છે. વળી પોતે કવિ હતા અને ૫૫૦૦૦ નવા શ્લોક કરેલ છે. ગૃહ-વાસમાં ૧૪૧૧ વર્ષ રહી દીક્ષા લીધી, અને ૫૭ વર્ષ દીક્ષા પાળી.

ગુરૂપરંપરા.

વીરસ્તુતિરૂપ હુંડીનું સ્તવન શ્રીમદ્ યશોવિજયજીએ રચ્યું છે, તેપર શ્રી પદ્મવિજયજી મહારાજે બાલાવબોધ કરેલ છે (સંવત ૧૮૪૯ વસંતપચમી બુધવાર.) આમાં પોતાની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે સંસ્કૃતમાં આપી છે:—

સૂરિ વિજયદેવાચ્ચ સ્તપોગચ ાધિ નાય : ।

વિચ્ચાત સ્વિજગત્યાસીદ્ વિદ્યયા ગુરુ નિમઃ ॥ ૧ ॥

તસ્ય પદ્મોદયાદ્રૌ શ્રી વિજય પ્રમસૂરિરાદ્ ।

આદિત્ય ઇવ તે સ્વી સિંહવન્ન પરા મી ॥ ૨ ॥

યઃ ત્યવિજય સ્તસ્યાંતે વાસીત્યભિભાષકઃ ।

ક્રિયોદ્ધારઃ કૃતો યેન પ્રાપ્યાઽજ્ઞાં ગુરોરપિ ॥ ૩ ॥

વિનેય સ્ય કર્પૂરોવિજયઃ સ્તાત્વિકઃ ધીઃ ।

કીર્તિઃ પૂર્વઘરય ાસ સર્વત્ર વિશ્રુતા ॥ ૪ ॥

ક્ષમાદિગુણસંદર્ભઃ ક્ષમાવિજય इत्यभूत् ।

તસ્ય શિષ્યો વિનીતાત્મા શિષ્યાનેક મન્વિતઃ ॥ ૫ ॥

વ્દશાસ્ત્રાદિ શાસ્ત્રાણાં વેત્તા શિષ્યગણાન્વિતઃ ।

જિનાદિવિજયાદ્વાન સ્તસ્ય શિષ્યઃ રૂપભાક્ ॥ ૬ ॥

કર્મપ્રકૃતિ પ્રભૃતિ શાસ્ત્રતત્ત્વ વિચારવિત્ ।

ઉત્તમાદ્વિજય સ્તસ્ય શિષ્યોભૂદ્ ભૂરિશિષ્યકઃ ॥ ૭ ॥

તસ્યપાદ યુગાંભોજ ભંગતુલ્યેન યારુણા ।

ઙ્ગવિજય શિષ્યેણ સ્વપરા ગ્રહાથ વૈ ॥ ૮ ॥

નંદોવેદસ્તથાનાગ ચંદ્રાવિતિ ચ વત્સરે ।

તઃ પંચમીધત્ત્વે વિક્રમાદ્ બુધવ રે ॥ ૯ ॥

। વીરસ્તવસ્યાયં કૃતો વાલાવબોધઃ ।

ગુ પ્રાદતઃ મ્યન્ ગંભીરસ્યાલ્પ બુદ્ધિના ॥ ૧૦ ॥

શ્રી વિજયજિદ્રાખ્ય સૂરેરાજ્યે ગોદ્યમઃ ।

સ્થિત્વા ગચ્છાધિનાથસ્ય રાજધન્ય પુરેવરે ॥ ૧૧ ॥

ત્કિંચિદ્વિતયં પ્રોક્તં મતિમાંઘ્યાદજાનતા ।

તત્સર્વં વિબુઘૈઃ શોઘ્યં વિધાયમયિ સત્કૃપા ॥ ૧૨ ॥

વીરસ્થશા િવત્ વર્તેતે વિશ્વદી ।

ત િવબોધોઽયં િતાદ્ ધવઃ ॥ ૧૩ ॥

શ્રીમદ્ યશોવિજયજીનું સવાત્રણસો ગાથાનું સ્તવન શ્રી સીમધર જિન વિરુષિરૂપ છે, તેપર શ્રી યજ્ઞવિજયજીએ સં. ૧૮૩૦ માં બાલાવબોધ કર્યો છે, કે જે પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૧ લામાં છપાયેલ છે. આમાં પોતાની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે આપે છે:—

તુર્વચઃ સ્તં િર્થ ગર્ભિતમ્ ।

મેઽલ્પવિષયા પ્રજ્ઞા િત્ત્રોપમા ॥ ૧ ॥

યદત્રવિત ' પ્રોક્તં ' દબુદ્ધ્યાદિ હેતુ । ।

તદ્વીધનૈઃ પાંકૃત્વા મયિ ેધ્ય ત્સરેઃ ॥ ૨ ॥

શ્રી દ્ વિજયસિંહાનહઃ સૂરિરાઢ્ વિતિ તેંદ્રિયઃ ।

તસ્યાંતે સી ત્યાદિ-વિ યઃ ।ન્વયઃ ધીઃ ॥ ૩ ॥

પૂરવિ સ્તસ્ય િષ્યો ગુણગણૈર્યુતઃ ।

પિ યાયુક્તઃ ।વિજય ઇ ભૂત્ ॥ ૪ ॥

જિનાદિવિજયસ્તસ્ય શિષ્યોઽભૂદ્ધૂરિ શિષ્યઃ ।

: સજ્જનોધીમાન્ ે ધર્મકર્મણિ ॥ ૫ ॥

દેજ સ્ત ણ્યઃ શિષ્યૌ ત્તમઃ ।

ગોત્ત ગુણૈ વ્યાપ્તિઃ મેશાસ્ત્ર ધીઃ ॥ ૬ ॥

તસ્યાંહિપંકજે બ્રવિ ે ભ્રમરોપઃ ।

માગ્નિ વ ચંદ્રેન્દ્રે (૧૮૩૦) તેનેદં વાર્તિં તં ॥ ॥

વિજયદેવસૂરિ.

વિજયસિંહસૂરિ.

ત્યવિજય.

કર્પૂરવિજય.

ક્ષમાવિજય.

ગિ નવિજય.

પં. યશોવિજયગણિ.

તમવિજય.

પં. શ્રી શુભવિજયગણિ.

પદ્મવિજય.

પં. શ્રી રવિજય.

પં. શ્રી વીરવિજય પણ એકજ ગુરુ પરંપરામાં છે તે ઉપર દર્શાવ્યું છે. શ્રી વીરવિજય પોતે સં. ૧૯૦૨ સુધી વિદ્યમાન હતા, તેમણે સુંદર કાવ્યો, રાસો, પૂજાઓ રચી સુકવિનું અભિધાન મેળવ્યું છે. શ્રી પદ્મવિજયના શિષ્ય તે આ રાસકાર રૂપવિજય, થયા અને તેની પરંપરા હજી સુધી ચાલી આવે છે.

પદ્મવિજય મહારાજની કૃતિઓ.

- ૧-૨. ચોવીશી (બે) પૃ. ૨૨૪-૨૫૬. ચોવીશી વીસી સંગ્રહ.
- ૩ ઝાય (૧) વણુઝારાની-નરભવનગર સોહામણું પૃ. ૫૧ ઝાયમાળા ભા. ૧ (ભીમશી માણેક).
- ૪ „ (૨) આત્મબોધની-સાંભળસયણાં સાચી સુણાવું. પૃ. ૫૪ (ઝાય-માળા. ભી. મા.)
- ૫ સ્તવન (૧) ભીમંધર સ્તવન. સુણોચંદાળ. પૃ. ૫ જૈનપ્રબોધ.
- ૬ (૨) „ જત્રા નવાણું કરીએ શેત્રુંજીગિરિ. પૃ. ૩૦૭ જૈનપ્રબોધ.
- ૭ (૩) „ પ્રથમ જિનેસર પ્રણુમીયે, જાસ મુગંધીરે કાય.
- ૮ (૪) આમુજીનું સ્તવન, પાલણુપુરનો સંઘ ગયો હતો. સં. ૧૮૧૮ ચૈત્ર વદ ૨.
- ૯ ચોમાસીનાં દેવવંદન. પૃ. ૨૧૬-૨૪૯ દેવવંદનમાળા (પ્રસિદ્ધ કર્તા શા. ત્રીકમલાલ હડીસંગ કું.)
- ૧૦ ચૈત્યવંદન. (૧) સિદ્ધાચલ, વિમલ કેવલ જ્ઞાનકમલા (૨) પુંડર ગિરિ-સ્તવન, વીરજી આચારે વિમલાચલ કે મેદાન.
- ૧૧ હોરી. તુંતો પાઠક પદ મન ધર હો, રંગીલે જીઉરા. પૃ. ૧૧૯ હોરી સંગ્રહ (ભી. મા.)
- ૧૨ નેમિનાથ રાસ. સં. ૧૮૨૦
- ૧૩ શ્રી ઉત્તમવિજય નિર્વાણ રાસ સં. ૧૮૨૮ પોષ માસ.
- ૧૪ ખાલાવબોધ (ટળો) શ્રીમદ્ યશોવિજય કૃત સવાત્રણસો ગાથાના શ્રી ભીમંધર જિન વિજ્ઞાપિ ૩૫ સ્તવન ઉપર. સંવત ૧૮૩૦.
- ૧૫ નવપદની પૂજા. લીંબડી સં. ૧૮૩૮ મહા વદિ ૨ શુક્રવાર પૃ. ૨૮૬-૨૯૯ વિવિધપૂજા સંગ્રહ ભા. ૧-૪. આ વખતે તપગચ્છના પદ્ધર ૧વિજયધર્મ સૂરિ વિરાજતા હતા.

૧ વિજયધર્મસૂરિની વંશપરંપરા નીચે પ્રમાણે છે:—

તપગચ્છની ૬૨ માં પાટે વિજયપ્રભસૂરિ

૬૩ માં પાટે વિજયરત્નસૂરિ

૬૪ માં પાટે વિજયદયાસૂરિ

૬૫ માં પાટે વિજયધર્મસૂરિ

(સં. ૧૮૩૮ ચૈત્ર સુદ ૧૩ બ્રહ્મવારે રાજનગરના સંઘપતિ મોતી પ્રેમચંદને સિદ્ધાચળ સંઘ લઈ ગયા.)

૧૬ સમરાદિત્ય કેવલી રાસ. સં. ૧૮૪૨

૧૭ આબોધ (ટબો) શ્રીમદ્ યશોવિજય કૃત વીર સ્તુતિ રૂપ હુંડીનું સ્તવન.
સંવત્ ૧૮૪૯ વસંત પંચમી બુધવાર. આ વખતે વિજયજિનેંદ્ર
સૂરિ વિરાજતા હતા.

૧૮ સિદ્ધાચલ સ્તવન. સં. ૧૮૪૯ કાગણ સુદિ ૮.

૧૯ ચાનંદ કેવલી રાસ સં. ૧૮૫૮.

શિષ્યપરંપરા.

તેમના શિષ્ય રૂપવિજય હતા કે જેણે આ રાસ રચ્યો હતો, તે સિવાય
શ્રી વરવિજય હતા, કે જેમણે સં. ૧૮૮૨ ના મહા શુદ્ધ પ ને રવિવારે
અધ્યાત્મસાર પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ પાલીનગરમાં રચ્યો છે.

૨૧ કાર.

પં. રૂપવિજયે આ રાસ શ્રી પદ્મવિજયજી જે વર્ષમાં સ્વર્ગલોક પામ્યા
તેજ વર્ષમાં એટલે સંવત્ ૧૮૬૨ માં અક્ષય તૃતીયાને દિને [નંદપુરમાં
રચ્યો છે, તે પદ્મવિજયજીના પોતાના શિષ્ય હતા, તેથી ગુરુનું ચરિત્ર
લખી ગુરુ પૂજા કરી છે એટલુંજ નહિ, પણ વિશેષમાં તેમના શિષ્ય તરીકે
જે હકીકત પ્રત્યક્ષ સમાગમથી મેળવેલી છે તે નિશ્ચયપૂર્વક વિશ્વસનીયતા આપે
છે તેમની કૃતિઓ નીચે પ્રમાણે છે:—

૧ સ્નાત્રપૂજા—વિજયજિનેંદ્રસૂરિના રાજ્યમાં વિવિધ પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૪૭૩.

૨ પંચકલ્યાણક પૂજા—સિદ્ધાચલ (પાલીતાણા) સં. ૧૮૮૯ મહા શુદ્ધિ
પૂર્ણિમા ૪૭૪-૪૯૧.

૩ પંચજ્ઞાન પૂજા—૧૮૮૭ નેમીશ્વર કલ્યાણક દિવસ. વિજયજિનેંદ્રસૂરિના
રાજ્યમાં પૃ. ૪૯૨—૫૦૪.

૪ વીશસ્થાનક પૂજા—૧૮૮૩ ભાદ્રપદ શુદ્ધિ ૧૧ પૃ. ૫૦૫—૫૩૯.

૫ રૂપીસ્તાલીશ આગમ પૂજા—૧૮૮૫ આશો શુદ્ધ ૩ વિજયજિનેંદ્રસૂરિ
રાજ્યમાં પૃ. ૫૪૦—૫૮૮.

૬ સંજાઓ.

(૧) આત્મબોધ સંજા. પૃ. ૫૪ ઝાંચમાળા (મશી ભણક.)

(૨) મનઃસ્થિર કરણ સંજા. પૃ. ૨૫૦ ” ”

૧ વિજયજિનેંદ્રસૂરિ

(સં. ૧૮૫૯, ૧૮૭૫ માં ગિરનારપર લેખ કરાવ્યા છે.)

૨ આ વખતે રાજનગરમાં ઓશવંશના શેઠ-હેમાભાઈ હતા, તેના સ્મરણને
માટે આ પૂજા રચવામાં આવી છે.

આ પ્રસ્તાવના અહિં સમાપ્ત થાય છે. આ પુસ્તકમાં જે જે ચરિત્ર નાયકો છે તે બધાનાં ચરિત્રો, તે ચરિત્રો લખનારાનાં ચરિત્ર સાથે જેટલી જેટલી હકીકત જે જે સ્થળેથી મળી શકી તે તે સ્થળેથી તેટલી તેટલી ભેગી કરી યથાશક્તિ લખી મેં સાદર જૈન પ્રજાગણુ સમક્ષ તેમજ અન્ય પ્રજા પાસે રજુ કર્યા છે. આ પુસ્તકની પ્રેરણા કરનાર પૂજ્ય મુનિમહારાજ શ્રી બુદ્ધિસાગરજી છે, અને તેમનીજ જુદા જુદા પ્રકારની સહાયતાથી આ ચરિત્રો તથા પુસ્તક પ્રસિદ્ધ થયું છે, તો તેમનો આ સમયે ઉપકાર માન્યા વગર રહી શકાતું નથી. વિશેષમાં તેમની સહાય અને આ મારો નત્ર પ્રયત્ન ગતિમાં મૂકનાર પ્રસિદ્ધકર્તા શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારકમંડળ અને તેના ઉમંગી કાર્યવાહક રા. લલ્લુભાઈ કરમચંદ દલાલના આભારનો ભાર અવશ્ય છેજ. તો આવા પ્રયત્નો, અને વિશેષે જૈનકાવ્ય સાહિત્યનો ગુજરાતી પ્રેસના ‘બૃહત્ કાવ્યદોહન’ કે વડોદરા મહારાજાશ્રિત ‘પ્રાચીન કાવ્યમાળા’ જેવા સ્વરૂપમાં સારી રીતે સંશોધન કરાવી તેવી સારી અનુકૂળ યોજના નીચે પ્રસિદ્ધ કરાવવામાં આવે, તો જૈનોએ ગુજરાતી સાહિત્યમાં શું અવનવું તેજ અર્પ્યું છે, રસ કેવો મધુરો રેડ્યો છે, અને કેવાં ભાવનામય ગાનો ગાયાં છે, તેનું ભાન સ્પષ્ટ રીતે સર્વને કરાવી શકાય તેમ છે. અલખત આવું કાર્ય જરા મોટા પાયાપરનું છે, છતાં કંઈ નહિ તો આવા ઐતિહાસિક રાસો તથા ચરિત્રો પ્રસિદ્ધ કરવાનું શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંડળે યોગ્ય ધાર્યું છે એ ખુશી થવા જેવું છે. તો ઇતિહાસરસિક અને વિદ્વદ્ બંધુઓ તે પ્રકારનાં સાધનો પૂરાં પાડવામાં મદદ આપશે તો તેમનો ઉપકાર સર્વ સમાજપર રહેશે.

આમાં કંઈ સ્ખલન, દોષ આદિ થયો હોય તે માટે ક્ષમા માગી વિદ્વજ્જનો પાસે તેની સુધારણા કરવા, જણાવવાની પ્રાર્થના કરી વિરમું છું.

પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ.

મુંબઈ.

૭-૫-૧૯૧૨.

સંતસેવક,

મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ.

ખી. એ. એલ. એલ. ખી.

એક મને લવિ સાંભળો, વક્તા કલા પ્રમાણ;
રસીયાને રસ ઉપજે, ધરમ ગુણે ગુણ ખાણ.

૫

ઠાળ ૫ મી.

પંથીઠારે સંદેશડો-એ દેશો

- શેઠ ખુશાલચંદ દીપતા, કરે સહુની સાર;
રાજકાજ ધુરંધરા, કોઈ ન લોપે કાર. શે. ૧
- ધરણી તસ ત્રણ અતિ લલી, ખાઈ રસાલ;
નથુશા જીણે જનમીયા, દિન દિન મંગળમાળ. શે. ૨
- દિપાં વહુ નિરમલ સતિ, જોઈમલજની માત;
પુત્ર રત્ન જીણે જનમીયો, વિલસે સુખ સાત. શે. ૩
- ત્રીજ શેઠાણી ઘણું, રૂપતણો ભંડાર;
રૂપે જતી જીણે અપધરા, નહીં ઓપમ સંસાર. શે. ૪
- જમકું નામે સહા સતી, ચોશઠ કળા નિધાન;
શેઠ તણા ચિત્તમાં વસી, દિન દિન વધતે વાન. શે. ૫
- સુખ વિલસે સંસારનાં, દોગંધીક સુર જેમ;
પુન્યવંત જીવ તસ ઉદરે, આવી ઉપનો એમ. શે. ૬
- ૧૨ચણી સમે સુખનો લહો, કુલ્યો દીઠો સહકાર;
સુખના તણાં અનુસારથી, હોશે પુત્ર શ્રીકાર. શે. ૭
- ઉત્તમ દોહલો ઉપજે, પુન્ય તણે પરમાણ;
પ્રભુ પૂજા કરું ગુરૂ વળી, શીર ધરું જિનવર આણ. શે. ૮
- દાન દેઉં પાળું દયા, અમારપડહો વજડાવ;
માસ ત્રણ પૂરા જિસે, એહનો આવે મનભાવ. શે. ૯
- વખત વડો છે આપણો, સુત જનમસે તામ;
વખતચંદ નામ થાપરચું, દંપતિ ધાર્યો નામ. શે. ૧૦
- અનુક્રમે ગર્ભ પાલતાં, જે જે રૂતુના આહાર;
તે તેહ પૂછી વાવરે, વૃદ્ધ વયને સુખકાર. શે. ૧૧

૧ રાત. ૨ આંખો. ૩ અમારિ પડહ-કોઈએ જીવે ન મારવો એવો
ગામમાં-પડહ વજડાવવો તે.

સંવત તર નું વરસમાં, કાર્તિક વદી બીજ સાર;
 મૃગશિર નક્ષત્ર સિદ્ધિયોગે, સવા પહોર દિન ધાર. શે. ૧૨
 મંગળવાર મંગળ કરું, પનાંગ સુધ નિહાળ;
 મકર લગ્ન વૃષ રાશીમેં, ચંદ્રમા સમે શગાલ. શે. ૧૩
 નવ માસ વાડા પૂરા થયા, જનમ્યો પૂત્ર રતન;
 લક્ષણ લક્ષિત દેહડી, સુંદર કંચન 'વન. શે. ૧૪
 ઓછવ ક્રિયા અતિ ઘણા, બાંધ્યા તોરણ બાર;
 દસુઠણ કાઢી દિન બારમાં, સાજનજમાડી ઉદાર. શે. ૧૫
 વખત ભલો છે આપણો, ખતચંદ દીપે નામ;
 ચડ વખતે કુમર હોંસે, આશીષ દે સહુ આમ. શે. ૧૬
 બીજના ચંદ્ર તણીપરે, અથવા જેમ કલ્પવેલ;
 વધિ કુંમર રમતો થકો, સરખા કુંમર રંગરેલ. શે. ૧૭
 સહજે સત્ય વચન વદે, ન કરે કોઈની આલ;
 વાણિ સુણી હરખે સહુ, અમૃત રસાલ. શે. ૧૮
 વસ્ત્રાભૂષણ નિતનિત નવા, પહેરાવે માયતાત;
 હુલરાવે હોંસે કરી, મેવા મીઠાઈની જાત. શે. ૧૯
 લાલપાલ કરતાં થયાં, પાંચ સાત વરસ;
 માતપિતા મન મોહતો, રઠવીએ નિશાળે સરસ. શે. ૨૦
 શ્રોતા સુણો ઉજમાણશું, આગળ વાત રસાળ;
 પુણ્ય બળે સવી સંપજે, પુન્યે મંગળ માળ. શે. ૨૧
 પુન્યે ઇષ્ટ આવી મળે, પુન્યે વિદ્યા રસાળ;
 રતિ વિણ એક રતિ સારીખો, લાગ્ય વિના સવી આળ. શે. ૨૨
 પાંચમી ઠાળ સોહામણી, લાખી અવસર જોય;
 હીર વર્ધન કવિ ખેમની, કળા સફળી હોય. શે. ૨૩

કુ ૧.

પંચ ધાવ માતા કરી, વાઘે તેહ કુમાર;
 અનુક્રમે તે સમજણો, માત પિતા હિતકાર. ૧

બોલાવે હોંસે કરી, એક એક લઈ ગોદ;
 રમકડાં કેઈ જાતનાં, આપે ધરી પ્રમોદ. ૨
 હરખતણા પ્રભાવથી, લાણવા મુકે નિશાળ;
 થોડા દિનમાં તેહ હવે, વિદ્યાવંત વિશાળ. ૩

ઢાળ ૬ ઠી.

(કપુર હોવે અતિ ઉજળોરે-એ દેશા.)

શુભ મુહૂર્ત નીહાળીનેરે, લાણવા મુકે નિશાળ;
 ઓછવ અતિ ખાંતે કરીરે, વરઘોડે વિશાળરે. ૧
 લવિજન વિદ્યા લણે સુખ થાય—એ આંકણી.
 સામેલા શું પરવર્યારે, આવ્યા પડિત પાસ;
 પડિત પણ રાજ થયોરે, સફળ ફળી મુજ આશરે. લ. ૨
 ગણિત કળા આદિ વળીરે, અક્ષર કાના માત્ર;
 કળા વિકળા બહોતેર સહીરે, શિખ્યા તે શુણપાત્ર. લ. ૩
 ભલે રૂઠાં કામ મેરે, નહિતર મેંક હોય;
 સુખ દુઃખ બે લીટી ખરીરે, હૃદય વિચારી જોયરે. લ. ૪
 ઓંકાર રૂપ નમજે સદારે, પંચ પરમેષી મંત્ર;
 એહથી રંગ વધામણારે, અવર આળ સહુ તંત્રરે. લ. ૫
 કાવ્ય કવિત છંદે કરીરે, હરીયાળી ગાહાં ઉતર,
 પડિત ગુરૂ સેવે સદારે, લણ્યા પડિકમણા સૂત્ર. લ. ૬
 અવર સરવ વિકળા કળારે, ધર્મકળા શિરદાર;
 ધર્મકળા વિણુ માનવીરે, પશુય તણો અવતારરે. લ. ૭
 રાત્રિ દિવસ ધરમે રમેરે, વખતચંદ્ર કુમાર;
 સુખદાઈ સર્વ લોકનેરે, વિસર્થો જશ અપારરે. લ. ૮
 શુંલ લગને પરણાવીયારે, ખરચી ધન અપાર;
 ઈચ્છા પૂરણ આવીયોરે, ઈચ્છોભાઈ કુમારરે. લ. ૯
 ભાર્યો ખીજ પરણ્યા વળીરે, જડાવદે જશ નામ;
 રૂપકળાએ આગળીરે, રતિ પ્રીતનું ધામરે. લ. ૧૦
 ખંભાત માંહી વહેવારીયોરે, જયસંગ હીરાચંદ્ર;
 વખતભાઈ તસ ભાર્યારે, દિન દિન અધિક આનંદરે. લ. ૧૧

એક મને ભવિ સાંભળો, વક્તા કલા પ્રમાણ;
રસીયાને રસ ઉપજે, ધરમ ગુણે ગુણ ખાણ.

૫

ઢાળ ૫ મી.

પંથીઠારે સંદેશડો-એ દેશી

- શેઠ ખુશાલચંદ દીપતા, કરે સહુની સાર;
રાજકાજ ધુરંધરા, કોઈ ન લોપે કાર. શે. ૧
- ધરણી તસ ત્રણ અતિ ભલી, ખાઈ રસાલ;
નથુશા જીણે જનમીયા, દિન દિન મંગળમાળ. શે. ૨
- દિપાં વહુ નિરમલ સતિ, જોઈમલજીની માત;
પુત્ર રત્ન જીણે જનમીયો, વિલસે સુખ સાત. શે. ૩
- ત્રીજી શેઠાણી ઘણું, રૂપતણો ભંડાર;
રૂપે જીતી જીણે અપધરા, નહીં ઓપમ સંસાર. શે. ૪
- જમકું નામે સહા સતી, ચોશઠ કળા નિધાન;
શેઠ તણા ચિત્તમાં વસી, દિન દિન વધતે વાન. શે. ૫
- સુખ વિલસે સંસારનાં, દોગંધીક સુર જેમ;
પુન્યવંત જીવ તસ ઉદરે, આવી ઉપનો એમ. શે. ૬
- ૧રચણી સમે સુખનો લહો, કુલ્યો દીઠો રસહકાર;
સુખના તણાં અનુસારથી, હોશે પુત્ર શ્રીકાર. શે. ૭
- ઉત્તમ દોહલો ઉપજે, પુન્ય તણે પરમાણ;
પ્રભુ પૂજા કરું ગુરૂ વળી, શીર ધરું જિનવર આણ. શે. ૮
- દાન દેઉં પાણું દયા, અમારપડહો વજડાવ;
માસ ત્રણ પૂરા જિસે, એહનો આવે મનભાવ. શે. ૯
- વખત વડો છે આપણો, સુત જનમસે તામ;
વખતચંદ નામ થાપસ્યું, દંપતિ ધાર્યો નામ. શે. ૧૦
- અનુક્રમે ગર્ભ પાલતાં, જે જે રૂતુના આહાર;
તે તેહ પૂછી વાવરે, વૃદ્ધ વચને સુખકાર. શે. ૧૧

૧ રાત. ૨ આંખો. ૩ અમારિ પડહ-કોઈએ જીવ ન મારવો એવો
ગામમાં-પડહ વજડાવવો તે.

સંવત તર નું વરસમાં, કાર્તિક વદી બીજ સાર;
 મૃગશિર નક્ષત્ર સિદ્ધિયોગે, સવા પહોર દિન ધાર. શે. ૧૨
 મંગળવાર મંગળ કર્ક, પનાંગ સુધ નિહાળ;
 મકર લગ્ન વૃષ રાશીમેં, ચંદ્રમા સમો શગાલ. શે. ૧૩
 નવ માસ વાડા પૂરા થયા, જનમ્યો પૂત્ર રતન;
 લક્ષણ લક્ષિત દેહડી, સુંદર કંચન પવન. શે. ૧૪
 ઓછવ કિધા અતિ ઘણા, બાંધ્યા તોરણ બાર;
 દસુઠણ કાઢી દિન બારમાં, સાજનજમાડી ઉદાર. શે. ૧૫
 વખત ભલો છે આપણો, ખતચંદ દીપે નામ;
 ચડ વખતે કુમર હોંસે, આશીષ દે સહુ આમ. શે. ૧૬
 બીજના ચંદ્ર તણીપરે, અથવા જેમ કલ્પવેલ;
 વધિ કુમર રમતો થકો, સરખા કુમર રંગરેલ. શે. ૧૭
 સહજે સત્ય વચન વદે, ન કરે કોઈની આલ;
 વાણિ સુણી હરખે સહુ, અમૃત રસાલ. શે. ૧૮
 વસ્ત્રાભૂષણ નિતનિત નવા, પહેરાવે માયતાત;
 હુલરાવે હોંસે કરી, મેવા મીઠાઈની જાત. શે. ૧૯
 લાલપાલ કરતાં થયાં, પાંચ સાત વરસ;
 માતપિતા મન મોહતો, રઠવીએ નિશાળે સરસ. શે. ૨૦
 શ્રોતા સુણો ઉજમાણશું, આગળ વાત રસાળ;
 પુણ્ય બળે સવી સંપજે, પુન્યે મંગળ માળ. શે. ૨૧
 પુન્યે ઇષ્ટ આવી મળે, પુન્યે વિદ્યા રસાળ;
 રતિ વિણ એકરતિ સારીખો, ભાગ્ય વિના સવી આળ. શે. ૨૨
 પાંચમી ઠાળ સોહામણી, ભાળી અવસર જોય;
 હીર વર્ધન કવિ ખેમની, કળા સફળી હોય. શે. ૨૩

કુ ૧.

પાંચ ધાવ માતા કરી, વાઘે તેહ કુમાર;
 અનુક્રમે તે સમજણો, માત પિતા હિતકાર. ૧

બોલાવે હોંસે કરી, એક એક લઈ ગોદ;
 રમકડાં કેઈ જાતનાં, આપે ધરી પ્રમોદ. ૨
 હરખતણા પ્રભાવથી, લણવા મુંઢે નિશાળ;
 થોડા દિનમાં તેહ હવે, વિદ્યાવંત વિશાળ. ૩

ઢાળ ૬ ઠી.

(કપુર હોવે અતિ હજોરે-એ દેશી.)

શુભ મુહૂર્ત નીહાળીનેરે, લણવા મુંઢે નિશાળ;
 ઓછા અતિ ખાંતે કરીરે, વરઘોડે વિશાળરે. ૧
 લવિજન વિદ્યા લણે સુખ થાય—એ આંકણી.
 સામેલા શુ પરવર્યારે, આવ્યા પડિત પાસ;
 પડિત પણ રાજ થયોરે, સફળ ફળી મુજ આશરે. લ. ૨
 ગણિત કળા આદિ વળીરે, અક્ષર કાના માત્ર;
 કળા વિકળા બહોતેર સહીરે, શિખ્યા તે શુણપાત્ર. લ. ૩
 ભલે રૂડાં કામ મેરે, નહિતર મેંક હોય;
 સુખ દુઃખ બે લીટી બરીરે, હૃદય વિચારી જોયરે. લ. ૪
 ઓંકાર રૂપ નમજે સદારે, પંચ પરમેષ્ઠી મંત્ર;
 એહથી રંગ વધામણારે, અવર આળ સહુ તંત્રરે. લ. ૫
 કાવ્ય કવિત છંદે કરીરે, હરીયાળી ગાહાં ઉતર,
 પડિત ગુરૂ સેવે સદારે, લણ્યા પડિકમણા સૂત્ર. લ. ૬
 અવર સરવ વિકળા કળારે, ધર્મકળા શિરદાર;
 ધર્મકળા વિષુ માનવીરે, પશુચ તણો અવતારરે. લ. ૭
 રાત્રિ દિવસ ધરમે રમેરે, વખતચંદ્ર કુમાર;
 સુખદાઈ સર્વ લોકનેરે, વિસર્યો જશ અપારરે. લ. ૮
 શુભ લગને પરણાવીયારે, ખરચી ધન અપાર;
 ઈચ્છા પૂરણ આવીયોરે, ઈચ્છોભાઈ કુમારરે. લ. ૯
 ભાર્યો ખીજ પરણ્યા વળીરે, જડાવદે જશ નામ;
 રૂપકળાએ આગળીરે, રતિ પ્રીતનું ધામરે. લ. ૧૦
 ખંભાત માંહી વહેવારીયોરે, જયસંગ હીરાચંદ્ર;
 વખતબાઈ તસ ભાર્યારે, દિન દિન અધિક આનંદરે. લ. ૧૧

- પુત્રી જડાવ નામે લલીરે, શેઠજી પરણ્યા જેહ;
 ગુણવંત રૂપે આગળેરે, દિન દિન અધિક સ્નેહરે. લ. ૧૨
- લખમીચંદ નામે લલોરે, લાઇ જડાવ ગુણવંત;
 રૂપકળાએ આગળેરે, પર ઉપગારી અત્યંતરે. લ. ૧૩
- નખ માંસપરે પ્રીતડીરે, અથવા જ્યુ ખીર નીર;
 ૧અવિહડ પ્રીત બની ઘણીરે, શીયલ ગુણ ગંભીરરે. લ. ૧૪
- એક દિન મનમે ચિંતવેરે, હવે હું થયો જીવાન;
 આપ તણો ધન લોગવુંરે, એમ તો ન લહું માનરે. લ. ૧૫
- બાળપણે ધન આપનોરે, ખાતાં ખોડ ન કાંઇ;
 તરૂણપણે જે જે લોગવેરે, તો પુરૂષાતન જાયરે. લ. ૧૬
- શોળ વરસ ૨વોલ્યા પછે, ન કરે જે અભ્યાસ;
 આપ ક્રમાઈ લોગવેરે, ધિક્ક જનમારો તાસરે. લ. ૧૭
- સિંહ, ૩સિંચાણો સુપુરૂષરે, ન કરે પરની આસ;
 નિજ ભુજ ખાંટયો ખાઇએરે, લ. ૧૮
- જેણે ન કહાવ્યો જગતમાં, બાળપણે ૪જશવાસ;
 પશુ હુઆ તે આપડારે, પડીયાં ખાવે ઘાસરે. લ. ૧૯
- એમ ચિંતા કરતાં હવેરે, જીવ્યો પુન્યની વાત;
 મિત્ર મલ્યો તે શેઠનેરે, સાંભલો તે ૫અવદાતરે. લ. ૨૦
- પુન્યવંતને ૬લચ્છીનોરે, ઇચ્છા તણો વિલંબ;
 કોકિલ ચાહે કંઠારવનેરે, દીપે હુંબલરી ૭આંબરે. લ. ૨૧
- ઠાળ છઠી કરી એણીપરેરે, વાત ઘણી રસાળ;
 હિરવર્ધન સેવક લણેરે, સુણતાં મંગળ માળરે. લ. ૨૨.

દુહો.

- શ્રોતા સુણજ્યો ૮હીત ધરી, રોમ રોમ ઉત્કર્ષ;
 વખત કુમર સખંધ તે, વદન કમળ ગુરૂ નિરખ. ૧
- શારદા માતની ૯સાંનીધે, ગુરૂવાદિક આધાર;
 પંડિતકળા મુજમાં નથી, એ મુજ કહ્યો સંસાર. ૨

૧ મૃગપતિ ૨ સાહુમી મૃગલી, થઈ ૩ વછને નેહ;
ઉત્તમ ગુણ બોલવા, ઉલટ થયો મુજ એહ.
લોડીક કથા જગદેઈ છે, બંધ હેતુ તે થાય;
ધર્મ કથા કહેતા થકો, સંચીત દૂર પલાય.

૩

૪

ઢાળ ૭ મી.

કરમ પરિક્ષા કારણ કુંવર મલ્લો એ દેશી.

એહવે તે નયરીમાં વસેરે, નાના સાનો પુત્ર;
મુરચંદ નામે તે ભણ્યો ગણ્યોરે, જે રાખે ધરસૂત્ર. ૧
સજન સાંભળો સજનની ક્યારે,—એ આંકણી.
માતપિતાને અતિશય વાલ્હોરે, શોભાગી સુવિનીત,
વખતચંદ કુંવર સાથે ઘણીરે, બંધાણી તસ પ્રીત. સં. ૨
એક જીવ દોય દીસે દેહડીરે, જવેરી વ્યાપાર;
માણી માણેક મોતી હીરા તણોરે, પારખું ચિત્ત મઝાર. સ. ૩
નવચંદ કેરી જાતને આળખેરે, સોળ જાતિ વિખ્યાત;
કંકણ પાટણ લેહ આદે લહેરે, સમજણમાં સાક્ષાત. સ. ૪
ફરે નયરમાં તે ચારે દિશેરે, લાવે અનગળ માલ,
શેઠ તણા ચિત્તમાં તે વસ્યોરે, ઉત્તમ ગુણ નિહાલ. સ. ૫
વધતી વધતી વ્યાપારી કળારે, રસ લાગ્યો અતિ જોર;
એક એકને પૂછીને કંરેરે, વાત તણા મચકોરે. સ. ૬
ભૂખણ ઘડાવે તે ચૂપે ઘણારે, જડાવ કરી મનોહાર;
પારખી શેઠ લીએ દ્રવ્ય આપીનેરે, લાલે લાલ અપાર. સ. ૭
પવકી સુણી લશ્કરની તે સદારે, હરખ ધરે ગુણવંત;
જાણુશ કરીએ આપણ નવ નવીરે, શેઠ સુંણો પુણ્યવંત. સ. ૮
ઉદમ કીધે સવી સુખ સંપનેરે, ઉદમ સુખનો મૂળ,
ઉદમવિણ તે માણસ આપડારે, ન લહે માન અતુળ. સ. ૯
અહનિશ દોનુ સંજોગે પૂછીનેરે, વાત વાતમેં વાત;
જેસે ફટલી કેરા થંભમેરે, પાત પાતમાં પાત. સ. ૧૦

૧ સિંહ. ૨ સામી. ૩ બચ્ચાના પ્રેમથી—સરખાવો. પ્રીત્યાત્મવીર્યમ-
ત્રિચાર્ય મૃગો ગેન્દ્ર, નામ્યે કિં શિશોઃ પરિપાલનાર્થ—ભક્તામરસ્તોત્ર.
૪ ઘણોજ. ૫ સંભવ. ૬ કેળ.

નંગ અમુલિક લેઇ સંગ્રહેરે, ઘાટ ઘડે સોનાર;
 જડિઆ મણી માણેક મોતી જડેરે, કહેતાં નાવે પાર. સ. ૧૧
 ચતુર વિચક્ષણ એમ તે, દિન દિનેરે, કરે વ્યાપાર અનેક. સ. ૧૨
 સાંભળો શેઠજી એ મુજ વીનતીરે, માથે તુમારો હાથ;
 અકલવંત તું જેવો કે નહિરે, કુંજુ ભરે બાઉલ બાથ. સ. ૧૩
 કરે કરાવે વેચે લાલથીરે, વાઘે ધન વળી તેહ,
 પ્રીત અપૂરવ પુરવ ભવતણી, દિન દિન વધતે નેહ. સ. ૧૪
 ખાએ પીએ ખરચે ધન તે ઘણુંરે, શોભાનો નહિ પાર;
 જવેરી સરવે શેઠની અનુમતેરે, ચલાવે કારભાર. સ. ૧૫
 નગર લોક કરે વાત પરવડીરે, મોટો કણ છે એહ;
 શેઠજી કુળમાં દિપક નહિ મણારે, સુંદર તનસ રનેહ. સ. ૧૬
 ચંદ્રવદન અણિ^૧નાસિકારે, દાડીમ કળી જિમ દંત;
 ભુજલંબા રકટી ઝકેશરી આંગુલીરે, મગફળી ચવ દંત. સ. ૧૭
 રાજ દરબારે દોનુ સંગ્રહેરે, આદર લહે ગુણવંત;
 કળાકુશળ કરી માને જીહાં તીહારે, રાય રાણા મતિવંત. સ. ૧૮
 વ્યાપાર કલા છત્રીશે મનવસી, જેવો આવે ભાવ;
 તે વેળા ચુકે નહિ ગુણનીલોરે, તેહવો ખેલે દાવ. સ. ૧૯
 ઓછવ મહોછવ રંગ વધામણારે, દિન દિન મંગળમાળ;
 સમીહીત વસ્તુ સવી આવી મળે રે, લીખ્યું હોવે પંજસ ભાલ. સ. ૨૦
 ઉદમ સાહસ ધૈર્ય ગુણે કરીરે, બળ બુદ્ધિ પરાક્રમ;
 ખટ ગુણ માનવ માંહે વસેરે, દેવને આણે શરમ. સ. ૨૧
 શ્રેતા સાંભળો લશ્કર વારતારે, પુન્ય ઉદયની વાત;
 સાતે સુખ આવી વાસો વસેરે, દિશોદિશે જગ વિખ્યાત. સ. ૨૨
 હીરવર્દન શિષ્ય કહે ખેમ સાતમીરે, ઢાળ લલી હિતકાર;
 લશ્કર આવે તેવે હુકડોરે, નિસુણો તે અધિકાર. સ. ૨૩

હ ૧.

લશ્કર પોતાનો અછે, તીણે ખીક નહિ હોય;

ન્યાયી રાજા આવતાં, દુનિયામાં સુખ હોય. ૧

દામાળ સુત સાથ છે, ફેતેસંગ મહારાજ;
 કુમર પદે સુખ ભોગવે, દીપે સઘળે સાજ. ૨
 ગડવે ઉત્તરવે કરી, તરવારે બહુઃજશ;
 ૧હુય ૨ગય ૩રથ ૪પાયક ઘણા, મણાકશી નહિ તસ્સ. ૩
 રાજા રાજ પ્રજા સુખી, વ્યાપારી વ્યાપાર;
 સહુને બહાલો કામ છે, પોતાનો સંસાર; ૪
 વ્યાપારી વ્યાપારના, ઉદ્યમ કરે અપાર;
 વસ્ત્ર શસ્ત્ર કણ ચીગડે, કરીયાણાં કેઈ સાર. ૫
 નગર તણા તે ૫કટકમાં, કટક લોક વળી નયર;
 એમ ગહમહ થઈ રહ્યા, પોત પોતાનો પ્રયર. ૬
 મોસમ વેલા પામીને, આળશ જેમ કરંત;
 આળસુ યા નર બાપડા, ભુખે તેય મરંત. ૭
 બાવા પીવા પહેરવા, હુન્નર હોવે હાથ,
 હુન્નરથી ધન સંપન્ને, જગજશ સખળી સાથ. ૮

ઢાળ ૮ મી.

પારકર દેશ તે રૂડો એ દેશા.

દામાળ રાજા આવે, નગર લોક મિલ જાવેરે,
 ૧સયણાં ! પુણ્ય તણાં ફળ જોજો,—એ આંકણી.
 ડેરા તંબુ કનાત, પંચ વરણ સોહિ બનાતરે. સ. પુ. ૧
 ચતુરંગી સેના સોહિ, હુય ગય રથ પાયક મોહિરે. સ.
 શીમાડા રાજા આવે, મીલવાને ભેટ તે લાવેરે. સ. પુ. ૨
 એહવે એક વ્યાપારી, જડાવ જડયો તે ભારીરે. સ.
 દામાળ નીરખી હરખ્યો, પણ કોઈ ઠીક નહિ પરખ્યોરે. સ. પુ. ૩
 રાજા પૂછે મૂલ, સું લેવાનું તુમ સુલરે, સ.
 સહસ સતરનો એછે, પરખાવી નાણાં દો પછેરે. સ. પુ. ૪
 અહવે વખતચંદ્ર કુમર, સરસ કુમર અવરરે, સ.
 લશ્કર જોવા જાય, પૂછે કોણ છે રાયરે. સ. પુ. ૫

તવ સેવક એમ ભાળે, શેઠનો પૂત્ર તે દાખેરે. સ.
 આદરમાન અપાર, કુશળ છે તુમ પરીવારે. સ. પુ. ૫
 અમૃત વચન કહે એમ, સુખીઓ છું ^૧તુમચે પ્રેમરે. સ.
 મધુર વચન ચતુરાઇ, શેઠજીનો પુત્ર સવાધરે. સ. પુ. ૬
 તવ તિહાં ^૨મૂટક બતાવે, તુમ પારખો કિમ મન ભાવેરે, સ.
 સહસ અગીયાર દ્રવ્ય પૂરા, કિંમત એહ રાજ સતુરારે. સ. પુ. ૭
 રાજા કહે તુમે કરાવો, દ્રવ્ય લેઈ સરસ ધરાવોરે. સ.
 તિહાં પરઠણુ કરી ઘર આવ્યા, દિવસ પનર બતાવ્યારે. સ. પુ. ૮
 સરસ સામગ્રી નીપજાવ્યો, દેખાડ્યો તીહાં મન ભાવ્યોરે. સ.
 અલકે તેજ અપાર, અહો અહો ચતુરાઈ તુમ સારરે. સ. પુ. ૯
 વખતચંદ ગુણ ગેહ, માનો વચન મુજ એહરે. સ.
 અમ સાથે કરો સજાઈ, ફતેસંગ કહે સુણો ભાઈરે. સ. પુ. ૧૦
 પુરવ મુઠો જેહ, મુલ ઠરાવો તુમે તેહરે, સ.
 એણે મૂલે મૂલ આપો, રખે અધીક એછું કાપોરે. સ. પુ. ૧૧
 વ્યાપારીને સમજાવી, અપાવો કલાતસ કાવીરે. સ.
 વખતચંદ લહે માન, દિન દિન વધે તસ વાનરે. સ. પુ. ૧૨
 કાઠિયાવાડ તે દેશ, જાવું છે કહે નરેશરે, સ.
 તુમ વચન કદા નહિ લોપું, હજાર ગુને નવિ કોપુંરે. સ. પુ. ૧૩
 તુમ અકલે અમે પ્રીયા રાજી, આજથી પૂછણુ મન કાજીરે. સ.
 મલગીરી લશ્કર સાથે, સજાઈ કરી નીજ હાથેરે. સ. પુ. ૧૪
 સોનાને સુગંધ, જુઓ પુણ્ય તણો પ્રતિબંધરે. સ.
 યાત્રા માત્રા ઉખાણો, મારે સરસ મલ્યો છે ઝટાણોરે. સ. પુ. ૧૫
 શ્રી ^૪રીસહેસર લેટું, દુઃકૃત સઘળાંએ મેટું રે. સ.
 પ્રથમ જિનેસર લેટયા, દુઃખ દાળીદ્ર દૂરે મેટયારે. સ. પુ. ૧૬
 એમ ઉભી સોરઠ જાત્રા, રાજા માન મીલે બહુ માત્રારે. સ.
 અધિકારી શેઠ નેકી, મનવંછીત ફળ સહુ સ્મીધ્યારે. સ. પુ. ૧૭
 અન્ય રાજ્ય સરપાવ તે આપે, કિરત કમળા જશ વ્યાપેરે. સ.

૧ (મરાઠી શબ્દ) તમારા. ૨ મૂડો (જડાવનો). ૩ અવસર.
 ૪ ઋષભેશ્વર ઘર ભગવાન.

દામાળ ૧૨જાએ ઘર આવે, ફરી કામ પડે તવ જાવેરે. સ. પુ. ૧૮
 જુએ શેઠ તણી પુણ્યાઈ, રાજકાજ ધુરંધર લાઈરે. સ.
 ગાયકવાડ પેસુવા અંગ્રેજ, રાજ ચિન્હ મોકલે બહુ પેચરે. સ. પુ. ૧૯
 દિન દિન દોલત સવાઈ, દિશોદિશ તેહ ગવાઈરે. સ.
 રાજવૃદ્ધિલક્ષ્મી કલ્યાણ, પુન્ય ઉદયથી કરી નહિ ન્યૂનરે. સ. પુ. ૨૦
 આણંદ શાંતિ સદાઈ, એ સાગર ગચ્છ સુખદાઈરે. સ.
 શાંતિ લખમી ખૂશાલ વખતચંદ ગુણ માળરે. સ. પુ. ૨૧
 સરસ સંબંધ જોઈ લાંબુ, જેહવું દીકું તેવું દાખુરે. સ.
 હીરવર્દન કહે ખેમ, સુણો શ્રોતા ધરી પ્રેમરે. સ. પુ. ૨૨
 આઠમી ઢાળ છે પૂરી, સુણતાં દુઃખ નાંખે ચૂરીરે. સ.
 દેવ ધરમગુરુ સેવા, એથી અવર કિસ્સા જગ મેવારે. સ. પુ. ૨૩

હુહા.

વડોદરેથી મોકલે, રાજનગર દેઈ રાજ;
 શેઠ વખતચંદ પૂછીને, રૂડા કરજ્યો કાજ. ૧
 ફતેસંગ મહારાજ એમ, રાખે હેત વિશેષ;
 પત્ર લખી પ્રમોદશુ, લલલલામણુ દેશ. ૨
 વીસવાસ ખરો છે તુમ તણો, રખે ઉતારો હેત;
 ગુજરાત લલામણુ તુમને, પાળો રૂડે વેસ. ૩
 શેઠ વખતચંદ લલીપરે, રહીનિયાની કરે સાર;
 પર ઉપગારે આગળા, જીવ દયા ચિત્ત ધાર. ૪
 સોભાગી સોલીએ, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર;
 હુહરવે નહિ કોઈ જીવને, જિનઆણુ શિર ધાર. ૫
 પાનાલાઈ પ્રેમે કરી, શેઠ ઝનિચિંતા દીધ;
 રાજકાજ સમજણુ સવે, કરતાં બહુ જશ લીધ. ૬

ઢાળ ૬ મી.

યોગ માયા ગરબે રમે જ્યાં એ દેશા.
 વખતચંદ વખતે કરીરે લો, કાકાજી લેઈ રાજ જો,
 અમદાવાદ સુખાગરીરે લો, આવે સઘળે સાજ જો. વ. ૧

૧ રજા લઈ. ૨ ગરીબની. ૩ નિશ્ચિંત-ચિંતા વગરના.

- ફતેસંગ ખીજ વળીરે લો, માનાજી ગોવિંદરાવ જો, રાજકાજ સમર્થ શવે લો, કરી ઘણો પસાય જો. વ. ૨
- શુભ મુહૂર્ત નયર માંહેલો, ઓછવશુ ધરી ખ્યાર જો, ચતુરંગી સેના કરીરે લો, લશ્કર સોહે ઉદાર જો. વ.
- મલવા નામ સોહામણારે લો, કાકાજી દીવાન જો, મતિ તેહની અતિ નિર્મળીરે લાલ, વાત સવે સાવધાન જો. વ. ૪
- દરમાં તખ્તે જઈરે લો, ખેઠા તે ગુણવંત જો, નગરશેઠ લેઈ લેટણુરે લો, આવી તેહ મીલંત જો. વ. ૫
- પૂછે હકીકત શહેરનીરે લો, કાકાજીને ભૂપ જો, શેઠ વખતચંદ દાખવેરે લો, નગરી તણો સ્વરૂપ જો. વ. ૬
- એમ ૧ગોષ્ઠી દિન પ્રતેરે લો, પ્રિત ખંધાણી તાસ જો, અકલવંત જાણી કરી લો, શેઠને કહે એમ ૧સ જો. વ. ૭
- આગેવાન થઈ તુમેરે લો, દુનિયામાં કરો સુખ જો, રાજકાજ સ્થિરતા કરોરે લો, ૧ંજો સહુનાં દુઃખ જો. વ. ૮
- શેઠ કહે તિમ તે કરેરે લો, હરકત કીધી દૂર જો, દેઈ ૨દલાશોરે તનેરે લો, દિન દિન ચડતે નૂરજો. વ. ૯
- શેઠ તણી ૩માજી ઘણીરે લો, કાકાજીનું રાજ જો, સકળ સીમાડા વશ કરીરે લો, નિકંટક શુભ સાજ જો. વ. ૧૦
- વોરી હેરી ચાતરેરે લો, કિસ્યો નહિ ઉત્પાત જો, માજીએ સમજી કરીરે લો, કોઈ ન લહે વાત જો. વ. ૧૧
- રાજનગરમાં સુખ ઘણારે લો, રોજગાર સહુ કોય જો, પોતાવટ રાખે ખરીરે લો, ૪રીઘ ૫અનરગળ હોય જો. વ. ૧૨
- અમોતેરના આંકનોરે લો, હુંડી ઉપરે જેહ જો, અર્થ સુણી નાંણાવટીરે લો, સત નવી ચૂકે તેહ જો. વ. ૧૩
- સત મ છોડે મિત્રનુરે લો, રિઘ ચોગણી હોય જો; સુખ રેખા કર્મનીરે લો, ટાળી ન ટળે કોઈ જો. વ. ૧૪
- એહવી શીખામણુ શેઠજીરે લો, દેઈ નગર મજારજો, ખેમવર્દન નવમી કહીરે લો, ઢાળ ઘણી સુખકારજો. વ. ૧૫

દુ ૧.

- ધર્મ કર્મ એમ સાચવે, દાન તજે નહિ શુદ્ધ,
 નાણાવટી તે રાખવો, રાખો નિર્મળ ^૧યુદ્ધ. ૧
- સુખ દુઃખ સરજ્યાં પામીએ, સત નવી મૂકે જેહ;
 વિક્રમરાય તણી પરે, જશ પામે જગ તેહ. ૨
- દલિદ્ર પુતળ વાર્તા, વળી ઘણા દ્રષ્ટાંત;
 ઉપનય દેખાડી કહે, ગુરૂ મુખ શુંણ્યા સિદ્ધાંત. ૩
- નગર લોક મૂખ દેખીને, વચન સુણી તસ કાન;
 હર્ષ ધરે ગુણ વર્ણવે, રાખી હેડે સાન. ૪
- કાકાજીના રાજમાં, સુખીયા લોક અપાર;
 શેઠ શીખામણ મન વસી, રાજ રૈયત હિતકાર. ૫

ઠાળ ૧૦ મી.

(કાનજ વાય છે વાસલીરે એ દેશી.)

- કાકાજી રાજ ન્યાય કરેરે, શેઠ તણા ઉપદેશ;
 મહેર ખચર જશ પામીયેરે, જીવિત કરેશ. કા. ૧
- પ્રાક્રમે પૂરા તે શેઠજીરે, પરીવારે કરી શુદ્ધ;
 વર્ણવું તે નામે કરીરે, શુણા શ્રોતા તમે ^૨યુદ્ધ. કા. ૨
- વૃધ બાઈ ભગની શેઠનીરે, ઘરની સમજણ તાસ;
 શેઠાણીને સમજવીનેરે, સહુની પૂરે આસ. કા. ૩
- જડાવદે નામે જડાવથીરે, ભૂપણ ધરીયાં અંગ;
 મણી માણેક મોતી ઘણારે, માંહે અપૂરવ નંગ. કા. ૪
- ૧૦ પુત્ર.
- સાત પુત્ર સુખ સાત જયુંરે, ચોપમા દે કવિ એમ;
 ઈચ્છા પુરે ઇચ્છેલાઈરે, નાણાવટ કરે તેમ. કા. ૫
- દેશ દેશાવર નામથીરે, પ્રસિદ્ધ સઘળે હોય;
 પાનોલાઈ પુન્યે કરીરે, તેહને તોલે નહિ કોય. કા. ૬
- રાજકાજ ધુરંધરારે, બત્રીશ લક્ષણવંત;
 દાન માન કળાએ આગળોરે, ક્રોધ તજી ગુણવંત. કા. ૭

- વડોદરે શેઠજી મોકલેરે, સરપાવ લઈ તેહ;
રાજેરાજ કરી ખાંતશુરે, દિનદિન વધતે તેહ. કા. ૮
- વડોદરે જશ બોલતારે, જુઓ એ શેઠનો પૂત્ર;
રત્નખાણે રત્ન ઉપજેરે, રાખે ઘરના સૂત્ર. કા. ૯
- શેઠની ચિંતા દુરે કરીરે, રાજસભામાં વખાણ;
મેતા મસુદિ સકરીયારે, બહોતર કળા ગુણજાણ. કા. ૧૦
- દેશ પરદેશ પાનોભાઈરે, જિહાં જાય તિહાં નામ;
પામે ^૧ગુણે કરી, અતિ ઘણુરે, ^૨કંચન બન તસ વાન. કા. ૧૧
- ત્રીજા મોતીભાઈ ઘરભલારે, ઘરના સમારે કાજ;
ઘાટ ઘડાવે શું ઘાટશું રે, જડાવ જડીત શું સાજ. કા. ૧૨
- નાણાવટ ટંકશાલનુરે, કામ કરે રાખી ^૩હોર;
શેઠજી કહે તિમ તે કરેરે, પેટી પટારા બેર. કા. ૧૩
- કુચી સોંપી શેઠજી રાખવારે, સાચવજો રૂડી રીત;
કામ પડે તવ મંગાવીએરે, ધરજ્યો વચન તુમે ચિત્ત. કા. ૧૪
- તેહથી લઘુભાઈ શોભતારે, અનોપચંદ તસ નામ;
ઘર હાટ સમારતારે, રૂડાં કરાવે કામ. કા. ૧૫
- ^૪સુંપણ શેઠજીએ કરીરે, ચલવે હાલ હુકમ;
દેરા ઉપાસરા શોભતારે, રાખે ખરચી રકમ. કા. ૧૬
- દામ દગડ ખરચ માંડજ્યારે, પૂછી શતમન પેર;
સાંજ સમે નાણાં આપજ્યોરે, નામ લખિ રાખો ઘેર. કા. ૧૭
- સરળ ઢાળ દશમી થઈરે, શેઠ તણો પરીવાર;
તે હવે આગળ વર્ણવુંરે, ખેમ કહે ધરી ખ્યાર. કા. ૧૮

દ ૧.

ગુણ જેહવા દેખી કરીરે, તેહને તેવી વાત;
કામ લખાવે ખાંતશું, ભલી વધારે ખ્યાત. ૧

દુકાન સહુના નામની, શેઠજી કહે વિચાર;
વાણોતેર રાખી ખરા, સુંપણ કરે ઉદાર. ૨

હૈમચંદલાઈ ગુણનીલો, નામે ઠામે જોર;
વાણોતરની હાજરી, લેતે રાખે હોર.

૩

ઠાળ ૧૧ મી.

(જુઓ જુઓ અચરજ અતિ સહુ. એ દેશી.)

- હૈમચંદલાઈ મહાગુણી, સરળ સ્વભાવ છે તાસરે;
સમજણુ તેહની રૂડી ઘણી, દાંન દેધ પુરે આશરે. હૈમ. ૧
- નામું લેખું તેહના હાથમાં, મોટી દુકાનો જેહરે;
આડતી ઘણી હુંડી લખે, વીમો કરે ગુણુ ગેહરે. હૈમ. ૨
- વયે નાના ગુણે મોટકા, સમજ ઘણી તસ જોયરે;
શેઠ કહે હૈમાલાઈને, કરો વ્યાપાર બુદ્ધિ તુમ હોયરે. હૈમ. ૩
- કારખાનો એ ઘર તણો, રાજ સંબંધ હોયરે;
રૂડી રીતે તમે સાચવો, રાખજો સહુથી નેહરે. હૈમ. ૪
- વચન સુણી એમ શેઠનાં, સઘળો ઘરનો ભારરે;
ઉપાડી દીધો તેણે પ્રેમશું, અમુજણુ નહિ લગારરે. હૈમ. ૫
- અમૃત વચને એમ સદા, ખોલાવે સદા દેઈ માનરે;
દેખે સૌ રાજુ કરે, કલાવિકલા ગુણુ જાણરે. હૈમ. ૬
- સુરજમલ વિદ્યા ભણે, લીપી ઘણી કરી ત્યારરે;
નામું લખે ચુકે નહિ, માત પિતા ધરે ખ્યારરે. હૈમ. ૭
- મનસુખલાઈ નિશાળે, દિન પ્રતે ભણવા જાયરે;
અધ્યાય હુંશ ઘણી કરી, ગણિતકળા શિખાયરે. હૈમ. ૮
- સાત પૂત્ર ઉપર સૂતા, માતાને બહાલી તેહ;
ઉજમ નામ ઉજમ ઘણો, પિતા ધરે બહુ નેહરે. હૈમ. ૯
- ફતેલાઈ મોતા તણા, ઘણા સ્યું કફં વખાણરે;
નગીના નામે ગુણુ ભર્યો, હૈમાલાઈ પુત્ર સુજાણરે. હૈમ. ૧૦
- એમ પરિવારે શોભતા, પાનાલાઈ જાતરે;
લલુલાઈ છે નામથી, રૂપે કરી વિખ્યાતરે. હૈમ. ૧૧
- ભણ્યા ગણ્યા અતુરપણે, શેઠજીનો પરિવારરે;
સગાં ઘણાં સહુ દીપતાં, કહેતાં નાવે પારરે. હૈમ. ૧૨

૧ મુંજવણુ. ૨ મહેતાજી. ૩ દીકરી. ૪ ઉત્સાહ.

કાકાજી દિવાન મળવા, બુદ્ધિ તણો ૧નિધાનરે;
 મંત્રી ગુણે ગુણુ તે ભર્યો, જશ હૈડે શાંનરે. હેમ. ૧૩
 પ્રીત અપૂરવ એ બની, એક એકને ન લોપેરે;
 કામ ન કરે પૂછ્યા વિના, ન ધરે લગારે કોપરે. હેમ. ૧૪
 વડોદરે જશ વિસ્તર્યો, શેઠજીનો અધિકારરે;
 લોક સુખી ગુજરાતના, શેઠ કરે ઉપગારરે. હેમ. ૧૫
 સરપાવ પાલખીનો થયો, રાજ ચિન્હ સઉ જોયરે;
 શેઠની શોભા અતિ ઘણી, હુકમ ન લોપે કોયરે. હેમ. ૧૬
 કાકાજી માને શેઠને, પ્રેમ તણો નહિ પારરે;
 પાછલા પહોરની જેમ છાંયડી, તેલ ખિંદુ જલ વિસ્તારરે. હેમ. ૧૭
 ઢાળ પુરી થઈ અગીયારમી, અમૃતથી અતિ એ મીઠીરે;
 ખેમવર્ધન કહે સાંભળો, ભાખી નજરે જે દીઠીરે. હેમ. ૧૮

હું ૧.

સુખાસન મેના તણાં, સામાન ઘણો શ્રીકાર;
 જલહલ તેજે જલહલે, જરીઆન રકરી મનોહાર. ૧
 પાલખી સોહિ કુમતાં, કસળે ગુથ્યાં જેહ;
 છત્રી તણી શોભા ઘણી, કરીદે કશબ ગુણુગેહ. ૨
 સુવર્ણ જડીત સોહિ સદા, બમણી જોડી તાસ;
 એમ જોડ સોહિ ભલી, દો દો વસ્તુ બસ. ૩
 સુરજ સુખી સુરજ જસી, શીતળ તેજ વિશાલ;
 છત્ર ચામર ચિન્હે કરી, મન મોહન ગુણુ માલ. ૪

ઢાળ ૧૨ મી.

(ગોકળ ગામને ગાંદેરે આ શી લૂઠાલૂઠ એ દેશી.)

વરઘોડા અતિ દીપતારે, સુરજ રથ સમ જોય—સુણો શ્રોતાંરે.
 ઝવૃષભ તણા રથ અતિ ઘણારે, ઘંટા ઘુઘર સોય—સુણો.
 પુણ્ય તણાં કૃળ એ ભલાં (૨) એ આંકણી.
 આદરતી ૪દોકાનો દેશાવરેરે, ઢાકા બંગાળા દેશ. સુ.
 કપડ મંગાવે બહુ ભાતનાંરે, ભાર અલ્પ મૂલ વિશેષ. સુ. પુ. ૨

૧ ભંડાર. ૨ વડે. ૩ બળદ. ૪ ફકાનો.

- મુરત સુંબાઈ પુના વળીરે, જયપુર ને નાગોર, સુ.
 દિલ્હી આગ્રા મેડતોરે, ચિત્રોડ કોટા બુંદી જોર. સુ. પુ. ૩
- દક્ષિણ સોરઠ મેવાડમાંરે, નવખંડે પ્રસિદ્ધ. સુ.
 હુંડી સકરાય તીણે કરીરે, જશ પડો જગ લીધ. સુ. પુ. ૪
- વહાણુવટી વ્યાપારમાંરે, કરિયાણાં બહુ કોડ. સુ.
 જલવટ થલવટ ભેદથીરે, વાણોતર બહુ જોડ. સુ. પુ. ૫
- પાલીતાણું પોતાતણુંરે, રાયરડા દિગામ. સુ.
 વગસ્યા સરપાવમાં રાજવીરે, સરકાર કરતા કામ. સુ. પુ. ૬
- દશબાર ગામ ઘરાણેરે, ખીજા ^૧અંતરે લેય. સુ.
 મનોતિ કરે નહિ મણારે, હાલ હુકુમ કરેય. સુ. પુ. ૭
- પુન્ય દશાજ પાધરેરે, દાન મધુર વચન. સુ.
 દેવગુરુ કરે સેવનારે, ઉપમા કવી રચન. સુ. પુ. ૮
- દેવતાણાં સુખ ભોગવેરે, કહેતાં કિમ લહું પાર, સુ.
 એ સમ જગમાં ખીજે નહિરે, સુખીઆં અપર વિચાર. સુ. પુ. ૯
- પુન્ય ઉપાયો પુરવલવેરે, મનવચ કાયશું ધ્યાન. સુ.
 શ્રી ધર્મરૂચિ તે વસીરે, પામ્યા નવે નિધાન. સુ. પુ. ૧૦
- હુમહુમ તે સાહેબીરે, રાજધાની વળી કાર, સુ.
 સોનુંને સુંગધ તારે, જીવિત તાસ ઉદાર. સુ. પુ. ૧૧
- દીન દીન હુખિયા દેખીનેરે, કરૂણા લત તેણી વાર, સુ.
 રાજા દિ સમજાવીનેરે, મેલવી ધન અપાર. સુ. પુ. ૧૨
- દાનશાળા મંડાવીનેરે, એમ કરે ઉપવાક, સુ.
 ખરચી આપે ખાંતે કરીરે, ગુણુનો ન લહું પાર. સુ. પુ. ૧૩
- જે જે માગે તિમ દીયેરે, કળીયુગમાં કલ્પવૃક્ષરે, સુ.
 જ્ઞાની માની ધ્યાની ખીજેરે, નવી દીઠો કોઈ દક્ષ. સુ. પુ. ૧૪
- હુકાળમાં દીનીયાં ઉધરીરે, કરૂણા આ તમ જોય, સુ.
 હુઃખીયાનાં હુઃખ નવી રૂચેરે, ભાંગે તસ હુઃખ સોય. સુ. પુ. ૧૫.

સાત ક્ષેત્રે ધન વાપરેરે, એહજ લાગ્યું વ્યસન, સુ.
 દાન દીધા વીણુ નવી જમેરે, ઘર રાંધ્યું જે અશન. સુ પુ. ૧૬
 એમ પનોતા વખત શેઠજીરે, સાં જો તણ વ્યાધાત, સુ.
 ખારમી ઢાળ સરસ યનીરે, એમવર્ધન સુખે સાથ. સુ. પુ. ૧૭

કહા.

દોય વાર પરણાવીયા, ઈચ્છાલાઈને સાર;
 પાનાલાઈ ખે વાર વલી, મોતીલાઈ ત્રણ વાર. ૧
 અનોપચંદ દોય વાર તે, હેમાલાઈ એક વાર
 સુરજમલ મનસુખને, એક એક વાર ઉદાર. ૨
 સાત પૂત્ર દોયે સૂતા, પુત્ર પુત્રનાં જેહ;
 પરણાવ્યા બહુ યુગતીસું, આછવ કરી ઘણા નેહ. ૩
 એમ વિવાહ કર્યા ઘણા, લહાવો સંસારિક લીધ;
 કાકાજીના રાજમાં, આછવ અધિક તિહાં કીધ. ૪
 સુરજમલ પોતા તણો, મોતીલાઈનો નંદ;
 ફતેચંદ નામે કરી, પરણાવે આનંદ. ૫
 એક લગન દોનું જણાં, હુર્ષ તણો નહિ ખાર;
 કિંચિત પલાણું જાણવા, તે સુણજો અધિકાર. ૬

ઠા ૧૩ મી

વરઘોડો, વિવાહ.

(જરે મારે જગ્યા કુંવર જમ. એ દેશી.)

જરે મારે શેઠજી કરે વિવાહ, લગ્ન દિવસ નિરધારીને જરેજી;
 જરે મારે સંવત અઢાર એક ઠ, ફાગુણ સુદી ૨ ધારીને જરેજી. ૧
 જરે મારે સાસરો સુરજમલ, પાનાચંદ મુળચંદ ઘરે જરેજી;
 જરે મારે જવેરી અટક છે તાસ, વ્યાપારી વડે સરે જરેજી. ૨
 જરે મારે ફતેહલાઈનું સાર, માનચંદ ગમાનશા જાણીએ જરેજી;
 જરે મારે એમ મોટે મંડાણુ, ધારે જમાઈ ઘર આણીએ જરેજી. ૩

જીરે મારે ધવળ મંગળ ગવરાય, ત્રિહું ઠામે ઘર પોતા તણે જીરેજી;
 જીરે મારે મોટા સગપણે જેહ, મોટા ઓછવ થાએ જગ લાણે જીરેજી. ૪
 જીરે મારે થાપના કરી ગણેશ, વિધીએ લગન વધાવીએ જીરેજી;
 જીરે મારે પીઠી મઠન થાય, માંહે સુવાસ દ્રવ્ય લાવીએ જીરેજી. ૫
 જીરે મારે પાપડ વડી દેવરાય, હલવાઈ તેડે સામાન કરી જીરેજી;
 એકવીશ પ્રકારની જેહ, પકવાની જાત છે ખરી જીરેજી. ૬
 જીરે મારે પંડ પરચાના કીધ, તેહની શોભા અતિ ભલી જીરેજી;
 જીરે મારે ચંદ્રુઆ ખાંધ્યા ખાસ, જગમગ ચંદ્ર મંડળી મલી જીરેજી. ૭
 જીરે મારે થંભ ચીતર્યો જેહ, કળા પુતળી ઉપર ધરી જીરેજી;
 જીરે મારે તોરણ જડીત જડાવ, એમ મંડપ શોભા કરી જીરેજી. ૮
 જીરે મારે લક્ષ દિવસ આંચો તાય, વિધિપૂર્વક મંજન કરી જીરેજી;
 જીરે મારે પહેરી આવે શીણુગાર, શ્રીફળ પાન કર ધરી જીરેજી. ૯
 જીરે મારે વરઘોડે કુંમાર, વાજાંત્રની ધ્વનિ ઉછળે જીરેજી;
 જીરે મારે ઢોલ નગારાં ભેર, નોખતનો ડંકો વળી જીરેજી. ૧૦
 જીરે મારે શરણાઈ સરલે સાદ, ડમડમીયા ઝાલર ઘણી જીરેજી;
 જીરે મારે દીવી તણે નહિ પાર, શોભા સરસ અતિ ઘણી જીરેજી. ૧૧
 જીરે મારે હેખારવ કરે ભેર, શ્રેણી ખંધાણી તેજ તણી જીરેજી;
 જીરે મારે મેના સુખાસન તેહ, ેહલર દીપે ઘણી જીરેજી. ૧૨
 જીરે મારે ઘંટા ધુધર માળ, રણઝણ રણઝણ ધુધરી જીરેજી;
 જીરે મારે હાડખાનાનો નહિ પાર, ઠામ ઠામ છોડે ફરી જીરેજી. ૧૩
 જીરે મારે મસ્તક ઝગમગ તેજ, માણી માણેક જડાવ કરી જીરેજી;
 જીરે મારે ખુંપાલા ધરી ખુંપ, તે ઉપર કલગી ધરી જીરેજી. ૧૪
 જીરે મારે સોવન સોનેરી સાજ, સંખેલા ખહું શોભતા જીરેજી;
 જીરે મારે રૂકતેલ તેજ લગામ, થનકથનક હેંડે શોભતા જીરેજી. ૧૫
 જીરે મારે અંખાડી ગજરાજ, ગલલાટ કરે મંગળીક લાણી જીરેજી;
 જીરે મારે શિર સીંદુર રંગીત, શરણ સુંડ રૂંદંતી તણી જીરેજી. ૧૬
 જીરે મારે વાજાંત્રની પડી ઠોર, લોકે ભેવા દોડે ઘણાં જીરેજી;
 જીરે મારે નરનારીના વૃંદ, કૈાતુકે તિહાં વળી નહિ માણ જીરેજી. ૧૭

જીરે મારે બલાડી બચ્ચુ' તેડી કેડ, બાળક બરસે ઉતાવળી જીરેજી;
 જીરે મારે જીમતીમ પેરી વેશ, જોવા દોડે હળી મળી જીરેજી. ૧૮
 જીરે મારે કટિ આભરણે ગલા માંહી, હાર કેડે બાંધે કેધ જીરેજી;
 જીરે મારે, પહેરણ વસ્ત્ર વિશાર, જેમ આવે તેમ હાથે લેધ જીરેજી. ૧૯
 જીરે મારે અધવીચ મુકી કામ, જાએ ઉભાણી જોવા ભણિ જીરેજી;
 જીરે મારે ઉઘાડે માથે કેધ, હુંસ જોવા તણી ઘણી જીરેજી. ૨૦
 જીરે મારે કલહ વાજિંત્ર તે દુધ, જમાઈ કાજલ કંકુ ઘણું જીરેજી;
 જીરે મારે સ્ત્રીને નહાલા ઘણા તેહ, સહજ થકી વળી તે ભણું જીરેજી. ૨૧
 જીરે મારે જીઠ સાહસને લોભ, મૂર્ખમતિ માયા કેળવે જીરેજી;
 જીરે મારે ઇત્યાદિક કેઈ વાત, જોવા દોડે મન હેળવે જીરેજી. ૨૨
 જીરે મારે ફરહરે નેજાં નિશાન, ગગને ગડીઓ ઉછળે જીરેજી;
 જીરે મારે ગોરડી ગાયે ગીત, સરખી સખી ટોળે મળે જીરેજી. ૨૩
 જીરે મારે કોકિલ કંઠ રસાલ, જાનડી હુંસ પુરી કરે જીરેજી;
 જીરે મારે દામ લાગત દેધ દેવ, આરણ કારણ સહુ ચિત્ત ધરે જીરેજી. ૨૪
 જીરે મારે તોરણ આબ્યા વરરાજ, દેધ વધાઈ દોડી કરી જીરેજી;
 જીરે મારે સાસુ પુંખણ કાજ, ખેઉ સજ્જ થઈ શણગાર જીરેજી. ૨૫
 જીરે મારે તોરણ છબ્યા કરી જોર, જોવા લોક ઘણા મળ્યા જીરેજી;
 જીરે તલ પડવા નહિ ઠામ, ન મિલી તે માંહોમાંહે ભળ્યા જીરેજી. ૨૬
 જીરે મારે આવે લેધ સામાન, પુંખવા સાસુ ખેડુની જીરેજી;
 જીરે મારે ચાક પેડી ધુંશર તીર, હુંશ પુરી કરે તે ખેડુની જીરેજી. ૨૭
 જીરે મારે આશય જણાવે સરવે, હસતિ હળુવે ખોલતી જીરેજી;
 જીરે મારે રહેજો સદા હજુર, કહી સમજાવે હૃદય ખોલતી જીરેજી. ૨૮
 જીરે મારે દ્રષ્ટાંત ભાવ જણાવ, એમ હાંસીએ વચન કહી જીરેજી;
 જીરે પુંખ્યા કરી બનાવ, નાક સાહી અવસર લહી જીરેજી. ૨૯
 જીરે મારે ખેસારે મહિરામાંહી, ચોરી માંડે ચોંપે કરી જીરેજી;
 જીરે મારે પુત્રી શોળ શૃંગાર, પહેરાવે ઉલટ ધરી જીરેજી. ૩૦
 જીરે મારે વેદ તણા ઉચ્ચાર, દ્વિજ અગ્નિ શાખે તિહાં, જીરેજી;
 જીરે મારે હાથ મેળાવો કીધ, ચાર મંગળ વરત્યા તિહાં જીરેજી. ૩૧

જીરે મારે આભરણ વસ્ત્ર અમોલ, આપે કર મુકાવતાં જીરેજી;
 જીરે મારે વાસણ પ્રમુખ દેઈ, દેઈ દાન ચુકાવતાં જીરેજી. ૩૨
 જીરે મારે સરસ સુગંધ કંસાર, એક એકના મુખમાં ધરે જીરેજી;
 જીરે મારે અંત નરાખવું લગાર, ૧કવળ રીત સમજે સરે જીરેજી. ૩૩
 જીરે મારે માંડવે નાટારંભ, પાત્રો થેઈ થેઈ ઉચરે જીરેજી;
 જીરે વાળે વિવિધ પરિગાત્ર, પગ ઠમકાવે ધરી સરે જીરેજી. ૩૪
 જીરે મારે સાહેલા સરલે સાહ, બહૂવા વેશ કોઈ ભાતના જીરેજી;
 જીરે મારે સામાસામી મેલાણ, બેહુ પળે ગીત કેઈ ભાતના જીરેજી. ૩૫
 જીરે મારે અસમંજસ બોલંત, અવસર વાત સોહે, ઘણી જીરેજી;
 જીરે મારે કેતાં કરીએ વખાણ, અતિશય શોભા બની જીરેજી. ૩૬
 જીરે મારે મન રાખી ઉદાર, પહેરામણી કરી ખાંતશું જીરેજી;
 જીરે મારે લેઈ કન્યા ધરી ખ્યાર, રંગ રસ રહ્યા ઘણી ભાતશું જીરેજી. ૩૭
 જીરે મારે ઢાળ તેરમી એહુ સરસ, વરઘોડે પાણીગ્રહણ તાણી જીરેજી;
 જીરે મારે હીરવર્ધન કરી ખેમ, અવસર વચન ચાતુરી ભણી જીરેજી. ૩૮

કહા.

ગૌરવ વરોઠી કારણે, હરખ જમણ કરે તાસ;
 સુખડી પીરસે ભાવની, આણા ફેરવી તાસ. ૧
 ખાટવડું ખાંતે કરી, આણે એ તે જગ રીત;
 ઘાલ કચોળાં આરણી, માંડે ધરીને પ્રીત. ૨
 સજ્જન વર્ગને નોંતરાં, કરી રસોઈ તૈયાર;
 જમણ વેળા થઈ ખરી, આવે નરને નાર. ૩

ઢાળ ૧૪ મી.

(કિહાંના તે આવ્યા બીડલા, મોતીવાળા ભમરજી. એ દેશા.)

ભાતભાતની રસોઈ.

જિમણ વેળા થઈ ખરી, લેળા થાયરે શાજનજી;
 થાળ કચોળાં રસાળજી, વાલા મારા જમોરે સાજનજી.
 મેવા પહેલાં પીરસીયા, લે. અખોડ બદામ વિશાળરે. વા. ૧

ચારોળી ચુપે કરી,	લે. દાળ ખારેક ખબુરરે.	વા.
શેલડીખંડ દાડમ કળી,	લે. પીરસ્યાં તે ભરપુરરે.	વા. ૨
ઘેખર જલેખી મોતીયા,	લે. મોતીચુરની જાતરે.	વા.
ફેણી ખાન્નપુરી શીરો,	લે. દુધપેંડા બે ભાત રે.	વા. ૩
સુત્રફેણી કણસાઈ,	લે. લાપશી મગદળ ખાસરે.	વા.
દળ ખેંશી દળ સાટાં,	લે. ગુંદવડાં ખરફી ઉલાસરે.	વા. ૪
અમૃતપાક શકરપારા,	લે. દુધપાક ટોપરાપાકરે.	વા.
શ્રીઅવરંજ મોળીપુરી,	લે. તીખાં તમતમાં શાકરે.	વા. ૫
કારેલાં ચોળાફળી,	લે. લિલુઆ તુરીયાં વિશેષરે.	વા.
ચીલડાં કાચાં પાકાં મેથી,	લે. હોંસે મનશું દેખરે.	વા. ૬
ટીંડોરાંને ટેડશાં,	લે. કોળાં કંકોડાં દાળરે.	વા.
ભાજી ભાતભાતની,	લે. રાયતાં ઘણાં રસાળરે.	વા. ૭
મોગરી ચંદલેઈ કેળાં,	લે. ભજીઆં તજ્યાં ઘી માંહીરે.	વા.
ચણા મકાબ્યા વાલોળફળી,	લે. શાંગરી કાચલી પીરસે તાંહીરે.	વા. ૮
ઘોલવડાં કાંજીવડાં,	લે. ઘૂઘરા વધાર્યાં જાશરે.	વા.
તીખાંને વળી તમતમાં.	લે. ખાતાં ચમત્કાર તાસરે.	વા. ૯
અથાણાં કેઈ જાતનાં,	લે. કેરી લીંબુની જાતરે.	વા.
મરચાં દિગુંદા વેઠમાં,	લે. પીરસે કેઈ કેઈ ભાતરે.	વા. ૧૦
પાપડ સેક્યા તજ્યા ઘણા,	લે. ખેરાવડી ખાધે સ્વાદરે.	વા.
સરસીયાં રાઈ ભર્યાંરે,	લે. ચીલડી ચીરીલ્યો લ્યો સાદરે.	વા. ૧૧
પેટમાંય માયે નહિ,	લે. લ્યો લ્યો કહે વારોવારરે.	વા.
આડા હાથ દીસે તદા,	લે. પીરસણિયાને જશ અપારરે.	વા. ૧૨
દાળભાત લાવે ફરી,	લે. દેવ જીરરાય ભોગ સાળરે.	વા.
સુગંધશાળ સુવાસના,	લે. પીરસે ભરભર થાળરે.	વા. ૧૩
તુવર દાળ મગની કરી,	લે. કડિકટી ઉકાળે ત્રણ વારરે.	વા.
દુધ ચોખા શિરામણી,	લે. ખાંઠ તણી મનોહારરે.	વા. ૧૪
દુધ ન રૂચે તે લણી,	લે. કરંબો મશાલાદારરે.	વા.
જીમણ હુંશ પુરી કરીરે,	લે. ચણુ કરી ઉઠે તે સ્નારરે.	વા. ૧૫

પાણી સરસ શિતળ પાઈ, લે. સુરભી દ્રવ્ય સુવાસરે. વા.
 ચંપક કેતકી મોગરો, લે. બરાસવાસીત પાણી ખાસરે. વા. ૧૬
 પાનસોપારી એલચી, લે. જાયફળ જાવંત્રી લવંગરે. વા.
 ખીડલાં વાજ્યાં માંહી ધરી, લે. સર્વને આપે અભંગરે. વા. ૧૭
 ખાતાં સરસ સુગંધ ઘણી, લે. મહમહે રંગ સુરંગરે. વા.
 સરસ જમણુ આજનો ઘણો, લે. સજન ગર્વ ઉછરંગરે. વા. ૧૮
 ગોરવ દીપે સસરા ઘરે, લે. તે પણુ સુખડી એહરે. વા.
 સાત સાત દિવસે લગે, લે. જમાડી વધારે નેહરે. વા. ૧૯
 વરઘોડા દિન દિન પ્રતે, લે. વાજાંત્ર તણી પડે છોરરે. વા.
 લખલોક જોવા મળે, લે. ગોખ મેડી ચડી જોરરે. વા. ૨૦

ઘરેણાં નાટક વગેરે.

ખાંહે ખાનુખંધ ખેરખા, લે. હૈયે હાર ઉતરી જડાવરે. વા.
 કેડે કંદોરા હેમના, લે. વેઠ વીંટી તરત ઘડાવેરે. વા. ૨૧
 કડાં હેમ જડાવનાં, લે. જગમગ જગમગ તેજરે. વા.
 સુરજમુખી ચામર ઢળે, લે. અમુલખ વસ્ત્ર પહેચી હેજરે. વા. ૨૨
 રૂપ ઘણું ને શિણુગારીયા, લે. દેવકુંભર ન કરે હોડરે. વા.
 સાત દિવસ લગે નવનવા, લે. કોણુ કરે ઓછવ તરી જોડરે. વા. ૨૩
 કાકાજી જોવા આવે વળી, લે. રાજગર્વ લેઈ સાથરે. વા.
 હુય ગયરથ પાયક ઘણા, લે. જીત્યા નરહે લગામ ધરી હાથરે. વા. ૨૪
 મેવા મીઠાઈ વહેંચે તીહાં, લે. પાત્ર તેડાવી કરે તીહાં નાચરે. વા.
 થેઈ થેઈ થેઈ મુખ ઉચરે, લે. જાણે અપસરા નાચરે. વા. ૨૫
 ઠમઠમે ઠમકે વેંછીયા, લે. ધમકે ઘુઘરી ધમકારરે. વા.
 રણુજણુ ^૧વેણુ વજાવતી, લે. ધપમપ હો હોં સારરે. વા. ૨૬
 નાટિક વિવિધ પ્રકારનાં, લે. હરખે જાળ ગોપાળરે. વા.
 હોંસે વિવાહ લલો કર્યો, લે. થયાં નાટીક દેખી ખુશાલરે. વા. ૨૭
 પરણી કન્યા લેઈને, લે. આવે પોતાના આવાસરે. વા.
 વાજાંત્ર વાજે અતિ ઘણાં, લે. હોંસે ઘણો ઉલ્લાસરે. વા. ૨૮

મનસુખ લગન એણીપરે, લે. બીજા વરસ મોજારે. વા.
 એછવ મોછવ એણીપરે, લે. જિમણ પણ સારરે. વા. ૨૯
 લાલા હરખચંદ સુત ઘરે, લે. મેલ્યો તિહાં વિવાહરે. વા.
 હઠીસંગ કેરી દીકરી, લે. પરણાવે ઘરે ઉલ્લાસરે. વા. ૩૦
 ચાર મંગળ વરત્યા પછી, લે. કર મુકાવણ કાજરે. વા.
 વસ્ત્ર આભરણ રોકડ વળી, લે. વધારે વાસણ દેઈ લાજરે. વા. ૩૧
 પૂર્વ કહ્યું તિમ જાણજો, લે. પરણાવ્યા ભલી રીતરે. વા.
 પહેરામણી સારી પરે, લે. સંભાળી કરે રાખી હીત. વા. ૩૨
 ઇમ વિવાહ કર્યા ઘણા, લે. શેઠજી મોટે મંડાણરે. વા.
 થોડે ઘણું કરી જાણજો, લે. શ્રોતા ચતુર સુજાણરે. વા. ૩૩
 ઢાળ પૂરીએ ચૌદમી, લે. શેઠ વખતચંદ રાસરે. વા.
 હીરવર્ધન શિષ્ય ખેમના, લે. સાંભળો વચન ઉલ્લાસરે. વા. ૩૪

૬ ૧.

શ્રી સિદ્ધાચળ તિરથમાં, સદા વરત મંડાય;
 ધર્મશાળા કરાવીને, માણસ મુકે છડાય. ૧
 સંઘાળુ આવે જે સદા, ખરચિ ન હોવે જાસ;
 તેહને આપજો તમો, જે લીએ તેને તાસ. ૨
 ચતુર્વિધ સંઘને વળી, ચ્યારે જાત અહાર;
 રૂડી રીતે સાચવો, અમ આજ્ઞા છે સાર. ૩
 એમ શિખામણ દેઈને, ભલી રીતે સમજાવ;
 નામું માંડી દેખાડજો, જેહવો આવે દાવ. ૪
 એમ સુંપણ કરી શેઠજી, લે લાહો પુણ્યવંત;
 પામ્યાનું ફળ એહ છે, પરઉપકાર કરંત. ૫

ઢાળ ૧૫ મી.

(કંત તમાકુ પરિહરો—એ દેશી.)

ઠામઠામ આડત ઘણી, બ્યાપારી બ્યાપાર. મેરે લાલ.
 શાહુકાર શિરોમણી, લક્ષ્મીનો નહિ પાર. મેરે લાલ. ૧
 ધનપનોતા શેઠજી. એ આંકણી.

- સુખા માને અતિ ઘણા, અચળ શેઠ સુખકાર. મેરે.
- પાતસ્યા માન્યા ઘણું, આપણુ પણુ એહ સાર. મેરે ધન. ૨
- રસ લાગ્યો વ્યાપારનો, શુભ પૌત્ર પરિવાર. મેરે.
- ૧ વરગ ત્રણુ સાધે ગણું, ધર્મ વરગ સુખકાર. મેરે. ધન. ૩
- ખિંબ લરાવ્યા જિનતણા, પુસ્તક ભર્યા ભંડાર. મેરે.
- સ્વામીવંદનપણુ ક્રીયા, પર ઉપકાર અપાર. મેરે ધન. ૪
- જિન ગુરુ જિનમત સંઘની, ભક્તિભેદ એ વ્યાપાર મેરે.
- આદરતાં ઉજવળ હોવે સમકિતનો આચાર મેરે ધન. ૫
- દેહરૂં કરાવ્યું અતિ ભલું, જાણે સ્વર્ગ વિમાન. મેરે.
- અનુતનાથ પધરાવીયા, દેઈ બહુલાં દાન. મેરે ધન. ૬
- તપજપ કરે બહુ ખાંતસું, દંપતિ દોય રસાળ. મેરે.
- ઉજમણું કર્યું અતિ ભલું, ખરચી દ્રવ્ય વિશાળ. મેરે ધન. ૭
- પાઠાં ઠવણી કંચન તણી, બહુ મુલા રૂમાલ. મેરે.
- ચંદુરવા જરમર તણા, શોભા જાકજમાળ. મેરે ધન. ૮
- ગ્રંથ ભયે નવિ દાખવું, ઉજમણાં અધિકાર. મેરે.
- સરસ સામગ્રી સવી કરી, ભક્તિભાવ ઉદાર. મેરે ધન. ૯
- જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રના, ઉખરણાં ઘણી જાત. મેરે.
- આપે તે હુર્ષે કરી, કહેતા કહું અવદાત. મેરે ધન. ૧૦
- ઉદયસાગર સૂરીશ્વર, ઉપદેશે કરી શુદ્ધ. મેરે.
- ખિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી ઘણી, રાખી નિરમળ ખુદ. મેરે ધન. ૧૧
- સૂરીશ્વર કહે શેઠજી, માનવંદન જગ એહ. મેરે.
- જાત્રા સંઘપતિ થઈ તુમે, સિદ્ધગિરિ ભેટો તેહ. મેરે ધન. ૧૨
- પ્રબળ પુન્ય હોસે જશ વળી, સંઘપતિ તિલક ધરાય. મેરે.
- શિવવધુ વરો નિશ્ચય કરી, એમ લાખે જિનરાય. મેરે ધન. ૧૩
- એમ ઉપદેશને સાંભળી, ઉપન્યો મનશું ભાવ. મેરે.
- તેહ સંઘ રચના સુંણો, તરીયે ભવજલ નાવ. મેરે ધન. ૧૪
- સરસ કથા આગળ હોવે, પ્રમાદ તજી સુંણો તેહ મેરે.
- પંદરમી ઢાળ પુરી થઈ, ખેમવર્ધન ભણી એહ. મેરે ધન. ૧૫

કુંડા.

- રાજનગર શ્રાવક ઘણા, સમજી વડા સુજાણ;
 પ્રેમચંદ લાલા વળી, કુમા પાછ્યા ગુણ ખાણ. ૧
- વિવેક વિકળા આગલા, સમજણ સઘળી પેર;
 જૈન ધર્મ તસ મન વસ્યો, દયામયા ઘણી મહેર. ૨
- સૌ તણા ચિત્તમાં વસ્યા, ધર્મ ગુણે ગંભીર;
 ગોષ્ઠી કરે દિનદિન પ્રતે, ધર્મ ધુરંધર ધીર. ૩
- પંડિત કેઇ સેવ્યા જીણે, સાંભળ્યાં સિદ્ધાન્ત;
 તે સંગી છે શેઠના, સમજી સહુ સિદ્ધાન્ત. ૪
- તે સરવે કહે શેઠજી, સિદ્ધગિરિ જાત્ર;
 કરો, કરાવો સંગ લઈ, નિરમળ કીજે દુગાત્ર. ૫
- વળી શેઠાણી વીનવે, રાજનગરમાં વાત;
 ઘરઘર એવી સહુ કરે, સંઘપતિ શેઠ થઇ જાત. ૬

ઠા ૧૬ મી.

(વારી મારા સાહેબા. એ દેશી)

- પીયુજ પનોતા સુંણો વીનતી હો, રાજ.
 સંઘપતિ તિલક ધરાવ, વારી મારા પીયુજ;
 કર્યું હાથે સાથે આવે હોરાજ, ધન ખર્ચી જાત્રા કરાવ. વા. ૧
- એ સમ રલાહો એકે નહિ હોરાજ, ભાગ્યતાણી બલિહારી. વા.
 તન ધન જોખન કારમો હોરાજ, કેઇ નર ગયા જગહાર. વા. ૨
- પુન્યે ધન ખૂટે નહિ હોરાજ, પુન્ય વડું સંસાર. વા.
 પુન્ય વિહુણું માનવી, હોરાજ, લેજો નહિ તસ અવતાર. વા. ૩
- સીધાં સામાન કરે સહુ હોરાજ, ઢીલનું નહિ છે કામ, વા.
 હાથિદાંત જે નિસર્યા હોરાજ, પાછાન પેસે શ્યામ. વા. ૪
- શંકા કીસી નહિ રાખીએ હોરાજ, રાખો નિરમળ મન. વા.
 એ ગિરિ ભેટે સુખ હોવે હોરાજ, એમ શ્રી વીરવચન. વા. ૫
- શેત્રુંજી મહાતમમાં કહ્યું હોરાજ, સકળ તિરથ શિરતાજ. વા.
 વિમળાચળની જાતરા હોરાજ, કરી કેઇ સાર્યા હો કાજ. વા. ૬

પુરવ નવાણું જસ શિરે હોરાજ, સમોસર્યા આદિનાથ	વા.
અનંતાનંત શિવ વર્યા હોરાજ, પ્રત્યક્ષ શિવપુર સાથ.	વા. ૭
મહિમા જેહનો દાખવા હોરાજ, સુરગુરૂ પણુ મતિમંદ.	વા.
રત્નત્રયિહેતુ સહી હોરાજ, પ્રગટે સહજનંદ.	વા. ૮
સુંદર દુકં સોહામણી હોરાજ, મેરૂ સમા પ્રાસાદ.	વા.
વૈરભાવ રહે નહિ હોરાજ, દુર ટળે વિખવાદ.	વા. ૯
વૃક્ષ રાયણુ તળે શોભતા હોરાજ, પિલુડા પ્રભુના પાય.	વા.
સંઘપતિ પૂજે ભાવણું, હોરાજ, સંચિત દુર પળાય.	વા. ૧૦
અડસઠ તિરથ ભેટતાં હોરાજ, કોડીગણું ફળ જોય.	વા.
અનંતગુણો ફળ પામીએ હોરાજ, ભાવવૃદ્ધિ જસ હોય.	વા. ૧૧
એમ વિનતિ સુણતાં થયો હોરાજ, શેઠનો ઘણો ઉદ્દાસ.	વા.
મનમાં હતી મુજ આહના હોરાજ. તુમ વિનતી પુરૂં આશ.	વા. ૧૨
સજ્જન વર્ગ સહુ તેડીને હોરાજ, કહે શેઠજી તેણી વાર.	વા.
વાણોતર વળી તેડીયા હોરાજ, કંકોતરી કરો તૈયાર.	વા. ૧૩
અઠાઈ મહોત્સવ કરો હોરાજ, ઢોલ નગારાં ભેર,	વા.
નોખતખાનાં ગડગડે હોરાજ, ખાંધે તોરણુ ઘેરે ઘેર.	વા. ૧૪
દેશ દેશાંતર મોકલે હોરાજ, કંકોતરી શ્રીકાર.	વા.
સિદ્ધગિરી સંઘમાં પધારજે હોરાજ, ઘણું શું લખું વારોવાર.	વા. ૧૫
મુહૂર્ત સંવત અઢાર ચોસઠનો હોરાજ, મહા શુદી પચંદ્રવાર.	વા.
ડેરા તંબુ ખડાં કર્યા હોરાજ, દરવાજે કોચ રપ મજર.	વા. ૧૬
સંઘણી જે વારતા હોરાજ, સાંભળો શ્રોતા સુન્દણ.	વા.
હીરવર્ધન શિષ્ય એમ કહે હોરાજ, સોળમી ઢાળ વખાણુ.	વા. ૧૭

કહો.

દંપતિ દોનું એક મના, કરી સામાન વિશેષ;
 સામગ્રી મેલી સવે, સંઘપતિ થઈ નરેશ. ૧
 સજ્જન વર્ગ સહુ હરખશે, રાખી ચિત્ત ઉદાર;
 અઠાઈ મહોત્સવ કરે, વાજિંત્ર વાજે સાર. ૨
 સંઘપતિ તિલક ધરાવીને, ધવળમંગળ ગવરાય;
 શ્રી રીસહેત્ર ભેટવા, તેહ વાત કહેવાય. ૩

ઘર ભળાવી શેઠને, શિખામણુ દેઈ સાર;
શુભ શુકને પ્રયાણુ કરે, સંઘ સહિત સુખકાર. ૪

ઢાળ ૧ મી.

(ચંદ્રાવળાની દેશી.)

શેઠ ભદ્રમાં જઈ લીએરે, રજા કાકાજી પાસ;
કાકાજી રાજી થઈરે, મળીયા હોનું ઉદ્ધાસ. ૧

ચુટક.

મળીયા હોનું ઉદ્ધાસ આપે, પામરી જોટો ખલે થાપે;
પાઘડી પીળી કશખી છેડો, એહવો જગમાં સખળ છે નેહિડો. ૧

શ્રી શ્રોતાજી જીરે.

હુહા.

સુરવાળ કીનખાખનોરે, ડગલો જરીનો એમ;
પડધમ વાળાં શોભતાંરે, ત્રણ ગારદી દીએ તેમ.

ચુટક.

ત્રણ ગારદી દીએ શેઠને સાથે, દાન દેતાં આવે નિજ હાથે;
એહ કૃપા કાકાજી રાખે, વચન ઘણું ચતુરાઈ દાખે. જીજીરે. ૨

હુહા.

ઘર આવે સુકન લેઈરે, ચાલે દંપતિ સાર;
દરવાજે ખાહિર મીલ્યારે, ગોળગાડાં દવાર.

ચુટક.

ગોળગાડાં દશ ખાર તે ભરીયા, કોચ રપ ડેરા તંજુ ધરીયા,
ભાંટ ગાડે સામાન ચલાવે, પ્રેમચંદ ભગુને દેરો ભળાવેજી. ૩

હુહા.

જવેર પ્રેમચંદ તણોરે, પાનાચંદ ગોઠી મકન;
દેરાસરને સાચવેરે, કરી ઘણું જતન-જી.

ચુટક.

કરી ઘણું જતન સરાગે, શ્રીપૂજ્યને લેઈ નિજ આગે;
ખરચી સકળ આપીશું અમે, જત્રા કરવા આવો તમે. વા. ૪

હુહા.

ખંદિવાન મુંકાવીયારે, શેઠાણી સંભારે;
કોચ રપ માં સહુ મળેરે, દંપતિ હોનું ઉતારે.

ત્રુટક.

દંપતિ દોનું ઉતારે ગયાં, એટલે કુચ સંઘનાં થયાં,
ઘરમાંથી કોઈ નય પરવારી, ચોકી ઠમોઠમ બેસારીજી. ૫

૬ ૧.

અસુર વેળાએ બાણ નલીનેરે ગયા તે નવિ લાધ્યા;
શેઠને ખખર પડી પછેરે, માણસ ત્રણ જે સાધ્યા.

ત્રુટક.

માણસ ત્રણ જે સાધ્યા તે આણવો, પાનાલાઈ કાકાજી જણાવો,
સાંભળી વાત ગરવ મન આવે, બાણ મુકાબ્યા એણે દાવેજી. ૬

૬૬૧.

તુમે સુખે નળ્યો નતરારે, અમને ચિંતા એહ;
તુમ પહેલાં કરે નત્રારે, શેઠજીને કહો તેહ.

ત્રુટક.

શેઠજીને કહો તેહ વાત, બાણ તણી શી કરો છો તાત;
વગર પૈસે મુકાબ્યું અમે, મન કોડે નત્રો કરો તમેજી. ૭

૬ ૧.

ચીમાડા તેડી કરીરે, શિખામણ દેધ તાસ;
બે ચારને તોપે ધરૂંરે, તો કહેન્યો સાળાસજી.

ત્રુટક.

તો કહેને સાળાસ તે અમને, ખોલી કરો લાવો કહું તમને,
બીહના બીચારા તરત તે લાબ્યા, કાકાજીને તેહ ભળાવ્યાજી. ૮

૬૬૧.

કાકાજીએ મોકલ્યારે, સંઘ પહેલાં થઈ નત્ર;
શેઠજી વારતા સાંભળીરે, પ્રકુલિત થયું ગાત્ર.

ત્રુટક.

પ્રકુલિત થયું ગાત્ર ઉમંગે, પુન્ય ખરો છે માહરે સંગે;
અનુક્રમે સંઘ ઘોળકે નવે, ચિંહુ દિશીથી સંઘ ભેળો થાવેજી. ૯

૬૬૧.

સંઘપતિ આદરમાન દેધરે, સુખશાતા પૂછે તાસ;
એમ સંઘ ભેળો થયોરે, વૈરાટ નગર ઉદ્ધાસ.

નુટક.
વૈરાટ નગર ઉદ્ધાસ વિશેષે, તિહાંથી કુચ કયોં સુવિશેષે;
શેઠશેઠાણી હર્ષ અપાર, સંઘ મળ્યો બહુ જયજયકારજી. ૧૦

હુ ૧.
શેઠજી સંઘ ભલી પરેરે, તેડી સહુ સજ્જન;
ચોકી પહોરો લખાવીનેરે, કહે વિચાર નિજ મન.

નુટક.
કરે વિચાર નિજ મનથી તેહ, વાત સુણો કહું હવે જેહ;
સંઘ મળ્યો અતિહી વીશાળ, શ્રાતા સુણુજ્યો બાળ ગોપાળજી. ૧૧.

હુ ૧.
સંઘમાં હરખ વધામણારે, લે લાહો પુણ્યવંત;
ખરચે દ્રવ્ય હુંસે કરીરે, શાસન રીતે સંત.

નુટક.
શાસન રીતે સંત જે પ્રાણી, લાલ અધિક ગુરૂ મુળથી જાણી;
આગળ વાત અતિ છે મીઠી, સાંભળી જેવી કહીશું દીઠીજી. ૧૨

હુહા.
કામ લખાવે શેઠજીરે, પરિવાર તેડી કહે એમ;
સાચવણ રૂડી પરેરે, કરજો કહું ધરી પ્રેમ.

નુટક.
કરજ્યો કહું ધરી પ્રેમ તે સાચો, વિનય કરી સંઘ દેખી રાચો;
ઠાળ સતરમી ભાળી એહ, ખેમ કહે સુણો ગુણગેહજી. ૧૩

હુહા.
કામ લખાવે શેઠજી, સુંપણ કરી ઉદાર;
ચોકી પહોરો પ્રમુખ વળી, સંઘની કરજ્યો સાર. ૧
જેહવો ભાર જેહનું ગજું, તેહવી સુંપણ કીધ;
તે ભવિયણ હવે સાંભળો, સહુ સરપાવ તે દીધ. ૨
વૈરાટ નગરથી સંચરે, નરનારિનાં વૃંદ;
સંઘપતિ સોહે અતિ ઘણો, જેમ નરમાંહિ નરેંદ્ર. ૩

ઢાળ ૧૮ મી.

(કાનુડો તો વેણુ વળડે, ચોટ શેરી ચોકે એ દેશી.)

- શ્રી સિદ્ધાચળ સંઘ હવે ચાલે, ઉલટ આણી અંગ,
સંઘતણી રચના હવે પલાણું, તે ભવિ સુણો અભંગ. ૧
- સંઘ મળ્યો અતિ હેતે ત્યાં વારૂ, પામે હર્ષ અપાર;
ખખર અંતર રાખે બહુ રીતે, ખરચે વિત્ત ઉદાર. ૨
- હયવર પાખરિયા રથ નેતરિયા, ઘુઘરીયાં ધમકાર;
સુખાસન ચાલે પાળા હવે, માહાલે લક્ષ્મી સાર. ૩
- ચતુરંગી સેના સું ચોકી, પાનોભાઈ આગે;
મોતિ અનોપચંદ હેમચંદ નેડે, સુરજમલ સરાગે. ૪
- મનસુખ માતા ૧ઉછંગે ખેસે, મેનામાં શ્રીકાર;
મોતી ઇચ્છાભાઈ પૂછણુ શેઠ, મનસુખે ધરી ખ્યાર. ૫
- કરી ક્ષેજ પાછળની ચોકી, ભુખણુ સામું છાલ;
આગળ પાછળ વીચમાં સંઘવી, ઘંટા ઘુઘરમાળ. ૬
- મજલે મજલે પૂજા રચાવે, થથા થેઈ થેઈ થાય;
ગુણીજન પ્રભુની કીરત ગાવે, જય જય શ્રી જિનરાય. ૭
- પાલખી આગળ ચાલે સનુરી, આણુંદસાગર સૂરી;
એમ શોભા હું કેની વખાણું, દીઠે દુઃખ નતય દુરી. ૮
- તેજ જળામલ ચમર ઢળે તવ, દીપે જિમ દિણુંદ;
રાજતેજ સંઘવી પદ નેડો, ત્રોડે કુમતી કુંદ. ૯
- અતિ ઉચરિયા બહુ દિન વહીયા, સહુએ ખાળગોપાળ;
સંઘ બહુ મળીયો, નવી નેએ કળીઓ, દિનદિન અતિ ઉજમાળ. ૧૦.
- દિનદિન દુઃખીયાને ખરચી, આહાર પાણી સુનિરાજ;
ચિત્ત પ્રસન્ન રાખેને આપે, આતમને હિત ડાજ. ૧૧
- જિનશાસન ઉન્નત બહુ કરતા, ચિંહુ દિશથી સંઘ આવે;
માનું ચોથો આરો પ્રગટયો, નેતાં અચરીજ પાવે. ૧૨
- ઠામઠામ સામઘ્યાં આવે, સંઘપતિને વધાવે;
સંઘ તણી રચના દેખીને, ભરત ઉપમ મન ભાવે. ૧૩
- બલક મલક ભેટણુ પ્રભુ ચરણાં, રથ તણો નહિ પાર;
શી તારિક્ક વખાણું ભવિયા, દીઠે હરખ અપાર. ૧૪

જેમ જેમ આસન તિરથ આવે, પુન્ય કરે નરનાર;
 હુકૃત સઘળાં દુર પલાઈ, મિથ્યાતવ ગયો હારી. ૧૫
 લાહાણી કરી લહાવો નર ભવનો, ભવિય કેરા થોક;
 ઠામો ઠામ કરે ને વળી, ખરચે નાણાં રોક. ૧૬
 ઢાળ અઢારમી એ પ્રકાશી, સાંભળજો નરનારી;
 સરસ સંબંધ એણી પરે સુણતાં, ખેમવર્ધન હિતકારી. ૧૭

હુંહા.

મજલે મજલે ચાલતાં, ગાંગડ સંઘ પહોચંત;
 બકરાં લાવે ખાટકી, પૂછે શેઠ મહંત. ૧
 પાંચસેંહ પચાસ છે, સમજવી શુભ રીત;
 મુલ્ય રોકડા આઠશે, આપે દયા લહી ચિત. ૨
 રાજનગરમાં મોકલે, જૈન ધર્મ જગસાર;
 મનુષ્ય જન્મ સફળ કર્યો, ધરમથી જયજયકાર. ૩
 દિશેા દિશે તે વારતા, સાંભળી સઘળા ભૂપ;
 જીવ દયા પાળે ભલી, અહો અહો શેઠ સફપ. ૪
 શેઠાણાં ગરથાણાં કહે, લોક સહુ એમ વાત;
 વિકટ કામ સાધે વળી, મહિમા દાન વિખ્યાત. ૫

ઢાળ ૧૬ મી.

(ચંદ્રાવળાની દેશી.)

લિંબડીનો રાજા વળી રે, આદરમાન અપાર;
 માંહો માંહો પહેરામણીરે, કરી ઘણી મનોહાર. (ત્રુટક)
 કરી ઘણી મનોહાર પહોચાવે, સંઘ વોળાવા સાથે આવે;
 ચતુરંગી સેના પરવરીયા, પંચરંગી નેજા ધરીયા. ૧

શ્રી શ્રીતાજીરે-એ આંકણી.

સુખાસણમાં શેઠજીરે, પાળા આગળ દોડે;
 ચામર સુરજમૂખી ધરીરે, શેઠાણી રથ સનેડે. (ત્રુ.)
 શેઠાણી રથ સનેડે ચાલે, ઘોડે ચડયા કુંભર હાલે;
 વાળાં વાળે ઢોલ નિશાન, નોખત ગાજી રહી અસમાન જ. ૨

જૈન રાજા રાજા તણીરે, ઉપમા લોક બોલે;
 શ્રી સિદ્ધાચળ ભેટવારે, આજ નહિ એહ તોલે. (ત્ર.)
 આજ નહિ એ તોલે કોઈ, ઉવારણું લે છે સહુ ભેઈ;
 મોટા સુખા એહને માને, શેઠનો પુન્ય નહિ જગ છાને જી. ૩

બાબાજી લશ્કરપતિરે, વિહુભાઈ દિવાન,
 કાઠિયાવાડ વશ કરીરે, સરવેના લેઈ જમાન. (ત્ર.)
 સરવના લેઈ જમાનને પોતે, ભલભલામણુ દેઈ જો તે;
 બાબાજી વડોદરે જાવે, આદરમાનને સવળો પાવે. જી. ૪.

કાઠિયાવાડ મલગરીરે, લશ્કર આગળ જેહ,
 સંઘને સાચો તેડવારે, ચડી અસ્વારી એહ. (ત્ર.)
 છડી અસ્વારી તેહ આવે, મળી હળીને સંગ ચલાવે;
 એ હવે સંઘ કુચ્છ દેશનો મળીયો, તેવણુનેઈ હેજે હળીયો. જી. ૫

લશ્કર નજીક ડેરા દેઈરે, તિહાં કરે મુકામ;
 સામા મળવા દિવાનજીરે, મુકી સઘળાં કામ. (ત્ર.)
 મુકી સઘળાં કામ અસ્વારી, સામૈયું કર્યું લશ્કર ભારી;
 આદરમાન તણો નહિ પાર, આપે શેઠ સરપાવ ઉદાર. જી. ૬

લશ્કર માંહે શેઠનેરે, તેડી દીયે બહુ માન;
 પહેરામણી ભલીપેરરે, શાલ જોટા કરી સાન. (ત્ર.)
 સાલ જોટા કરી સાન ઉઠાવે, પાઘડી બહુમુલી બંધાવે;
 સાત ભાઈને શેલાં પાઘડી, ધન ધન વેળા આજની ઘડી. જી. ૭

સાડી અમુલીક પહેરણુરે, દિવાનજી બંધુ આપે;
 રૂપ્ય અઢીસેંની સહીરે, પારખી ક્રીંમત છાપે. (ત્ર.)
 પારખી ક્રીંમત છાપે બ્યાપારી, અધીક રૂપને સાડી ભારી;
 તેજ જલામલ શશી મુખ શોહે, અપછરા સવી એ મનમોહે. જી. ૮

કુલ ખરે મૂખ બોલતાંરે, લોક જોવા આવે;
 આદર દેઈ સુખ પૂછીનેરે, માન દેઈ બોલાવે (ત્ર.)
 માન દેઈ બોલાવે સહુને, નણુંદ દિકરી લેઈ બહુને;
 નિજડેરે આવી કુચ્છ દીધો, મોટી નોખત ડંકો દીધો જી. ૯

સંઘ ચાલે હુશે કરીરે, તિરથ ભેટણ કાજ;
 જિનશાસન ઉત્તત કરીરે, રાજ સમો જસ સાજ. (ત્રુ.)
 રાજ સમો જસ સાજ પોકારે, ગિરદાવળી અન્ય ચોપદારે;
 ધેરોળ ગામ જઈ ડેરા દીધા, ઉનડળ પુત્રી પુત્ર પ્રસિદ્ધા. ૧૦
 તે પણ સામો આવીયોરે, અસવારી લેઈ સારી;
 મળી હળી પહેરામણીરે, શેઠળ કરે ભારી. (ત્રુ.)
 શેઠળ કરે ભારી ભાણેજ, સ્વામી સગપણથી જાણેજ;
 કુચ કરી સંઘ વાંકાનેર, તિહાંથી આગળ ચાલ્યા પેર. ૧૧
 પંચ શબ્દ વાળાં તણીરે, પડી રહી છે ઠોર;
 જાત્રા કરે સોરઠ તણીરે, જિમ ધન ગાળે મોર. (ત્રુ.)
 જિમ ધન ગાળે મોર શલોકા, બાંધે પુન્ય તે થોક;
 કુચ કરી ચાલે પરભાતે, એહવે આગળ જે થયું જાતે. જ. ૧૨
 જુનાગઢ સીમા લગેરે, પોચે સંઘ અપાર;
 લશ્કર કાંઈ ભરે તદારે, ગામના લોક પોકારે. (ત્રુ.)
 ગામના લોક પોકારજ કીધી, જામસાહેબ આગળ જઈ સીધી.
 તે સાંભળી કોખ્યો તેણી વાર, કાગળ લખી કયોં તૈયાર. જ. ૧૩
 પત્રમાંહે એહવું લખ્યુંરે, જાત્રા કરવા જાઓ;
 અમે ફરીયાદ સાંભળીરે, તમે શું હુકમ ચલાવો. (ત્રુ.)
 તમે શું હુકમ ચલાવો એહવો, શેઠળ પત્ર વાંચ્યો તેહવો;
 પાછો જવાળ શેઠળ કહે છે, સાંભળીને સહુ હાઈ લહેછે. જ. ૧૪
 સરકાર લશ્કર પાયગારે, વોળાવા અમ પાસ;
 બળ પોતાનું ફેરવીરે, તેણે લીધો ઘાસ. (ત્રુ.)
 તેણે લીધો ઘાસ તે જોરે, અમે વાર્યાં તોહિ ન રહ્યા કો રે.
 વાંક અમારો નહિ એહ, પઈસે કામ કરૂં ગુણગેહ. જ. ૧૫
 દરવાજા બંધ કર્યા હુતારે, માજન કહે ભૂપાળ;
 આપણા ઘર પ્રાહુણારે, સંઘ લેઈ કૃપાળ. (ત્રુ.)
 સંઘ લેઈ કૃપાળ એ આવે, રજા આપો તો તેહવા જાવે;
 અપજશ આપણો હોસે સળંગો, બળીયો સંઘવી ન જાણુશો નળંગો. જ. ૧૬
 જામ સાહેબ રજા થકીરે, સામૈયું કરી સાર;
 જાત્રા કરે સંઘ સહુરે, ગિરનાર મનમાં ધાર. (ત્રુ.)

ગિરનાર મનમાં ધારતા સાર, સંઘને હુધ તણે નહિ પાર; :
 નેમનાથ યદુપતિ રાયા, પામ્યા દર્શન પુન્ય પસાયા. જી. ૧૭
 સોરઠ દેશ લેટી કરીરે, ગિરનારે નેમનાથ.

પુજી પ્રણુમી ભાવશુંરે, મેલે શિવપુર સાથ. (ત્રુ.)
 મેલે શિવપુર સાથ તે સાર, શિવાદેવી માતા મળાર;
 બાળ બ્રહ્મચારી નેમકુંભાર, રાજિમતિ તણે ભરતાર. જી. ૧૮

મુદ્રવિજય કુળ ચંદલોરે, ભવિજનને સુખદાય;
 દિન કેતા રહી પછેરે, સ્તવના કરી યદુરાય. (ત્રુ.)
 સ્તવના કરી યદુરાય વિશેષે, મનુ જન્મ કર્યો નિજ લેખે;
 કુચ કરી સંઘશું હવે જોહ, સિદ્ધગિરિ ભેટણુ ગ્રાહ્યા તેહ. જી. ૧૯
 ઓગણીશમી ઢાળ રસાળછે રે, સુણતાં મંગળમાળ;
 હુધ ઘણો ગિરિ ભેટવારે, દરિશન જાકજમાળ. (ત્રુ.)
 દરિશન જાકજમાળ તે દીઠો, મરૂદેવાનંદ લાગે મીઠો;
 હીરવર્ધન સેવક ધરી તેહ, ખેમવર્ધન પલણે ગુણગેહ. જી. ૨૦

હુહા.

સિદ્ધગિરિ ભાવના ભાવતાં, સંઘને લઈ સિદ્ધક્ષેત્ર;
 પાલિતાણે આવીયા, ગિરી દીઠે તે નેત્ર. ૧
 વાહનથી ઉતરી કરી, સામા જઈ પ્રણામ;
 પૂરવ પુણ્ય પસાઉલે, પામ્યા વિમળ ગિરિ ઠામ. ૨
 રજત કનક કુલ મોતીએ, વધાવ્યો ગિરિરાજ;
 ડેરા તંબુ તાણીયા, પંચરંગ બહુ સાજ. ૩

ઢાળ ૨૦ મી.

(ઘર આવોજ આણો મોરીયો એ દેશી.)

આજ અમ ઘર રંગ વધામણાં, ગિરિ દીઠે થયો ઉદ્ધાસ;
 ચિંતામણુ મુજ કર ચડ્યો, આજ સફળ ફળી મુજ આશ. ૧
 આજ સુગુરૂ ફળીયો આંગણે, આજ પ્રગટી મોહનવેલ;
 આજ વિંછડીયાં બહાલાં મળ્યાં, આજ અમઘર હુધ રંગરેલ. આજ. ૨

૧ વિયોગ જોતો થયો છે એવાં.

- આજ અમ ધર આંખો મોરીયો, આજ વૂઠી સોવન ધાર;
 આજ દુધે વૂઠા મેહુલા, આજ ગંગા આવી ધર ખાર. આજ. ૩
- આજ દુધ મહિં સાકર મળી, વિમળાચળ નયણે દીઠ;
 લલિતા સરોવર સુંદર, એતો સદ્ગુણ તિરથ ઉકંઠ. આજ. ૪
- આજ કહેવરાવો સંઘમાં સહુ, મિઠાં લોજન કરે સાર;
 દીન હીન દુઃખીયાને વળી, દાન દેઈ જમો ઉદાર. આજ. ૫
- રાજા ઉનડળ આવે, ભેટ લેઈ અપૂરવ તેહ;
 ચતુરંગી સેના પસર્યો, સાહમો આવી મળ્યો ધરીનેહ. આજ. ૬
- આજ સેવક છું તુમચો સદા, એ ગિરી રખોપા કાજ;
 સુંપણ તમે અમને કરો, એ પાલીતાણાનો રાજ. આજ. ૭
- આદરમાન દીયે ઘણો, શેઠળ પૂછે સુખ સાત;
 મીલીયાં માંહોમાંહે વળી, જત્રાની રજા દીએ જાત. આજ. ૮
- હવે પંચ શબ્દ વાળાં લઈ, ગુરૂ તેડી તલાટી જાય;
 સાથીઓ પૂરે હરખ શું, શ્રીફળ નાણાં મુકાય. આજ. ૯
- ગિરિ વધાવે મોતીએ, વળી રજત કનકનાં પુલ;
 ભાવે ઐત્યવંદન કરે, પહિલે દિન એ અમૂલ. આજ. ૧૦
- રાતિજગો રાતે કરે, ઠામોઠામ ગાય ભાસ;
 અનંતાનંત શિવ વર્યા, તેણે નામ કહ્યું કૈલાસ. આજ. ૧૧
- હવે રજા આપે સંઘપતિ, કરો જત્રા સંઘ સહુ કોય;
 મરૂદેવા મુખ જોઈ, દુઃખડાં નાખોને ખોય. આજ. ૧૨
- ઞુચિ થઈ વસ્ત્ર પહેરીને, ધુપધાનાં લેઈ નિજ હાથ;
 પ્રભુ ભેટણ ચડે ડુંગરે, સંઘ સહીત સજ્જન વર્ગ સાથ. આજ. ૧૩
- સાર સંભાળ લેઈ ઘણી, પરખ પાણી ઠામો ઠામ;
 વિસામે વિસામે મંડાવીને, એમ ખખર લે અભિરામ. આજ. ૧૪
- ગઢ નિરખીયો ખારણા, લળી લળી લાગે પ્રભુ પાય;
 પહેલી પોળમાં પેસીને, અનુક્રમે મુળ દેરે જાય. આજ. ૧૫
- મરૂદેવાનંદ નીરખીને, દશ ત્રિકે કરી પ્રણામ;
 ઐત્યવંદન ભાવે કરી, સ્થિરતાએ કરે ગુણ ગ્રામ. આજ. ૧૬
- સ્તવના કરે તે આગળે, સુણો શ્રાતા વીશમી ઠાળ;
 હીરવર્દન સેવક ભણે, ખેમવર્દન થેઈ ઉજનાળ. આજ. ૧૭

દહા.

- જય જય રૂપલ જિનેશ્વર, શેત્રુંજી શિણુગાર; ૧
 નયણે નિરખ્યા તુમ લાણી, લેખે મુજ અવતાર.
 નાલીરાય કુળ અંદલો, મરૂદેવી માતા નંદ; ૨
 મુખ ટંકો જોતાં પ્રભુ, મુજ મન અતિ આનંદ.
 વૃષભ લંછન વનિતા ધણી, ત્રિભુવન કેરો તાત; ૩
 દરિશન દીઠે દુઃખ હરે, લવલવ પાતકે જાત.
 આજ થકી બળીયો થયો, માથે ધણી આધાર; ૪
 હવે કોણ ગંજે મુજને, તુજ ગુણ અપરંપાર.
 પરમ જ્યોતિ પરમાત્મા, પરમ પુરૂષ પરધાન; ૫
 ૧અધ્યાનંદધન શિવ વિભો, એમ અનેક ૨અભિધાન.
 મુજ મન લાગી આશકી, દેખણુ તુમ દેદાર; ૬
 હું અપરાધી છું ઘણો, તુંહી પ્રભુ મુજ તાર.
 એહ વિનંતિ માહરી, અવધારી મહારાજ; ૭
 ત્રિભુવન તારકે તું મળ્યો, ગિરૂ આ ગરીબનીવાજ.
 પુદ્ગલ પરાવર્તન કરી, જન્મ મરણ જંજાળ; ૮
 તુમ દરિશન પામ્યા વિના, ભમ્યો અનંતો કાળ.
 તે માટે હવે દીજીએ, સેવકને ધરી પ્રેમ; ૯
 અવ્યાબાધ સુખ શાશ્વતો, ખેમવર્દન સુખ એમ.
 શકસ્તવ કરી તદા, સ્તવન કહે ગુણ માળ; ૧૦
 એક મને લવી આંલજો, મૂઢી આળ પંપાળ.

ઢાળ ૨૧ મી.

(નહિ નહિરે નંદનાલાલ, નારે મા નહિ માફ; એ દેશી.)

પુરવ નવાણું વાર તે આવે, સમોસર્યા વિસરામીરે;
 જગમાં કીરતી સઘળી બ્યાપી, સકળ તિરથનો સ્વામી,
 સેવો નર નારી, શેત્રુંજી ગિરિરાજ—શે.
 તારણુતરણુ ૩જહાજ, શે. ઉપગારી શિરતાજ સે.
 સારે ત્રિભુવન કાજ, શે. આવી મળ્યા છે આજ,
 જેમ લહો શિવપુરરાજ, શે. એ આંકણી.

શે. ૧

- કાંકરે કાંકરે સિદ્ધ અનંતા, કેઈ મુનીવરની કોડીરે; -
 ચિહ્ન કાળે જિનવર કેઈ આવ્યા, પ્રણમું બે કર જોડી. શે. ૨
- પુંડરીક પાંચ કોડે સિધ્યા, દ્રાવીડ વાલીળીલ જોડીરે;
 દશ કોડી મુની સંખ્યા તે જાણો, નમી વિનમી બે કોડી. શે. ૩
- નારદ એકાણુ લાખ મુનિશું. વીશ કોડી પાંડવ વાડરે;
 રામ ભરત ત્રણ કોડી મનોહર, દેવકીસુત ખટ તાડું. શે. ૪
- શાંખ પ્રદ્યુમ્ન સાડીઆઠ કોડી, થાવચ્યાસુત હજારરે;
 નેમી શિષ્ય નંદીપેણુજી એ, અજસંતો કયો સાર. શે. ૫
- સુવ્રત સહસ્ર મુનીંદ વખાણું, શુક પરિત્રાંજક સિદ્ધરે;
 પંચસય શિલંગ સૂરી વંદો, મંડુક મુનિ સુપ્રસિદ્ધ. શે. ૬
- એમ સિદ્ધાચલ સિધ્યા મુનીવર, કેતાં નાવે પારરે;
 દુષમકાળે એણે ભરતે, આલંબન એ સાર. શે. ૭
- ઉત્તમ એકવીશ નામ સંભારો, શેત્રુંભદ્રિક જેહનાંરે;
 ચાર હત્યાદિક પાપ પલાયે, જન્મ સફળ હોય તેહનાં. શે. ૮
- કુર પાંખી જે શેત્રુંભે સેવે, ભવ ત્રીજે મુક્તિ પાવેરે;
 સાત છઠ હોય અઠમ એક લાખ, નવકાર ભણે શુભ ભાવે. શે. ૯
- એ વિધ શેત્રુંભે ગિરિ સેવે, ભવ ણીજે ત્રીજે જિનવર બોલેરે;
 પરણે શિવરમણી ૧લીલાએ, તીરથ નહીં એ તોલે. શે. ૧૦
- ચિહ્ન ગતિ ફેરા ફરતાં ફરતાં, પામ્યો તુમ દેહારરે;
 ચરણકમલ સેવા અળ હુંતો, નહી છોડું નિરધાર. શે. ૧૧
- મધુકર મન માલતીએ વળી, ચાતકચિત્ત જેમ મેહરે;
 સતી અવર ઇચ્છે નહીં, માહરે સિદ્ધગિરિ એહવો નેહ. શે. ૧૨
- આજ મનોરથ સફલો કીધો, નરભવ લાહો લીધોરે;
 શેત્રુંભે આદી જિનેશ્વર પૂજ્યા, અનુભવ પ્રગટ્યો સિધો. શે. ૧૩
- સેવા સાહીબ સેવક દીજે, કીજે એહ પસાયરે;
 સ્તવના ઢાળ એકવીશમી સુંદર, ખેમવર્દન ગુણ ગાય. શે. ૧૪
- હુહા.

જયવીર રાય જગ ગુરૂ, જગ બંધવ જગ ભ્રાત;
 હોજ્યો તુમ સેવા થકી, ભવભયવારણ તાત.

૧

લોક વિરૂદ્ધ જે વારતા, તેહ તણે જે ત્યાગ;	
માતપિતા ગુરૂ સેવના, તુમ પ્રભાવ વડલાગ્ય.	૨
વાદ્યા છે તુમ શાસને, નીચાણું નિરધાર;	
તોહી સેવા તુમ ચરણની, લવલવ માગું સાર.	૩
ભાવના ભાવે શુભ પેરે, અનુભવ પ્રગટયો અંગ;	
જનપદ સેવા મન વસી, ચોળ મજાઠનો રંગ.	૪
અનુભવ રત્નચિંતામણી, અનુભવ હે રસકૃપ;	
અનુભવ મારગ મોક્ષનો, અનુભવ મોક્ષ સ્વરૂપ.	૫

ઢાળ ૨૨ મી.

(કાલીને પીલી વાદ્યી. એ દેશી.)

ભરતાદિમાં, લગેરે, ^૧ સયણા, સોળ થયા જે ઉદ્ધાર;	
તે હૃદયમાં ચીંતવીરે, સયણા, ભાવે ભાવના સાર.	૧
સાહીબોરે મારો, આદીશ્વર સુખકાર,	
સેવોરે તુમે ઉપગારી શિરદાર, એ આંકણી.	
સંઘ સકળ ઓળગ કરેરે,	સ. ઉભા પ્રભુ દરખાર,
તતા થૈ થૈ તાન સુરે,	સ. નાટકે વિવિધ પ્રકાર— સા. ૨
સુરજ કુંડમાં નાહીનેરે,	સ. ઉત્તમ વસ્ત્ર ધરંત;
કેસર સુખડ ઘનઘસીરે,	સ. યુગાદી પૂજા કરંત સા. ૩
સિદ્ધગિરિ દોનું ટુંકનારે,	સ. પૂજ્યા સયળ જીણુંદ;
વિધિ વિધાન ચુકે નહિરે,	સ. જેહ દાખી મુણીંદ સા. ૪
સિદ્ધગિરિ ફરસિ ^૨ નાહીયારે,	સ. નદી શેત્રુંજી મોઝાર સા.
જળ રથ જાત્રા નીરખતાંરે,	સ. લેખે ગણ્યો અવતાર. સા. ૫
માળારોપણ મહોછવેરે,	સ. જેઠીખાઈ તસ નામ;
તેહનો પુત્ર સોહામણોરે	સ. કશલશા સાથે નામ. સા. ૬
જડાવ ભગની પુત્ર તિણે તીહારે	સ. માળ પહેરાવી ખાસ;
ખંભાતવાસી લાહો લીયેરે,	સ. સફલ ફળી તસ આસ. સા. ૭
સાંમીવછલ લઘુ ઘણારે	સ. કહેતાં ન આવેપાર;
સંઘ સકલ જમાડીઓરે,	સ. પકવાન કરી મનોહાર. સા. ૮
જાવડ ભાવડ ધીવડેરે,	સ. જિહાં જિહાં સિદ્ધ ^૩ આહી ઠાણુ;

તિહાં તિહાં સંઘપતિ જઈ નમેરે,	સુનીવર પામ્યા નાણુ.	સ. ૬
દિવસ પચીસ હવે રહીને,	સ. દેઈ નગારે ઠોર;	
સનમુખ સિદ્ધગિરિ સહુ નમેરે	સ. જિમ ધન ગાજત મોર	સ. ૧૦
ભાવનગર પ્રભુ લેટીનેરે,	સ. ઘોઘે જત્રા સાર;	
ઈમ લાહો લખમી તણોરે,	સ. લેતા ચાલે ઉદાર.	સ. ૧૧
મજલે મજલે ચાલતારે,	સ. લેતા દાતા આવંત;	
પહેરામણી સંઘ લેઈનેરે,	સ. રાજનગર જાવંત.	સ. ૧૨
અમદાવાદ ગઢ નિરખતારે,	સ. સંઘ સહુ હરખંત;	
કુશલ ક્ષેમે આવીયારે,	સ. જત્રા કરી બહુ ભંત.	સ. ૧૩
કાકાજી રાજા ભણીરે,	સ. દીએ વધાઈ દોડ;	
સરસ સામૈયે પરવર્યારે,	સ. સાહુમો આવે મન કોડ.	સ. ૧૪
ચતુરંગી સેના શોભતીરે,	સ. ચામર છત્ર ઢલંત;	
સુખસાતા પૂછે રલીરે,	સ. માંહોમાંહે મિલંત.	સ. ૧૫
અંબાડી અંબર અડેરે,	સ. શિણુગાયો ગજરાજ.	
પાનોભાઈ શેઠજીરે,	સ. દીપે સઘળે સાજ.	સ. ૧૬
ચામર છત્ર સોહે ઘણુરે,	સ. શેઠજી લીએ જુહાર;	
સજ્જન વર્ગ માંહોમાંડીરે,	સ. મિલે હર્ષ અપાર.	સ. ૧૭
સાજન માજન પરવર્યારે,	સ. કરે નગર પરવેશ;	
એમ મોટે આડંબરેરે,	સ. દેવ ગુરૂ પ્રણુમેશ.	સ. ૧૮
સંઘ ચતુર્વિધ રંગરલીરે,	સ. આણા શિર ધરંત;	
જિનરાજ સંઘ માને ઘણુરે.	સ. પ્રણુમું હું ગુણવંત.	સ. ૧૯.
રાજસાગર સૂરી ચિત્ત ધરીરે,	સ. ધર આવી વસંત;	
કુળ મરજદા લોપે નહીંરે,	સ. ધરમી વડો પુન્યવંત.	સ. ૨૦
પેશ્વા ગાયકવાડનોરે,	સ. રાજ ભલો સુખકાર;	
પ્રતપો કોડી વરસો લગેરે,	સ. ધરમીરાજ જયકાર.	સ. ૨૧
ભદ્રક રાજા જિહાં હોવેરે,	સ. પ્રજા પણ તિમ હોય;	
ધર્મ કર્મ સાધે સહુરે,	સ. માલી ગુણે ગુણુ જોય.	સ. ૨૨
શ્રી આણુંદસાગર સૂરી રાજેરે,	સ. સંઘ બન્યો વિશાલ;	
દેશોદેશ વિસ્તર્યોરે,	સ. ધર ધર મંગલમાલ.	સ. ૨૩

સંવત અઢાર ચોસઠેરે, સ. મહા સુદી પાંચ ચંદ્રવારે;
 સંઘપતિ નામ ધરાવીઓરે, સ. સુમે ભલો દિતઠાર. સ. ૨૪
 સરસ સુકઠે કરીરે, સ. ગાયો વિગલગિરિસય;
 હીરવર્ધન શિષ્ય ખેમનારે, સ. સદ્દલ મનોરથ થાય. સ. ૨૫
 બાવીશમી ઢાલ એ થઈરે. સ. શેઠ વળતચંદ સન;
 શ્રોતા સુણો ઉજમાલચુરે, સ. ગુણ ઉજવલ પાડુ તાન. સ. ૨૬

કલશ.

ધમિ યુણ્યો ભકતે સંઘ યુક્તે રીસલેસર જગધણી,
 મુગતીગામી શિવ પામી આશ સદ્દલી હો ધણી;
 ચરણે લાગું એહ માગું સેવા સાહિણ દીજીએ,
 ખેમ પલણે તુજ નમણે, શિવચુળ પહેલા લીજીએ. ૧

હાલ.

એહવે આદેશે તિહાં ખેમવર્દન આવંત;
 શેઠ ઘણું રાજ થયા, વાદીને ગુણસંત. ૧
 શેત્રુંજી મહાતમ સુણી, ભક્તિભાવ ધરંત;
 ગુરુભક્તિ ગુરુની કરે, શુદ્ધ મારગ વિચરંત. ૨
 એકવીસ ગુણ અંગધરે, વ્રત બારે ચિત ધાર;
 શ્રાવક ગુણમાં નહી મળા, દઢ ધરમી હિંતકાર. ૩
 શ્રી રિષલેસર પાદુકા, અજીતનાથ નેમનાથ;
 પગલાં થાપે પ્રેમશું, જાણી શિવપુર સાથ. ૪
 શ્રી સંખેશ્વર જિનતણી, મૂરતી મોહનવેલી;
 તેપણ જિનમંદિર કરી, પધરાવે રંગ રેલી. ૫
 તેહ સ્તવના હવે સાંભલો, મનશું આણી ભાવ;
 નિંદ્રા વિકથા પરિહરી, અંતરંગ ભાવ જગાવ. ૬

ઢાળ ૨૩ મી

(સાસુ પુછેરે વહુ વાત માળા કીહાંછેરે એ દેશા.)

સરસ સરસ વચન રસ આપે, વાલા મારા ગારચું અજીત નિણુંદરે;
 અતિશયધારી શિવસુખકારી, દીપે જેમ^૨ દિણુંદરે. ૧

૧ સહેલાઈથી. ૨ સર્થ.

- એ પ્રભુ સેવો રે, તારણ તરણ જહાજ દેવાધિ દેવોરે. આંકણી.
 નયરી અયોધ્યા જિતશત્રુ રાજ વા. 'ત્રિહુ' જ્ઞાની અવતારરે. ૧
 વિજયા માતા ગુણ વિખ્યાતા, વિશ્વ તણો આધારરે. એ. ૨
 લાખ બહોતેર પુરવ આયુ, વા. ધનુષ્ય સાઠા ચારરે;
 સહસ્ર અષ્ટ લક્ષણ કરી સોહિ, કંચનવર્ણ ઉદારરે. એ. ૩
 તન ધન જીવન એ પ્રભુ મારો, વા. અવર ન આવે દાયરે;
 ત્રિવિધ ત્રિકાલ વંદના માહરી, હસ્તિ લંછન સેવે પાયરે. એ. ૪
 પુદ્ગલ પરાવર્તન અનંત ફિરતાં, વા. ચઉ ગતિ અટવી મઝારરે;
 આ ભવ સફલ થયો મુખ દેખી, અભય તણા દાતારરે. એ. ૫
 એહવા પ્રભુજી ચિત્ત ધરીને, વા. જીત અજીત મહારાજરે;
 તેહની ૧૪વણ રાજનગરમાં, થાપી આત્મહિત કાજરે. એ. ૬
 સહસ્રકિરણ શાંતિદાસજી, વા. તસ સુત લખમી વાઝરે;
 તેહના પુત્ર ખુશાલચંદ દીપે, તસ પુત્ર ગુણના ધાઝરે. એ. ૭
 વખતવંત વખતશાહ જગમાં, વા. કીરતકમલા બ્યાપીરે;
 જિનમંદિર સુંદર કરી ખાંતે, પડિમા તખત થાપીરે. એ. ૮
 તેહના પુત્ર સાત સવાઈ, વા. જહાવદેના જાયારે;
 ઇચ્છા પુરે ૧ ઇચ્છાલાઈ, ૨ પાનાચંદ પુન્યે પાયારે. એ. ૯
 ૩ મોતી ૪ હેમ સંયોગે શોભે, વા. ૫ અનોપ ૬ સુરજમલલાઈરે;
 ૭ મનસુખ કરતાંએ જ્ઞાતા, શેઠની અધિક પુન્યાઈરે. એ. ૧૦
 શેઠાણી મન હર્ષ ઘણારે, વા. પગલાં પ્રભુનાં કરાવેરે;
 રૂપલ અજીત નેમી જિનકેરા, પ્રસાદ કરી પધરાવેરે. એ. ૧૧
 શ્રી સંખેશ્વર સુંદર મંદિર, વા. એમ તીરથ અધિકારરે;
 તેજ ઝલાઝલ દિન દિન દીપે, ઓછવ કીધ સવાઈરે. એ. ૧૨
 પંચ શબ્દ વાજાં બહુ વાજે, વા. ઓછવ મહોછવ થાયરે;
 અઠોત્તરી કરી ભલીભાતે, ગુણીજન પ્રભુ ગુણ ગાયરે. એ. ૧૩
 શેઠાણી ગુરૂ ઉપદેશે વા. ખરચે બહુલું વિત્તરે;
 વિધિ વિધાન કરે શુભ રીતે, એ જિન શાસન રીતરે. એ. ૧૪

- સાહજકારી રાજનગરના વા. સંઘ તણે મન ખંતરે;
આંગી અરચી ભાવના ભાવે, નીરખીને હરખંતરે. એ. ૧૫
- દ્રવ્યભાવ દોય લેદે પૂણ વા. નરનારીની ટોલીરે;
સમકીતે શુધ કરણ પ્રભુ સેવા, દુખડાં નાંખે દોળીરે. એ. ૧૬
- જે તુજ પડીમા દેખી લાજે વા. કુમતિ અતિ હે ખોટારે;
ચિત્રામણ સ્ત્રી નવી નીરખે, તે જગ સાહુ મોટારે. એ. ૧૭
- એહવું દશવૈકલિક ખોલે, વા. સરાગે અંધ હોયરે;
તો મુરખ જિન પડિમા ભાવે, કીમ ન સુકૃત જોયરે. એ. ૧૮
- મુજ મન ભમર તણી પેરે લીનો, વા. તુજ સેવામાં વાડરે;
ચાર નિદેષા સૂત્રે સદ્ગી, પરખ્યો તું જગ તાડરે. એ. ૧૯
- જે પડિમા જિન સરીખી જાણી વા, ભવિ જિનને નિત પૂજેરે;
કિવવાઈ સૂત્રે ઇમ ભાંખે, પાપ સકલ તસ ધુજેરે. એ. ૨૦
- શ્રી આણંદસાગર સૂરીરાયા વા. તાસ વચન મન ભાચારે;
સંવત અઢાર અહસઠ વરસે, વૈશાખ માસ સુહાચારે. એ. ૨૧
- શુકલગ્રીજ અને પુધવારે વા. અમૃત ચોઘડીયું આવેરે;
શ્રી જિનરાજ તખ્ત સુહાવે, નિજરાણા સંઘ લાવેરે. એ. ૨૨
- ઘર ઘર મંગલ માલા પસરી વા. નરભવ લાહો લીધોરે;
દાન અતુલ જાગ્યકને દીધો, નરભવ સફળો કીધોરે. એ. ૨૩
- ખેમવર્ધન કહે સાંભળો શેઠજી વા. પ્રભુ ભક્તિ શિવપુર સાથરે;
મોસમ વેળા જિનપદ સેવા, પામ્યા છો તુમે હાથેરે. એ. ૨૪
- સેવા સાહીખ સેવક દીજે વા. કીજે એહ પસાયરે;
હીરવર્ધન શીખ્ય ખેમ સુહંકર, નીરખી પ્રભુ ગુણ ગાયરે. એ. ૨૫
- ત્રેવીસમી ઠાલ સરસ સુખકારી વા. જિનસ્તવના જિહાં ભારીરે;
શ્રવણ હૃદય હરે ભવી લોકા, જસ ઘટ સમકીત ધારીરે. એ. ૨૬

હંહા.

- સંઘપતિ થઈ જાત્રા કરી, દીઠા પ્રથમ જિણુંદ;
મુદ્રા દેખી હર્ષચ્યુ, દીપે જિમ દિણુંદ. ૧.
- તેજ ઘણો મહારાજનો, દલ ગહુ અતિ શુધ;
ઘાટ સુઘાટ નહી મણા, મીઠી સાકર હુધ. ૨.

ધમિ દરશન કરતાં થકાં, ઉપનો મન વિચાર;	
મુગટ ઘડાવું જડાવથી, તેજ ઝલાઝલ સાર.	૩
માપ ભરી લેઈ કરી, પાસે રાખી તેહ;	
મોતીભાઈ ધમ કહે, સુણો વાત ગુણગેહ.	૪
મુગટ કરાવો જિન તણો, કારીગર મનોહાર;	
સામગ્રી સવી મેળવી, અનુક્રમે કરો તૈયાર.	૫

ઢાળ ૨૪ મી.

(સહીઅર મોરી પહેલો વધાવો મારે આવીયોરે. એ દેશી.)

સાજન મોરા મુગટ ઘડાવો શોભતો, સોલવલું લઈ હેમરે.	સા.
દ્વિપે અતિ રળીઆમણો, દીઠે ઉપજે પ્રેમસ્થું.	સા. ૧
મણી માણીક મોતી જડયા, ઓપે ઓળાઓળરે.	સા.
વિચવિચ ચુની જગમગે, રાજ થઈ કહે બોલરે.	સા. ૨
એહવો તો દીઠો નહી, તે જે હીરા જાતરે.	સા.
જોતાં મન ધરાયે નહી, રંગ રંગીલી ભાત હે.	સા. ૩
ચતુરાઈ બહુ કેળવી, શેઠજી ઘણું સુજાણ હો.	સા.
કારીગર પિણુ નહી મણા, સકલકળા ગુણ ખાણ હે.	સા. ૪
એહ મુગટની વારતા, વિસ્તારી ગામ મઝાર હે.	સા.
જોવાની બહુ હોંસ છે, શેઠજી સુણાવો વિચાર હે.	સા. ૫
વાત સર્વે મનમાં ધરી, જુવો કહે વિબુધ હે.	સા.
પ્રતિમા શાંતિ જીણેદની, જવેરીવાડે શુદ્ધ હે.	સા. ૬
મુગટ આવ્યો તિહાં બેસતો, પૂજા રચાવે જોર હે.	સા.
સહુ સંઘ નિરખે તદ્દા, જિમ ધનગાજે મોર હે.	સા. ૭
દ્વિવસ પાંચ પૂજા રચી, નોખતખાના બેસાર હે.	સા.
રાજનગર સંઘ જોઈ કહે, ધન શેઠજી અવતાર હે.	સા. ૮
જોઈ જોઈ તે હરખે સહુ, મુગટ ઘણું શ્રીકાર હે.	સા.
ધન્ય પનોતા શેઠજી, ખરચે ચિત્ત ઉદ્ધાર હે.	સા. ૯
રૂકમ પચીસ હજારનો, કીંમત એહની કીધરે.	સા.
ખીજનો શ્યો આશરો, શેઠજી લાહો લીધ હે.	સા. ૧૦

સિદ્ધાચળ પ્રભુજી તણો, મરૂદેવીનો નંદ છે.	સા.
તે હવે તીહાં ચઢાવશે, મુગટ એ આદિ જીણુંદ છે.	સા. ૧૧
શુભકરણી એમ તે કરે, દંપતિ ધર્મ સદૈવ છે.	સા.
જિન આણા માને ખરી, શુદ્ધ મને કરે સેવરે.	સા. ૧૨
દેવ ધર્મ ગુરૂ સેવના, પામ્યાનું ફળ સારરે.	સા.
પામ્યાને વળી પામર્યે, મન કોઈ મુકો વિસારરે.	સા. ૧૩
આતમ જગત રાગથી, બહિરાતમ તજી દૂર છે.	સા.
જે કરશે પ્રભુ સેવના, તે લેશે સુખ પૂરરે.	સા. ૧૪
જિનશાસનની વાસના, સમકીત લેજો હોય છે.	સા.
લવલયથી ખીએ સદા, લક્ષણ એહજ જોય છે.	સા. ૧૫
સુખ અનંતા પામીએ, સૂત્ર સિદ્ધાંતે વાત છે.	સા.
ઢાલ પૂરી ચોવીસમી, ખેમવચન વિખ્યાત છે.	સા. ૧૬

કહા.

ઈમ ઓછવ મહોછવ ઘણા, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર, દિન દિન રંગ વધામણાં, જિન ધરમે સુખકાર.	૧
પ્રથમ પુત્ર શેઠના, ઇછાચંદ ધર નારી; ભૂખણુશાની દીકરી, પાંચમ તપ કરી સાર.	૨
રોહીણી તપ આદે કરી, ઉજમણાની વાત; તે સ્તવના ઇહાં સાંકલી, ત્રણ ઢાલે વિખ્યાત.	૩
વૃદ્ધબાઈ ધર્મે વૃદ્ધ, લગની શેઠની જાણ; પુત્રી ઉજમ મહાગુણી, લજ્યાવંત ગુણ ખાણ.	૪
મુંગી વહુ તે પણ લલી, પાનાભાઈ ધર નાર; કંકુ હેમચંદભાર્યા, દાન દયા ચિત્તધાર.	૫
ઉજમણો ટોળે મળી, શેઠાણી સંઘાત; જિન ગુણ ગાયે રાગસ્થું, નિર્મળ કરે નિજ ગાત્ર.	૬
ભણી ગણી સહીઅર ઘણી, જિન મુનિ ગુણ ગાવંત; નોખતખાંના ગડગડે, જોવા સહુ આવંત.	૭

ઢાળ રૂપ મી.

- (શીતલ તરુવર છાંહીકે ચાપો મોરીયો કે ચાપો મોરીયો એ દેશા.)
- પ્રણુમી શ્રી જિનરાજ કે સરસતી ગુરૂ વલીરે કે. સરસતી,
પંચમ તપ મહીમાય કે કહે શુ મન રલીરે કે.
- સફળ દિવસ સીરહાર કે, સોભાગ્ય પંચમીરે કે. સો.
જ્ઞાનવૃદ્ધિ હિતકારકે, ભવિજનને ગમીરે કે. ભ. ૧
મતિ શ્રુત અવધિ, મન પર્યવ, કેવળ કહ્યારે કે.
અઠાવીશ, ચૌદ, ખટ, દો, એકે, ભેદે લહ્યારે કે. દો.
મૂલ ગુણ પાંચ, ઉત્તર એકાવન જાણીએરે કે. એ.
ગુરૂ મુખ સુણી વિચાર, સદા ચિત્ત આણીયેરે કે. સ. ૨
લોકોત્તર લોકીક, મંડાણ છે એહથીરે કે. મં.
તત્વાતત્વ વિચાર, લહે ભવિ જેહથીરે કે. લ.
જ્ઞાન સમોવડ કોઈ નહી, જગમાં વડોરે કે. જ.
ભાગ્યો શ્રી જિનરાજ કે મહીમા પરગડોરે કે. મ. ૩
જ્ઞાન ક્રિયા સંજોગને, સિદ્ધ મુખ ભવિ વર્યોરે કે.
જ્ઞાની શ્વાસોશ્વાસ માંહિ, કર્મ ક્ષય કર્યોરે કે. ક.
પ્રાણીને સફલ આધાર તે, અહિંસા લક્ષણેરે કે. અ.
ગુરૂ વિના જ્ઞાન ન હોય કે, ગુરૂ પાસે ભણોરે કે. ગુ. ૪
વર્ણવ્યા ચાર પ્રકાર તે, ગ્રંથે બુદ્ધિનોરે કે. ગ્રં.
નાટકીયા સુરસેન, રોહા નામે શુદ્ધિના રે કે. રો.
ગુરૂ મુખ તેહ કથા, સુણી ચિત્ત રાખજોરે કે. સુ.
નંદી સૂત્ર મનરમાં, વાંચી પછે દાખજોરે. વાં. ૫
ગુણમંજરી વરદત્તકે, પંચમી તપ કર્યોરે કે. પં.
તેહ સંબંધ સુણી રસાલ, ચિત્તમાં ધર્યોરે. સુ.
શેઠ વખતશાહ પુત્ર, ચંદ્રિછોભાઈ મુખ કરે કે. ઇ.
તસ ધરણી મનોહાર, જવેરે બહુ દુખ હરેરે કે. જ. ૬
પાંચ વરસ પાંચ માસ, કરી તે પંચમીરે કે. ક.
ઉપનો હરખ અપાર, તદા તે ઉજમીરે કે.
ઉજમણાં અધિકાર, સુણો ઉજમાલમાંરે કે. સુ.
ખેમવર્દન કહે ધન્ય, લખ્યો જસ ભાલમાંરે કે. લ. ૭

પચીસમી થઈ ઢાલ ઉજમાળ, ઉજમણો માંડીયોરે કે. ઉ.
 ગુરૂ વિસ્તારે તેહ, આળસ હવે છાંડીએરે કે. આ.
 રોહીણી પાંચમ દોય, તે તપ પૂરા કરીરે કે. તે.
 ભાવ સહીત ભલી રીત તે, ચિત્તમાંહે ધરીરે કે. ચિત્ત. ૮

હુહા.

હવે રચના ગઠ નીરખે, શોભાગી સીરદાર;
 ઉપાસરો શાણુગારીને, ગઠ ત્રણે સુખકાર. ૧

ઢાળ રફ મી.

(કેસર વરણો હો ઠાઠ કસુળો હો મારા લાલ એ. દેશી.)

શુદ્ધ ઉપાસરે હોકે, ભૂમી નીરખી મારા લાલ;	
માંહે વિધિશું હોકે, તીહાં તે હરખી મારા લાલ,	
ગઠની રચના હોકે, સુંદર સારી મારા લાલ;	
બાઉ બલિહારી હોકે, લાગે ખ્યારી,	મા. ૧
દોય ગઠ 'વિચમે', હો રથ તે છાજે.	મા.
પ્રભુજી બેઠા હોકે, પરિવારને તેડાં.	મા.
ભરો પગારો હોકે, પંચવર્ણનો.	મા.
મંત્ર ભણી હોકે, વાસ ચૂર્ણનો.	મા. ૨
શેઠજી ભાખે હોકે, પરિવાર તેડી.	મા.
રૂડી રીતે હોકે, સહુ રહો નેડી.	મા.
આપણા ઘરની હો, શોભા જેહવી.	મા.
શેઠાણીને દાખે હોકે, તુમે છો તેહવી.	મા. ૩
આગતસ્વાગત હોકે, પાસે રહેજે.	મા.
જે જે વસ્તુ હોકે, જોઈએ તે કહેજે.	મા.
એમ ઉજમાણું હોકે, કરો શુભ રીતે.	મા.
આજ તે સુખી હોકે, આપણ વીતે.	મા. ૪
જોઈ જોઈ હરખે હોકે, નરને નારી.	મા.
જિન પડિમાને હોકે, ધારી ધારી.	મા.

નાટીક નાચે હોકે, નવ નવ છંદે.	મા.	
લેતી ઉવારણા હોકે, જિનને વંદે.	મા.	૫
પંચવરણના હોકે કુળ મંગાવે.	મા.	
આંગી અરચી હોકે ભાવના ભાવે.	મા.	
સાંજ સવારે હોકે આંગી દેવાયે.	મા.	
આલહાદ ઘણોરે હોકે, પ્રભાવના થાયે.	મા.	૬
અષ્ટ પ્રકારી હોકે પૂજા કીધી.	મા.	
ધન્ય કમાઈ હોકે, પામ્યા રિદ્દી.	મા.	
ઓછવ મહોછવ હોકે, નિત નિત છાજે.	મા.	
પંચ શબ્દ હોકે, વાળાં વાજે.	મા.	૭
જ્ઞાન પુજણે હોકે, નાણાં લાવે.	મા.	
રજત કનક કૂલ હોકે મોતી વધાવે.	મા.	
જાતક જન હોકે, બિરુદાવલી બોલે.	મા.	
જિન શાસન હોકે, નહી કોઈ તોલે.	મા.	૮
રાજનગરમાં હોકે, ચોથો આરો.	મા.	
દીએ જાતકને હોકે દાન ઉદારો.	મા.	
અઠાઈ મહોત્સવ હોકે, એમ શુભ ચિત્તે.	મા.	
ક્ષેમ ૧ પયંપે હોકે, શાસન રીતે.	મા.	૯
ઢાલ છવીસમી હોકે, શોભા સારી.	મા.	
ઓછવ મહોછવ હોકે, અતિ સુખકારી.	મા.	
ધન્ય કમાઈ હોકેરે, લાહવો લેતા.	મા.	
જાતક જનને હોકે, દાનને દેતા.	મા.	૧૦

હુહા.

જ્ઞાન દરિશણ ચારિત્રના, ઉપગરણાં કરી ૨ ત્યાર;
માંડે રૂઢી રીતસ્યુ, તેહ તણો વિસ્તાર.

૧

ઢાળ ૨૭ મી.

ઉજમણું (: ૧૮૬૮)

(હારે મારે ધરમ જિણુંદસ્યુ, લાગી પુરણ પ્રીત ને એ દેશી.)

હારે મારે પુસ્તક પાઠાં, ઠવણી વળી રૂમાલને;
ખાંધી, વીંટાગણને દોરા ચાખખીરે લો.

હાંરે મારે પાટીલેખણ ખડીઆ, ડાખડી પ્રતિમા ને;
જરમર ને ચંદ્રુવા, દીવી તોરણ લખીરે. લો. ૧

હાંરે મારે આરતિ દીવો મંગલ ધૂપ ને ધાણા ને;
ઓરસીયા મુખડ કેસરના ડાખડારે. લો.

હાંરે મારે સિંધાસણ કચોલી અંગલુહણાં ને;
ઘોતીયાં પાટલી મુખકોષ, અતિ વડારે. લો. ૨

હાંરે મારે પાલી કાતરણી ને કલ્મદાન ને;
રસણાઈ ડાખડીઓ રસણે તે રસીરે. લો.

હાંરે મારે કપડાં કાંબલી, પાત્રો કેરી નેઠ ને;
ચલોટા મુહપત્તી ભરત ભરી અસીરે. લો. ૩

હાંરે મારે થાપના કાંખી, નોકારવાલી, ચરવલો ને;
પિંગાણી વાસ કુંખી કલશ, સોહામણારે લોલ.

હાંરે મારે ચોવીસ જાતનાં ધાન, અને પકવાન ને;
શ્રીફળ આદે ઉત્તમ ફળની, નહીં મણારે. લો. ૪

હાંરે મારે જ્ઞાન દરિશણ ચારિત્રનાં ઉપગરણાં ને;
શુરૂ મુખથી લેઈને ભવિયણને ધરેરેલો;

હાંરે મારે સંવત અઢારે અડ ઠ, આસો મા ને.
મુદ્ધ ખીજે શુદ્ધ નેઈ ઉજમાણું કરેરે લો. ૫

હાંરે મારે નવ પદ પૂજા સત્તર લેહ રસાલ ને.

શુરૂ વિસ્તારે સંઘલી વિધ રૂડી પરેરે-લો.

હાંરે મારે વીશ દીવસ ઓછવતે નવ નવ ભાત ને;
ખાંતીલા કરે ખાંતે અધ દુરે હરેરે લો. ૬

હાંરે મારે ઇમ જિન શાસન કરતાં રૂડી રીત ને,
તપ ફલ વાધે ફલના લે જીમ નિરથીરે લો;

હાંરે મારે અનુભવ પ્રગટે મન વાંછિત ફલ હોય ને,
કુપખનન દષ્ટાંતે, મિઠા સેરથીરે લો. ૭

હાંરે મારે શક્તિ સાડ ઉજમાણું એમ કરીએ ને,
પુરણ તપ, પુરણ ફળ, જ્ઞાની એમ કહેરે લો;

હાંરે મારે જિનવર લક્ષિત કરીને ગુરૂ પ્રતિ લાભે જો,
 ઉપગરણાં ગુરૂ જ્ઞાને મુક્તિને લહેરે લો. ૮
 હાંરે મારે પાંચમ તપની સંખ્યા પાંચે પાંચ જો;
 થાપીને સ્વામીવચ્છલ કર્યો અંગશુંરે લો.
 હાંરે મારે હીરવર્દ્ધન શીષ્ય, ખેમવર્દ્ધન સુખકારી જો;
 આણંદસાગર સૂરી રાજ્યે, રંગસ્યુંરે લો. ૯
 હાંરે મારે ઢાલ સત્તાવીસમી ઉજમણે અધિકારજો;
 રૂડી રીતે લક્ષ્મીનો લાહો લીચ્છેરે લો. ૧૦

દુહા.

શેત્રુંજી મહાત્મ સુણી, ચિત્ત શું કરે વિચાર;
 જાત્રા નવાણું કીજીએ, તો લેખે અવતાર. ૧
 આઉખું જગ અપલ છે, શેઠાણી કહે તેમ;
 ધર્મકર્મ ત્વરિત ગતિ, મુનિજન પલણે એમ. ૨
 તમે આવો તો જઈએ, વિમલગિરીએ જાત્ર;
 નવાણું કરી શેઠજી, નિર્મળ કીજે ગાત્ર. ૩
 મનુષ્ય જન્મ તે ફરી ફરી, નાવે વારોવાર;
 ધર્મ તણા પ્રભાવથી, દશ દ્રષ્ટાંત વિચાર. ૪
 તે માટે આપણુ હવે, છડી અસ્વારી જાય;
 જાત્રા કરીએ પીયુજી, તો મુજ મન સુખ થાય. ૫
 તમને કહું છું હવે તુમે, કરો ધરમનાં કાજ;
 આત્મ ચિંતા કીજીએ, બહિરાત્મ તજો આજ. ૬
 સાંસારિક લાહો તમે, લીધો છે ભલી ભાત;
 કામ લખાવો પુત્રને, સમરથ છે સુખ સાત. ૭
 શેઠજી કહે વખાણમાં, અનિત્ય પદારથ સર્વ;
 ધરમ કરૂં પરમ તજી, કીશો ન કરવો ગર્વ. ૮
 પુત્ર સહુ તેડી કરી, વાણોતર પરિવાર;
 વણિજ વ્યાપાર કરો સુખે, ભલામણ દેઈ ઉદાર. ૯

પુત્ર કહે સુણો શેઠજી, કરો ધરમ શુભ સાજ;
 તુમ પસાયે સાધશું, સરવે રૂડાં કાજ. ૧૦
 ગુરૂ પ્રણમી આજ્ઞા લેઈ, સિદ્ધાવે ગિરિરાજ;
 સંઘ ચાલ્યો અતિ સુંદરું, તરવા લવજલ પાજ. ૧૧

ઠાળ ૨૮ મી.

(નમો ગિરિરાજને એ દેશા.)

શેઠશેઠાણી પરિવારચ્યું એ, ચાલે લેઈ શુભ સાજ.

નમો ગિરિરાજને એ.

મજલે મજલે ચાલતાં એ, વિલંબ ન કરે શીરતાજ. નમો. ૧

અનુક્રમે સિદ્ધરિરિ ભેટીચારે, સફલ મનોરથ સિદ્ધ. નમો,

જાત્રા કરે નિતનિત પ્રતે એ, સાથે સજ્જન વર્ગ લીધ. નમો. ૨

ચઢતે પરીણામે ચઢે એ, કરે સંઘની ભક્તિ. નમો.

સાર સંભાળ લીએ ઘણી એ, વિધિવિધાન બહુ યુક્તિ. નમો. ૩

ઉજમાળે દેહરાં વળી એ, ચોંપ ધરી તિણી વાર. નમો.

કારીગર તેડાવીઆ એ, શીખામણ દેઈ અપાર. નમો. ૪

ઉજવળ ગિરિ ઉજવળ કરો એ, લ્યો મસાલો સાર. નમો.

તે પણ હરખ્યા સાંભળી એ, કરી સામગ્રી સાર. નમો. ૫

સદાવ્રત ચલાવીયાં એ, બંધ હતાં વળી તેહ. નમો.

આ વેળા છે આ કરીએ, દાન દીએ ગુણ ગેહ. નમો. ૬

કાલ મુઘે જે દાન દીએ એ, તે દાની જગ માંહે. નમો.

તે માટે હવે આજથી એ, રખે વિસારો મન માંહે. નમો. ૭

ભાવના.

મુદ્રા નીરખી જિનરાજની એ, ભાવના ભાવે અપાર. નમો.

ધન્ય દિવસ વેળા ઘડીએ, દીઠો તુમ દેહાર. નમો. ૮

અંતરજામી તું માહરો એ, સ્મરણ વારોવાર. નમો.

તારક બિરૂદ સુણી કરીએ, મન મંદિર એકતાર. નમો. ૯

સુતાં બેઠાં જાગતાં એ, એક તુમારો ધ્યાન. નમો.

યોગીશ્વર પેરે હું જપું એ, નિરખું પ્રેમનિધાન. નમો. ૧૦

ચુર હી સમરે વાંછી તે એ, કોયલડી મધુ માસ. નમો.

તેમ સમરું હું તુજને એ, ચંદ ચક્રોર વિલાસ. નમો. ૧૧

જિમ ઘન ગરજત મોરને એ, ઉલટ અંગે થાય. નમો.
 નિરખી નિરખી હરખી ઘણું એ, મુજ મન આવે હાય. નમો. ૧૨
 અણસંભાર્યા સાંભરે એ, સમય સમય સો વાર. નમો.
 નયણ અમારાં લાલચી એ, દેખણ તુમ દેદાર. નમો. ૧૩
 તું મનમાન્યો માહરે એ, તુંહી જીવનપ્રાણ. નમો.
 સેવક કરીને દાખવો એ, તું મોરે મહીરાણ. નમો. ૧૪
 એક વાર સેવક કહી એ, બોલાવો મહારાજ. નમો.
 મુગતિ નથી હું માગતો એ, એટલે સીધ્યાં કાજ. નમો. ૧૫
 સેવક હશે તે બોલશે એ, ખમજો મુજ અપરાધ. નમો.
 ૧ અસમંજસ જે બોલડા, દાખીયા વેલા લાધ. નમો. ૧૬
 એમ નવાણું જાતરા એ, કરે કરાવે ખાસ. નમો.
 ઢાળ પૂરી અઠાવીસમી એ, ખેમવયણ ઉદ્ધાસ. નમો. ૧૭

હું ૧.

જાત્રા કરતાં એ હવે, ઉજમખાઈ ભરથાર;
 દેવ જોગે જાત્રા વીસમી, મંદ થયા તીણી વાર. ૧
 એસડ વેસડ ખડુ કર્યો, ન થયો ગુણ લગાર;
 ધર્મ ઔષધ તસ હિત ધરી, સાંભળો તેહ વીચાર. ૨
 ખમીતખામણાં કરાવીઆં, મિથ્યા દુષ્કૃત દેય;
 ચોની ચોરાસી લાખ તે, પાપ સ્થાનક નામ લેય. ૩
 ૨ સંખલ આપે તે વળી, રૂકમ દોય હજાર.
 સિદ્ધક્ષેત્રે ખરચવા, આપે કરી વિચાર. ૪

ઢા ૨૯ મી.

(દેખો ગતિ દેવનીરે એ દેશી.)

રદારશા સુત તે વળીરે, પંચત્વ પામ્યા અસાર;
 હર્ષ સ્થાનક વિધન પડ્યોરે, કર્યો તે સંસ્કાર. ૧
 જીઓ ગતિ કર્મનીરે, કર્મ કરે તે હોય;
 કુંજો બોલે નહીરે. એ આંકણી.

૧ અયોગ્ય, અનુચિત. ૨ બાતું એટલે સ્વર્ગમાં જવા માટે બેહજાર
 ૩. ની રૂકમ આપી.

- હાહાકાર થયો ઘણોરે, સાત ભાઈની બહેન;
માતપિતા હેત અતિ ઘણોરે, દુઃખ લાગ્યું સહુ સયન. જુઓ. ૨
- સહુ કહે શેઠને એહવુરે, ઘર ભણી ચાલો આજ;
શેઠશેઠાણી દીકરીરે, એ શું બોલ્યા રાજ. જુઓ. ૩
- માતપિતા ભાઈને કહેરે, ઉજમખાઈ તેણી વાર;
લખ્યા લેખ મીઠે નહીરે, હુન્નર કરી હજાર. જુઓ. ૪
- એમ સહુને બુઝવીરે, ધીરતાએ કરી મન;
ધરમ અંતર નવિ પડે એરે, અથીર ચોવન તન ધન. જુઓ. ૫
- એ સંસાર અસાર છેરે, ૧મછ ગલાગલ જોય;
કોઈ કોઈને કારણેરે, ધર્મ ન ચુકશો કોય. જુઓ. ૬
- માતપિતા ધર્મી હોવેરે, છોડ તેમ હોય;
હંસકુલે હંસ ઉપજેરે, ઉત્તમ વિચારી જોય. જુઓ. ૭
- રાજનગરથી તેડવારે, મોકલે નગરનાં લોક;
હેમાભાઈને લઠારે, તિહાં જઈ કહે ધરી શોક. જુઓ. ૮
- લોક ૨અબુજ સમજે નહીરે, ભાવી ભાવની વાત;
જમાઈ પાછો આવે નહીરે, સમજ નહી કરે તાત. જુઓ. ૯
- વિધન પડે ધર્મ ન મુકીએરે, દઢ રાખી જે મન;
જત્રા નવાણું પુરી કરીરે, નવી ડગ્યા તસ ધન. જુઓ. ૧૦
- જત્રા પુરી આચ્છવ કરીરે, શીલવત સંબલ લીધ;
જત્રા નવાણું ચુક્યા નહીરે, સાહમી શીખામણુ દીધ. જુઓ. ૧૧
- લખમીચંદના નામનુરે, દેહેડું કરી ખાસ;
પ્રભુ ખેસારી નામ રાખીયુરે, દામ ખરચી ઉઘાસ. જુઓ. ૧૨
- મંડપ ભયો ચિત્ત ઉજવળેરે, વિધિ સહિત રૂડી રીત;
દાન જાચકને દેઈ ઘણારે, ધર્મ કરે રૂડે ચિત્ત. જુઓ. ૧૩
- કારણ પડે તવ જાણીએરે, દઢ ધર્મ જગ રીત;
જે જિમ લિખિત તે હોવેરે, વસ્તુ સર્વે અનીત. જુઓ. ૧૪
- પ્રદક્ષણા દેતાં આવેરે, કંદળગિરી સુખકાર;
રોહિતાક્ષ પરવત દુકંદ તિહારે, ચોક ગામ વસે સાર. જુઓ. ૧૫

દેહરી કરાવે શેઠજીરે, આદિ જિન મહારાજ;	
પગલાં થાપે પ્રેમસ્થુરે, જાત્રા અહીં ઠાંણુ સુખકાજ.	જીઓ. ૧૬
શીલવ્રત ઉચ્ચું વળીરે, રાખી સંવરભાવ;	
સંસાર અસાર કરી લેખવેરે, જિનધર્મ દઢભાવ.	જીઓ. ૧૭
અનુક્રમે ધર આવીયારે, પુન્ય ખજાનો લેઈ પાસ;	
શેઠજી પુન્ય કરે સદ્ધારે, પૂરે લવી મન આસ.	જીઓ. ૧૮
અહનીશ ધર્મ હીએ ધરેરે, ધરમ જગતમાં સાર;	
ધર્મ કરો લવી ધસમસીરે, જિમ પામો સુખસાર.	જીઓ. ૧૯
વખતચંદ રાસે થઈરે, ઢાળ ઝોગણુત્રીસમી એહ;	
હીરવર્દન શીખ્ય ખેમનારે, વચણ સરસ ગુણુગેહ.	જીઓ. ૨૦

હુહા.

પ્રભુ દરીસણ કરી આવીઆ, ગુરૂ પાસે તિણિ વાર;	
વિધિપૂર્વક વાંદી કરી, ખેઠા સભા મઝાર.	૧
‘ધર્મલા’ દેઈ ધૂરે, મુનિવર મધુરે સાદ;	
દેશના દે કલેશનાશિની, મોડે કુમતિ ઉન્માદ.	૨
વિક જીવ તે સાંભળે, સન્મુખ દૃષ્ટિ નેડી;	
મુખ વિકસિત તેણે કરી, ‘જીજી’ કરે કરનેડી.	૩
કીશું કરે કવિ બાપડા, મિલ્યાજ મુરખ સાથ;	
કીશું કરે તરૂણી ચતુર, ચઢી નપુંસક હાથ.	૪
ગોરસ જિમ વિલોઈ કરી, ઘૂત અમૃત આખંત;	
તિમ સવિ શાસ્ત્ર મથી કરી, કવિ અમૃત લાખંત.	૫
આંધા આગળ આરસી, બહેરા આગળ ગીત;	
મૂરખ આગળ રસકથા, એ ત્રણે એકજ રીત.	૬
કવિતા કહે શ્રોતા સુણો, વક્તા કરે વિચાર;	
ત્રણ પદારથ ને મિલે, વરતે રંગ અપાર.	૭
તે માટે શ્રોતા સકળ, તને પ્રમાદ વિશેષ;	
સ્વપર સમય જાણીને, ગુરૂ લાગે ઉપદેશ.	૮

ઢાળ ૩૦ મી.

(અરજ સુણોને રૂડા રાજિયા હોજ એ દેશી)

ગિહું ગતિ ગતિમાં રડવડે હોજ, કાળ અનાદિ અનંત; ૧
 સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ ખાદરમાં વળી હોજ, ^૧જામણ મરણ કરંત. ૧
 દેશના દેશના સાંભળો શેઠજી હોજ,
 મીઠી અમીરસ પ્રાય-દેશના દેશના. એ આંકણી.
^૨સલિલપ્રવાહે રડવડે હોજ, ^૩દુષ્ઠઘાટ ઘડાય;
 અકામ અકામ સકામ તણે વસે હોજ, લહ્યો નરભવ સુખદાય. દે. ૨
 દોહીલો દોહીલો દશ દૃષ્ટાંતથી હોજ, ચુલગ આદે કરી એહ;
 આરજ આરજ ખેત્ર તે દોહીલો હોજ, અચરીજ નહી ગુણગેહ. દે. ૩
 ઉત્તમ ઉત્તમ કુળ તિહાં દોહીલો હોજ, દેવગુરૂની સેવ;
 જિનવયણ વયણ શ્રદ્ધા દોહીલી હોજ, દોહીલી પાલણ ટેવ. દે. ૪
 કર્મ કર્મ નટાવો ફેરવે હોજ, ઉંચ નીચ ગતી જોહ;
^૫મર્કટ મર્કટ જિમ પયોગી કરે હોજ, એમ નચાવે તેહ. દે. ૫
 દેવ દેવ ધર્મ ગુરૂ પાપીને હોજ, સુલભ જસ સંસાર;
 ધર્મ ધર્મ વયણ તસ ^૬પરગમે હોજ, દુર્લભખોધી ન લગાર. દે. ૬
 દાન દાન શીલ તપ ભાવના હોજ, ધર્મના ચાર પ્રકાર;
 દાને દાને દાલીદ્ર રહે વેગલો હોજ, ^૭યાંસ કુમર પેરે સાર. દે. ૭
^૮કંકર કંકર ^૯ચણુમય યથા હોજ, સચૂચદાન પસાય;
 તિથંકર પદ ખાંધીયો હોજ, ધૃતદાને ધનાય. દે. ૮
 ખિર ખિર દાંને સુખ સદા હોજ, ^{૧૦}ધનો શાલિલદ્ર લહંત.
 એમ એમ દૃષ્ટાંતે કવના ઘણા હોજ, આગમ માંહી કહંત. દે. ૯
 શીલે શીલે સદ્ગતિ પામીયે હોજ, સોલ સતી સંબંધ;
 નારદ નારદ સુદર્શન શેઠ હોજ, એમ ઘણા પ્રતિબંધ. દે. ૧૦
 તપ કરી સુંદરી રોહીણી હોજ, નહી કોઈ તપની જોડી;
 શિવ સુખ પામ્યા શાશ્વતા હોજ, કેઈ મુનિવરની કોડી. દે. ૧૧
 ભાવ ભાવ ભરત નરિંદજી હોજ, આરીસાભુવન મઝાર;
 અનિત્ય ભાવના ભાવતા હોજ, કેવળ લહ્યું તિણી વાર. દે. ૧૨

૧ જન્મ. ૨ જળ. ૩ પથ્થરની પેઠે. ૪ વાંદરો. ૫ જોગી હાથમાં
 નચાવે છે તેમ. ૬ પરિણત યાય. ૭ પથ્થર. ૮ રત્ન. ૯ ધના અ ગાર.

કપિલ કપિલ એલાચી આદે ઘણા હોજી, ભાવનાએ લહી ^૧નાણુ;
 દશવિધ દશવિધ મુનિ ધર્મ છે, ખરો હોજી, ખાર શ્રાવક ધર્મ જાણુ. દે. ૧૩
 મોહ મૂઢીને મૂલથી હોજી, કષાય તણો ^૨પરિહાર;
 સ્વાર્થી સ્વાર્થી સહુ કોય છે હોજી, એ સંસાર અસાર. દે. ૧૪
 જોવન જાએ નદી પુર સ્યું હોજી, રાખ્યા તે ન રહંત;
 તન ધન અથીરપણે સદા હોજી, ચપલા ચપલ કહંત. દે. ૧૫
 જરાકુતી કુતી જોવનશ શો હોજી, કાળ આહોડી નીત;
 દોવેરી દોવેરી વિચ ઝુંપડી હોજી, કુશળ કીડાં સુમિત. દે. ૧૬
 ઇમ જાણી ઇમ જાણી ધર્મ કીજીએ હોજી, આળસ છોડી દુર;
 ધર્મ ધર્મ કરી કેઇ સુખ લહ્યાં હોજી, તુમે પણ સુખ લહો પુર. દે. ૧૭
 એક એક ખી તી ચઉ પંચ લેહી હોજી, ઇન્દ્રિય વિષય તે વીશ;
 અશુભ અશુભ યોગે દુખ એહથી હોજી, એમ કહે જગદીશ. દે. ૧૮
 એક એક ઇન્દ્રિય વશ દુખ લહે હોજી, ^૩માતંગ ^૪મચ્છ ^૫કુરંગ;
 ભ્રમર ભ્રમર ^૬પતંગ તણી પેરે હોજી, નિરખે દેવગુરૂ સંત. દે. ૧૯
 ધન મુની ધન મુની જેણે વશ કર્યા હોજી, ^૭પંચમી ગતિ તે જાનાર;
 અહનીશ અહનીશ કરૂં તસ વંદના હોજી, પલમાં સો સો વાર. દે. ૨૦
 સમકિત વિણ નવિ પામીયે હોજી, મન વંછિત ક્ષણ સાર;
 કલ્પ કલ્પ વૃક્ષની ઉપમા હોજી, શિવસુખનો દેનાર. દે. ૨૧
 આગળ આગળ દેશના સાંભલો હોજી, ગુરૂ વચણાં ધરી પ્યાર;
 ઢાલ ઢાલ પુરી થઇ એ ત્રીસમી હોજી, ખેમવર્દન સુખકાર. દે. ૨૨

દુહા.

કલ્પવૃક્ષની ઉપમા, કહી દેખાડું તેહ;
 વિકથા તજી તુમે સાંભળો, પ્રિય લાગે ગુણગોહ. ૧
 મહિષી કિંનર ન્યાય તજી, મન રાખો એકતાર;
 દુધ દુધ સહુકો કહે, દુધમાં ઘણો વિચાર. ૨
 સત્ય ધાત પુષ્ટી કરે, ગોમહિષીનાં દુધ;
 થોહરી અર્ક ખરસાણીનો, સમજણ રાખે જે અખુધ. ૩

જીવહયામાં મસ્તમન, પર દુખે દુખીઆ હોય;
 ૧ દુહવે નહી કોઈ જીવને, ધર્મ કહીએ સોય. ૪
 ‘મર કહેતાં પણ દુખ લહે, મારે કિમ નવિ હોય;
 ઈમ જાણી જીવ ઉગારીએ, દુરગતિ લહે ન કોય. ૫
 ઈંદ્ર ચંદ્ર નાગીંદ્રને, કીડ કંથુઆ જાસ;
 મરવું કોઈ વાંછે નહી, સહુને સરળી આશ. ૬
 જિનશાસનમાં પામીએ, ૨ હસ્તિ પદ ઉપમાય;
 તે કારણ હવે સાંભળો, જિનશાસન સુખદાય. ૭
 પંચ અંધ એક દેખતો, પુછે હસ્તિ સ્વરૂપ;
 અંધ સમગ્રહ નવી લહે, દેખતો કહે તસ રૂપ. ૮
 કેવલજ્ઞાન વિના નહી, લોકાલોક પ્રકાશ;
 અંધ સ્પર્શ તે દાખવે, જેહનો જેવો અભ્યાસ. ૯
 શરણે આળ્યો સરાખવો, હઠ મ કરો મધ્ય અયાંણ;
 પાતકી અંત જો લીજીએ, તવ તે પ્રથમ કલ્યાણ. ૧૦
 મૂલ અર્થ એહનો લહી, ઘટમાં રાખે જેહ;
 હીરવર્દન શીખ્ય ખેમ કહે, નિર્મળ હોએ સદેહ. ૧૧

ઠાળ ૩૧ મી.

(૭૭ કળાલણ ભર ધડોરે. એ દેશા.)

શુદ્ધ રસમય દેશનારે, મુનિવર ભાખે સાર;
 ચઉગતિમાં ભવી પ્રાણીયા હે, દુર્લભ અંગ એ ચાર.
 ભવીજન સાંભળો એ, ધર્મ દેશના સાર. એ આંકણી. ભ. ૧
 દુર્લભ નરભવ પામવો હે, લહી સુલભ સંસાર;
 પ્રથમ અંગએ નામથી હો, ખીજો હવે અવધાર. ભ. ૨
 જિનવચણાં સાધુ મુખે હે, ઠવાણા મીલેવજી એહ;
 સઘળાં જોત્રે નહી સદા હે, ગુરૂ ભોગવાઈ ગુણગેહ. ભ. ૩

યતઃ—છપો.

નરભવ આર્ય દેશ દેવ, ગુરૂ સંગમ આદરો;
 શ્રાવક કુળ અવતાર, સુખ સંપત્તિ શું સોહરો;

૧ દુભવે-દુઃખ દીએ, ૨ કાથી.

તો હવે વંદી જિણુંદ, ગુરૂ પયવંદી સવારો;
 ભાવ શુદ્ધ સિદ્ધાંત, અર્થ સાંભળી સંભારો;
 રે ચિત્તમત બુધ હે ચતુર, તત્ત્વ ત્રણ તું ધર ઇસ્યા;
 કવિ ખેમ જેમ સોહિ સદા, જડીત હીરકુંદન જીસ્યા.

તૃતિય અંગ વિચારજ્યો હે, પ્રવચન શ્રદ્ધા શુદ્ધ;
 અજરામર પદ આપવા હે, સદ્ગુણ કરી બુધ. લ. ૪

રુ રૂ રેઈ, પિ દહણા।
 સદહ જી, પાચેઈ ઠા ॥ x ૧

પરાક્રમ ધર્મ કારણે હે, ફેરવું થઈ ઉલ્લાસ;
 દુર્લભ અંગ ચોથો કહ્યો હે, જેહથી લીલ વીલાસ. ૫

પરમ ચાર અંગ એ કહ્યો હે, દુર્લભ ચતુર સુજાણ;
 વિષય રસ મન વાલીને હે, શિર વહો જિનવર આણ. ૬

વિનયમૂલ ધર્મ સુરતરૂ હે, થડ દયામય સાર;
 આણા શ્રી જિનરાજની હે, પ્રબલ તસ વિસ્તાર. લ. ૭

દાન શીળ તપ ભાવના હે, ચારે શાખાવૃદ્ધિ;
 સંજમ ભેદે શુદ્ધ તરને હે, સોય પડ ખા કીધી. લ. ૮

શ્રાવક વ્રત ખારે ખરા હે, તેહ પત્ર પવિત્ર;
 સમકીત જ્ઞાન ચારીત્ર તેહ હે, કુંપલ ભેદે એ વિચિત્ર. લ. ૯

સમતાધાર સંચીએ હે, સૂરી જિન પામે સો વૃદ્ધ;
 જતન કરો રૂઢવ કોધથી હે, દીસે સકલ સમૃદ્ધ. લ. ૧૦

સુર નરાધિપ ભોગતે હે, પુષ્પ એહના હોઈ;
 આગળ શિવપદવી દીહે એ, ફળ અવિચળ સચણાંજેય. લ. ૧૧

દુર્લભ દશ દૃષ્ટાંતથી હે, પામ્યો તુમે સુરવૃક્ષ;
 હવે મિથ્યામતિ ગજ થકી હે, કરજો ચતન ભવી દક્ષ. લ. ૧૨

રાજધાની મોહરાયની હે, છળ તાકે નીશદીશ;
 રખે પડો વશ તેહનેરે હે, કાઠીઆ તેર જગીસ. લ. ૧૩

યતઃ

આ મોહવ ૧, થંભા કોહ પમાયક વિ ।

ભય ભોગ અ , વસ્ત્રેવ કઠહલાર ૧ ॥ x ૧

સેવતાં સુખ શાશ્વતા હે, અધિક કેદ્ય વૃક્ષ એહ;

આરાધો આદર કરી હે, એહમાં નહી સંદેહ.

ભ. ૧૪

ને ઈચ્છા તુજ ધર્મની હે, કરવાની હુઈ આસ;

કાવ્ય એક સુધારણ્યો હે, જ્ઞાની ગુરૂને પાસ.

ભ. ૧૫

ચદુક્તં.

તત્ત્વાનિવ્રત ધર્મ સંજમગતિ ।તિ સદ્ભાવના ।

પ્રત્યાલ્પ્ય પરિષદ્ દ્વિ દ ધ્યાનાનિ : ॥

લેહ્યાવશ્યક કાયયોગ સુમતિ ।દસ્તપ્.

સંજ્ઞાકર્મ ક્રયાય ગુત્પતીશય ।સુધિભિઃ સદા । x ૧

સડણપડણ વિધ્વંસ તેહે, પુદ્ગલો એહ ધર્મ;

ધર્મ નાણી શ્રેતાજનો હે, ધર્મ વિના સવિ ભર્મ.

ભ. ૧૬

ચદુક્તં. છયો.

એ સંસાર અસાર જીવ, જયણા ધર્મ નાચો;

દાન શીલ તપ ભાવ દેવ, ગુરૂ સંગમ સાચો;

તન ધન જોખન અથીર નિર્યો, રચણી સુખનાંતર;

અંજલિ જલ અણહાર પેખ, પુણ્ણતાસ પટંતર;

ગજકાન પાન પીંપલ નિર્યો, લહીલા તર્યો કે હો ગુર્વ;

કવિ ખેમ કહે સુણો હો સચણા, દીસે સોવિણસે સર્વ.

રખે ચલે ધિર ધરમથી હે, તને ક્રોધાદિ કષાય;

ઈંદ્રિય પાંચ વશ કરો હે, નિનધર્મ સોહીલો થાય.

ભ. ૧૭

ચોરામી લખયોનીમાં હે, બુલો ભૂરી ભમંત;

રાગી વિયોગી પ્રાણીઓ હે, જન્મ મરણ કરંત.

ભ. ૧૮

એ સંસારી જીવને એ, સુખ નહી લવલેશ;

આશા બંધન બાંધીઓરે, પામે તુજ કલેશ.

ભ. ૧૯

રાગદ્વેષ તણે વશ હે, બાંધે કર્મ એ જીવ;

હૃદય આવે તે તદા હે, ભોગવે પાડતો રીવ.

ભ. ૨૦

૧ ધીરજ. ૨ બદ. x ક્રોધાદિ અશુદ્ધ છે.

- માતપિતા કેહની સુતા હે, કેહના સુત કેહની નારી;
દુર્ગતિ જાતાં જીવને હે, નહી કોઈ રાખણહાર. . ૨૧
- સ્વારથનો સહુ એ સગો હે, સ્વારથ પાલે સહુ નેહ;
સ્વારથ જળ પહોંચે નહી હે, તુરત દેખાડે છેહ. . ૨૨
- માહરો માહરો મુરખ કહે હે, ધન ઘર એ પરિવાર;
પર વ જાતાં જીવ એકલો હે, કોઈ ન જાણે ૧લાર. . ૨૩
- પહેલાં સમતા આદરો હે, જે સવિધર્મનો મૂળ;
સમકીત વિણ એમ કહે હે, ખંડણ તુસતુલ. . ૨૪
- અમૃતસમ સુણે દેશના હે, ધારે હૃદય મઝાર;
ઠાલ થઈ એકત્રીશમી હે, ખેમ કહે ધરી ખ્યાર. . ૨૫

કુ ૧.

- ગર્ભાવાસમાં ચિંતવે, જન્મી સત્ સદા કરીશ;
કરી દુખ એહવું ન પામીએ, ધર્મ ચિત્તે ધરીશ. ૧
- જન્મ થયો તે વિસારીને, ઉહાં રહ્યો તે દુખ;
હવે તારા મનમાં વસે, કરી માને તે સુખ. ૨
- ખીજે દશકે વિદ્યા લણે, જે કોઈ હોવે સુખાણુ;
ત્રીજે ૧૧વિષયારસે, હુચ્ચો થઈ અખાણુ. ૩
- ચોથે ધન લણી ધાવતો, પાંચમે પુત્ર પરિવાર;
સગપણ સારાં જોડતો, એમ તે ભુલ્યો ગમાર. ૪
- છઠ્ઠે દશકે ઈંદ્રિય તણા, બળ ઘટયા તવ જોય;
ધર્મ કહું એમ ચિંતવે, પણ તે કાંઈ ન હોય. ૫
- સિતેરે થયો ડોસલોં, જરા પોહતી તે આય;
સર્જન વર્ગ માને નહી, મોંઢે શ્વાસ ન માય. ૬
- એંસીએ ખેવડ વળે, લાળ પડે ખોલતં;
આંખ ગળે રોગ ઉપજે, હીંડંતાં ડોલતં. ૭
- નેવું પછી પડે ખાટલે, નિંદ્રા નાવે તાસ;
ભુખ મંદ મનિચ્છા ઘણી, જિમ ખાળક પેરે જાસ. ૮

ખીજેને ખૂંખૂં કરે, અલણ ન રહ્યો લગાર;
 અદ્ભુત પુરૂષ વિડંબણા, અવજ્ઞાનો નહીં પાર; ૯
 પત્ની પ્રેમ તજે વળી, પુત્રાદિક કહે એમ;
 લવારો મુકે પરો, સમજી ન જોલો કેમ ? ૧૦
 જરા તણાં દુખ દોહીલાં, ધર્મ કરો નિતમેવ;
 આઉખું જગ અપણ છે, દેવ ધર્મ ગુરૂ સેવ. ૧૧

ઢાળ દર મી.

(મ કરો માયા કાયા કારમી. એ દેશી.)

મુગતિ તણાં સુખ પામવા, જહાં છે સુખ અપારરે;
 ઉદાસીનતા સેરી ચિત્ત ધરોરે, જિમ પામો ભવતણો પારરે.
 પ્રતિબોધ હિત શિક્ષા સુણો, એ આંકણી. પ્ર. ૧
 અથીરપણે જીવ તેં કર્યાં, કુકર્મ કેઈ કોડીરે;
 રાગ તણે રંગે કરી, જીવહ આણી જોડરે. પ્ર. ૨
 ઇન્દ્રિય પાંચે મુકી મોકલી, હુઓ સંસાર વ્યાપારરે;
 તે સુખ કહીએ કેટલા, જે જીવે કર્યાં બહુ પાપરે. પ્ર. ૩
 જ્ઞાનદૃષ્ટિ રાખો સદા, અવસર ફીરી ફીરી એહરે;
 મોહ મમતા મદ પરિહરો, સમતા સાથે ધરો નેહરે. પ્ર. ૪
 પ્રભાતે જે દીસે વળી, સંધ્યાએ તે નવિ હોયરે;
 કનક વસ્તુ પરિહારની, મમ કરો મમતા કોઈરે. પ્ર. ૫
 દન ભેદન કરી કરી ઘણા, પોષી એ કાયા અપારરે;
 એક જીવ જાએ તદા, દેહી કરે તેહી છારરે. પ્ર. ૬
 ધન ધરણી મંદિર રહે, સીમ રહે પરવારીરે;
 કાયા અગ્નિ પરજાળીએ, એકલો જીવ નિરધારરે. પ્ર. ૭
 ધન મેલજીયું અવતારમાં, પડી રહ્યો નવિ આવ્યો ભાગરે;
 કાઠીએ કટ તણો, ભાજન ભરી તે આગરે. પ્ર. ૮
 મરણ લહે મન માનવી તદા, સગાં કરે શોચ અપારરે;
 મારણ જગ સહુ એક છે, નવિ જાણે એમ ગમારરે. પ્ર. ૯

- તિર્થંકર કી ગણધરા, કુંભ રાણા કુંભ રાંકરે;
ગજ રથ ઘોડે જે બેસતાં, પરલોકે ગયા નિશંકરે. પ્ર. ૧૦
- નગ્નપણે જીવ જનમિયો, જાણું છે તેહીજ સ્વરૂપરે;
ધમ જાણી સંબલ રાખજો, સંસાર એહ વિરૂપરે. પ્ર. ૧૧
- દેશ દેશાવરે જે ગયા, આવી મિલે વળી તેહરે;
મોટે મારગે પ્રાણી જે ગયા, ન મિલે તેહ સ્યો નેહરે. પ્ર. ૧૨
- પર વ જાતાં જગજીવને, કોઈ આડો નહિ થાયરે;
ચોસઠ સહસ પ્રેમદા પતિ, તેહી પરલોકે જાયરે. પ્ર. ૧૩
- ખત્રીશ લાખ વિમાનના, સેવના દેવ સેવંતરે;
કામ ધાર્યો કરે મનસ્થું, તે પણ ચંદ્ર ચવંતરે. પ્ર. ૧૪
- માતપિતા ખંધવ આદે, કુણ વૈરી કુણ મિત્રરે;
સગપણ ઘણીવાર પામિયો, સાંભળો સહુ એક ચિત્તરે. પ્ર. ૧૫
- સુધ અથે ભુધ માંપીયે, ચૌદહ રાજ પ્રમાણરે;
તે સઘળી ફરસી સહી, ફરસી આઠહ ખાંણ રે. પ્ર. ૧૬
- નિગોદ તણા ભવ પુરિયા, સાત નરક ક્રિયા વાસરે;
અંધન દન ધન્ય ધોલના, દુખ લહ્યાં કુંડ અભ્યાસરે. પ્ર. ૧૭
- સાયર ૧ તડાગ નદી કુપનાં, તે' પીધાં માયનાં થાનરે;
પરવતથી અધિક વળી, આરોગ્યા જીવ તે' ધાનરે. પ્ર. ૧૮
- પાણીનો પાર નહી રહ્યો, તેહી તૃપ્તિ ન લીધરે;
ભૂરિ ભવંતર પુરતાં, જીવ તે' ધમ પાણી પીધરે. પ્ર. ૧૯
- એમ ભમંતાં તાહરે સહુ સગો, શત્રુ ન કોઈ સંસારરે;
સમતાણું મન સંવરી, મૈત્રી ૧૫ વિચારરે. પ્ર. ૨૦
- ૨ કુશ અથ જલ બિંદુ જિમ, જળપંપોટ વીજળી હોઈરે;
ઈંદ્ર ધનુષ્ય ગજ કાન પરી, જીવિત સફળ તું જોયરે. પ્ર. ૨૧
- સુપન સમોવડ જાણજો, એ સઘળો સંયોગરે;
ધર્મ છંડીશ મન થકી, તેહનો લહી સંયોગરે. પ્ર. ૨૨
- આપ આપણે સ્વારથે, બહાલપણું તું જાણરે;
મોહ મમત મુકી ચરે, મ કરીશ પર તહ હાંણીરે. પ્ર. ૨૩

- નર વ લહી મત હારજે, શ્રાવક કુળ તુમ લીધરે;
જરા પહોંચે નહીં તિહાં લગે, પાળજો સમકીત શુધરે. પ્ર. ૨૪
- આધિ વ્યાધિ નીરોગી કાયા, પાંચે ઇંદ્રિય સમરથરે;
આળસ છાંડી નિજ દેહનો, સાધે જે નિજ પરમથરે. પ્ર. ૨૫
- આઉખું જાએ દિન દિન પ્રતે, ચેત ચેતન મહારાજરે;
રત્ન ચિન્તામણિ સારીખો, નરલવ લહી શુભ સાજરે. પ્ર. ૨૬
- આ લે મમહાર પામી કરી, દાન દયા ચોધારરે;
ભોગ લલા ભવિ તે લહે, અંતે શિવસુખ કુળ સારરે. પ્ર. ૨૭
- દેશના દંપતિ સાં જી, ધન્ય જિનશાસન એહરે;
નિર્મળ હૃદય કરી સદ્દેવે, બાર વ્રત કહો ગુણુગેહરે. પ્ર. ૨૮
- સમજાણુ પડે તિમ દાખીએ, હૃદય ધરી ખ્યારરે;
ગુરૂ ભણે ભવી સાંભળો, વ્રત બારે સુખકારરે. પ્ર. ૨૯
- કિંચિત જાણુવા કારણે, કહી રચું મધુરી વાતરે;
એકમના સહુ સાંભળો, વિચમેં તણુ વ્યાધાતરે. પ્ર. ૩૦
- ઢાળ બત્રીશમી એ ભલી, દેશના અમૃતપ્રાયરે;
ખેમવર્ધન ભણે શેઠણ, ગ્રહો વ્રત બાર સુખદાયરે. પ્ર. ૩૧

ક્ર ૧.

- એમ દિન પ્રતે સુણે દેશના, દોય ધર્મના લેહ;
સાગારી અણુગારના, પાળો ધરી ઉમેહ. ૧
- લેહ દશ અણુગારના, ખાંત્યાદીક જે શુદ્ધ.
બાર લેહ સાગારના, ગુરૂ સેવે લહે ખુદ. ૨
- ધરમ કરાવો ધસમસી, લેહ ચ્યાર જસ સાર;
દાન શીલ તપ ભાવના, મોક્ષ તણો ઉદ્ધાર. ૩
- વીશ વસા તિહાં પાળવી, જીવદયા ભલી ભાત;
તે મુનિ ધર્મ આરાધતાં, કરે કર્મનો અંત. ૪
- તેહથી ઉતરતો કહ્યો, કાયરને સાગાર;
બાર લેહ છે તેહના, સમકીત મૂળ ઉદ્ધાર. ૫

- દર્શન મોહ કર્મોપશમ, આદિ થકી ઉત્પન્ન;
 જીવાદિક શ્રદ્ધાન શુદ્ધ, સમકીત વડું રતન. ૬
- તત્ત્વત્રયનો જે સદા, અધ્યવસાય વિવેક;
 તે સમકીત કહીએ વળી, તેહના લેદ અનેક. ૭
- સમકીત રીહંત ધર્મનું, મૂળ ભૂત નિરધાર;
 અંથ મહીમા તેહનો ઘણો, ભાખ્યો છે વિસ્તાર. ૮
- દુવિધ ત્રિવિધ ઇત્યાદિકે, ^૧દ્વાદશ વ્રત આચાર;
 સમકીત ઉત્તર ગુણ સહીત, ભાંગા એહના ધાર. ૯
- કોડ તેરસેં ઉપરે, તિમ ચોરાસી કોડ;
 બાર લાખ તસ ઉપરે, સહસ સત્તાવીશ કોડ. ૧૦
- દોય સત દોય કહ્યા વળી, ભંગ એના જાણુ;
 એ સરવે માંહી સરે, સમકીત પ્રથમ વખાણુ. ૧૧
- એ વિણુ એકે ભંગનો, સંભવ નોહે તેમ;
 તે માટે પ્રભુજી કહ્યું, આગમ માંહી એમ. ૧૨
- કારક રોચક દીપકે, સમકીત ત્રિહું પ્રકાર;
 ચારિત્રી અવિરતિ તથા, મિથ્યાદૃષ્ટી વિચાર; ૧૩
- પંચદોષ એહના કહ્યા, શંકા ^૨કંખ ^૩વિગંધ;
 ત્રિપ સંસ ^૪સંયવ કહ્યો, ^૫વરજે સમકીત સંચ. ૧૪
- મૂલ એહ સાણું કરે, આગળ એહ વિસ્તાર;
 સમકીત મૂલ વ્રત બાર જે, એહ ધર્મ સાગાર. ૧૫
- સ્થૂલ આગારે દશ રહ્યા, આરંભે રહે પંચ;
 સાપરાધ સાપેક્ષથી, અર્ધ અર્ધનો સંચ. ૧૬
- એમ સાગારી સવાવસો, જો કરૂણા પાળંત;
 ચ્યુત સુર લગે આઉખું, બાંધે કોઈ ગુણવંત. ૧૭

ઢાળ ૩૩ મી.

(ઇંડર આંખા આંખલીરે. એ દેશી)

- સમકીત સહિત વ્રત બારનોરે, સાંભળો શુદ્ધ વિચાર;
 દેવગુરૂ ધર્મ માનીએરે, પરખી શુદ્ધ આચાર. ચ. ૧

ચતુર નર, સેવો એ વ્રત પાર,	
જિમ લહો ભવ તણો પાર, ચતુર નર સેવો. એ આંકણી.	
દોષ અઠાર કર્યા વેગળારે, ચોત્રીશ અતિશય ધાર;	
પાંત્રીશ વાંણી ગુણે ભર્યારે, દેવાધિદેવ આધાર.	ચ. ૨
જ્યોતિ સ્વરૂપી સાહેબોરે, કર્મ કરી ચક્રચૂર;	
અરીહંત અરી હણ્યા થકીરે, રાગદ્રેષ કરી દૂર.	ચ. ૩
દોષ માન માયા તણરે, લોભ તણો પરિહાર;	
દેવ તે કહીએ એહનેરે, અવર નહી ચિત્ત લગાર.	ચ. ૪
જન્મ જરા મરણે કરીરે, મૂંઝાણા ગુણ ગેહ;	
શાશ્વતા સુખ જે વર્યારે, દેવાધિદેવ તે એહ.	ચ. ૫
ગુરુ ગુણવંતા દેખીનેરે, સેવો ધરી બહુ પ્રેમ;	
સત્તાવીશ ગુણ ૧અલંકર્યારે, સેવે સુખ લહો દ્વેષ.	ચ. ૬
હિંસા થકી વિરમ્યા સદારે, નહીં વિકથા નહીં કષાય;	
પરઉપગાર ઉતાવળારે, દેશનાં અમૃત પાય.	ચ. ૭
રાજસિદ્ધ કામિની તણરે, સમતા ક્યું લયલીન;	
પરિપ્રહ દેાજ હઠાવીનેરે, પગરણ ચૌદ તસ ૨ચીન.	ચ. ૮
એહવા ગુરુની સેવનારે, કરો ભવિજન નિત;	
આહાર પાણી વસ્ત્રાદીકેરે, સાચવજો એક ચિત્ત.	ચ. ૯
કાળ પ્રમાણે જાણીનેરે, જેહમાં ગુણ નિહાળ;	
તે મુનિ નિત પ્રતે નમોરે, તારણ તરણ દયાળ.	ચ. ૧૦
ધર્મ તે કહ્યો જિનરાજણરે, જીવ દયા મંડાણ;	
દાન શીલ તપ ભાવનારે, ચાર ભેદ સુજાણ.	ચ. ૧૧
પ્રાણાતિપાત વિરમણ પહેલુરે, સ્થૂલ જીવ ઝરખોય;	
નિર્દયપાણું નિવારીનેરે, ન કરે બહુ તસ કોપ.	ચ. ૧૨
મૃષાવાદવિરમણ કહ્યુરે, બીજું વ્રત સુખકાર;	
‘કન્યાલીક આવે વળીરે, અસત્ય વચન પરિહાર.	ચ. ૧૩
અદત્તાદાનવિરમણ ત્રીજુરે, પરધન લીએ તેહ;	
પરધન લેતા પારકારે, પ્રાણ હરણ સમ એહ.	ચ. ૧૪

ચતુર ચોથે આણુવતેરે, પરદારાપરિહાર;	
નવ વાડ રાખો નિર્મળીરે, જિમ લહો ભવ ?નિસ્તાર.	ચ. ૧૫
પાંચમે અનુવ્રતે એમ ભણેરે, પરિગ્રહનું પરિમાણ;	
ઈચ્છા પરિમાણે રાખીએરે, સંતોષી સુખીયાં જાણ.	ચ. ૧૬
છઠે દિગ્ વિરમણ વ્રતે, દિશી ગમણનું માંન;	
ગુણવ્રત પ્રથમ અતિ ભલુંરે, જસ હીયડામાં સાન.	ચ. ૧૭
ભોગપભોગ સાતમુંરે, બીજું ગુણવ્રત જાણ;	
કર્માદાન પન્નર તણારે, ગુરૂ મુખ સુણો સુજાણ.	ચ. ૧૮
અનર્થદંડ તે આઠમુંરે, ત્રીજું એ ગુણવ્રત;	
સહજે દંડાએ આતમારે, જો નવિ રાખે સરત.	ચ. ૧૯
નવમું સામાયક વ્રત કરોરે, સમ પરિણામ ધરંત;	
કંચન પથર સમ ગણેરે, શિક્ષાવ્રત પ્રથમ ગણુંત.	ચ. ૨૦
દશમ દશાવગાસિકેરે, બીજું શિક્ષા નામ;	
સંભારે સંક્ષેપીનેરે, દિનવ્રતે ધારે કરે કામ.	ચ. ૨૧
પૌષધ વ્રત અગ્યારમુંરે, શિક્ષાવ્રત ત્રીજું જોય;	
રાગદ્વેષ રહિત વળીરે, કીરીયા કરો સહુ કોઈ.	ચ. ૨૨
અતીથિસંવિભાગ બારમુંરે, ચોથું શિક્ષા સાર;	
પડીલાભે અણુગારનેરે, ચ્યારે શુદ્ધ આહાર.	ચ. ૨૩
એમ બારવ્રત નામથીરે, આગમમાં વિસ્તાર;	
દશ શ્રાવક જે વીરનારે, કર્યાં કર્મ નિસ્તાર.	ચ. ૨૪
સાગરચંદ કામદેવજીરે, ધનો સુલસ આણુંદ;	
એ આદી કેઈ તર્યારે, પામ્યા પદ મહાનંદ.	ચ. ૨૫
જય વિજય હરીબલ સહીરે, કમલ શેઠ ધનદત્ત;	
સુદર્શન, ધન્ય શેઠજીરે, નિર્મળ જસ વળી મત.	ચ. ૨૬
એકવીશ ગુણ અંગે ધરેરે, પરિહરે પ્રમાદ;	
વિષય કષાય પડી પાતળારે, ઇંદ્રિયના ઉન્માદ.	ચ. ૨૭
પાંચ પચીસ ત્રેવીસ છેરે, વિકથા ચારે ભેદ;	
મદ આઠે કરો વેગળારે, જિમ છેદા ત્રિહું ચ્વેદ.	ચ. ૨૮

૧ પાર. ૨ વેદ-ગતિ. ત્રણ, નર, નારી, નપુંસક.

૧ગ્રિહુ તણ રખંચમી લજરે, છયોક કહી વાત;	
છ ચોકું ચોવીસ જેરે, તે આગમ વિખ્યાત.	અ. ૨૯
જિનવાણીજ ધન વુઠંડેરે, સમકીત તરૂં સિંચંત;	
સડસઠ બોલે શોભતોરે. ફળ મુગતિ લહે તેહ.	અ. ૩૦
હિતકારી સુણે દેશનારે, દંપતિ આદે રસાળ;	
ખાર વ્રત પાળે સદારે, શુદ્ધ મને વિશાળરે.	અ. ૩૧
દૃઢ ધર્મી ઘણું તે હુઆરે, ચળે નહી લગાર;	
જિન વચને શંકા નહીરે, સદહે સુણી ધરી ખ્યારે.	અ. ૩૨
એમ સદા સુણે દેશનારે, ધર્મી સહુ પરિવાર;	
ખીલ પણ શ્રાવક ગુણીરે, કરવા ધર્મ વિચાર.	અ. ૩૩
અંતરમુહુર્તમાં સાતમીરે, અંતર મુહુર્ત શીવ જાય;	
પરિણામે શુદ્ધ શુદ્ધતારે, અસન્નચંદ્ર ઋષિરાય.	અ. ૩૪
કુંડરીક પુંડરીક વળીરે, શશી સુર સખંધ;	
તે માટે તુમે શેઠજીરે, હીરવર્ધન શિષ્ય પ્રતિ બંધ.	અ. ૩૫
ઢાલ ધર્મની એ લક્ષીરે, તેત્રીશમી એ સાર;	
હીરવર્ધન શિષ્ય કહે ખેમરે, કરો ધર્મ નર નાર.	અ. ૩૬

દુહા.

શાંતિદાસ ભરાવીયા, ણિંબ મનોહર જેહ;	
માટી ખણતાં નીસચો, પુન્ય પ્રગટ જગ એહ.	૧
ઓચ્છવ મહોચ્છવ બહુ કરી, અજીતનાથ ભગવાન;	
દેહરામાં પધરાવીયા, રાખી હૈયડે સાન.	૨
મહોચ્છવમાં નહી મણા, વાળંત્ર વાળે તામ;	
રાજનગર શ્રાવક સુખ, ખરચે બહુલા દામ.	૩
રાજી થયા ઘણું શેઠજી, પ્રતિમા સુંદર દેખ;	
જન્મ કૃતારથ આજથી, માહરો પુન્ય વિસેસ.	૪
દેહરૂં ઘણું દ્રવ્યે કરી, અજીતનાથનું જેહ;	
કરાચું ખાંતે કરી, પૂર્વે કહ્યું ગુણજેહ.	૫

સંઘમાં હર્ષ વધામણાં, કરણી મંગળ માળ;	
અજીત સુધી સદા, પુન્યે ભાગ્ય વિશાળ.	૬
શ્રાવક સુખિયા અતિ ઘણા, શેઠના વારા માંહી;	
જિન શાસન ઉદ્યોતકર, અવતર્યા જગમાંહી.	૭
ધર્મ રનેહ વધતો ધરે, સગપણ સામી જાણ;	
વચન ન લોપે શેઠનું, ધર્મી વડા સુજાણ.	૮
સમૈતશીખર રચના કરી, પંડિત પદ્મવિજય;	
સાંનિધકારી શેઠજી, સંઘ સકળ ગુણગેહ.	૯
કિંચિત્ નામ સુણો ભવી, સંવત અઠારા માંહી;	
શુભકરણી કારકગુણી, દિન દિન અધિક ઉછાહી.	૧૦
શુભ કરણી અનુમોદતાં, લેતાં ઉત્તમ નામ;	
મન વાંછિત દ્રવ્ય પામિયે, સરવે સીજે કામ.	૧૧

ઠાલ ૩૪ મી.

(માઝજી નિ રહી નયણારે વિચે ધૂલ રહી. એ દેશા.)

સયણાં ભાગ્યવડો શેઠજી તણો, પુરૂષ રતન ઉત્પન્ન હો,	
સુગુણ પ્રાણી; સયણાં ભાગ્યવડો શેઠજી તણો.	
ઉન્નત જિનશાસન તણી, ઠામ ઠામ ધન્ય ધન્ય હો.	સુ. સ. ભા. ૧
જોગવંદ રૂડી મીલે, સંયોગે ધર્મ થાય હો.	સુ. સ.
ધર્મ કારણ જાણી, શેઠજી પણ જોડ હો.	સુ. સ. ભા. ૨
ઉદ્યોતકારી શ્રાવક તણા, નામ રહું ધરી પ્યાર હો.	સુ. સ.
રાજનગર શ્રાવક સુખી, ખરચે ધન અપાર હો.	સુ. સ. ભા. ૩
પ્રેમચંદ લવજી લાહો લીએ, સંઘપતિ થઈ ઘણી વાર હો.	સુ. સ.
એ સમ જગ જોતાં નહી, ધર્મી જન આધાર હો.	સુ. સ. ભા. ૪
પ્રેમાવશી પ્રેમે કરી, નવખંડ રાખ્યો નામ હો.	સુ. સ.
મુગતીગામી એ લક્ષણો, ઉત્તમ કીધાં કામએ.	સુ. સ. ભા. ૫
મીઠાચંદ લાધા તણી, જોડી નહીં જગમાંહી.	સુ. સ.
લાહો લીહે લખમી તણો, શીરોમણી ઉપગારી ત્યાંહી હો.	સુ. સ. ભા. ૬
પાટણમાંહી વાસી તે જાણુજો, રતન પુરૂષ અવતાર હો.	સુ. સ.
જે જે કાર્યો રૂડાં તિહાં, આળસ તજી કરે સાર હો.	સુ. સ. ભા. ૭

ધર્મચંદ્ર સુત તે ભલો, લાલા હરખચંદ્ર નામ હો.	સુ. સ.
સિદ્ધગિરી સંઘ ભલી પરે, રૂડાં કર્યાં ઘણાં કામ હો.	સુ. સ. ભા. ૮
હરખચંદ્ર લાલા મહાગુણી, ખીજે સંઘ ગોડી રાય હો.	સુ. સ.
તે સંઘમાં પણ નહીં મણા, તસ ગુણુ કેતાં કહેવાય હો.	સુ. સ. ભા. ૯
તસ સંઘ હઠીસંગ ગુણેભર્યો, રૂડાં કરાવે કામ હો.	સુ. સ.
રૂપવંત ગુણુ આગળો, રાખે પિતાનું નામ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૦
દેવ ગુરુધર્મ સેવે સદા, દાની માની દાતાર હો.	સુ. સ.
દિન દિન દોલત દીપતી, ભોગી ભ્રમરસમ સાર હો.	સુ. સ. ભા. ૧૧
ઉત્તમ કુળમાં આવીને, ઉત્તમ સંગત હોય હો.	સુ. સ.
સોનું ને સુગંધતા, જગમાં દુર્લભ જોય હો.	સુ. સ. ભા. ૧૨
દેહરૂં કરાવે ચુંપશું, ખરચીને તે તે દામરે.	સુ. સ.
પુરવ રીત લોપે નહીં, કુળ કીર્તિ સુખધામ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૩
દેશ દેશાવર ઓળખે, કરણી જેની વિશાળ હો.	સુ. સ.
પામ્યા તે વળી પામશે, ધરમથી સુખ રસાલ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૪
અનોપચંદ્ર સુત ગુણુ નીલો, કર્મચંદ્ર ગુણુ ગંભીર હો.	સુ. સ.
એહના ધરની ઉપમા, જગડુ સમ જસ લેહ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૫
દામોદર સુત પ્રેમચંદ્ર તણા, પુણુ તે ત્રણ રતન હો.	સુ. સ.
તત્ત્વત્રયીને ઓળખે, મણુય જનમ ધન્ય ધન્ય હો.	સુ. સ. ભા. ૧૬
સાકરચંદ્ર ખીજ વળી, જમનાદાસ મુજાણ હો.	સુ. સ.
ત્રીજ કરમચંદ્ર સુંદર, ભાઈ ત્રણ ગુણુ ખાણ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૭
લખમીચંદ્ર ધરમચંદ્ર ઘણી, કરણી ઉત્તમ સાર હો.	સુ. સ.
ઓછવ કલ્યાણક પંચનાં, કર્યાં તે ધરી ખ્યાર હો.	સુ. સ. ભા. ૧૮
લાલા ખેમા ધરમી વડો, સમજણુ સઘળી તાસ હો.	સુ. સ.
જવેર પ્રેમચંદ્ર ભણુ તણો, સઘળી ક્રિયામાં અભ્યાસ હો.	સુ. સ. ભા. ૧૯
શુભ કરણીકારક ઘણા, આગળ મુણો કહું તેહ હો.	સુ. સ. ભા. ૨૦
ઢાલ પુરી ચોત્રીશમી, શેઠ વખતચંદ્ર રાસ હો.	સુ. સ.
તેહને વારે જે ગુણુ ભર્યાં, અહનીશ ધર્મ અભ્યાસ હો.	સુ. સ. ભા. ૨૧

સંગી શેઠ તણા તિણે, સામી સગપણ જાણ હો. સુ. સ.
સમય સંભારવા કારણે, ખેમ સુખ લહે તામ હો. સુ. સ. ભા. ૨૨
દુહા.

- ગુણવંત શ્રાવક છે ઘણા, મોટા કારણ કીધ;
ધનવંત ધન ખરચ્યા જીણે, જસ મહિમા પ્રસીદ્ધ. ૧
- સાધનપુર વાસો વસે, વ્યવહારીક બહુ વિત્ત;
પુન્યવંતા જિનશાસને, નિર્મળ જેહનાં ચિત્ત. ૨
- બંધવ ચારે જોડલી, ચારે જેમ ધરમ;
ગુરૂ આણા શિરપર ધરે, વિનયાદિક ગુણવંત. ૩
- જીવંત સુત જીવણ તણા, પુત્રને ત્રણ રતન;
દેવરાજ ગોવીંદજી, હેમજી વંશ ધન ધન્ય. ૪
- જયવંત સુત કેલ્યાણજી, બીજા રંગજી ગુણવંત;
કશલો સુલજીશા તણો, દાનુશા ગુણ સંત. ૫
- ચત્રંદ સુત ચાર એ, અપર શાખા વિસ્તાર;
ગોવીંદજી ગુણ આગલો, કુલ કિરતન આધાર. ૬
- શેત્રુંજે સંઘપતિ થઈ, રૂડી કરાવી જાત;
ખલક મલક લેટયા પ્રભુ, દીધાં દાન સુપાત્ર. ૭

ઢાલ ૩૫ મી.

(નૃપ નયણ ન મેલે નારથી. એ દેશી.)

- એમ શ્રાવક સંઘપતિ થઈ કરી, જિન શાસન જયકાર હો;
ડાહ્યાભાઈ સુરત તણા, સંઘ સહીત લેટયા ગોડીરાય હો. ૧
- સાંનિધકારી શેઠજી, સઘળે રૂડે કામ હો;
આળ પંખાળ છાંડી કરી, પ્રભુ ભક્તિ સદા ગુણગ્રામ હો. સા. ૨
- જયરાજ વહોરો ધર્મી ખરો, લીંબડી શહેર મઝાર હો;
દમણ માંડી દીપે ઘણું, હીરા રાયકરણ ચીત ઉદાર હો. સા. ૩
- ભાવનગરમાં જાણીયે, લખુના લેરો આસ હો;
જાણીમાં લાલા પારેખ છે, રૂડી મતિ ધર્મની જસ હો. સા. ૪
- માણેકચંદ રેશમવાળા, કરે સાચી સદ્ગુરૂ સેવ હો;
પૂજા રચાવે ભૂવણું, રૂડી પડી જસ ટેવ હો. સા. ૫

રૂકમ પાંચસે ફૂલ તેલીએ, વરસો વરસ ઉલાસ હો;	
ગુલાબચંદ વસંતે માસમાં, પૂજા રચી પુરે આશ હો.	સા. ૬
ભગવાનદાસ મગવાણીયો, વચન પઠ્યું તસ એમ હો;	
સંવતસરીનાં પારણાં, કડું સહી એ મૂજ નેમ હો.	સા. ૭
માણિકચંદ મકીમતી, હોડ કરે કુણ તાસ હો;	
ધર્મ સ્વરૂપની વાસના, વસી જસ હૃદય આવાસ હો.	સા. ૮
ખુસાલ નિહાલ ભાવી ભલો, કોધી નહીં લગાર હો;	
ધર્મ કારણ જાએ ધસી, ચતુર્વિધ સંઘની સાર હો.	સા. ૯
ઇત્યાદિક શ્રાવક ઘણા, જિન આણા શિરપર ધાર હો;	
પ્રીત પુરી શેઠજી ધરે, જિનશાસન જયકાર હો.	સા. ૧૦
ધર્મસ્થાનક ધન વાવરે, સાતે ક્ષેત્ર મઝાર હો;	
સાચા વચન એક એકના, સફળ કરે અવતાર હો.	સા. ૧૧
માંહે માંહી ગુજવારતા, કરતા ધર્મની એહ હો;	
તન ધન ચોવન કારીમો, નિર્મળ કરીએ શેઠ દેહ હો.	સા. ૧૨
વર્ગ ત્રણ સાથે સદા, શેઠજી સંઘ સહીત હો;	
રાજનગર રણીઆમણો, ધર્મ કારણ વાવરે વિત્ત હો.	સા. ૧૩
પુજા શ્રી જિનરાજની, ઓચ્છવ મહોચ્છવ વિનીત હો;	
દિન દિન હર્ષ વધામણાં, એમ શાસન રૂડી રીત હો.	સા. ૧૪
અધિકારી શેઠજી જીહાં, મેલે શિવપુર સાથ હો;	
પ્રભાવના પ્રમોદશું, લાહો લીએ નિજ હાથ હો.	સા. ૧૫
જિન વાણી શ્રવણે સુણી, વ્રત ઉચરે કેઈ પુન્યવંત હો;	
એકવીશ ગુણ અંગ ધરે, સરલ સ્વભાવી સંત હો.	સા. ૧૬
ઠાલ ભલી પાંત્રીશમી, આગળ સુણો અધીકાર હો;	
પુન્ય તણાં ફળ એ લહ્યાં, પુન્ય કરો નરનાર હો.	સા. ૧૭

હંહા.

નથુ શેઠ સુત ત્રણ ભલા, પહેલા દીપચંદ જેહ;
બાદરશાહ બીજા વળી, હીરાશા ગુણગેહ.

૧

૧ ધર્મ, અર્થ, કામ એ ત્રણ વર્ગ.

- દીપચંદના પાટવી, મલુકચંદ પુન્યવંત;
 તસ સુત અમીચંદ વળી, અમૃતલાલ ગુણ સંત. ૨
- બીજા સુત દીપચંદના, લહરા સુત કેપુર;
 ત્રીજા સોમચંદ નામથી, ગુણે કરી ભરપુર. ૩
- મંછાશા દીપચંદતણા, ફૂલચંદ પાંચમો તેહ;
 મંછાશા સુત દોય છે, ઉમેદ મકન નામ તેહ. ૪
- બાદરશા સુત ચારના, મયાચંદ હરીચંદ એમ;
 પ્રેમચંદ મુળચંદ ચાર એ, શુદ્ધ ધર્મશું પ્રેમ. ૫
- હીરાશા સુત જાણ્યજે, તિલકચંદ ગુણ જાણુ;
 અકોધી લવી લલો, માને દેવ ગુરૂ આણુ. ૬
- જેઠમલ સુત છે તણા, મોહન પહેલાં તામ;
 જવેર હરખ શીરચંદ વળી, વીરચંદ રાયચંદ નામ. ૭
- કર્મચંદ મોહનતણા, સુરચંદ હરખાશાહ;
 ઇચંદ શીરચંદ તણા, એમ પુત્ર પૌત્ર ઉછાહ. ૮
- જે પરિવારે આગળા, ગંજી ન શકે કોય;
 દુર્જન સહુ બીહતા રહે, શેઠ પરિવારને જોય. ૯
- ધર્મવંત ન્યાયી ઘણું, પર ઉપગાર કરંત;
 સાંનિધકારી શેઠજી, ગુરૂ ગુણ સદા સમરંત. ૧૦
- રાજસાગર સૂરિ નામથી, દિન દિન દોલતવંત;
 તેજ પ્રતાપ કરી આગળા, ચિંતામણિ મંત્ર સમરંત. ૧૧

ઠાલ ૩૬ મી.

(તુમે ગોકુળ જોલાવે કાન ગોવીંદ ગોરીરે—એ દેશી.)

- એમ રાજનગર મંડાણુ, શેઠજી રૂડા રે;
 ભદ્રક શ્રાવક વાસ, તે નહીં ફૂડા રે. ૧
- જ્ઞાન ક્રિયા ગુરૂ રાગ, જિનજીની સેવા રે;
 સાંભળે તે સિદ્ધાંત; શિવ સુખ લેવા રે. ૨
- જવેરીવાડા માંડી, પ્રાસાદ ભલેરા રે;
 શેઠજી એતે કીધ, ટાળે ભવ ફેરા રે. ૩

- દીઠે દુખ જાયે દુર, પ્રભુ સુખ જોતાં રે; ૪
 દુરખ તણો નહીં પાર, ખાતિદ ધોતાં રે.
 આદીસર મહારાજ, પ્રતિમા ભારી રે; ૫
 ભુંયરામાં સુખદાર, ત્રણ જોગારી રે.
 જિન મંદીર તે કીધ, શાંતી શાહજી રે; ૬
 પ્રતિમાનો નહીં પાર, દીઠે દિલ રાજી રે.
 સિદ્ધગિરિ આદિ જીજ્ઞંસ, સાંભરે તેહી રે; ૭
 દીઠાં દરિસણુ જસ, અનોપમ જોડી રે.
 શ્રી ચીંતામણુ પાસ, દેહડું સાર રે; ૮
 નથુશાહ તે કીધ, દુખડાં વારે રે.
 અજીત જીજ્ઞંસ મહારાજ દેહડું સોહ રે; ૯
 વખતચંદ જસ લીધ, દીઠે મન મોહિ રે.
 દેહડું વીર જીજ્ઞંસ, જોહના ધરતીરે; ૧૦
 મોટા દેહેરાં કીધ, શિવપુર અર્થે રે.
 ખીજાં દેહરાસાર, જવેરીવાડે રે; ૧૧
 જેની સાર સંભાળ, લીએ તે વાડોરે.
 દેવળ સંભવનાથ, શોભા સારી રે; ૧૨
 દેહરા દેહરા માંહી, જોજો ધારી રે.
 એમ જિન મંદિર સાર, લીએ લલેરી રે; ૧૩
 દિન પ્રતે જાત્રા કરેય, પ્રભુ સુખે હેરી રે.
 જવેરીવાડો એમ, સત્તાવીશ દેહરાં રે; ૧૪
 શિવ સુખના દાતાર, નહીં ભવ ફેરા રે.
 ગરગચ્છ પોસાળ, શેઠજી આવે રે; ૧૫.
 વખાંણુ સુણે નિત, વાંદે ભાવે રે.
 પૂજા વિવિધ પ્રકાર, શ્રી જિન થાય રે; ૧૬
 માદલના દોંકાર, આગળ ગવાય રે.
 અઠોતરી કરી તેહ, રોગ નિવારે રે; ૧૭
 સંઘ તણી લીએ સાર, દયા મન ધારે રે.
 જિન શાસન જયકાર, ધરમ હીએ ધરતાંરે;

- મન વંછિત ફળ થાય, મનોરથ કરતાં રે. ૧૮
 પડીકમણાં પોસહ, કેઈ વ્રત ધારીરે;
 દેવ જીહારે નિત, જસ મતિ સારીરે. ૧૯
 દેહરાસર ઘરમાંહી, દંપતિ ધૂજે રે;
 અનિત જીજ્ઞાસ મહારાજ, ^૧દુરીત સવિ ધૂજે રે. ૨૦
 ત્રિહુ કાળે એમ તેહ, દિન પ્રતે સેવા રે;
 મુકે નહીં લગાર, પડ્યા તસ ^૨હેવા રે. ૨૧
 દૃઢ ધર્મી તે લગાર, મળે નહી ધરમે રે;
 દયા ધરમ જગ સાર, ન ભલે ભરમે રે. ૨૨
 પંચલ પચીસી નીત, પ્રભાતે ગણુતા રે;
 જિન મુની ગણે નાભાસ, વળી તે ભણુતા રે. ૨૩
 છત્રીશમી એ ઢાળ, પુન્ય વિશાળે રે;
 ખેમ સુખ લહે રસાળ, મંગળ માળ રે. ૨૪

દુહા.

વહેલા પ્રભાતે ઉઠીને, ચાર મંગળીકનાં નામ;
 સમરણ કરે નિત શેઠજી, મન રાખી એક ઠામ. ૧

ચત.

• • મગવાન્ વીરો, મંગલં ગૌતમઃ પ્ર : ।
 મં • સ્થૂલીમદ્રાચા જૈનો ધર્મસ્તુ મં • ॥ ૧
 મંગળ પચીસી સાંભળો, શ્રોતા તમે ગુણવંત;
 સૂર્ય પહેલાં તે ઉઠે, શુભ કરણી જસ હુંત. ૨

ઢાળ ૩૭ મી.

(આપાધની દેશી.)

રસતી માતા સારજ કરે, અમૃત વચન મુજ હીયડે ધરે.
 પંચ પરમેષી કૃષ્ણ પ્રણામ, વળી સંભાળું સહુ ગુરૂ નામ. ૧
 મંગળિક ચાર કહ્યા જિનરાય, તસ સમરણ કીજે ચિત્ત લાય;
 અતીત, અનાગત, ને વર્તમાન, બહોતર જિનનો ધરજે ધ્યાન. ૨
 વિહરમાન જિન વિચરે વીસ, તસ નામે સવિ ફળે જગીસ;
 શાશ્વતા જિન સમરો ચાર, સરવાળે છન્તુ નિરધાર. ૩

એ ઇન્નું જિનવર ગુણગ્રામ, પ્રભાત સમય નીત લીજે નામ;	
હવે ખીજે મંગળીક એ સાર, પુંડરીક આદે ગણધાર.	૪
ચરમ તીર્થકર એ પ્રધાન, શ્રી ગોચમ રક્ષિત નિધાન;	
સૂત્ર સિદ્ધાંતમાં સંખ્યા એહ, આદરે આવન ગુણગેહ.	૫
ત્રીજા મંગળીકમાં નિર્ઘેય, ધર્મ તણા જે સાથે પંથ;	
સત્તર ભેદ સંજમના પાળ, પરિપાક સહે મુનિ થઈ ઉજમાળ.	૬
જ્ઞાનસહિત ક્રિયા કરે રંગ, સત્તાવીશ ગુણ ધરીઆ અંગ;	
વિષય કપાય તણા પરિહાર, દોષરહિત લીજે શુદ્ધ આહાર.	૭
એસી કનકકમલ વિચાલ, આગમ વચણ વદે દૃષ્ટાળ;	
જંગમ તીરથ કહીએ એહ, પર ઉપગાર રવિ શશિ મેહ.	૮
એહવા ગુરુ સેવો થઈ આવધાન, તારણતરણ જહાજ સમાન;	
અઢી દ્વીપમાં જે અણગાર, મધૂલિલદ્ર આદે તેહ સંભાળ.	૯
મંગલીક થોથો જિનધર્મ, તેહથી ક્ષય થાય અષ્ટકરમ;	
ધર્મ તણા એ ચાર પ્રકાર, દાનશીલ તપ ભાવના સાર.	૧૦
જનધર્મનો મહિમા ઘણો, સંદેષે કહેશું ભવી મુણો;	
ધર્મથકી હોયે નવે નિધાન, ધરમથકી લહીએ ખહુ માન.	૧૧
ધરમથકી સજ્જન સંયોગ, ધરમ થકી લહીએ ખહુ ભોગ;	
ધરમથકી સર્વ આરતિ ટળે, ધરમથકી મનવંછિત ફળે.	૧૨
ધરમથકી લખમી અપાર, ધરમથકી ઘર ફૂડી નાર;	
ધરમથકી સઘળે જય વરે, ધરમથકી ચિંતે તે કરે.	૧૩
ધરમથકી કીરત વિસ્તરે, ધરમથકી આઠે ભય હરે;	
ધરમથકી વેરી વશ હોય, ધરમથકી મુખીયા સહુ હોય.	૧૪
ધરમથકી મુરનર કરે સેવ, ધરમથકી મંગળ નિતમેવ;	
ધરમથકી સેના ચતુરંગ, ધરમથકી મંદિર ઉત્તંગ.	૧૫
ધરમથકી માનવ અવતાર, ધરમથકી ઉત્તમ ફળ સાર;	
ધરમથકી કાયા નીરોગ, ધરમથકી સહુ ગુરુ સંયોગ.	૧૬
ધરમથકી લહે લીલવિલાસ, ધરમથકી શિવ મુખ હોય ખાસ;	
ધરમથકી તિર્થકર હોય, શ્રી સિદ્ધાંત સંભાળી જોય.	૧૭

દુલહો દશ દૃષ્ટાંતે સાર, શ્રાવક કુળ પામ્યો અવતાર;
 હવે અહીંલે મહારી સભાય, કરો ધરમ ભવ દુખ મીટ જાય. ૧૮
 મંગલીક ચાર તણાં એ નામ, ચિત્તમાં ધરજો તીરથ કામ;
 શ્રી સિદ્ધાચળ ને ગિરિનાર, આખુ તારંગો મનોહાર. ૧૯
 સમેતશિખર સિદ્ધ જિનવીશ, અષ્ટાપદ સમરો નિશ દિશ;
 પારકરમાં ગોડી જિનરાય, વરણ અઢાર સેવે તસ પાય. ૨૦
 વઢીઆરે સંખેસર ઘણી, તસ કીરત છે જગમાં ઘણી;
 એ આદી તીરથ વિશાળ, તેહ સાંભળો થઈ ઉજમાળ. ૨૧
 શાન્ધતી અશાન્ધતી પ્રતિમા જેહ, સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળે તેહ;
 નાની મોટી પ્રતિમા કહી, ભવી પણ ભાવે પ્રણમો સહી. ૨૨
 શાસનનાયક વીર જીજ્ઞાસુ, મુખ સોહિ પુનીમનો ચંદ;
 કરજોડીને માગું એહ, મુજને કહી એમ દેજો છેહ. ૨૩
 જિન ગણધર સાધુ ધર્મ સાર, સ્મરણ કરતાં લહે ભવપાર;
 સહત્રીશમી એ પુરી ઢાળ, શેઠ વખતચંદ ગુણની માળ. ૨૪
 ભણુશે ગણુશે જે પ્રભાત, મંગળ માળા લહે સુત સાત;
 હીરવર્દન સુગુરુ સુપસાય, ખેમવર્દન નિત નિત ગુણ ગાય. ૨૫

દુહા.

પહેલે દશકે રામ તપણે, લાલિત પાલિત જેહ;
 કુળા અભ્યાસ કર્યો ઘણો, ખીજે દશકે તેહ. ૧
 સમજણા થયા શેઠજી, વરસ પચીસમાં જાણ;
 દામજી લશ્કર સમે, પ્રગટ નામ પ્રમાણ. ૨

ઢાળ ૩૮ મી.

(પ્રવહણ ત્રિહાંથી પૂરીયારે લાલ અંદેશા.)

રાજનગર રણીઆમણુંરે લાલ, વખતચંદ અવતાર. સુણો શ્રીતારે;
 સંવત સત્તરછનુ । સમેરે લાલ, કાતી વઢી ખીજ । સુ. ૧
 સંવત ઢાર અઢારમાંરે લાલ, દામજી લશ્કર વાત. સુ.
 શેઠજી માન લહ્યું તદારે લાલ, મુટક ઘડાવ્યો વિખ્યાત. સુ. ૨
 સંવત અઢાર વી માંરે લાલ, તારાચંદ સંઘ જેય. સુ.
 રાજનગરે તે આવીનેરે લાલ, સુરતવાસી સંઘ લેઈ. સુ. ૩

- તારંગા ૧૭૭ લેટી કરીરે લાલ, ગોડી સંખેસર પાસ. સુ.
 ઉલી સોરઠ નેમનાથજીરે લાલ, સિદ્ધગિરિ લેટયો ઉદ્ધાસ. સુ. ૪
 સંવત અઢાર સાહસ્રીશમાંરે લાલ, પ્રેમચંદ લવજી સાર. સુ.
 સંઘવી સિદ્ધગિરિનો થયોરે લાલ, શેઠજી પણ હતા લાર. સુ. ૫
 જીવણસુત દેવરાજજીરે લાલ, ગોડીજી સઘળે ભાળ. સુ.
 સંવત અઢાર ત્રેતાલીશેરે લાલ, બીજીવાર રસાળ. સુ. ૬
 પ્રેમચંદ લવજી તણોરે લાલ, સંઘ શેત્રુંજે વિશાળ. સુ.
 સંવત અઢાર બાવીસનેરે લાલ, હૃદયરામ દીવાન. સુ. ૭
 મસાલીઆ ગોવીંદજીરે લાલ, પ્રેમચંદ લવજી પ્રધાન. સુ.
 ત્રીહું જણ મલી સંઘવીરે, મોરવાડે કરાવી જાત્ર. સુ. ૮
 દાન માન જસ ઉજળોરે લાલ, દીધાં દાન સુપાત્ર. સુ.
 સંવત અઢાર પંચાવનેરે લાલ, અજિતનાથ મહારાજ. સુ. ૯
 ઓચ્છવ ખહુ યુકતે કરીરે લાલ, શેઠજી વધારી લાજ. સુ.
 દયસાગર સૂરી તેડીનેરે લાલ, પ્રતિષ્ઠા કેઈ બિંબ કીધ. સુ. ૧૦
 ધન લાહો લેઈ શેઠજીરે લાલ, પ્રભુ ખેસાડી જશ લીધ; સુ.
 પૂજા પ્રભાવના નિત નવીરે લાલ, રાજનગર ઉછરંગ. સુ. ૧૧
 ઠામોઠામ પૂજાતણીરે લાલ, યોગવાઈ મેલે અલંગ; સુ.
 લખમીચંદ ધર્મચંદ સુતેરે લાલ, ઓચ્છવ કરે વળી તેહ; સુ.
 નંદીસર દ્વીપનો ભલોરે લાલ, પંચ કલ્યાણક ધરી નેહ. સુ. ૧૨
 પરણાવ્યા પ્રભુ પોતે લઈ રે લાલ, શેઠાણીની પુરી આસ. સુ.
 એ ઓચ્છવ ધરે લાવીનેરે લાલ, ઉપનો અતિ ઉદ્ધાસ. સુ. ૧૩
 સહસ્રકૃષ્ણા પ્રભુ થાપીઓ રે લાલ, ધન ખરચી શુભ ચીત; સુ.
 તે ઓચ્છવમાં નહી મણા રે લાલ, રાખી જિનશાસન રીત. સુ. ૧૪
 ઓચ્છવ દોય લાગટ થયા રે લાલ, માસ દો લગે નીત; સુ.
 મોહરાય જુઠો પડ્યો રે લાલ, ધર્મરાય થઈ સજીત. સુ. ૧૫
 માતર ગામ મધ્યે વળી રે લાલ, લખમીચંદ કરે ખાસ; સુ.
 દેવજી સુમતિ જીજીવંતુ રે લાલ, સંઘની પુરે તે આસ. સુ. ૧૬
 ઇમ શુભ કરણીએ ઉપનો રે લાલ, દેવગતિ માંહી તેહ; સુ.
 કેશિક શરીરે પેશી બોલીઆ રે લાલ, લોક સુખે વાત એહ. સુ. ૧૭

- લાલા હરખચંદ તિણે સમૈરે લાલ, સંઘ લઈ સિદ્ધગિરિ જાય; સુ.
મસાલીઆ ગોવીંદજી રે લાલ, લીંબડી એકઠા થાય. સુ. ૧૮
- ખેહુ સંઘપતી એકઠા રે લાલ, મળીહળી કરે જાત્ર; સુ.
લાહો લખમીનો લીયેરે લાલ, દેઈ દાન સુપાત્ર. સુ. ૧૯
- શેઠજી પણ સાથે તિહારે લાલ, ભાવ લલો મન માંહી. સુ.
સમય લલો પંચાવનોરે લાલ, જગમાંહી દુખ નહી કાંઈ. સુ. ૨૦
- સંવત અઢાર છપનેરે લાલ, કાકાજી અમદાવાદ. સુ.
આઠ વરસ લગે રહ્યારે લાલ, લોક જાણે જસ વાસ. સુ. ૨૧
- સંવત અઢારે ચોસઠેરે લાલ, સંઘપતિ પોતે થાય. સુ.
શ્રી સિદ્ધાચળ લેટીયારે લાલ, હૈયડે હર્ષ ન માય. સુ. ૨૨
- સંવત અઢાર ખાસઠેરે લાલ, ડાહ્યાભાઈ સુબળ; સુ.
સુરતથી સંઘ લેઈનેરે લાલ, સુ. ૨૩
- શેઠજીને પુછી કરીરે લાલ, લેટણુ ગોડીરાય; સુ.
સંઘ સરસ ખન્યો અતિ ઘણું રે લાલ, ગોડીરાયને લેટયા જાય. સુ. ૨૪
- મોરવાડે પ્રભુ તેડીનેરે લાલ, સંઘને હર્ષ અપાર. સુ.
સંઘ સરસ રળીઆમણોરે લાલ, ઘણું શું કહું વારોવાર. સુ. ૨૫
- શેઠાણી સાચા દિલથીરે લાલ, ઉજમણું સુખકાર. સુ.
કર્ણુ ધન ખરચી ઘણું રે લાલ, લાહો લીધો ધરી ખ્યાર. સુ. ૨૬
- એમ શેઠજી ચિત્ત ઉજવળેરે લાલ, ધર્મમાં સઘળે જાય. સુ.
સાહાય કરે સંઘની સદારે લાલ, ધર્મીને ધર્મ સુહાય. સુ. ૨૭
- સંવત અઢાર અઠે ઠમારે લાલ, શ્રી સંજેસર પાસ. સુ.
પગલાં ત્રણ જિનરાજનારે લાલ, થાખ્યાં આણી ઉલ્લાસ. સુ. ૨૮
- અઠોતરી નિજ ઘરે કરી રે લાલ, એમ એચ્છવ રૂડી ભાત; સુ.
વિધન હરે સંઘમાં સદા રે લાલ, રોગની હોય ઉપશાંત. સુ. ૨૯
- સંવત ઠાર ગણોતરે લાલ, ઇચ્છાભાઈ ઘર નાર; સુ.
ઉજમણું રૂડું ઘણું રે લાલ, આગળ કહ્યો તે ધાર. સુ. ૩૦
- નવાણું જાત્રા કરી રે લાલ, વર્ગ ત્રણ સાધ્યા સાર; સુ.
રૂઠાં કારણ આવી મીલે રે લાલ, પુન્ય અપાર હોય. સુ. ૩૧
- પુન્ય કારણ એમ મોટેકાં રે લાલ, શેઠના આઉખા મઝાર; સુ.
લઘુ અવસરની નહી મણા રે લાલ, કહેતાં મીમ આવે પાર. સુ. ૩૨

પુન્ય વડું સંસારમાં રે લાલ, નરનારી પુન્ય કરો સોય; સુ.
 સમિહીત વસ્તુ પામીયે રે લાલ, પુન્ય સમો નહી કોય. સુ. ૩૩
 પુન્ય પુરવ ભવ શેઠજી રે લાલ, કર્યા તે પરમાણુ; સુ.
 આ જન્મ શુદ્ધિ સદા રે લાલ, કોઈ ન લોપી આણુ. સુ. ૩૪
 આ ભવ પુન્ય કર્યા ઘણાં રે લાલ, કિમ દુઃખ હોવે તાસ; સુ.
 સુખ પામ્યા વળી પામશે રે, પુન્ય ખજાનો જસ પાસ. સુ. ૩૫
 હાલ સુંદર એ રાસની રે લાલ, આડત્રીસમી રસાણ; સુ.
 ખેમ કહે શ્રોતાજનો રે લાલ, પુન્યે મંગળ માળ. સુ. ૩૬

દહા.

ગુરૂ તેહી આદર દઈ, વિનતિ કરે ધરી નેહ;
 સુણવા ધર્મ ઇચ્છા ઘણી, માણ્ય જન્મ ફળ એહ. ૧
 તિણે કારણ તુમે આવીને, ધુપદીપ કરી સાર;
 સ્મરણ સાત ગણી પછે, સુણાવો ધર્મ વિચાર. ૨
 શેઠજી પાસે જાય સદા, દિન પ્રતે ધર્મ સ્નેહ;
 એક મને તે સાંભળે, વિનય સહિત ગુણગેહ. ૩

ઢાળ ૩૯ મી.

(રણગણ રણગણ રેંદીઓ બોલે, સાસુ બણે વહુ કાતે રે. મારી સહીરે સમાણી એ દેશી.)

પંચ પરમેષી સમરણ કરીએ, દીન હીન ઉદ્ધરીએરે;
 સુણો શેઠજી સો ગી.

શોભાગી તુંમ શુભ મત જાગી, નોકાર સગાઇએ તરીએરે. ૧
 સુણો શેઠ સોભાગી એ આંકણી.

અનંત ચોવીસીએ એહજ દાખ્યો, ભાવી પ્રાણી સુણી ચિત્તરાખ્યો રે. સુ.
 મહા નિશિથ સૂત્રે જિનરાજ, સકળ મંત્ર શીરતાજરે. સુ. ૩
 વંછિત પુરણ સુરતરૂ સરીજો, ચિંતામણીથી અધિક પરખોરે. સુ.
 સેવો તન મન થઈ ઉજમાળ, મૂકી આળ પંખાળરે. સુ. ૪
 મહીમા જસ અતિ વીસાળ, સેવતાં સુખ રસાળરે. સુ.
 એક અક્ષર ઉચારે જાએ, પાપ સાગર તે સાતરે. સુ. ૫

પુરે પંચાવન જિનજી ખોલે, મહીમા એમ વિખ્યાતરે. સુ.
 ચક્રવર્તિ નૃપમાં ઉદારો, દેવમાં અરીહંત ધારોરે. સુ. ૬
 પરવતમાં મેરૂ જિમ સોહે, રૂપમાં રંભા મોહરે. સુ.
 દયા ધરમ જગમાં સુખકાર, દાનમાં અભય ઉદારરે; સુ. ૭
 એમ નવકાર શિવસુખ ધાર, ઐહ પૂર્વનું સારરે; સુ.
 શિવકુમારને કૃષ્ણે તતકાળ, સુખ સંપદા લહી શ્રીપાળરે. સુ. ૮
 નાગની જામ્યો દેઈ નવકાર, શ્રી શ્રીપાસ કુમારરે; સુ.
 ધરેણેંદ્ર પદવી સુખ ભરપુર, કુળાવંતિ દુખ ગયાં દુરરે. સુ. ૯
 કુંભલ સંખલ દોય થયા દેવા, નવકાર તણા ગુણ એહવારે; સુ.
 એમ દિન પ્રતે ગોષ્ઠી કરતાં, ધ્યાન ધરમનું ધરતાંરે. સુ. ૧૦
 સાતાપુછણ સજ્જન વર્ગ આવે, માન દેઈ ખોલાવેરે; સુ.
 સુખસાતા પુછે માંહોમાંહી, ધર્મ વાત ઉદેરે ત્યાંહીરે. સુ. ૧૧
 સંસાર અસાર છે જ્ઞાની ભાળે, વસ્તુ અનિતપણે દાખેરે; સુ.
 એમ વાત કરે નિર્મળ મન રાખી, મિછામિદુષ્કંઠ દાખેરે. સુ. ૧૨
 સોગ સંતાપ ન કરશો કોઈ, મરણાં જાણ્યા સંસારે જોઈરે; સુ.
 સાહુમી શીખામણ સહુ ન દેતા, નામ અરીહંતના લેતારે. સુ. ૧૩
 ધર્મકરણી કરો ગુરૂ સેવા, પ્રભુ ભક્તિ કરો નિત એવારે; સુ.
 એમ કરણી કરે શેઠજી સારી, ઉપગાર કરે ધારી ધારીરે. સુ. ૧૪
 ખેમવર્દન પલણે ઈમ વાણી, ઉગણ્યાલીશમી ઢાળ વખાણીરે. સુ.
 જે નરનારી નિત ભણુશે, તે પાપ પુરવનાં હણુશેરે. સુ. ૧૫

હાહા.

એમ દેશના ધરે સાંભળે, શેઠજી રૂડે ભાવ;

ગુરૂ પાણુ ભાળે પ્રેમથી, અંતરભાવ જગાવ.

૧

ઢાળ ૪૦ મી.

(વણજારાની દેશી.)

હિત શિક્ષા સુણો સાર, ધ્યાન ધરો મન ધર્મનો;

—સુણો શેઠજી રે.

સહુ-અતિ અથિર નિદાન, રૂળ પાક એ શુભ કર્મનો. સુ. ૧

- મેલી અનંતી વાર, પુદ્ગલ શશિએ પ્રાણીએ; સુ. સુ. ૨
- ફિરી ફિરી ચાહે તાસ, શી મતિ તાસ વખાણીએ. સુ. ૩
- નહી કોઈનું જગ કોય, સ્વાસ્થનું સહુએ સગું; સુ. સુ. ૪
- એહને મેલીએ આપણે જાણી, તે જાણે એહને ઠગું. સુ. ૫
- નવિ જાણે ઠગતો આપ, માયા વિલુદ્ધો જીવડો; સુ. સુ. ૬
- એતો જ્ઞાન નયણ કરી અંધ, શું કરે સદ્ગુણ દીવડો. સુ. ૭
- હલહો જ વહો અંગ, તેહમાં મુલ તુમે લહ્યો. સુ. સુ. ૮
- હાર્યો ન આવે હાથ, પછે કહેશો જે નવી કહ્યો. સુ. ૯
- સાથે ન આવે કોય, ધન રમણી નવિ તાહરી. સુ. સુ. ૧૦
- જાણો એ મૂઠ સ્વભાવ, મેં મેલી એ માહરી. સુ. ૧૧
- માન વહ્યો મદ જોર, હું કરતા એ ભાવનો. સુ. સુ. ૧૨
- એ બ્યવહારિક ચાલી, નિશ્ચય આપ સ્વભાવનો. સુ. ૧૩
- છો સુખના સરીખ, તો હુખ કારણ કાલ હો. સુ. સુ. ૧૪
- છે સુખનો એક હેતુ, સાર ધર્મ તે સદ્ગો. સુ. ૧૫
- પરિહરજો પ્રમાદ, ક્રોધ માન માયા તજ; સુ. સુ. ૧૬
- ચાર ચાર તસ લેદ, સોલ થાય સુણોહજ. સુ. ૧૭
- નવ નોકષાય મિલે એમ, પચવીશ લેદ જાણો થયા; સુ. સુ. ૧૮
- તજીએ એહનો સંગ, અવગુણકારી ગ્રંથે કહ્યું. સુ. ૧૯
- રાગ દ્વેષ વસે જીવ, પાપ કર્મ જાણે સહી; સુ. સુ. ૨૦
- સત્તાવન હેતુ વિચાર, સાંભળો ગુરુ મુખે સહી. સુ. ૨૧
- ચિંહુ ગતિમાં રૂલે જીવ, આઠ કર્મ જોરે કરી; સુ. સુ. ૨૨
- ચેતન ચેત નહી મૂંઢ, સહજ ગુણ જે ચિત્ત ધરી. સુ. ૨૩
- મોહની છાક મીટાડ, દેશના મનમાં ધારજો; સુ. સુ. ૨૪
- શું કહું વારોવાર, દેવ ગુરુ ધર્મ ન વિસારજો. સુ. ૨૫
- દેશના ઢાળ રસાળ, સુંદર ચાળીસમી એ કહી; સુ. સુ. ૨૬
- ભવિ પ્રાણી હરખત, એમવચણ શ્રવણે લહી. સુ. ૨૭

હલહો.

ઘણીપરે દેઇ દેશના, સાંભળે સહુ ભવી લોક;
પરમ પ્રસાદ થઈ શેઠજી, રવિ દરસણ નિમ રકોક. ૧

ગુરુ કહે 'દેવાણુપીયા, ધરમ ઓપધ કરો સાર;
સો સાંધે થીર નવી રહે, ઓપધ કરો હજાર.

૨

:

“ इदं शरीरं परिणामदुर्बलं, पतत्यवश्यं ” ૧

વિ ઐષધં પશ્યામિ મૂઢ દુર્મતે, નિરા ધનઃ ” ૧

“ હાડના કડકા કટકા ખડકી, પુતળું ઉભું કીધું રે;

માંસની જાળમાં લેટની લાળમાં, ચામડે મઢી લીધું રે. ૧

મળમૂત્રના ઢગલે ઢગલા, કર્મની ગતિમાં વળણું રે;

સુખાનંદ સ્વરૂપને જાણુજો, જીવડા જોળીયા માંહીથી અલણું રે.” ૨

હુહા.

તે માટે કહું શેઠજી, વચણુ અમારો ધાર;

ધરમ ઓપધથી સુખ લહો, જેહથી ભવ નિસ્તાર. ૩

ભવ અનંત લગે જીવડો, ભમિયો એ ભવમાંહી;

રાગ દ્વેષ ભવ મૂળ એ, નવિ ધરજો મનમાંહી. ૪

એ સમ બંધન કે નહી, એ સમ કોઈ ન આધિ;

શેઠજી કહીએ તુમ તણી, ધરજો ચીત સમાધિ. ૫

એમ હિત શિક્ષા શેઠજી, સાંભળો મન દઢ રાખ;

૧સડણુ ૨પડણુ ૩વિધ્વંસ છે, એહવી સિદ્ધાંતે સાખ. ૬

હા ૪૧ મી.

(નિંદરડી વેરણુ થઇ ૨ . એ દેશો.)

કહે ગુરુ ભવિયાણુને તદા, પ્રતિજીજો હો લઈ નરભવ અવતાર;

મુકો મુકો નિંદ્રા મોહની, જાગો જાગો હો રહેજો હુશીઆર. ૧

આત્મ તત્ત્વને આદરો, પરહરજો પરભવનો સંગ;

કુમતિ કુટીલ નારી તજી, કરો અહનીશ હો સુમતા સુરંગ. આ. ૨

૧નંદની મોહનરીંદની, કુમતીના હો પીયરીયા કષાય;

એ બેહુ લેલા મિલે, ચેતનની હો શુભમતિ મુંઝાય. આ. ૩

ધરમ સ્વરૂપની વાસના, મત મુકો હો અહનીશ ગુણુવંત;

કલ્પતરૂની છાંયડી, સહી ફળ સેવો ફળ સુખ અનંત. આ. ૪

૧ સડવું. ૨ પડવું. ૩ નાશ થવો. ૪ દીકરી.

ધર્મ સમો જગ હો નહીં, લવજળ નિધિ હો તરવાનો ઉપાય;
 ચાર નિક્ષેપમાં એહનો, લાવ નિક્ષેપો હો સાધન કહેવાય. આ. ૫
 એકવિધ શુદ્ધ દયા ગુણે, જ્ઞાન કિરિયા હો દોય લેદ વિચાર;
 તત્ત્વ ગુણે ત્રિહું લેદથી, ત્રિહું લેદે હો દાનાદિક ધાર. આ. ૬
 વ્રત ગુણથી પંચ લેદ એ, પટદ્રવ્ય હો પટ લેદ એ જોય;
 નૈગમ સંગ્રહ આદિથી, નય લાવે હો લેદ સાત એ હોય. આ. ૭
 મદ આઠે અળગા તને, લેદ આઠમો હો નવમે નવવાડી;
 શુભ શીળ આરાધતાં, ક્ષાંત્યાદિક હો દશ લેદ રૂહાડી. આ. ૮
 એહ ધર્મ ચિત્ત ધારજ્યો, મત મુકો હો અળગો તિલ માત્ર;
 સમકિત શુદ્ધ એ પાળજો, પરિહરજ્યો વિકથાની વાત. આ. ૯
 ક્રોધ ન કરશો ક્રોધશું, વ્રત લેઈ હો મત લાંજો લગાર;
 જ્યણા શુદ્ધિ રાખજો, ધરમરચણથી હો એકવીશ ગુણ ધાર.” આ. ૧૦
 એમ દેશના દિનદિન નવી, ધરે સાંભળે હો રાખીને હોર;
 શિથિળ કાયા જાણીને, હવે શેઠજી હો ચેતે કરી જોર. આ. ૧૧
 આલોચણા લીએ શેઠજી, ગુરૂ પાસે હો ધારી રૂકમ;
 નકરો મુકે તેહનો, સાત ક્ષેત્રે હો ગુરૂ કેરે હુકમ. આ. ૧૨
 વિશહજાર સંખ્યા કરી, નિજ પુત્રને હો લલામણ કીધ;
 લક્ષ્યોરાસી જીવને, મિથ્યા દુષ્કૃત દો ખમાવી દીધ. આ. ૧૩
 પાપસ્થાનક વોસરાવીને, સરવ સાધુ હો તેડી નિજ પાસ;
 વાંદી ગુરૂ પુંજણું કરે, કહે સ્વામી હો મુજ જ્ઞાન પ્રકાશ. આ. ૧૪
 ગુરૂ પણ અવસર જોઈને, અનિતપણું હો દાખી સંસાર;
 જોર નહીં આઉખા પ્રતે, રાંક રાણા હો જીવો ચિત્તધાર. આ. ૧૫
 કીર્તિવિજય પણ તેડીયા, માણીવિમળ હો નામ એ સાર;
 હિતકારણ દેશના દેઈ, સ્વામી સાચું હો ધર્મ છે સુખકાર. આ. ૧૬
 વાંદી સહુને ખમાવીને, દિએ રજા હો પધારો સ્થાન;
 ધર્મલાલ કહી ઉઠીઆ, શેઠજી રાખજો હો અરીહંતનો ધ્યાન. આ. ૧૭
 ચાર શરણ કરે શેઠજી, દિએ શિખામણ હો પરિવારને સાર;
 પુરે આઉખે અમે, જાઉ છું હો શોક ન કરો લગાર. આ. ૧૮

શેઠાણીને એમ કહે, કોઈ ન કરશે હો પછવાડે કોય;
 ધરમ કરજો ધસમસી, કહું તુમને હો તુમે મત રોય. આ. ૧૯
 વાણોતર ચાકર તેડીને, શિખામણ હો તસ રૂડી કીધ;
 હીસાખ ચુકાવી સરવનો, સરપાવ હો ઉપર તસ દીધ. આ. ૨૦
 હેમચંદલાઈને તે કહે, હવે તમને હો ધરનો કારભાર;
 સુંપણ છે રૂડીપરે, ચલાવજો હો જિમ છે તિમ સાર. આ. ૨૧
 પુત્ર ખીજાને એમ કહે, હેમાલાઈને પુછી કરો કામ;
 આણા કોઈ ન લોપશો, શિખામણ હો એમ દીધી તામ. આ. ૨૨
 મુજ જેહવો કરી જાણજો, ગુણે મોહોટો હો લઘુ છે પણ તાસ;
 વચન માનજો માહરૂં, માજ ધરની હો વધે કારણ જસ. આ. ૨૩
 સર્જન વર્ગ ખમાવીને, નોકારની ધારણા મન માંહી;
 સંવત અઠાર સિતેરા સમે, ફાગણ વટી હો ચોથ |વિ ત્યાંહી.

આ. ૨૪

વિજય મુહુરતમાં શેઠજી, કાળધર્મ હો પામ્યા તવ તાંહી. આ. ૨૫
 જંગમ થાવર જીવશું, મિત્રપણે હો રાખી લાવ એકાંત;
 નિરપવાદ નિઃકલંકતા, સમાધિ હો દેવગતિ લહી સાંત. આ. ૨૬
 શેઠ વખતચંદ ગુણે કરી, એમ જાણું હો પામ્યા સુર અવતાર; આ. ૨૭
 પાપભીરૂ જે અહનીશે, દુરગતિ હો ગાંમી નહી તેહ;
 ધર્મકરૂં શિવસુખવરૂં, મનથી એમ હો પ્રાણી ધારે નેહ. આ. ૨૮
 સુલગ શ્રીપતી જે હોયે, જ્ઞાન સાંભળી હો ઉદ્ધારી સંસાર;
 માઠી ગતિ પામે નહી, ચાર કારણ જસ ઘટમાં ધાર. આ. ૨૯
 દાન પ્રસંગ મધુર વાણી, દેવગુરૂની હો શુદ્ધ કરે સેવ;
 સુર અવતારી તે જાણીએ, આચરણે હો પામે ગતિ દેવ. આ. ૩૦
 લક્ષણ કારણ જાણીને, સુર પદવી હો તે પામ્યા રસાળ;
 પુન્યે સુરપદ શિવપદ, લહે પ્રાણી હો જસ પુન્ય વિશાળ. આ. ૩૧
 શુભકરણી ઉદય થઈ, તે કારણે હો અલ્પ સંસાર;
 થોડા લવમાં સિજસે, લક્ષણ ધંમ હો શ્રોતા અવધાર. આ. ૩૨
 આગળ લવ કરણી કરી, કુળ પામ્યા હો ઉત્તમ અવતાર;
 દ્વિધા વિણ કિમ પામીયે, એમ લાખે હો કરણી વધ્યા ન લગાર. આ. ૩૩

શ્રાતા હશે તે સમજશે, મુરખ જન હો કરે બકવાદ;
 લક્ષણ કારણ જાણીને, એમ ત્રણ ભવ હો ચતુર સંવાદ. આ. ૩૪
 ઠાળ ઠળકતી ચાલમાં, ખેમવર્દન હો ભાખી અવસર જોય;
 એકતાલીસમી શેઠ રાસની, સુણી નરનારી હો પુન્ય કરો સહુ કોય.
 આ. ૩૫

ફહા.

શેઠ મરણની વારતા, સાંભળી નગર મઝાર;
 હાહાકાર પ્રગટયો તદા, હડતાળ પડી તિણી વાર. ૧
 માટ ભરી ભરી સુખડી, ઠામ ઠામ લેઈ સચણ.
 આવે દોડી તે ઘણા, ગરીબ ગરીબોને 'દયણ. ૨
 શ્વાન ઠાર પ્રમુખ વલી, ઉપગારી લીએ સાર;
 શેઠને ભાતુ આપતા, તે કહેતાં નહી પાર. ૩
 અશ્રુપાત કરે ઘણાં, પુત્ર પૌત્ર પરિવાર;
 શિર કુટે પીટે હૈયાં, સંભારી ઉપગાર. ૪
 શેઠાણી બહુ રોવતી, નરનારીનાં વૃંદ;
 લોક થોક લેળાં મળી, કરે ઘણો આકંદ. ૫
 શેઠ શરીર નીવારીને, અંગલૂહણું કરી સાર;
 સુખડ કેસર ઘનઘસી, વિલેપણુ કરે ઉદાર. ૬
 પામરી સાહે લેઈ ભલી, જરીઆન વસ્ત્ર બહુલ;
 ખોલાવે હવે શેઠને, સાંભલો તેહનું સૂલ. ૭
 પઈસા બદામ ઉછાળતા, ખોળા ભરી ભરી તેહ;
 ગરીબ લોક લીએ વીણીને, ખોળા ભરતે લેહ. ૮
 ધૂપદીપ ઘન મહમહે, ફૂલ અખીર ગુલાલ;
 નગર લોક સહુ દુખ ધરે, શેઠ જાય તે ભાળ. ૯
 ઘણી વાત કહીએ કરી, વદન સહુ વીછાય;
 જીવ અજીવ શોકે કરી, આવે આંસુ ભરાય. ૧૦
 પુત્ર કહે સુણો શેઠજી, મનસુખાની વાત;
 કે આગળ ઈ પુછચુ, વિર હોવિલસે જાત. ૧૩

શોક તણી જે વારતા, તે ૧કેતી કહેવાય;
 રચય તણી રચના રચી, સુખડ કાઠ મંગાય. ૧૪
 ધી ઉપર ધારા દીયે, અગર ખંડ વળી જાસ;
 દાઘ દેઘ શુચિ થઈ કરી, આબ્યા સયણુ આવાસ. ૧૫

ઢાળ ૪૨ મી.

(વાલાજતા માસની દેશી.)

એવડી ઉતાવળ કરીને પીઉ શું ચાલ્યા રે, વાલાજ.
 શું અવગુણુ મુજમાંહી તમે લાજ્યા.—મારા વાલાજ.
 હોઠ તણે ફૂરકારે કડું હું કામ. મા.
 વગર ગુને રીસાઈ ન જાઓ શ્યામ. મા. ૧
 ટહીલ તમારી ચુકું નહી લગાર રે, વા.
 ત્તર આપો એકવાર ધરી ખ્યાર. મા.
 હસી હસીને દિનમાં સો સો વાર રે, વા.
 ખોલાવતા માન દેઘને વારોવાર. મા. ૨
 અખોલા કિમ લીધા એણી વેળા રે, વા.
 સજન વર્ગ વિલપે એમ થઈ લેળા; મા.
 ખેસવા આવે ગામ ને પરગામ રે, વા.
 અશ્રુપાત કરે તે લેઈ લેઈ નામ. મા. ૩
 ગુણુ સંભારે તિમ તિમ લાગે દુખ રે, વા.
 એકવાર આવી દેખાડો અમને મુખ; મા.
 કોઈ વેળાએ એવડો હઠ નવી રાખ્યો રે, વા.
 દેવ અટારો મળીને કોઈ દોષ દાખ્યો. મા. ૪
 પુત્ર તમારા એ સહુ ગુણવંત રે, વા.
 પુછ્યા વિણુ ન કરે કોઈ કામ તે સંત; મા.
 વાતવગત મનસુખો પુછું કેનેરે, વા.
 તુમ જેવો હેતુ નહી જગમાં એહને. મા. ૫
 સાંજ સવારે હાજરીમાં નિત આવે રે, વા.
 તુમ હુકમે રહે હાજર કામે જાવે; મા.

વિનયાદિક ગુણે ગંભીર રે;	વા.	
ઘો દરીસન એક વાર જાણી પીર.		મા. ૬
૨અસન ૩વસન વેળાએ સાંભરો નિત રે,	વા.	
ગુણવંતના ગુણ વીસરે નહીં જગ રીત;	મા.	
કેઈ કાળે મેં દુહવ્યા નહીં તુમને રે,	વા.	
જાણતી હું તો છેહ ન દેશો અમને.		મા. ૭
ચતુર પુરૂષ થોડે ઘણું કરી જાણે રે,	વા.	
આવોને મંદિરમાં એણે ટાણે;	મા.	
વચણ તમારાં ક્ષણ ક્ષણ આવે ચિત્ત રે,	વા.	
મધુરપણે અમને ખોલાવતા નીત.		મા. ૮
માયા ઉતારી ઇણ લક્ષણથી જાણું રે,	વા.	
હિયડામાંહી દુખ ઘણું તે આણું રે,	મા.	
ઈમ શેઠાણી કરે ઘણા વિલાપ રે.	વા.	
સજ્જન વર્ગ કહે મન 'કાહું' કરો આપ.		મા. ૯
વહુરો તમારી ઘુંઘટમાં મુખ રાખી રે,	વા.	
કામે કાળે હલુએ હલુએ લાખે;	મા.	
જીમણ વેળા નાના મોહટા લેળા રે,	વા.	
વાટ તમારી જોઈ જમણ વેળા.		મા. ૧૦
તુમ માન નવી લોપી એમ જાણુ રે,	વા.	
અહનીશ સુધી પાળી છે તુમ આણુ;	મા.	
તુમે અમારા પૂર્યા મનના કોડરે,	વા.	
કુણ જગમાંહી કરે તમારી હોડ.		મા. ૧૧
હવે શેઠાણી મન કાહું કરી કહે છે રે, કુંવરજી.		
હિમાભાઈ તે દિલમાંહિ વળી લહે છે રે; મારા કુંવરજી.		
જેવું શેઠ નામ જગે પ્રસિદ્ધરે,	કું.	
ઉજમીને જસ લેજ્યો તમને કીધ.		મા. ૧૨
પુત્ર મળીને આવે પાસરે,	કું.	
નોકારસી ઘેબર લાડુ કરીને ખાસ;	મા.	

- રાજનગર વડોદરામાં કહે તેહરે, કું. મા. ૧૩
કરી સામાન જમાડો વધતે નેહ.
- ત્રણ દિવસ લગે લાગટ દોગ ગામરે, કું. મા.
જમાડોને જગમાં રાખો નામ;
- એમ સાંભળી ઘેખર પકવાન કરાવે રે; કું. મા. ૧૪
નોતરાં સઘળે ગામમાં ફેરાવે,
- સંવત અઢારે સીતરે વૈ ૧૫ માસ રે, કું. મા.
સુદી નોમેદિને જમાડે ઘેખર ખાસ;
- નોકારસી મહાજનને વળી નાતરે, કું. મા. ૧૫
જુગતી કરીને જમાડે લલી લાત.
- હેમચંદલાઈ વડોદરે જઈ જમાડે રે, શ્રોતાળ.
જીમ માગે શામાન તિમ દેવાડે; મારા શ્રોતાળ.
રાજ મંડળી તે પણ સઘળી પણ એમ રે, શ્રો.
સરપાવ બંધાવે સહુ મળી ધરી પ્રેમ. મા. ૧૬
જસ સઘળો આવ્યો તે દોનું ઠામ રે, શ્રો.
રાખ્યું પિતાનું રૂડું નામ; મા.
જસ ખાંડી સરપાવ લઇ ઘર આવે રે, શ્રો.
માતા આગળ આવી શીશ નમાવે. મા. ૧૭
આશીષ દેઇ કહે રૂડાં કામ તે કરજ્યો રે, શ્રો.
તુમે તાત શીખામણ દિલમાંહે નિત ધરજોરે; મા.
સઘળો કારભાર ઉઘાસે રે, શ્રો.
ચલવે રૂડી રીતે કરે વિલાસ. મા. ૧૮
પુન્યવંત પુત્ર સવાઈ શેઠજી કેરા રે, શ્રો.
રાજકાજ સમરથ સહુ લલેરા; મા.
દાની માની દિનદિન દેવ ગુરૂ સેવાં રે, શ્રો.
ત્તમ કુળથી ઉત્તમ પડી તસ હેવા. મા. ૧૯
રાજકાજ વ્યાપાર કરે સહુ લાઈ રે, શ્રો.
હેત પ્રીત શીખામણ શેઠ દેખાઈ; મા.

માતા હુકમે નિજ લેતે તે; ચાલે રે,	શ્રો.	
લખમી લાહો લેતા પુન્યે માલે.		મા. ૨૦
ઉત્તમ કુળમાં ઉત્તમનો અવતાર રે,	શ્રો.	
પુન્ય વિના કિમ સુખ લહીએ સંસાર;	મા.	
ઉત્તમ નર ગુણ ગાતાં કાંઈ નં; ^૧ જોટી રે,	શ્રો.	
શુભકરણી અનુમોદતાં કુણ કરે હોટી.		મા. ૨૧
કરે કરાવે અનુમોદે કુળ સરખું રે,	શ્રો.	
શેઠ ધર્મ ગુણ કહી દિલથી હરખું;	મા.	
લાલ ઘણો આવે વ્યાપાર તે કરીએ રે,	શ્રો.	
નામ રહે જગમાંહે ગાતાં તરીએ રે.		મા. ૨૨
સાંભળો શ્રોતા આગળ વાત રસાળ રે,	શ્રો.	
પુન્ય અધિક એમ જાણો લાગ્ય વિશાળ;	મા.	
ઢાળ બેતાળીશમી લાખી અવસર જોય રે,	શ્રો.	
ધર્મથી અવિચળ લીલા એમ સુખ હોય.		મા. ૨૩

કુ ૧.

પદ પોતાને થાપીઆ, હેમચંદલાઈ સુનાણ;		
ચતુર વિચક્ષણ તે ઘણા, વચન સત્ય ગુણ ખાણ.		૧
લણ્યા ગણ્યા શુભ લક્ષણા, શેઠણ પુત્ર સુનાણ;		
શેઠણ પરે ચલવે સદા, હાલ હુકમ પ્રમાણ.		૨
દરબારે જસ ઉજળો, આદરમાન અપાર;		
કુળદીપક આધાર જન, રાજનગર સુખકાર.		૩
પર ઉપગારી ^૨ શીરસેહરા, માજનમાં જસ સાર;		
પિતા છતાં ગુણ ફેરવ્યા, કોઈ ન લોપેકાર.		૪
પુન્યવંત પુન્યવંત ઘરે, અવતરે કરણીવંત;		
મોર ઈંડાં કોણ ચિતરે, એમ જાણીજે સંત.		૫
નામે લેખે ચુકે નહીં, માતાલક્ષિ કરેય;		
દેવ ધર્મ ગુરૂ સેવતાં, અવતાર સફળ કરે તેય.		૬

ઢાળ ૪૩ મી.

(લાલ પીયારી ને સાહીબો. એ દેશી.)

- એમ કરણી રૂડી કરેરે, શેઠજી પુત્ર સવાઈ લાલ;
રૂપ મનોહર ગુણુ ભર્યારે, ધન ધન તાસ કમાઈ લાલ. ૧
- ગુણુવંતા ગુણુવંતનારે, એ આંકણી;
ઘરનાં કામ સંભારીનેરે, એક એકને પુછી લાલ;
ગુણુવંતા હેમચંદ શિરેરે, જસ ખુધી નહીં ઓછી લાલ. ગુ. ૨
- વિનયાદિ ગુણુ આગળારે, સોભાગી જસ લેતા લાલ;
અવસર રૂડો ચુકે નહીંરે, દાન સુપાત્રે દેતા લાલ. ગુ. ૩
- દેહરા અપાસરા જે કર્યારે, સમરાવે ધન ખરચી લાલ;
લાહવો લઈ લલો લાવસ્યુરે, પૂજા પ્રભુજીની રચાવે લાલ. ગુ. ૪
- વળી દેહરાં કર્યાં રંગસ્યુરે, ધન ધન એ કુલવંશ લાલ;
પુરવ રીત રાખે ખરીરે, હંસ કુળે હોવે હંસ લાલ. ગુ. ૫
- શાંતિદાસ સંઘપતિ થયારે, લખમીચંદ વળી તેહ લાલ;
સ્ત્રિદ્વગિરિ સંઘસ્યુ લેટીયારે, ખુશાલચંદ ગુણુગેહ લાલ. ગુ. ૬
- વખતચંદના ગુણુ ઘણારે, ગુંથ્યા તે મેં એ રાસે લાલ;
શેઠજી પુત્રમાં નહીં મણારે, એમ કવિ ઉપમા ભાસે લાલ. ગુ. ૭
- વાચા અવિચળ જેહનીરે, શીળવંત સતવંત દાની લાલ;
ધરમ ધુરંધર ધોરી પરેરે, નિષ્કલંક જસવંત માની લાલ. ગુ. ૮
- નમસ્કાર મહામંત્રનારે, સમરાણુ અહનીશકારી લાલ;
અવસર સરવ સાવધાન છેરે, ચાર પ્રકાર ખુદ્ધિ ધાર લાલ. ગુ. ૯
- તેજકળા ચઢતી ઘણુંરે, મુખ પુનીમનો ચંદ લાલ;
કુલ ખરે મુખ બોલતારે, સજ્જન નયનાનંદ લાલ. ગુ. ૧૦
- રતન જિશ્યા રળીઆમણારે, ^૧નિજકુલઅંખરભાણુ લાલ;
ધર્મ કારજકારી દુખહરારે, સંઘ મુખ્ય સંઘ મંડાણુ લાલ. ગુ. ૧૧
- ગુણુવંત ગુરૂ ગુણુ રાગીયારે, રાજસાગર સૂરીરાયા લાલ;
એક મને સદ્ગુરૂ સેવનારે, ચરણકમળ સુખદાયા લાલ. ગુ. ૧૨
- સરલ સ્વભાવી શુદ્ધાતમારે, ગુણુગ્રાહી ગુણુવંતા લાલ;
ધન ધન જડાવમાં જનમીયારે, ઉપગારી પુન્યવંતા લાલ. ગુ. ૧૩

શેઠ તણા ગુણ વર્ણવ્યારે, સાંભળ્યા નજરે જે દીઠા લાલ;
 સહજે સહજે મેં ગાઈયારે, અમૃત સમ લાગે મીઠા લાલ. ગુ. ૧૪
 જિમ સાંભર્યાં તિમ ગૂંથીયારે, વખતચંદ ગુણ માળ લાલ;
 ભણુશે ગણુશે જે ભાવશ્યુરે, લેહશે સુખ રસાળ લાલ. ગુ. ૧૫
 ધર્મગુણે ગુણ ગાવતાં રે, ^૧જીવંતા પવિત્ર ને કીધી લાલ;
 નિરમળ ગુણ ગંગાજળ સમા રે, કર્મમલ જાએ વરે રિદ્ધિ લાલ. ૧૬
 અનુભવ અંતરમલ હરે રે, વાસિત ધર્મગુણ સાર લાલ;
 ઉન્નત કરી જિન શાસન તણી રે, તિણુ ગુણ ગાયા ધરી ખ્યાર. ગુ. ૧૭
 કલ્પવૃક્ષ દશ સારીખા રે, આંગુલ ઉપમા છાજે લાલ;
 કાળસુધે દાન આપીયો રે, ગુણ એહવા અંગ વિરાજે લાલ. ગુ. ૧૮
 મનમાં ભરેલી કંઠણા ઘણી રે, દુઃખ પર દેખી નર હાય લાલ;
 સંઘ સકળ સમજાવીને રે, કરે ઉપગાર સદાય લાલ. ગુ. ૧૯
 ચરિત્ર વિના ગુણ ગાઈએ રે, પડિત લેજ્યો સુધારી લાલ;
 આઘા પાછા કહ્યા હોવે રે, જસ મતિ હોવે તે સારી લાલ. ગુ. ૨૦
 ભુલચુક અધિકું આહુ રે, જે કોઈ વચણ તે ભાખ્યો લાલ;
 સજ્જનતા કરી શોધજે રે, અનુભવ રસ મેં તો ચાખ્યો લાલ. ગુ. ૨૧
 જે કોઈ અશુદ્ધ પ્રરૂપણા રે, મિથ્યાદુઃકૃત હોજ્યો લાલ;
 સંઘ સહુ સાખે કરી રે, ગુણ ગાયે પાતિક ધોજ્યો લાલ. ગુ. ૨૨
 ચતુર પુરૂષ શ્રવણે સુણી રે, ચમત્કાર ચિત્ત થાય લાલ;
 ત્રેતાલીશમી ઠાલમાં રે, શેઠજી ગુણ આવે દાય લાલ. ગુ. ૨૩
 સરસ સુકઠે રાગે કરી રે, ખેમવર્દન ગુણ ગાય લાલ;
 પુન્યથકી સુખ સંપદા રે, લહો સુખ પુન્ય પસાય લાલ. ગુ. ૨૪

હહા.

શેઠ વખતચંદની કથા, સુરખને ખકવાદ;
 રસિયાને આત રસ ઘણો, સુણતાં અતિ આલ્હાદ. ૧
 ઈહ લોકે સુખ સંપદા, પામે સુણતાં જીવ;
 પરભવ સુખ પામી ઘણાં, અનુક્રમે પદવી શિવ. ૨
 ચઉવિહ સંઘ આગ્રહ કરી, રાસ રચ્યો સુખકાર;
 ગુરૂ કૃપા સાંનીધ કરી, સરસતીને આધાર. ૩

સંવત પુર્ણ સુનિ નાગ શશિ માસ અષાઢ વિ ૧૫;
 શુકલ તેરશ ગુરુવાર દિન, સરસ કથા ગુણ માળ. ૪
 સરસ ધરમ સાધ્યો તિણે, એહ સંઘ રસાળ;
 ભવિજન વિકસ્વર કરે, ઘરઘર મંગળમાળ. ૫

ઢાળ ૪૪ મી.

(દીઠા દીઠા રે વામાનો નંદન દીઠા.—એ દેશી.)

ગાયા ગાયા મેં શેઠ તણા ગુણ ગાયા;
 ઉત્તમ કરણી કરી તેણે સારી, સંઘપતિ નામ ધરાયા રે. ૧
 મેં શેઠ તણા ગુણ ગાયા. એ આંકણી.
 શ્રી શંખેશ્વર સંઘ વળી તિણે, ત્રેવીશમા જિનરાયા;
 દોયવાર સરસ સંઘ લેઈ, લેટયા પ્રભુના પાયા રે. મેં. ૨
 આબુજી સંઘ લેઈ રે શેઠાણી, પુત્ર પરિવાર સુખદાયા;
 સંઘ સકળ આશાપૂરી તેણે, લેટયા શ્રી જિનરાયા રે. મેં. ૩
 માતર ગામે સુમતિજીણુંદ, પદવી સંઘપતી ગાયા;
 તારંગાદિક સઘળી જાત્રા, કરીને પાપ ખપાયા રે. મેં. ૪
 શ્રી સિદ્ધાચળ સંઘ વિશાલ, રાસમાં કહી દેખાયા;
 ધલ જિનેશ્વર પૂજી પ્રણમી, નિર્મળ કરી નિજ કાચારે. મેં. ૫
 લઘુકરણીનો પાર ન જાણું, મોટા ગુણ ખતલાયા;
 જિનમંદિર સુંદર કર્યા ખાસા, ભવિજનને મન લાચારે. મેં. ૬
 જિંખ પ્રતિષ્ઠા પ્રભુની કરાવી, પરિવાર નામ લખાચારે;
 સહુને નામે પ્રતિમા ભરાવી, ધર્મના ચીલા દેખાચારે. મેં. ૭
 ઉજમાણું અઠોતરી સારી, માળ પહેરી સુખ થાયા;
 ધન ધન માતા ઝુમકુંબાઈ, જન્મ્યા પુત્ર સવાચારે. મેં. ૮
 ધન ધન પિતા ખુશાલશાહ જીણે, ધન ખરચી લાણાચારે;
 રાજસાગર ગુરૂ આસ્થા, મંત્ર એ નામ ગણાચારે. મેં. ૯
 ખેમવર્દન ગુરૂ ચિત્તમાં વસીઆ, કર્યા ધરમ સવાચારે;
 શેઠજી આજ્ઞા રૂઢી પાળી, ધર્મ રનેહ સુખ પાચારે. મેં. ૧૦

શેઠ પરિવાર ઘણું ચિરંજીવો, કરણી કરે સુખદાયા;
 દેહરે ઉપાસરે સાર લીએનિત, સાધે વર્ગ ત્રણ ચિત લાચારે. મેં. ૧૧
 ઢાળ ચુમાળીસમી એ પુરી, શ્રોતા ઘણું સુખ પાયા;
 હીરવર્દનનો શિષ્ય ખેમ સુહંકર, સરસ સુકંઠે ગાચારે. મેં. ૧૨

કળશ.

સોહમ પાટ પરંપર પ્રગટયા, શ્રી હીરવિજય સૂરિંદાળ;
 બુજવ્યો અકબરશાહ નરાદા, મોહનવેલી કંદાળ. ૧
 ડાબર સરવર જાળ સુકાયા, જીજ્યા કર છોડાયાળ;
 મહીતલમાં સુજસ ગવાયા, અમારિપડહ વજડાયાળ. ૨
 અઠાવનમેં પાટ સુહાયા, જગગુરૂ નામ ધરાયાળ;
 વિજયસેન સૂરી તસ પાટે, પંડિત નામ ઠરાયાળ. ૩
 વાદી અનેક જીત્યા તેણે, સૂરી ગુણે કરી છાજેળ;
 તપગચ્છમંડણ દુરિતવિહંડણ, દિનદિન અધિક દીવાજેળ. ૪
 તાસપાટ પટોદર સુંદર, ભવિયણુને ઉપગારીળ;
 શ્રી રાજસાગર સૂરી જયવંતા, શુદ્ધ પ્રરૂપણકારીળ. ૫
 શાંતિદાસ શેઠને ત્રૂઠા, મનવંછિત ફળ પાયાળ;
 અગીઆર લાખ ધન ખરચ્યું જેણે, ગુરૂ ઉપદેશ સુહાયાળ. ૬
 વૃદ્ધિસાગર સૂરી તાસ પટોધર, મનમોહન સુખકારળ;
 કીર્તિલતા આરોપી જગમાં, કહેતાં કિમ લહું પારળ. ૭
 શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરી ગીરૂઆ, પ્રબળ વિદ્યાએ પૂરાળ;
 વૃદ્ધિસાગર સૂરીશ્વર પાટે, ધરમકરણ થયા સૂરાળ. ૮
 કલ્યાણસાગર સૂરી શીલવંતા, તત્પટે ગુણવંતાળ;
 શ્રી પુન્યસાગર સૂરી પ્રસિદ્ધા, વિદ્યા ગુણે મહમહંતાળ. ૯
 દશોદશ કીર્તિલતા આરોપી, સમતા રસ ભંડારળ;
 જિનેશ્વર ગુરૂએ નયણે નિરખ્યા, ધન તેહનો અવતારળ. ૧૦
 રૂપ અનોપમ અંગ ખીરાજે, લક્ષણવંત મુણીંદાળ;
 દેખત અચરીજ પામી મનમાં, પ્રણમે નરના વૃંદાળ. ૧૧
 સુધારસ વરસી પ્રભુ વયણે, ભવિજન સંશય ભાજેળ;
 તત્પટે ઉદયાચળ ઉદયો, શ્રી ઉદયસાગર સૂરીરાજેળ. ૧૨
 આણંદસાગર સૂરી તસ પાટે, ભવિયણુને હીતકારીળ;
 તેહ ગુરૂ પાટ પટોધર પ્રગટયા, શાંતિસાગર સુખકારીળ. ૧૩

- સૂરી ગુણ તસ અંગ ખીરાળે, સોભાગી સીરદારજી;
સાગર ગચ્છ ગુરૂ ભાર ધુરંધર, નિર્વહે સુખકારજી. ૧૪
- ^૧અલ્લહનપુર પત્તન ચોમાસું, સંપ્રતિ સૂરી ખીરાળેજી;
એહ રાસની રચના કીધી, સુંદર તેહને રાળેજી. ૧૫
- હીરવિજય સૂરીશ્વર શિષ્ય, નગવર્દન ગાણી બાણીજી;
લુંકામત છાંડી ઉપદેશે, ઠાણંગ સૂત્ર સુબાણજી. ૧૬
- ટીકા રચના સરસ કરી તીણે, પંડિત પદવી સોહેજી;
વચનકળા ચતુરાઈ સુણીને, શ્રોતાનાં મન મોહેજી. ૧૭
- જ્ઞાનવૃદ્ધિ ગુણ બાણી આચારજી, વર્દન શાખા ધારીજી;
વાસદેવ કરી ગુરૂ માથે, આશિષ દે તિહાં સારીજી. ૧૮
- તસ શીષ્ય કમળવર્દન ગુરૂ ગીરૂઆ, પંડિત પદવી રાળેજી;
તાસ શિષ્ય વાચક પદધારી, પચવીશ ગુણે કરી છાળેજી. ૧૯
- ઐ શ્રી રવિવર્દન સુખકારી, જ્ઞાન તણા દાતારીજી;
ધનવર્દન તસ શિષ્ય પંકાઈ, પંડિતમાં અધિકારીજી. ૨૦
- વિનયવંત વિદ્યાએ પુરા, વિનિતવર્દન તસ શીષ્યજી;
તાસસી વિદ્યા અભ્યાસી, શુભ મુહૂર્ત લીએ રદીધ્યજી. ૨૧
- વૃદ્ધિવર્દન ગુરૂ ચરણકમળ નમું, જસ ગુણનો નહીં પારજી;
લક્ષ્મીસાગર સૂરીને હેતે, આવ્યા તે અણગારજી. ૨૨
- તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણ ધારી, ઉપાધ્યાય પદ આપેજી;
વૃદ્ધિ કારણ ગચ્છવર્દન આવ્યા, દેઈ પદવી હીત થાપેજી. ૨૩
- ઐ શ્રી પ્રીતીવર્દન સાગર, પાધ્યાય પદ ધારીજી;
ગચ્છનાયક બાણી સુખદાયક, અધિક ધરે બહુ ખ્યારાજી. ૨૪
- તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણકારી, વિદ્યાબલ પણ ભારીજી;
વિદ્યાવર્દન નામ એ સાચું, શિક્ષા દીએ હિતકારીજી. ૨૫
- તસ શેવક મુજ ગુરૂ એ રૂડા, હીરવર્દન ગુરૂ હીરાજી;
તેહ તણા ઉપગાર એ બાણો, મધુરી ભણાવી ગિરાજી. ૨૬
- ગુરૂવાદિક ગુણ કિમ કહેવાયે, મુજ મતિ નહીં અતિ ભારીજી;
બાળલીલાએ રાસ બનાવ્યો, પંડિત લેજ્યો સુધારીજી. ૨૭

- પંડિતકળા તેહવી નહી મુજમાં, પણ મેં કીધો અભ્યાસજી; શેઠજી રાગ ઘણો મુજ ઉપર, તે કારણ કર્યો રાસજી. ૨૮
- અનુભવ તેણે થયો પુરો, જીમ સાંભળ્યાં તિમ ગાયાજી; શેઠાણી હેમાભાઈ સહુએ, સાંભળીને સુખ પાયાજી. ૨૯
- મોહરાયને ભુઠો પાડ્યો, ધર્મ કહી કહી એહજી; અનુભવ છે મુજ ઘટમાંહે, સુણો દુષ્ટાંત ભવિ તેહજી. ૩૦
- મૃગલી નિમ થાયે સિંહ સાંભી, વચડાં હેતે તેહજી; તિમ માહરે છે શેઠજી સાથે, ધર્મતણો સ્નેહજી. ૩૧
- માહરે તો ગુરૂચરણ પસાયે, અનુભવ તે દિલ માંહેજી; હીરવર્દન સેવક ખેમ પલણે, રોમ રોમ ઉચ્છાંહેજી. ૩૨
- રૂપલ અનિત ચિંતામણી વીર, કેસર અચિત કાયાજી; તેહ તણી સાંનીધે મેતો, પુરણ કળશ ચઢાયાજી. ૩૩
- પુણ્ય પ્રકાશ રાસ એ નામે, શેઠજી ગુણજ ગણાયાજી; ચાર પ્રભુ તે દરશન કરતાં, જીત નિશાન વજડાયાજી. ૩૪
- શ્રી રાજનગરનો સંઘ સોભાગી, ચોમાસું રહ્યા સુખ પાયાજી; ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પ્રગટી અધિકેરી, આણુંદ અધિક ઉપાયાજી. ૩૫
- જળલગ પૃથવી મેરૂ થીર રહે, જયવંતા શશિ ભાણજી; તળલગ રાસ રહો એ અવિચળ, વાંચો ચતુર સુન્દણજી. ૩૬
- મદ્દઝર સા રમયગજ મતવાલા, તેજી ઘણા તે જાળાજી; રહુ પાચદલ મંગલમાળા, પામે લક્ષ્મી વિશાળજી. ૩૭
- સુંદર મંદિર ઝાકઝમાલા, સુરનર સુખ રસાળજી; મહોદય પદવિ પામે અનુક્રમે, પીસ્તાળીશ પૂરણ ઢાળજી. ૩૮

ઇતિશ્રી પુન્યપ્રકાશરાસ, વખતચંદ ગુણ વર્ણન પ્રભાવ લખાવી-
તં. બાઈ જમખાઈ, સંવત ૧૯૧૬ ના શ્રાવણ સુદી ૨ તિથી
શુક્રવાસરે, લખીકૃત્ય શ્રી પાલીતાણા વાળા શ્રાવક જીવરાજ શ્રી
શાંતિનાથ પ્રસાદાત.

શેઠના ઉપાશરે ગરણીજી સાહેબ પાસેથી લાવીને ઉતારી
લીધો, સંવત ૧૯૫૮ ના અશાઠ સુદ ૧૩ શુક્રવાર, લી. શેઠ હરી-
લાલ મુળચંદ અમદાવાદી.

શ્રી વિજયદેવસૂરિ નિર્વાણ સ્વાધ્યાય.

જિનવર નવરસ રંગવર, પ્રવચન વચન વસંત;	
સમરી અમરી સરસતી, સર્જનજનની સંત.	૧
શ્રી ગુરૂકૃપા પ્રસાદથી, વચન લહી સવિલાસ;	
શ્રી વિજયદેવ સૂરીશના, ગાઘએ ગુણગુણનો રાસ.	૨
ઘડર નયરિ ઉપના, શાહ ચિરાતુલ ચંદસીંહ;	
રૂપાં માંતર માવીયાં, લઘુવય પડિત લીહ.	૩
વૈરાગે દીક્ષા વરી, વિજયસેન ગુરૂ પાસ;	
તરણિ જેમ તસપટ તપ્પે, એહ ગુરૂ ગુણ આવાસ.	૪
પાતિશાહ પ્રતિ ખૂઝવ્યો, જહાંગીર જગજીત;	
મહા તપા પ્રભુનું મહી, પ્રસર્યું ખિરક પ્રતીત.	૫

ઠાણ ૧ લી.

સૌદાગરની.

ચલોરે સહેલી શ્રીગુરૂવંદો વહેલી,	
વંદે વંદાવે સુખ વસેઈ પહેલી.	ચલોરે. ૧
ગચ્છપતિ વિચરે મહિઅલ જગતિ ગેલી,	
પ્રભુજી પધારે તિહાંકણિ ફલિ સુરવેલી.	ચલોરે. ૨
દેશદેશના નરપતિ રહર પગલેલી,	
પૂજ્ય પધારો હમુપરિ સડરિ કરેલી.	ચલોરે. ૩
મરૂધર ગૂજર સોરઠ માલવિં ખેલી,	
દક્ષિણ વિચરે શ્રી ગુરૂ સુરતરૂવેલી.	ચલોરે. ૪
મહમદશાહને વલાતૂત વસાહિ,	
ચરણ ભેટયા ગુરૂના બહુત ઉમાહિ.	ચલોરે. ૫
ગુરૂ ઉપદેશે નરપતિ ગૌસવિ મેલી,	
ત્રિભુવન ફેલી ગુરૂ ગુણ કીર્તિ વહેલી.	ચલોરે. ૬

શીલ સત્તાવી પ્રશિષ્ય થુલિ તે સેલી;
પંચ મહાવ્રત ધરિ નિમ રત્નની થેલી.

ચલોરે. ૭

સુણિરે સહેલી નર બહનેહ થેલી,
ચલોરે સહેલી શ્રી ગુરૂ વંદીએ, શ્રી વિજયદેવ સૂરીદોહ;
ગુરૂ ઠીહારિં દોલતિ પામીએ, અતિઘણો હુએ આણુંદોહ. ચલોરે. ૮
ગચ્છપતિ વિચરે મહિયલ માલતો, ઉત્તમ દિયે ઉપદેશોહ;
મરૂધર ગૂજર સોરઠ માળવે, બહુ પ્રતિબોધ્યા નરેશોહ. ચલોરે. ૯
દક્ષિણ વિચર્યા શ્રી ગુરૂ સુરતરૂ, પ્રતિબોધ્યા પાતિશાહોહ;
ગુરૂ ઉપદેશે જીવને શાતાહ, ત્રિભુવન થયો ઉછાહોહ. ચલોરે. ૧૦
શીઘ્ર સ્વભાવે સ્થૂલિભદ્ર સમવડિ, સંયમધર અંતેવાસી હોહ;
વિદ્યા વચન વિશેષે સુરગુરૂ, સૂરિ સકલ માંહી લીહોહ. ચલોરે. ૧૧
કોયલ કંઠી મિલી સવિ કામિની, ગાય ગુરૂગુણરાસોહ;
મહિયલ મહિમા ગુરૂનો વિસ્તર્યો, વિકસિત સુરતરૂ વાસોહ. ચલોરે. ૧૨

હંહા.

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરૂ, લાલ વિવિધ તિહાં લીધ;
સંઘ સહુને આગ્રહે, ગુજર પાવન કીધ. ૧
મરૂધરથી મહિમાનિલો, શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ;
આવીને ગુરૂને નમી, સેવ કરી નિશદીશ. ૨
ધણિ અવસરે વિજયસિંહ સૂરિ, સ્વર્ગે પહોંતા જાણુ;
ગુરૂ ગંધાર જઈ કરી, ઝાલે નિજ ચિત્ત લાણુ. ૩
સંવત સતર દહોત્તરે, શુદ્ધિ દશમી વૈશાહ;
પ્રભુ નિજ પટ્ટોધર ઠંબ્યા, વિજયપ્રભ ગણુનાહ. ૪
મહિમાંહિ મહિમા વધ્યો, પ્રગટી સુગુરૂ પ્રશંસ;
દોષ સહુ દૂરે કર્યા, ધન ધન ગુરૂ અવતાંસ. ૫

ઢાલ ૨ છ.

રાગ પરજઓ.

(હંગિયા ગિરિ શિખર સોહે એ દેશા.)

ગુરૂજાન ભરિઓ જિસો દરિયો, નિજ આયુ શેષ વિમાસરે;
અહિમદ્પુરથી સૂરિ સુરપતિ, ચાલ્યા કરી ચોમાસ રે.

ગુરૂ. ૧

ખીખાપુરિ શેત્રુંજે જાવા, આબ્યા ધરી ઉદ્ધાસ રે;
 એક દિવસ શ્રી ગુરૂ અંગ અસુખે, થયું સહુઅ ઉદ્ધાસ રે. ગુરૂ. ૨
 સહુ સંઘ આવી ભાવ ભાવી, વરસે બહુ ધનધાર રે;
 શુભ રાતે તપજપ સંભળાવી, આઠવી નયરી અમારી રે. ગુરૂ. ૩
 ભવ્ય લોકના બહુ ભાગ્ય યોગે, ખોલ્યા ગુરૂજી ખોલ રે;
 ગહગહિયો નિસુણી તેહ તપગચ્છ, ઠમક્યાં જહાં જહાં ઢોલ રે. ગુરૂ. ૪
 દોલતી તેહ વિંદી વહુંતી, ભણુશાલી ભલભાંતિરે;
 રાયચંદશાહ બહુ રંગે વાંદી, વિનવે યાત્રા વાતિ રે. ગુરૂ. ૫
 નેમિદાસશાહ નિજ શીષ નામી, પામી સગુરૂ આદેશ રે;
 બહુ દ્રવ્ય ખરચી જિનસિ, યાત્રા કાળે વિશેષ રે. ગુરૂ. ૬
 શુભ દિને ગચ્છપતિ સંઘ સહુને, સહિ સુખે સમજાવે રે;
 રાયચંદશાહ સાથે જવી દુએ, શેત્રુંજગિરિ શુભ ભાવ રે. ગુરૂ. ૭

હાલો.

યાત્રા કરી બહુ યુગતરયું, આબ્યા ગામ અન્તર;
 પાસવંદીને હીરતું, થૂલ નમે ગણુધાર.
 સંઘે બહુ ઓછવ કરી, પધરાબ્યા ગચ્છરાજ;
 ઉત્તમ ઉના નગરમાં, ચતુર ચોમાસા કાજ.
 સામહીએ સવિ સુંદરી, રૂપે રંભા સમાન;
 સવિ શૃંગાર સજી કરી, ગાવ ગુરૂ ગુણુગાન.

ઢાળ ૩ જી.

રાગ માઝણી.

દીવે નયરને સંઘે માલા રોપતારે, વળી ઉપધાન અનેક,
 કર્યા મહોછવ બહુ મંડાણુશયુરે, શ્રાવક સવિ સવિવેક.

શ્રી ગુરૂ સાંભરેરે, નિજ ચિત્ત ભીંતરેરે—

સત્તર ખારોત્તરે આપાઠ માસડેરે, શુદ્ધિ દશમી દિન ૧૨;
 સંઘ સમક્ષે અણુસણુ આદરીરે, ગુરૂ કહે વચન વિચાર. શ્રી૦
 શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ તુમે સાંભળોરે, હોજો સાહસ ધીર;
 એ ગછ ખોળે તુમ ખેલાવજેરે, ક્ષમા ધરી વડવીર. શ્રી૦
 વાચક વિનીતવિજય તવ વીનવેરે, નયને વરસત નીર;
 પાઠક શાંતિવિજય પદ પંકજેરે, વાંદી વળી વળી અવજીર. શ્રી૦

પ્રભુજી પાલક બાલક જિમ પોપીઆરે, પરમ હિતે પરિવાર;
 છોડી ચલંતા ચિત્ત ડિમ તુમ્હ ચલેરે, અમ્હને કુણુ આધાર ? શ્રી૦
 તુમ્હ વિણુ સહુ દિશિ સૂની દેખીએરે, એક થાએ ધરણિ આકાશ;
 હુંયે હીયડો હોંસ ઘણી રહી, પ્રભુ ! પૂરો મનની આશ. શ્રી૦
 ધ્યાન સમાધિ સાધી સાધન આપણુંરે, મૂકી મમતાપાશ;
 અગ્યારસે સુપ્રભાતમાં લગવત ભાવનથી, પહોતા સ્વર્ગાવાસ. શ્રી૦
 ગુરૂનિર્વાણુ સુણીને આવીઆરે, વસુધા દેવ વિમાન;
 તારક તેજસ રૂપી દીઠંડુંરે, એ સહુએ આસાન. શ્રી૦
 ગુપ્ત પ્રયાગથી ઉને આવતાંરે, યોગી દીઠા દેવ;
 આવત દેખી પ્રાહ્મણીએ સૂરીરે, ગુરૂની કરવા સેવ. શ્રી૦

ઠાલ ૪ થી.

રાગ સામગ્રી.

જગજીવન જયકરૂ, ગચ્છપતિ લીલ વિલાસરે,
 પહોતા અમર આવાસરે, સંઘ કરે અરદાસરે;
 અમ્હ મનડું તુમ્હારી પાસરે, દર્શનની અમ્હ આશરે,
 એક વાર ખોલો ઉચ્છ્વાસરે, ઘો ચેલાને આશ્વાસરે. જગ૦
 શ્રી ગુરૂ અંગને હર જાણી, લ્યારી સહસતે એકરે;
 માંડવી દ્રવ્ય હુષે કરે, ત્રણસેં લ્યારી વિવેકરે. જગ૦
 પધરાવ્યા આરોગીએ, અંગપૂજા તિહાં થાયરે;
 જિહાં લગી અંગ દેખાયરે, રૂપે એ બહુ ભાયરે. જગ.
 દેવશયની એકાદશી, જાણી પર્વતે એહરે;
 વૈષ્ણવલોક સ્નેહરે, પૂજે ગુરૂ ગુણ ગેહરે. જગ.
 એકવીસ મણુ સુખડી મિલી, અગર સખર મણુ ચારરે;
 મલયાગરૂ મણુ ચારરે, ચૂંકસેર પનર પસારરે. જગ.
 સેર પનર અખીરના, કસ્તૂરી અઢીશેરરે;
 કેસર શેર ચાર વરેરે, અંખર શેર તુમેરરે. જગ.
 અંગ એણિપરે સંસ્કર્યું, મહકે તિહાં દિશિ ચારરે;
 આવે અમર ઉદારરે, વરસાવે ફૂલ અપારરે. જગ.

રાયચંદ શાહ રાગથી, ભાણુશાલી પુણ્યવંતરે;
 ચૂલ કરાવણ ખંતરે, લીચે જસ ભાગ્ય મહંતરે; જગ.
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર, શ્રી જિનશાસનભાણુરે;
 જસ બહુ પુણ્ય પ્રમાણુરે, જ્ઞાનક્રિયા ગુણુખાણુરે. જગ.
 પંચવીસ પાઠક ઠંબ્યા, પંડિતપદ ત્રણુસેને પાંચરે;
 દેવ પ્રતિષ્ઠા સુસંચરે, બહુ તે રાસ પ્રપંચરે. જગ.
 નામ જપંતારે જેહનું, વંછીત રીધી ચિર થાયરે;
 પાતક દૂર પુલાયરે, મંગલમાલ મિલાયરે. જગ.

કલશ.

તપગચ્છ રાયા સહુ સુહાયા, શ્રી જિનશાસન દિનકરો,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ સાહિબ, શ્રી ગૌતમ સમ ગણુધરો;
 જસ પદ દીપક વાદી જીપક, વિજયપ્રભ સૂરિરાજ એ,
 કવિ કૃપાવિજય સુશિષ્ય મેઘે, સેવિત હિત સુખ કાજ એ.
 ॥ ઇતિ શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વર નિર્વાણુ સ્વાધ્યાય સંપૂર્ણુ: ॥



શ્રી સત્યવિજય નિર્વાણ રાસ.



કુહા.

- શ્રી જિનવરના ચરણબુગ, પ્રણમું ભાવ સહીત;
વંછીત પૂરણ કલ્પતરૂ, પુજીત સુરાસુરપત. ૧.
સરસતી માત પસાઉલે, ગાઘશ મુનિ મહિરાણ;
સત્યવિજય પન્થાસનું, સાંભળજ્યો નિર્વાણ. ૨.

ઢાલ ૧ લી.

જન્મ, સાધુ ઉપદેશ.

(જહો નાણ એ અવધિ પ્રભુજિન—એ દેશી.)

- જહો દેશ સવાલખ નાણીએ, જહો દેશ સહુ સિર મોડી;
જહો લોક તીહાં સુખીયા વસે, જહો ધનની નહી કોઈ ખોડી.
ભવીજન સુણજે વચન રસાલ. ૧.
જહો ગરૂઆના ગુણ સાંભલી, જહો હરખે ખાલ ગોપાલ. ભવી. આંકણી.
જહો નગર તીહાં એક લાડલું, જહો અવર સમો નહી તાસ;
જહો રૂઠો ને રલીઆમણો, જહો શોભા અધીકી જાસ. ભ. ૨.
જહો વિગતાલા વ્યવહારીઆ, જહો મોટાને 'મસુંદ;
જહો એકેકાથી આગલા, જહો ધનવંત નાણી ધનંદ. ભ. ૩.
જહો શેઠ એક તીણે પુરવસે, જહો નામા જાસ વીરચંદ;
જહો દૂગડગોત્ર સોભાગીઉં, જહો માને જાસ નરીંદ. ભ. ૪.
જહો 'ધરણી મન હરણી સતી, જહો વીરમદે અભિધાન;
જહો રૂપ ગુણે કરી શોભતી; જહો વાણી અમૃત સમાન. ભ. ૫.
જહો ધરમ કરમ કરે જિનવર તણો, જહો પોષે ઉત્તમ પાત્ર.
જહો દાન સહુ નીત સાચવે, જહો કરે ઇમ નિર્મલ ગાત્ર. ભ. ૬.
જહો વાહાલું લાગે સહુ ભણી, જહો નામે શિવરાજ પુત્ર;
જહો એ કોપીણી સહસા સમુ, જહો જે રાખે ધરનું સૂત્ર. ભ. ૭

૧ મસુદી. ૨ ગૃહીણી-સી.

જાહે માખાપને મન ગમે, જાહે રહે સદા સુખ માંહી;
 જાહે બાલપણે એ ધરમી થયો, જાહે ધર્મ કરે ઉછાહી. લ. ૮
 જાહે એક દિન આવ્યા મુનીવર, જાહે શ્રવણે સુણી ઉપદેશ;
 જાહે પ્રતિબુઝ્યો સુત વીરનો, જાહે ધર્યો વૈરાગ વિશેષ. લ. ૯
 જાહે જાણ્યો ભાવ સંસારનો, જાહે સહુ ^૧કારીમાં એહ;
 જાહે માત પિતા કુણ કેહનાં, જાહે કીણે રચું કરીયે નેહ. લ. ૧૦
 જાહે સ્વારથનો સહુકો સગો, જાહે સ્વારથ વિણ નહી કોઈ;
 જાહે આદર લહીએ સ્વારથે, જાહે સ્વારથ મીઠો જોઈ. લ. ૧૧
 જાહે સહુ સગપણ એ કારમો, જાહે એહથી ન સરે કાજ;
 જાહે ધર્મ સગો અવીહડ સહી, જાહે ધર્મ ચીંતે શિવરાજ. લ. ૧૨

મા ખાપ એ સંવાદ.

હુહા.

ઘરે આવીને ધર્મ કહે, વીરસુત રે 'તીણ વાર;
 ધર્મ સુણ્યો મેં સદ્દહો, ભવજલ તારણ હાર. ૧
 માત પિતા હવે આજ્ઞા, મુજને આપો આજ;
 ગુરૂ પાસે વ્રત આદરૂં, સારૂં આતમ કાજ. ૨

ઢાળ ૨ .

(ઘરે આવોજ આંખો મોરીયો. એ દેશી.)

માયડી કહે રજયા સાંભળો, તે વાત કીસી કહી એહ;
 વ્રત શું તું સમજે નાનકડા, વ્રત કઠીન કોમલ તુજ દેહ. મા. ૧
 વાહાલો તું અમને પ્રાણુથી, ક્ષણ તુજ વિરહ ન ખમાય;
 તું જીવ જડી ઝવછ માહરે, દુખભર ઇમ ભાળે માય. મા. ૨.
 વરસે વરસાત તણી પેરે, આંખડીઉં આંસુ ધાર;
 હેડા સુભીની પુત્રને, કહે તુજ વિણ કોણ આધાર. મા. ૩.
 સંયમ તો છે વછ દોહીલો, જેહવી ^૪ખાંડાની ધાર;
 સાચર તરવો ખાંહે કરી, ઉપડાવો શીર ^૫ગિરિ ભાર. મા. ૪.
 અપ્રમાદપણે રહે વલી, વ્રત ધરવો નિરતિચાર;
 દોસ જેંતાલીસ ટાલી કરી, લેવો અરસ નિરસ આહાર. મા. ૫.

- બાવીસ પરીસહ ઝીંપવા, લુંચન કરવો છે સીસ;
 ૧ઉભરાણે પાયે ચાલવો, સમતા ધરવી નીશ દીસ. મા. ૬.
 વલી તપ કરવા છે આકરા, કરવો નહી કોઈ ઉપચાર;
 ભરીવા છે વેલુ કઉ લૂયા, એહવો નિરસો વ્રતભાર. મા. ૭.
 તું બાલો ભોલો નાનહડો. સમજે નહીં કાંઈ લગાર;
 મન માને તીમ કરજે પછી, પરણો વહાલા એક વાર. મા. ૮.
 સુખ ભોગવીઉ સંસારતું, પૂરવી સુજ મનની આસ;
 સુત થાયે વ્રત લેજે પછે, મનમાંહે જોઈ વીમાસ. મા. ૯.
 એ મંદિર તુજ વિણુ કારમો, તુજ વિના એ શ્યો પરીવાર;
 તુજવિણુ એ ધન શ્યા કામતું, તુજ વિના સુનો સંસાર. મા. ૧૦.
 ઈમ માય વિલાપ કીધા ઘણા, નેહે ર્યું ર્યું ન કહાય;
 રનેહ મન આકુલ વ્યાકુલો, જિનહર્ષ સહુનો થાય. મા. ૧૧.

કુ ૧.

- વલતો માતાને કહે, વચન ઇમ શિવરાજ;
 વ્રત દુષ્કર કહેતાં થકાં, તુમને નાવે લાજ. ૧.
 દુષ્કર દુખ સંસારનાં, ૨જામણુ મરણુ અનંત;
 સંયમથી સુખ પામીએ, તે કીમ દુખ કહંત. ૨.
 કાયરને સહુ દોહીલું, શૂરાને સહુ સુગમ;
 ભવદુખથી હું ઉમગો, લેસ્યુ સહી સંયમ. ૩.
 મેં મનમાંહે જાણીઉં, ૩પાશ એહ ધરવાસ;
 એહમાં ન પડું માતજી! જો કોડી કરોવે ખાસ. ૪.

ઢાલ ૨ .

(મોતી દોને હમારો, સાહીયા! મોતી દોજી—એ દેશી)

- માય બાપને બહુ દુખ વ્યાપે, રૂદન કરતાં અનુમતિ આપે;
 નાનકડા કહ્યો માનો હમારો, બાલુડા કહ્યો માનો જો હમારો;
 કહ્યો હમારો ન કરો નાનહા, તો તુજ માત પિતા અમે શાનાં? ના. ૧
 માતપિતાનો કહ્યો કરીજે, તો ૪લુંકા માંહી દીક્ષા લીજે. ના.
 આચારજ આપણા તેડાવું, ઉચ્છવ કરીને વ્રત લેવરાવું. ના. ૨

દયા મારગ સુધો પાલેવો, હિંસા કેરો મારગ ટાલવો. ના.
 એહવું વચન સુણી સીવરાજે, વલતું કહે માય બાપને કાજે. ના. ૩
^૧સુવિહીત ગચ્છ શુદ્ધ સામાચારી, જિહાં જિનવર પૂજા હિતકારી. ના.
 તિહાં હું લેઈશ સંયમ માતા, અનુમતિ દો થાએ જિમ શાતા. ના. ૪
 વચન કદાચહનો અવહેલી, તપગચ્છમાં સંયમ મતિ મેલી. ના.
 સુતતું મન એકાંત નિહાળી, ભાળે વાણી વીર રસાલી. ના. ૫
 સુણી એ આચારજ ગુણ વૃંદા, તેડાઉં વિજયસિંહ સૂરીંદા. ના.
 વિજયસિંહ સૂરિતું ^૧વચું.
 આચારજ ગચ્છ નાયક પાસે, આદરી પ્રત નિજ ચિત્ત ઉલ્લાસે. ના. ૬
 ઇમ કહી સંઘ પૂછી વીરચંદ્રે, તેડાવ્યા ગચ્છપતિ આણુંદે. ના.
 બહુ પરીવારે પૂજ્ય પધાર્યા, હૃદય કમલ ધરમીનાં ઠાર્યા. ના.
 કરિય મહોત્સવ પુર પધાર્યા, સહુ શ્રાવક પાયવંદણ આવ્યા. ના.
 વીરમદે અંગ જગહ ગહીઓ, આવ્યું ગુરૂ વંદણ તું મહીયઓ. ના. ૮
 માહારા આજ મનોરથ ફલીઆ, ભવસાયર તારણ ગુરૂ મીલીઆ. ના.
 સંયમ લેઈ આતમ તારું, હવે હું ^૨આવાગમણ નિવારું. ના. ૯
 ધર્મોપદેશ દીયો મુનીરાયે, સાંભલતાં સહુને સુખ થાએ. ના.
 મન શિવરાજ તણો ઉદ્ધસીઓ, ગુરૂ ઉપદેશ હૈયામાં ધરીયો ના. ૧૦
 શ્રી ગુરૂરાજ હવે મુજ તારો, જન્મ મરણ તણાં દુખ નિવારો. ના.
 દીક્ષા દેઈને શિશા આપો, કર્મ તણાં મુજ બંધન કાપો. ના. ૧૧
 સૂર શીરોમણી તું ઉપગારી, હું તુંજ દરસણે બલીહારી. ના.
 વંછીત આજ હમારા પૂગા, કહે જિનહર્ષ ભલે દિન ઉગા. ના. ૧૨

હુહા.

ઇમ કહી શ્રી ગુરૂરાજને ^૩ધરી આવ્યો શિવરાજ;
 દો મુજને અનુમતિ હવે, સંયમ લઉં હિતકાજ. ૧

દી ૧ સમારં .

સકળ સંઘને તેડાવીઓ, વીરચંદ્ર તીણી વાર;
 સ્નાન કરાવી સુત ભણી, પહીરાવ્યા સિણુગાર. ૨
 વરઘોડા કાઢ્યા ભલા, સાત આઠ પુરમાંહી;
 ગામ સહુ જમાડીઉં, મનમાં ધરી ઉચ્છાહી. ૩

ગાન વાનં કરી ઘણાં, ધવલ મંગલ ગીત ગાન;
સુશુર ચરણે આવીઆ, વાંઘા દેઈ માન. ૪

ઢાળ ૩ જી.

માતાનાં પુત્રદીક્ષા સમયે વચન.

(થારા મહેલાં ઉપર મેહ, ઝરોખે વીજળી હો લાલ ઝરોખે. એ દેશી.)
નયને પડે આંસુ ધાર, પડે પ્રિય માયને હો લાલ. પડે પ્રિય.
આગળ નેડી હાથ, કહે શુરરાયને હો લાલ. કહે શુર. ૧
શિષ્ય તણી ઇહ લીક્ષા, દેઈ છું તુમ્હ લાણી હો લાલ. દેઈ.
દો દીક્ષા હિત આણી, વાણી સુણી અમ તાણી હો લાલ. વા. ૨
માય કહે છે સુનીરાય, કહું છું વિનતિ હો લાલ. ક.
હીયઠાનું આધાર, થાય છે ઈચ્છેયતી હો લાલ. થા. ૩
ઘાલ્યો છે તુમ ગોદ, ભલીપેરે રાખ્યને હો લાલ. ભ.
શીખામણનાં વયણ, સકોમલ ભાખ્યને હો લાલ. સ. ૪
રીસ મ કરજ્યો રાજ, બાલુડા ઉપરે હો લાલ. બા.
તપ કરવાની વારે, વારજ્યો બહુ પેરે હો લાલ. વારે. ૫
ભુખ ખમી ન શકે છે, એહ છે કાહલો હો લાલ. એહ.
લાડકવાયો એહ અછે, ઉછાંછલો. હો લાલ. એહ. ૬
કરજ્યો સાર સંભાળ, સદા હેત રાખજ્યો હો લાલ. સદા.
એહના અવશુણ દેખી, કે છેહ મ દાખજ્યો હો લાલ. કે. ૭
થોડા માંહી પૂજ્ય, ઘણા કરી નાણજ્યો હો લાલ. ઘ.
સાંભલી વાડ વેંણ, ખુરો મત માનજ્યો હો લાલ. ખુ. ૮
આપણા હાથે દીધી, દીક્ષા શિવરાજને હો લાલ. દી.
વરસ ચઉદ પરમાણ, કીએ હવે માજને હો લાલ. કીએ. ૯
દીક્ષા લીધી. ઉમર ૧૪ વરસ.
શુભ વેલા શુભ વાર, કે વ્રત ઉચરાવીયો હો લાલ. કે વ્રત.
મુનિનો વેષ વિશેષ, કે આણી આપીઓ હો લાલ. કે આ. ૧૦
શ્રી જિનવરનો ધર્મ, ઉદય મુજ આઈઓ હો લાલ. ઉ.
પુન્ય સંયોગે આજ, ચિંતામણી પાઈઓ હો લાલ. ચિં. ૧૧

દુખદાવાનલ માંહીથી હું, નીકલીઓ હો લાલ. ની.

૧માયરે આંગણે આજ, જાણે ૨સુરતરૂ કલ્યો હો લાલ. જા. ૧૨

ભુખ્યા નરને જેમકી, પંચામૃત મીલ્યો હો લાલ. પં.

તિમ સંયમ સંયોગ કે, દુખ દુર ટલ્યો હો લાલ. દુ. ૧૩

પામ્યો ત્રિભુવનરાજકે, કાજ સહુ કો સર્વા હો લાલ. કા.

વિજયસિંહ સૂરીસર, સુગુરૂ મેં આદર્યા હો લાલ. સુ. ૧૪.

વાંદી શ્રાવક લોક, સહુ ઘરે સંચર્યા હો લાલ. સહુ.

સૂરીસર મુની સાથ, તિહાંથી પાંગર્યા હો લાલ. તિહાંથી. ૧૫

૩અપ્રતિબંધ વિહાર, પવનની પેરે કરે હો લાલ. પવન.

પ્રાણીને ઉપદેશ, દેઈ સંશય હરે હો લાલ. દેઈ. ૧૬

નામ અભ્યાસ.

સત્યવિજય અભિધાન, દીઓ શિવરાજને હો લાલ. દી.

કરે સદા ચિત્ત લાય, વિનય ગુરૂ રાજનો હો લાલ. વિ. ૧૭

વિદ્યાનો અભ્યાસ કરે, નીશિદ્ધિન લાણે હો લાલ. કરે.

કહે જિનહર્ષ સૂરીસ, કીયો વસી આપણે હો લાલ. કીયો. ૧૮

હું ૧.

શાસ્ત્ર સિદ્ધાંત બહુ લાણ્યા, જાણ્યા સહુ અર્થ;

લેદ લદ્યા શાસન તણા, ગરૂઆ ગીતારથ. ૧

પંચમ આરાના યતિ, શિથિલ પ્રમાદી દીઠ;

પડ્યા પ્રમાદ માંહે વળી, નીકળીઓ થઈ નીઠ. ૨

ઉત્કૃષ્ટી ક્રિયા કરે, પુન્ય તણો જાણે અંશ;

સુધો સાધુ શિરોમણી, વૈરાગી ૪અવતંસ. ૩

ક્રિયાઉદ્ધાર.

શ્રી આચારજને પૂછીને, કઈ ક્રિયા ઉદ્ધાર;

નિજ આતમ સાધન કઈ, બહુને કઈ ઉપગાર. ૪

ઢાળ ૪ થી.

(હો મતવાલે સાજના એ દેશી.)

શ્રી ગુરૂચરણ નમી કરી, કર જોડી તે વારોરે.

અનુમતિ જો મુજને દીયો, તો કઈ ક્રિયા ઉદ્ધારોરે. શ્રી. ૧

કાલ પ્રમાણે ખપ કરું, દોષી હલકર મદ લેવારે.
 તપ કરું આલસ મૂકીને, માનવ લવનો ફલ લેવારે. શ્રી. ૨
 ગુણવંત ગુરુ ઈણી પેરે કહે, જોગ્ય જાણીને સુવિચારોરે.
 જિમ સુખ થાઈ તિમ કરો, નિજ સફલ કરો અવતારોરે. શ્રી. ૩

વિહાર.

ધર્મ મારગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુની એકાકીરે;
 વિચરે ભારંડની પેરે, શુદ્ધ સંયમસ્યું દીલ છાકીરે. શ્રી. ૪.
 સહે પરીસહ આકરા, સોષે નિજ કોમલ કાચારે;
 અમતા સમતા આદરી, મેલી સહુ મમતા માચારે. શ્રી. ૫
 કીયો વિહાર મેવાડમાં, ઉદેપુર કીયો ચૌમાસોરે;
 ધરમ પમાડ્યો લોકને, કીયો તિહાં ધર્મનો વાસોરે. શ્રી. ૬
 છઠે છઠેને પારંણાં કીધા, તપ જાસ ન પારોરે;
 કાચા કીધી દુબલી, કરી અરસનીરસ આહારોરે. શ્રી. ૭
 વીચ સ્વાવલી મારવાડમાં, તિહાં પણ જિન ધર્મ પમાડ્યોરે;
 બહુ જણ સમકીત વાસીયા, મિથ્યાત અંધાર ગમાડ્યોરે. શ્રી. ૮
 કર્યો ચૌમાસો મેડતે, તિહાંથી નાગોર પધાર્યોરે;
 તિહાં પણ ચૌમાસો રહ્યા, નરનારીને નિસ્તાર્યોરે. શ્રી. ૯
 નગર જોધપુરમાં કીયો, ચઉમાસો ધર્મ સુણાવીરે;
 શ્રાવક જણ સમજવીયા, કીરતી ચહું દિશે ઉપજવીરે. શ્રી. ૧૦
 અપ્રતિબંધપણે કર્યો, ઈમ દેશવિદેશ વિહારોરે;
 જીહાં ઉત્તમ સંચરે, તિહાં કરે ઉપગારોરે. શ્રી. ૧૧

પન્થાસપદ.

સત્તરઓગણત્રીસે સમયે, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશેરે;
 પદ પન્થાસ દીયો તીહાં, પુર સોજીત માંહી જગીસેરે. શ્રી. ૧૨
 તિહાંથી આવ્યા સાદહી, ચૌમાસો તિહાં એક કીધોરે,
 ધરમ મારગ દીપાવીઓ, તિહાં ધરમલાલ બહુ દીધોરે. શ્રી. ૧૩
 સાધુ વિહારે વિચરતા, આવ્યા ગુજરાત મોઝારોરે,
 પાટણ માંહી પધારીઆ, ધરતા સમતા આચારોરે. શ્રી ૧૪

૧ વિહાર કર્યો. ૨ ક્ષમા.

સંઘ સહુ પાટણ તણો, આદર કરીને તિહાં રાખ્યારે,
કહે જિનહરુ ગુરુ મુખ થકી, જિન વચન અમૃત સવાયારે. શ્રી. ૧૫

હૃદય.

રાજનગર પાટણ થકી, પાઉધાર્યા પન્યાસ;
શ્રાવક બહુ આદર કરી, રાખ્યા તિહાં ઐમાસ. ૧
તિહાં ઘણો મહિમા થયો, આલ્યાં બહુ ધર્મધ્યાન;
ચઉરાસી ગચ્છમાં થયો, મહાપુરુષનો માન. ૨

ઠાલ ૫.

(નિંદડલી વચરણી હુધ રહી એ દેશા.)

પાટણમાં સ્વર્ગવાસ.

તેડાબ્યા વળી આદર કરી સંઘ, પાટણ હો ત્યવિજય પન્યાસ, તે.
આબ્યા ઉચ્છવશું ઉપાસરે, સહુ કોનીહો પહોંચી મન આસ. તે. ૧
બ્યાખ્યા સુણે ગુરુમુખ થકી માંને હો, માંને હો નિજ જન્મ પ્રમાણ, તે.
કરે ભક્તિ ભલી જિનવર તણી, ધર્મ લાહો હો દ્યે ચતુર સુબાણ. તે. ૨
ચઉમાસાં તિહાં કીધાં ઘણાં, પુન્ય યોગે હો મીલ્યો શિષ્યપરિવાર, તે.
કોધ માન માયા મમતા નહીં, નહીં જેહના હો મનમાંહી વિકાર. તે. ૩
સમતાસાગર નાગર નમે, ગુણ જેહના હો ન લહે કોઈ પાર, તે.
પરિણામ સરલ મનના ભલા, તિમ કિરિયા હો જેહની શ્રીકાર. તે. ૪
ઘણીપેરે રહેતા શ્રાવક તણા, તિમ ધરમે હો થયા સુદૃઢ અપાર તે.
રંગ લાગ્યો ચોલ તણી પેરે, શ્રી ગુરુનો હો દેખીને આચાર. તે. ૫
નિજ ચારિત્ર પાલ્યો ઉજલો, ન લગાડ્યો હો દુષણ અતિચાર. તે.
પાંચમા આરામાંહી થયા, બ્રહ્મચારી હો બાણે જંબુ કુમાર. તે. ૬
ગોચમ પાયમ સરીખા ગણે, ઉજવાલ્યો માય બાપનો વંશ. તે.
જેહનો જગમાંહી વિસ્તર્યો, જગ સઘળો હો કરે જાસ પ્રશંસ. તે. ૭
હાંજી વરસ ઐયાસી લોગબ્યો, આઉંબું હો પુન્યવંત પન્યાસ. તે.
એહવો યોગીસર કળીયુગે નહી, કોઈ હો કરે સમવડી જાસ. તે. ૮
સોમકરણશાહ રાજનગરનો, સુરચંદ્રશાહ તેહનો સુત બાણ. તે.
નિજ કારણ પાટણ આવીઓ, બાણે પુન્યે હો મુક્યો ઇંહાં આણ. તે. ૯
શ્રી સ્ત્યવિજય પન્યાસને, વાંદે દિનપ્રતિ હો સુણે નિત્ય વખાણ. તે.
ઉચ્છવ કરે દિન દિન અતિ ઘણા, માનેમાને હો ગુરુ વચન પ્રમાણ. તે. ૧૦

ઈમ કરતાં સંયમ પાળતાં, એક દિવસે હો આબ્યો મંદવાડ. તે.
 દિન ચાર તથા પાંચ દિન રહ્યો, ધર્મધ્યાને હો નાખ્યા કર્મ પછાડી. તે. ૧૧
 સાવધાનપણે પોતે ગણે, ચઉસરણા હો દીક કરે સઝાય. તે.
 નરનારી આવે બહુ વાંદવા, કરે નિર્મલ હો પોતાનીરે કાય. તે. ૧૨
 રૂપેયાદીક નાણે કરી, પુજે ગુરૂના હો નિર્મલ અંગ. તે.
 ભાવે શ્રાવક સહુ રાગીયા, ગાવે શ્રાવિકા હો ભલા ગીત સુરંગ. તે. ૧૩
 ૧કેઈ ૨લીલવણની લ્યે ૩આખડી, કોઈ વ્રતની હો કોઈ લ્યે ઉપવાસ
 એમ લાભ ઘણો થયો ધર્મનો, જનહર્ષે હો ગાયો જશવાસ તે. ૧૪

હહા.

બારસ શુદી પોસ માસની, સિદ્ધ યોગ શનિવાર;
 મરણ થયો પન્યાસનો, સાવધાન તિણે વાર. ૧

સૂર્યદશા તિણે સમે, મૂકાવ્યા બંદીવાન;
 ઉત્તમ કરણી જીણે કરી, સુગુરૂ ભક્તિ મન આણ. ૨
 રચી અનોપમ માંડવી, બાણે દેવવિમાન;
 શણગારી બહુ ભાતશ્યુ, પુન્ય તણે પરીમાણ. ૩

હાળ ૬ ફી.

(ભરતનૃપ ભાવશું એ દેશી.)

પ્રહસમે કાઢી માંડવી એ, આગળ સૂર્યદશાહ;
 હાકમના આદમી એ, લીધા સાથે લોક અથાહ. સુ. ૧
 સુગુરૂ ઉચ્છવ કરી એ, શ્રાવક લોક અપાર;
 પાટણ જણ સહુ મિલ્યો એ, મુખ બોલે જયકાર. સુ. ૨
 સોના રૂપાના ફૂલ ઉછાળતા એ, સુરવૃંદમાં જિમ ઇંદિ;
 શ્રાવકના વૃંદમાં એ, બેઠા વિમાન મુર્ખીંદ. સુ. ૩
 વાડીમાં પધરાવીયારે, ચિંતા કીધી રૂઝે ઠામ;
 અગર અંદન ભલા એ, દાગ્યા તેહશ્યુ અલિરામ. સુ. ૪
 ૫થુલ અનોપમ તિહાં કર્યો એ, ઉજવલરૂપ સમાન;
 દીઠાં દિલ ઉઘસે એ, વાધે પ્રેમ પ્રધાન. સુ. ૫

૧ કોઈ. ૨. લીલોતરીની. ૩. બાધા. ૪ સ્થબ-દેરી.

ત્યવિજય પન્થાસનો એ, નિર્મલ જસ પ્રાસાદ;	
કલશ શિર સોહીયો રે, દીઠાં જાયે વિષાદ.	સુ. ૬
શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશનો એ, ^૧ અંતેવાસી એહ;	
અમર કલિયુગે થયો એ, વિનયવંત ગુણગેહ.	સુ. ૭
સફલ કીયો જીણે આપણો એ, લાધો નર અવતાર;	
સંયમ શુદ્ધ પાલીઓ એ, લહેશે ભવનો પાર.	સુ. ૮
અવિચલ જશ જેહનો થયો એ, ચંદ ચઢાવ્યો નામ;	
તપે ^૨ સૂરીય પરે એ, મહીઅલ મહિમા ધામ.	સુ. ૯
નરનારી લાવે કરી એ, સાંભળને નિર્વાણ;	
ણીને ગાવને એ, થાશે કોડી કલ્યાણ.	સુ. ૧૦
ત્યવિજય ગુરૂ ગાવતાં એ, થાયે હર્ષ અપાર;	
કરો ગુરૂ એ સદાએ, શ્રી સંઘને જયકાર.	સુ. ૧૧
તર પને વત રે, મહાશુદ્ધિ દશમી પ્રમાણ;	
નિર્વાણ પન્થાસનો એ થયો, જિનહર્ષ સુખાણ.	સુ. ૧૨
ઇતિ શ્રી ત્યવિજય નિર્વાણ સંપૂર્ણમ્ :	



શ્રી કૃપૂરવિજય ગાણિ નિર્વાણ-રાસ.

હા.૧.

અસ્તાવ.

પ્રણુમી પ્રેમે પાસ જિન,	પુરિસાદાણી દેવ;	૧
ચરણકમળ નિત જેહના,	સેવે ચઉવિધ દેવ.	
કમલમુખી કમલે સ્થિતિ,	કમલસી કોમલ કાય;	૨
વાંણી રસ મુજને દીયો,	શારદ કરી સુપસાય.	
ગુણ ગાતાં ગુણવંતના,	હોવે નિર્મલ બુદ્ધિ;	૩
દંસણ નાણ શ્રેણી ક્ષપક,	અનુક્રમે પામે સિદ્ધ.	
વીર થકી ત્રેસઠમેં,	પાટે પુણ્ય વિશાલ;	૪
તપગચ્છપતિવિજયસિંહસૂરી,	નામે મંગલ માલ.	
તસપદ પંકજ ભ્રમર સમ,	સંવેગી શીરદાર;	૫
વૈરાગે વ્રત આદરી,	સફળ કયોં અવતાર.	
જિન શાસન નંદન વને,	સુરતરૂ ઉપમ જાસ;	૬
પંચમ આરે જગી જયો,	શ્રી સત્યવિજય પન્થાસ.	
તાસ શિષ્ય મુનિ ગુણનિલો,	કૃપૂરવિજય અભિધાન;	૭
ગુરૂ સેવી શુભ મતિ સદા,	મુનિવર મહિમાનિધાન.	
કિણી પેરે દિક્ષા આદરી,	કિમ ગુરૂ સેવા કીધ;	૮
શ્રુતસાગર અવગાહીને,	કિમ મહીયલ જસ લીધ.	
કિમ વસુધા પાવન કરી,	કરતા ઉચ વિહાર;	૯
કિણુપેરે દેવાંગત થયા,	તે સુણન્યો અધિકાર.	

ઢાળ ૧ લી.

(હોહોની દેશી રાગ મહાર.)

પાટણ વર્ણન.

હોહો જંબૂદ્વિપ નામ ભરતમાં, લાલા, સહસ સત્તર ગુજરાત;
 હોહો દેશ સકલ શિરસેહરો, લાલા પાટણ જગ વિખ્યાત.
 સુગુણ નર ! સુણન્યો સુગુણ ચરિત્ર. ૧
 હોહો ગુણવંતના ગુણ સાંભલી, લાલા કીજે કાંન પવિત્ર. સુ.

જહો જહાંકણે પાસ પંચાંસરો, લાલા થેંભણવાડી પાસ;
 જહો અજીત સોમ ચિંતામણિ, લાલા વિજય ચિંતામણિ પાસ. ૩
 જહો માલો ભવ ભાવ ઠહરે, લાલા શ્રી તારંગો પાસ;
 જહો કે કે કામિતદાયકો, લાલા નમિયે નગીનો પાસ. ૪
 જહો સુખકર શામલ સાહિબો, લાલા પાસ થયો જયકાર;
 જહો ઇત્યાદિક જિનવર ઘણા, લાલા ગણતાં નાવે પાર. ૫
 જહો પૂજ સત્તર પ્રકારની, લાલા વિરમે ચઢતે નૂર;
 જહો ભાવ ભક્તિ નાટક કરે, જહો વાજે મંગલ નર. ૬
 જહો દાન દિયે જલધર પેરે, લાલા યાક પૂરે આસ;
 જહો કવિ શોભા કેતી કહે, લાલા પાટણ પુન્ય આવાસ. ૭

ઢાળ ૨ .

માતપિતા, જન્મ.

(સંભવ જિનવર વિનતિ-એ દેશી.) રાગ સારંગ મહાર.

તે પાટણને ઢૂંકડો, વાગરોડ નામે ગામ રે;
 રાજ પાસે સોહિયે રે, યુવરાજ અલિરામ રે,
 ભવિયણ ! ભાવ ધરી સુણો. ૧
 શેઠ શિરોમણિ તિહાં વસે, ભીમજીશાહ અભિધાન રે;
 પોરવાડ વંશે વડો, ભૂપતિ છે જસ માન રે. ભ. ૨
 સુકુલીણી શોભા ભણી, ધરણી તસ વીરા નામ રે;
 રાતે નિજ ભરતાર શું, માતી શ્રી જિનધર્મે રે. ભ. ૩
 અનુક્રમે સુખ સંસારનાં, ભોગવતાં પિયુ સંગે રે;
 મુક્તાફલ જિમ શુક્તિમાં, ગર્ભ ધરે મન રંગે રે. ભ. ૪
 જાયો સુત શોભા દિને, ગાયો ગોરી વૃંદે રે;
 ખારમે દિન શેઠ કાહાંનજી, નામ 'ઠવિયુ' આણુંદે રે. ભ. ૪
 આયુ પૂરી પરલોકમાં, જનની જનક સિધાવે રે;
 પાટણમાં કૂઆ ધરે, કુમર કાહાંનજી આવે રે. ભ. ૬

હુહા.

ચૌદ વરસ નિયમા જતે, કુમર હુઓ જામ;
 તારણતરણ જહાજ સમ, સદ્ગુરૂ મિલિયા તામ. ૧

કર્મવિવર અવસર લાહી, બેઠો યથોચિત દેશ;
યોગ જીવ જાણી ગુરૂ, ઇણી પરે દીએ ઉપદેશ. ૨

ઢાળ ૩ છ.

મનમરાની દેશી.

ગુરૂદેશના.

પ્રથમ માનવ ભવ દોહીલો, ભવિ પ્રાણીરે.

ભમતાં ઇણે સંસાર,	સુણો ભવિ વાણીરે;	
એકેંદ્રિયાદિ જાતિમાં,	ભ. અનંત અનંતી વાર.	સુ. ૧
આર્યક્ષેત્ર ઉત્તમ કુલ વળી,	ભ. દુલહો દેહ નીરોગ.	સુ.
પંચેંદ્રિય પટુતા લહે,	ભ. દુલહો સુગુરૂ સંયોગ.	સુ. ૨
સાંભળવું સિદ્ધાન્તનું,	ભ. દુરલભ કહે જિનરાય.	સુ.
આલસાદીક ૧તેરજે,	ભ. કાઠીયા કરે અંતરાય.	સુ. ૩
સાંભળવું પુન્યે લહું,	ભ. સદ્ગુણા દુર્લભ.	સુ.
સૂક્ષ્મભાવે જિન કહીઓ,	ભ. કરવું ૨તહતિ અદંભ.	સુ. ૪
સદ્ગુણાપણે દોહીલી,	ભ. ત્યજવી વિષયની બુદ્ધિ.	સુ.
જંતુ જગ દીસે ઘણા,	ભ. વિષય પ્રમાદે ગૃહ.	સુ. ૫
રામાધન કાંદે પડ્યો,	ભ. નિસદ્ધિ બાંધી કર્મ.	સુ.
આવિચિ મરણે તિતું મરે,	ભ. મૂંઠ ન જાણે મર્મ.	સુ. ૬
છાયામિશે કેડે ફિરે,	ભ. કાલ ગવેષતો છિદ્ર.	સુ.
પાસો કદિય મૂકે નહિ,	ભ. ભજે ભગવંત અનિદ્ર.	સુ. ૭
આયુ ૪સલિલ ઉલેચીયે,	ભ. દિવસ નિશા ઘટમાલ.	સુ.
કાલ અરહટ્ ભમાડીયે,	ભ. રવિ શશી વૃષભ તિકાલ.	સુ. ૮
જરા ન આવે જિહાં લગે,	ભ. વ્યાધી ન પીડે દેહ.	સુ.
તવ લગી જ્ઞાન દીપક કરી,	ભ. સંભાળો નિજ ગેહ.	સુ. ૯
માનવભવ તટ લહે,	ભ. જિણે ન ભજ્યો જિનરાય.	સુ.
ભુંડણ છાણ તાણી પરે,	ભ. લેખે તે તો ગણાય.	સુ. ૧૦
નરભવ લાહી શ્રુત સદ્ગી,	ભ. સેવી શ્રી જિન ધર્મ.	સુ.
કલ્પવિમાને સુખ લહે,	ભ. પામે અવિચલ ૫શર્મ.	સુ. ૧૧

૧ તેર કાઠિયા છે. ૨ તે પ્રમાણે, તથેતિ. ૩ કચનકામિની. ૪ પાણી.
૫ કલ્યાણ.

દો ૧.

ધર્મ ગુરૂ દેશના સાંભળી,	મીઠી અમૃત ધાર;	૧
કુંઝર કરજોડી કહે,	મુજ તાર તાર પ્રભુ તાર.	
એટલા દિન એળે ગયા,	ધર્મ વિના અણુજાણ;	૨
તરણુતારણ હવે તું મીલ્યો,	અમચે પુણ્ય પ્રમાણ.	
પડીઓ ભવ દાવાનલે,	વહૂનિ વિષ કષાય;	
દીન દયાળ કરી દયા,	ઉધારીએ મહારાય.	૩
કર્મ નટાવે રમંક ઉપરે,	ચઉગતી ચાર મહિં;	
વિવિધ વેશ કરી નાચવું,	મુકાવો થાડી બાંડી.	૪
સાહ કરી હવે સાહીબા,	દીને મુજ ચારિત્ર;	
આદરૂં પરમ પ્રમોદશ્યું,	કરવા જન્મ પવિત્ર.	૫

ઢાળ ૪ થી. રાગ-વૈરાડી.

(નમો નમો મનક મહામુનિ, એહની દેશી.)

સદ્ગુરૂ કહે કુંમર સુણો,	દોહીલો સંજમ જોગરે;	
પાળવો અપ્રમાદીપણે,	ચૌવન ભય તજી ભોગરે. સ.	૧
જયણાએ ખોલવું ખેસવું,	ચાલવું ભોજન તેસોરે;	
સુઓ જયણાએ સહી,	મુનિવર મારગ એસોરે. સ.	૨
દુવિધ જીવ સંસારમાં,	ત્રસ થાવર ભેદોરે;	
મનવચન કાયા કરી,	રક્ષા કરવી અખેદોરે. સ.	૩
જીહું કદી ન ખોલવું,	ક્રોધાદિક ચઉઠાણેરે;	
અણુદીધી પર વસ્તુ જે,	મુનિવર ચિત્ત ન આણેરે. સ.	૪
ચોથું વ્રત ચોખે ચિત્તે,	નવ વાડી વિશુદ્ધોરે;	
સંનિધિ સંચય કરવો નહિ,	કુક્ષી સંબલ સુધોરે. સ.	૫
પંચ મહાવ્રત ઇણી પરે,	પાળવા ધરી પ્રેમોરે;	
રાત દિવસ સૂતાં જાગતાં,	જિહાં જીવે તિહાં સીમોરે. સ.	૬
સૂર્ય તપે શિર આકરો,	ઘરે ઘરે ગોચરી ભમવુંરે;	
માથે લોચ કરાવવો,	શયનભૂમિકા કરવુંરે. સ.	૭
ગુરૂ આણાએ ચાલવું,	આપ છંદો છાંડીરે;	
દશવિધ સામાચારીયે,	રમવું રઢ માંડીરે. સ.	૮

દહા.

વિષય તજી વીસે વિસા, આવીઈં હોએ મન ઠામ;
તો સચણા અનુમતિ લહી, કીજે ઉત્તમ ઠામ. ૧

ઢાળ ૫.

(ઇતની સુણો શાંતિ જિણુંદ સોભાગી—એહની દેશી)

ધરે આવી કહે સુણો સચણાં,	મેંને સુણ્યાં ગુરૂનાં વચણાં;	૧
બુદ્ધિ પામ્યાનું એહ સાર,	કાંઈ કીજે તત્ત્વવિચાર.	
આયુ અંજલી જલપરે જાએ,	પણ મુરખ ભેદ ન પાએ;	
ઘડીયાલે જે ઘડી વાજે,	મનુ જીવિતકુંભને ભાંજે.	૨
જિમ કોઈક સુપનાં મોજાર,	દેખે રૂઢિર માણી પરિવાર;	
જાગે તવ આપે એક એકેલો,	તિમ સકલ સખંધ થયો લેલો.	૩
ચિત્ત વહેંચાવણુ સહુએ આવે,	જીવ દુઃખ એકલહો પાવે;	
કર્મ ગ્રહીઓ પરલવે જાએ,	તવ ત્યાં કોઈ આહો નવ આવે.	૪
જિમ કોઈ પરદેશે જાએ,	સંખલ હોય તો સુખીઓ થાવે;	
તિમ પરલવે જાતો જીવ,	પુણ્ય હોય તો સુખીઓ સદૈવ.	૫
સંસારમાં છે દુખ ભંડારા,	મેં છાંડવો સહી નીરધારા;	
મયા કરી અનુમતિ આપો,	મુજને ગુરૂ પાસે થાપો.	૬
હવે આવે શ્રીગુરૂને પાસે,	નયને જળધારા વરસે;	
અમ નહાનહો લીયે છે દિક્ષા,	ગુરૂ આપો એહને શિક્ષા.	૭
સિંહ પેરે સંયમ પાળેજી,	ગુરૂ આણા શિરે વેહેજ્યો;	
ધમ શીખ દેઈ ધરે જાએ,	કુંવર કાહાનજી આણુંદ પાવે.	૮

ઢાળ ૬.

(લાહલ દે માત મહાર—એ દેશી)

પ્રણમી શ્રી ગુરૂપાય, ઉભો કુંવર રાય;	
આજ હો ભાંગેહો, મનરાગો સંયમ સુખડાજી.	૧
વાસ ઠવે ગુરૂ શીશ, જીવો કોડી વરસ,	
આજહો ભાવી શ્રાવક શ્રાવિકા, આશીશ દીએ એસીજી	૨
પંચ મહાવ્રત ભાર, રૂપે શ્રી ગુરૂ સાર.	આ.
હે જીરે સતેજી સીખ દીયેં ઘણીજી;	આ. ૩

સંવત સતરે વીસ, માગસીર સુદી સુજગી .	આ.
નામ ઠવીયું મુની, કર્પૂરવિજય સોહામણું જી.	આ. ૪
રોકે આશ્રવ પંચ, સુકૃતનો કરે સંચ.	આ.
સોભાગી વડભાગી, સાધુ શિરોમણી જી.	આ. ૫
વિહાર કરે ગુરૂ સાથે, મન મંકડ ધરી હાથે. આ.	
ગુરૂ કુલવાસી શાસ્ત્ર, અભ્યાસે જસ લહે જી.	આ. ૬
ગુરૂ સેવા રહે મંડે, નિદ્રા વિકથા છંડે.	આ.
આવશ્યકાદિક ગ્રંથ, ભણી મન રંગસ્યું જી.	આ. ૭
શ્રી વિજયપ્રભુ સર, આણી આણુંદપુર.	આ.
ચોગ્ય જાણીને પંડિત, પદ દીધો તદાજી.	આ. ૮
સત્તાવને પોસ માસ, શ્રી સત્યવિજય પંચાસ	આ.
સ્વર્ગવાસ લહે નવ પદ ધ્યાન, પસાઉલે જી.	આ. ૯
જેહના ગુણ સુવિલાસ, મુગતાફલની માલ.	આ.
જેહને કંઠે ઠવી તે લહે, લક્ષ્મી ઘણી જી.	આ. ૧૦
ધન્ય ધન્ય કહે સહુ લોક, મિલે થોકા થોક.	આ.
જેહને પાટે પટધર, કર્પૂરવિજય ગણી જી.	આ. ૧૧

ઠાલ ૭ મી.

(પ્રથમ ગોવાલા તણે લવે જી. એ દેશી.)

વિચરે મહી ગુરૂ મંડલે જી, ગગને જિમ દિનકાર;
 ભવિ કમલ પડીખોહતા જી, હણતા પાપાંધકાર;
 સુહંકર ગીરવો એ ગુરૂરાય, પ્રણમે પાતિક જાય. સુ. ૧
 વટીઆર મરૂથલ દેશમેં જી, ગુર્જર તિમ સોરઠ;
 જીણે દેશે વિચરે ગુરૂ જી, તિંહા કણે હોય ગહગદ્ધ, સુ. ૨
 રાજનગર રાધનપુરેજી, સાચોરી હરે સોઝંત;
 વડનગરાદિક શેહેરમેં જી, ચાતુર્માસ કરંત. સુ. ૩
 દેશ વિદેશે વિહારતા જી, દોય શિષ્ય થયા ખાસ.
 પંચાસ શ્રી વૃદ્ધિવિજય ગણિ જી, શ્રી ક્ષમાવિજય
 પંચાસ. સુ. ૪

ખાટણુ શહેર પાવન કરી જી, વૃદ્ધાવસ્થા જાણી,
 શ્રાવક અશન વસનાદિકેજી, ભક્તિ કરે ગુણ જાણી. સુ. ૫
 ઉપધાન માલારોપણુ જી, જિંજ પ્રતિષ્ઠા સાર;
 ઈત્યાદિક ગુરૂ ધર્મના જી, કાજ કરે સુવિચાર. સુ. ૬

ઢાલ ૮ મી.

(સાહેબડીની દેશી.)

સ્વર્ગવાસ.

સત્તર પંચોતેર શ્રાવણે, મન મોહન મેરે; વદી ચૌદશ
 શશીવાર તો,
 પુખ્ત વિજય મુહૂરતે, મ. અનશન કરી સારતો. ૧
 જિણે અવસરે કાયા તજે, મ. તિણે અવસરે મુનિદેવતો;
 અરીહંત સિદ્ધ સાધુ ઇતિ, મ. પદ એક કહે સ્વયમેવ તો. ૨
 શુભ ધ્યાને આયુ પુરી, મ. પોહોતા સ્વર્ગ મોઝાર તો;
 હાહાકાર તવ સહુ કરે, મ. હુખ જાણે કીરતાર તો. ૩
 હવે નિર્વાણ મહોછવક રેરે, મ. શ્રાવક મલી સમુદાય તો;
 લે લાહો લક્ષ્મી તણો, મ. આંણી અધીક ઉછાહ તો. ૪
 કેસર ચંદન ધન ધસી, મ. ચરચે શ્રી ગુરૂગાત્ર તો;
 ખાજેઠે ખેસારીને મ. છેહલી કરે સહુ યાત્ર તો. ૫
 નવે અંગે પૂજા કરે, મ. સચિત પરિહાર તો;
 ચોથું વ્રત કોઈ ઉચરે, મ. આંણી મન વૈરાગ તો. ૬
 નવખંડી કરી માંડવી, મ. જાણે અમરવિમાન તો;
 વિવિધ વસ્ત્ર ઉછાડણે, મ. વિવિધ વસ્ત્ર પરિધાન તો. ૭
 તે માંડી પધરાવીને, મ. શ્રાવક વહે ભલી રીત તો;
 જય જય શબ્દ મુખે કહે, મ. શ્રાવિકા ગાયે ગીત જો. ૮
 દ્રવ્ય ઘણો ઉછાલતાં, મ. યાચક દેતા દાન તો;
 ઇણી પેરે ખહુ આડંબરે, મ. પધરાવી શુભ ^૧થાણુ તો. ૯
 ચિતા વિરચી સુખડમાં, મ. અન્ય સુગંધી દ્રવ્ય તો;
 દાઘ દીએ ગુરૂ તેહને, મ. શ્રાવક એહ કર્તવ્ય તો. ૧૦
 મહોછવ મન મોદે કરી, મ. આવે નિજ નિજ ગેહ તો.
 ધ્યાન ધરે ગુરૂચરણું, મ. મન ધરી ધર્મસ્નેહ તો. ૧૧

હુંહા.

દોય થુંભ પહીલીઝ છે, ત્રીજો તેહને પાસે;
પુજે પ્રણમે જે ભવી, તેહની પુજે આસ.

૧

ઠાળ ૯.

રાગ આશાવરી (ધન્ય ધન્ય સંપ્રતિ સાચો રાજ—એ દેશ)
ધન્ય ધન્ય શ્રી ગુરૂ જયકારી, હું જાઉં તોરી ખલીહારીરે;
ઉપદેશે કરી જનને તારી, પુન્યવંત પર ઉપગારીરે. ધન્ય. ૧
તાસ શિષ્યમણી મુગટ મનોહર, ક્ષમાવિજય કવીરાયરે;
જેહની સેવા કળિયુગ માંહી, કલ્પતરૂની છાંય. ધન્ય. ૨
તાસ ચરણ સુપસાય લહીને, વડનગર રહી ચોમાસોરે;
પાસ પંચાસર સાહીબ સંનિધિ, સફલ કીઉ અભ્યાસરે ધન્ય. ૩
નિધિ મુનિ સંયમ લેલી સંવત્સર, વિજય દશમી શનિવારરે;
ગણી જિનવિજય કહે ગુરૂ નામે, શ્રી સઘને જયકારરે. ધન્ય. ૪
ભણશે ગુણશે જે સાંભળશે, તસ ઘરે મંગળમાલરે;
ખંધુર સીંધુર તેજ તુખારા, કમલા ઝાકઝમાલરે. ધન્ય. ૫
ઇતિ ગુરૂરાસ તથા ભાસ સંપૂર્ણ.



શ્રી ક્ષમાવિજય નિર્વાણરાસ.

હુહા.

સ્વસ્તિ શ્રી ^૧વરદાયિની ^૨જિનપદપદ્મનિવાસ;
સુરવર નરવર સેવતા, ^૩સા શ્રી ઘો ઉદ્ધાસ. ૧
^૪શારદ ચરણે જે રહ્યો, તે હોયે પડિત ખ્યાતિ;
હંસજાતિ જિમ જગકરે, ખીર નીર દોય ^૫ખાંતી. ૨
જિન શારદ ચરણે નમી, થુણુચુ' મુનિ મહિરાણુ;
ક્ષમાવિજય પન્યાસનો, સાંભલજ્યો નિર્વાણ. ૩

ઢાળ ૧.

(વીર જીનેશ્વર ઉપદેશે—એ દેશી)

આખુનું વર્ણન.

જંખુદ્ધીપના ભરતમાં, મરૂધલ દેવા વિરાજેરે;
અદ્ભૂત અર્ધુદ ગિરિવરૂ, માનું મુગટ સમ રાજેરે.
ભવિયાણુ ભાવ ધરી સુણો ગુરૂ ગુણવંત ચરિતોરે, આંકણી.
સોનેયે ધરતી ભળી, નીપાયો પ્રસાદોરે;
વિમલે જન્મ સફળ કીયો, મેરૂચુ' મંડી વાટ રે. ભ. ૧
વિમલે જે ધન વાવરીઉં, તેહની સંખ્યા ન થાયેરે;
ખાવન લાખી રોજના, દોડા તિહાં ખરચાયરે. ભ. ૨
વસ્તુપાલ ધન વ્યય કરે, ખાર કોડી ત્રેપન લાખરે;
દેરાણી જેઠાણીના ગોખલા, ખરચ્યા નવ નવ લાખરે. ભ. ૩
દંડ કલશ ધજ ઘોરણી, ફીરતી દેહરી ત્યાંહીરે.
નિભુ વન સીરસેહરો, થાખ્યા ઋષભ ^૬જિનનાંહરે. ભ. ૪
^૭દેહલ દેખી દિલ ઠરે, દાનવ માનવ કેરારે;
મૂલ નાયક નેમીસરૂં, ખીજાં ખીંજા ઘણેરાંરે. ભ. ૫

૧ વર આપનારી. ૨ જિન પ્રભુના પગરૂપી કમળમાં નિવાસ જેનો છે એવી. ૩ સંસ્કૃત શબ્દ—તેણી. ૪ સરસ્વતિ. ૫ પેડે. ૬ જિનનાથ. ૭ દેવળ.

ચોમુખ દેખી ^૧ચોંપસુ, ચતુરનાં ચિતડાં રીઝેરે;
 પરમાત્મ પ્રભુ પેખતા, ^૨ચોગતિ વાસના ઝીઝેરે. ભ. ૬
 ગઢ ઉપર દેવલ બડો, ધાતુમયી જિન ખીંખરે;
 સુરનર કિન્નર માનવી, દેખી પામે અચંખરે. ભ. ૭

મરદેવી માતા ઇમલાણે—એ દેશી.

જન્મવર્ણન.

^૧આખુ અચલ ને હુકડો, એક ગામ પોચંદ્રા નામોરે.
 જિહાં શ્રી પાસ છુંદનો, સોહે દેઉલ અતિ^૫ અલિરામોજી. ૧
 તિહાં વસે વ્યવહારીઓ, વડ એસવંસ સિણુગારોજી;
 ચામુડા ગોત્રે સાહ કલો, ધરણીવનાં બાઈ ભરતારોરે. ૨
 જલખિંદુ જિમ સીપમાં, મોતી હોય સ્વાતિ સંયોગેજી;
 ધરણી ગર્ભ ધરે તથા, પામી પ્રીતમ સંયોગેજી. ૩
 શુભ સુપને સુખિત જાણ્યો, સુત લક્ષણ લક્ષીત દેહાજી;
 કુટુંબ મિલી દિન બારમેં, નામ ઠવીઓ ખેમચંદ સનેહાજી. ૩
 માવડી પુન્યેરે પરવડી, કરી સંબલ પરભવ હાલેજી.
 ચક્રિ હરીબલ પ્રતી હરી, કાલે સંગ્રહા કિણુહી ન ચાલેજી. ૫
 કુંવર અહમદાવાદમાં, કોઈક કામ ઉદેશી આવ્યારે;
 પ્રેમાપુરમાંહે રહ્યા, સહુ સર્જન મન લાવ્યા જી. ૬

દુહા.

ગુરૂસમાગમ.

ત્રેશઠમે પાટિ થયા, શ્રી વિજયસિંહ સૂરીસ;
 પંન્યાસ શ્રી સત્યવિજય ગણી, કુંપૂરવિજય તસ સીપશ. ૧
 શ્રી વિજયપ્રભ સુરિંદને, આદેશે ચોમાસ;
 પ્રેમાપુર પાઉ પધારીઆ, વૃદ્ધવિજય ગણિ પાસ. ૨
 કુંવર ગુરૂ આવ્યા સુંણી, મન આણુંદિત થાય;
 વંદન હેતે ઉમહો, દીઠો શ્રી ગુરૂ પાય. ૩
 શ્રી ગુરૂ ધર્મકથા કહે, સાંભળજ્યો સહુ કોય;
 એ સંસાર અસારમાં, જિમ આતમ હીત હોય. ૪

૧ એકદમ, ચોંપથી. ૨ મનુષ્ય, દેવતા, તીર્થેય, અને નારકી એમ ચારગતિ. ૩ ભાંગે-ફર થાય. ૪ પર્વત. ૫ સુંદર.

ઢાળ ૨ છ.

ગુરુદેશના.

અમલી લાલ રંગાવો વરનાં મોલી. એ દેશી.

કરુણાસાયર ગુરુ દેશના, મીઠાં અમૃત સમ વચણાં રે;

'મેલા વાસીરે પંખી પેરે મિલીયા, સ્વાસ્થીયાં સચણાં રે;

ગુરુ ભાષે મધુરી દેશના. આંકણી.

સહુ કર્મ વશે આવી મિલ્યો, વલી કરમે ^૧વિછડી જાય રે;

જિમ વાએ મીલીયાં વાહલાં વાળી, વાયરે વીખરી જાય રે. શ્રી. ૧

કુડાં દેહ કુટુંબને કારણે, અજ્ઞાની પાપ કરે સીરે;

પછે તાસ વિપાક ઉદય થાયે, તવ ^૨ત્રાણ કોઈ ન હોસીરે. શ્રી. ૨

એહ જીવિત જલણિંદુ સમો, સવી પ્રેમ સુખ ન સમજાણો રે;

^૩સાયર કલ્લોલ ^૪જયું સંપદા, તેહ ઉપર મોહ ન આણો રે. શ્રી. ૩

રચણ ચિંતામણિ નરલવો, પાંમી જેણે ધર્મ ન કીધો રે;

તે માનવ રૂપે વાનરો, ફેકટ જનમારો લીધો રે. શ્રી. ૪

ઇમ જાણી ધર્મ સમાચરો, જિન વાણી ચિત્તમાં આણીરે;

^૫પંચ આશ્રવ તજી ^૬સંવર ભજો, ઇમ જપે કેવલનાણી રે. શ્રી. ૫

દહા.

કુમાર પર તેની અસર.

શ્રી ગુરુ દેશના સાંભળી, જાગ્યો ચિત્ત કુમાર;

કરજોડી પદ પંકજ નમી, કહે ભવજલથી તાર. શ્રી. ૧

જન્મ મરણ દુખ મેં સદ્યા, જાણ્યા તુમ્હે પસાય;

અખહું તેહથી ^૭ઉભગો, તિણે મુજ ^૮દીખ સુહાય. શ્રી. ૨

ઉજલ તેરસેં જેઠની, સંવત સત્તર ચંદુઆલ;

વૃદ્ધિવિજય ગણી ત્રત દીયે, સફલ તરુ સુર સાલ. શ્રી. ૩

દશવિધ ધર્મ મુનીંદનો, ક્ષમા પ્રથમ ગુણ જાણ;

સહુ સાષે સાન્વથી થવું, ખીમાવિજય અભિરામ. શ્રી. ૪

પાલણપુરની સીમમાં, માણીભદ્ર જિહાં ચક્ષ;

તપગછની ^૯સાંનીધી કરે, ^{૧૦}સમરો થાઈ પ્રત્યક્ષ. શ્રી. ૫

૧ જૂદા થાય. ૨ રક્ષણ. ૩ સાગરના મોજાં જેવી. ૪ લક્ષ્મી. ૫ મિથ્યાત્વ, યોગ, કષાય, અવિરતિ, આદિ. ૬ જેથી કર્મ છૂટે તે. ૭ કંટાળી ગયો છું. ૮ દીક્ષા. ૯ રખેવાળ. ૧૦ યાદ કરે કે પ્રત્યક્ષ થાય છે.

ગયખી નગારાં વાજીઆં, શુભ મુહૂર્ત યોગ;
 શબ્દ વેદ ગુરૂ તવ દીયે, શબ્દ શકુન ઉપયોગ.
 કૌટુંબીક, એક પૂછીયો, ઉદ્યમ કારણ કેણુ ?
 તે કહે નવો નિર્વાણ કરી, સીચા છાં તરૂંશ્રેણુ.

શ્રી. ૬

શ્રી. ૭

ઢાળ ૩.

ચાપાઈની દેશા.

તે સાંભળી કરે ગુરૂ વિચાર, એ થાશે મુનિકુલઆધાર;
 સંસારીવ દીવા કાજ, જોઈત્રે પોહોત્યા ગુરૂરાજ. ૧
 આખુ અચલગઢ યાત્રા કરી, દેહલ દીઠે આંખ્યો ઠરી.
 સુંદર સીરોહી વીર વાડી, વર્ધમાન જિન ખંભણ વાડી. ૨
 વીર જિણુંદ નાણે નાંદીયે, જીવિત સ્વામી પ્રભુ વાંદીયે;
 અબરી દેવી શ્રુતદાય, વીરભુવન પ્રણમે ચિત્ત લાય. ૩
 આર્દ્રકુમારની ચોરી જીહાં, વસંતપુરે ગુરૂ પોહોત્યા તિહાં;
 સાદડી રાણકપુર મનરોલી, ઘાણોરે વીજે વેવલી. ૪
 લોઢાણે 'આદમ અરિહંત, વરકાણે શ્રી પદ્મ લદંત.
 નાંદોલાઈ નાંડુલ જાય, તીરથ લેટી પાવન થાય. ૫
 ઉદયેપુર ડુંગરપુરવાસ, સાગવાડી ધૂલેવિ મઝાર;
 ઈંડર વડનગરે આવીયા, વીસલનગર સહુને લાવીયા. ૬
 ઇત્યાદીક ખહુ તીરથ કરી, મોટા ગુરૂ વાંદી સંયમી.
 ભદ્રક વિનય નિર્મલ ચિત્ત, જાણે સૂત્ર લાણાવે નિત. ૭
 અંગ ઇચ્છાર ઉપાંગ ૨ખાહાર, છેદ ૩ખટ મૂલ આગમ અપાર.
 પચન્ના નંદી અનુયોગ,.....૮

હુહા.

પૂર્વકૃત કર્મોદયે, પથરી રોગ ઉત્પન્ન;
 સ્નત્કુમાર મુણીદને, સોલ રોગ જિમ તન્ન. ૧
 મોટા ગુરૂ મન ચિંતવે, યત્ન કરંતાં કોડ;
 એ એ દેવ અઢારકે, રચણે લગાવી ખોડ. ૨

ચતઃકવિત.

સસી કીયો સકલંક, કાયનકું દીધી મયણાં,

લોચણ દીધ ^૧કુરંગ, લોચણ હીણકીય નારી;
 નાગરવેલ કીધ નીકલ, સફલ ઉંખડ વધારી,
^૨સોરભહીણ સોનો કીયો, ચકલ લોક વિસ્મય ભયો,
 ઐ ઐ દેવ કારણ કવણ, ઠામ ઠામ ^૩ભુલ્લવ ગયો. ૧

હુહા.

રાજનગરને પરિસરે, સરસપુરે સુખકાર;
 પાટ દેઈ પાટણ દીસે, કુપૂરવિજય કરે વિહાર. ૧
 પાટણ અહમદાવાદમાં, શશી રવિ મુનિપરી દોય;
 કુવલય કમલ વિકાસતાં, પાપતિમિરભર ખોય. ૨
 અપવાદે એક નગરમાં, ચોમાસાં દશ ખાર;
 સહેરપુરામાં વિચરતાં, વરસે ^૫દેશનધાર. ૩

ઢાળ ૪ થી.

(એ છીડી કીહા રાખીએ કુમતી. એ દેશી.)

રાજનગરમાં શ્રી ગુફરાને, જલધરની પેરે ગાળે;
 ખીમાવિજય ગણી સંશય ભાળે, દિન દિન અધિક દીવાળેરે.
 ભવિકાં વંદો ગુફ ગુણુ ધારી. ૧

સોભાગી વડભાગી ત્યાગી, વૈરાગી વડવીર;
 કાલ પ્રમાણે સંયમ ખપ કરે, પામવા ભવજલતીરે. ભ. ૨
 ગર્વરહિત ભદ્રકપરીણામી, વિનય સમતાધારી;
 દેશના જલધારાએ સીંચે, ભવિક હૃદય શુભકારીરે. ભ. ૩
^૬ગોચમ ^૭સોચમ ^૮જંબૂ ^૯પ્રભવા, ^{૧૦}સિયંભવ સૂરીશ;
 મુદ્રા મોહન જેની દેખી, સાંભરે તેહ મુનિસરે. ભ. ૪
 રવિકિરણે તાપ તપે ધીકને, જિમ શીતલ સહીકાર;
 તિમ કોધાનલ તાપિત જને, શ્રી ગુફનો આધારરે. ભ. ૫
 હુહા.

વૃદ્ધ ગુફને વાંદવા, દેહ ^{૧૧}જુહારણ કાળ;
 પાટણ સંઘની વિનતી, સફલ કરે ગુફરાજ. ૧

૧ હરણ. ૨ સુગંધ. ૩ ભૂલ ખાધી. ૪ પફ. ૫ ઉપદેશની ધાર.
 ૬ ગૌતમ સ્વામિ. ૭ સુધર્મા સ્વામિ. ૮ જંબૂ સ્વામિ. ૯ પ્રભવ સ્વામિ.
 ૧૦ સયંભવ સુરિ. ૧૧ નમસ્કાર.

ઢાળ ૫ મી.

(બીંદલીના ગીતની દેશી.)

પાટણમાં પૂજ્ય પધારીયા, ધર્મીનાં ચિત્તડાં ઠાર્યા હો

જ્ઞાની ગુરૂ આંબ્યા.

૧સોહવ મિલી, ગીતે મલાંબ્યા, ભરી ચોખા થાલ વધાંબ્યા હો. જ્ઞાની. ૧

શાહ જ્ઞપલ પારીખ વીરચંદ, અમીચંદ વસા સૂરચંદ હો. જ્ઞા.

કેસરીસીંઘ કેસ્તૂરશાહ, આણુંદણ અધીક ઉછાહ હો. જ્ઞાની. ૨

પોસહશાલાએ પધરાંબ્યા, મોટા ગુરૂણ વંદાંબ્યા હો. જ્ઞા.

શ્રી વિજયસીંહ ખીમાસૂરીરાયા, પંન્યાસ પદનો કરે પસાયા હો. જ્ઞા. ૩

સંખેસર પાસ ભૂહારી, શ્રીરી પાટણમાં પધાર્યા હો. જ્ઞા.

જિનખિંખ પ્રતિષ્ઠા કીધાં, સાહ જ્ઞપલને ધરી પ્રસિદ્ધા હો. જ્ઞાની. ૪

સાંતસે જિન મૂરતિ થાપી, ગુરૂ કીરતી જગમાંહી વ્યાપી હો. જ્ઞા.

ચીઉંતેરનો આધવ આદ્ય, સંઘ સહુની પૂગી આસ હો. જ્ઞા. ૫

હુહા.

સંવત પંચોતેર શ્રાવણે, વટી ચૌદશ ૨૨શી વાર;

પંન્યાસ શ્રી કર્પૂરવિજય ગણી, પહોંચ્યા સ્વર્ગ મઝાર. ૧

ઢાલ ૬ ઠી.

રાગ ધન્યાશ્રી-સુણ વહનીપ્રી.

ખીમાવિજય ગણી મહીઅલ વિચરે, ગગને જિમ ઝદિનકારણ;

ભવિક હુદયકજ બોધ કરંતા, હરતા દુરિત અંધકારણ. ખી. ૧

શ્રી જિનવરશાસન દીપાવે, મુનીવર રૂપ સોહાવેરે.

હિતકારણ ચતુરાર્થ ધીરજ, સુમતિ સદા સુખ પાવેરે. ખી. ૨

વિનીતપણે મુનિ માન વધારી, જિન આણા અનુકારીરે;

સુવિહીત ગીતારથકુલમંડણ, હસ્તી સમ જસકારીરે. ખી. ૩

ખીમાવીજય સિદ્ધપુર મંહીસાણા, આણસમે રાધનપુર સાંચોરેરે;

સમીએ સાંતલ પુરવારાહી, વાવે અજીત બોહારેરે. ખી. ૪

વીસલનગરે વળી વડનગરે, વઢવાણે તારંગેરે;

કુંમારપાલ કૃત દેહરે પ્રણમે, અજીત જિન મન રંગેરે. ખી. ૫

દાંત ખાંતી જઈ કુમારી રીચે, વીમલ વસહી જિન વંદોરે;
ગામ નગરપુર પાવન કરતા, આવે અમદાવાદરે. ખી. ૬
ચિંતામણી મહાવીર ઋષભજી, અજીત સંભવ શાંતિનાથજી;
વર્ધમાન શીતલ વાસુપૂજ્યો, જગવદ્દલ શિવ સાથીજી. ખી. ૭
હુહા સોરઠી.

ઈત્યાદિક જિન રાજનગર ભુષણ સમા,
પ્રણમે આતમકાજ, ખીમાવિજય ગણી હરખ ધરી. ૧
ઠાલ ૭ મી.

સુણો શાંતિ જિણંદસો—એ દેશી.

ગણનાયક લખે આ દેશ, પાવન કરો સુરત આ દેશ;
સંઘ જીવે તુમારી વાટ, દીપાવો સુવિહીત પાટ. ૧
માણીચંદ રૂપા કેલ્યાણ, તારાચંદ હેમચંદ નાણ;
મોદી માવજી માણેકચંદ, વાંછાગઢવી અધિક આણંદ. ૨
ઈત્યાદિક શ્રી સંઘ લોક, ચાહે જીમદીનક;
વાંચી પત્રને પૂજ્ય પાંગરીયા, ખંભાત જઈ ઉતરીયા. ૩
સંઘ સામો આવે ધાઈ, આવે તિહાં અધિક વધાઈ;
સુખસાગર થંભણ પાસ, જગવદ્દલ લીલ વિલાસ. ૪
નવપદ્મવ પાસ કંસારી, જીરાઉલ સંપદકારી;
મન મોહરી પાસ, અમીઝરો ચિંતામણી પાસ. ૫
ઈમ પાસ જીણેસર દાખા, ખીજા પ્રભુ સંથન રાખા;
દેરાં ચાલીશને આઠ, તિહાં પૂજના ઘણા ઠાઠ. ૬
તિહાંથી કાવીએ પધાર્યા, ભોંયરામાંહી દેવ જીહાર્યા;
જંખુસર આવી જિહારે, પદ્મ પ્રભુ દીઠા તિહારે. ૭
ભરૂચે સુવ્રતસ્વામી, આદીસર પાસજી નામ;
ચોપે ચૈત્યવંદન કીધો, તેહ સુરત વાત પ્રસીધો. ૮
સામહીયા સખર ખનાવે, પંચ શબ્દાં વાળાં મંગાવે;
નાહનચંદ મન હરખ નમાવે, પણ પૂજ્યજી નિઃસ્પૃહ દાવે. ૯
ઉપાસરામાંહી ઉતાર્યા, સુણાં વચણાં હું અમૃત ધારા;
૧ગોરી ૨ગુંહયલી થુંચલી ગાવે, શાસનપરભાવના થાવે. ૧૦

- લેટી ધર્મ જિણુંદ સુપાસ, શ્રી સુરતમંડળ પાસ;
શ્રી સંઘને અધિક ઉદ્ધાસ, સંવત એંસીએ રહ્યા ચોમાસ. ૧૧
- હવે પરવ પંજુસણ જાણી, લાખે ગુરૂ મીઠી વાણી;
અમારીના પડહ વળવો, સાચર જલચર મુકાવો. ૧૨
- નવવ્યાખ્યાને કુદ્ય વંચાએ, જિનવરની પૂજા વિરચાએ;
પાખી પોસહ વછલ થાઈ, ગુરૂ જશ દિશોદિશ ગવાઈ. ૧૩
- માણેકચંદ કરે અરદાશ, સુઝ ધરે ખીજા ચોમાસ;
વીતરાગ વચન મન આણી, ગુરૂ બોલે ગુહરી વાણી. ૧૪
- વહીલા પાઉ ધરજ્યો સ્વામી, શું-કહીએ અંતરજામી;
દિનકર ૧ક્ષેત્રાંતરી જાય, પંકજ વન શી ગતિ થાય. ૧૫
- તો અમને મોટા કીજે, માસ એક વાડીમાં રહીજે;
તુમમની અમ સરીખા કોડ, અમમની નહી પૂજ્યની કોડ. ૧૬
- ઘણું આગ્રહ વિનતી માંની, દિન આઠ રહ્યા ગુરૂ ગ્યાની;
થોડું પણ અમૃત કીડાંથી, જંબુસરે આબ્યા તીડાંથી. ૧૭

હુહા.

- ચતુર શીરોમણી સંઘના, આગ્રહથી ચોમાસ;
અમદાવાદે સંઘ હવે, લેખ લીખે અરદાસ. ૧

ઠાલ ૮ મી.

ચીત્રોડ રાજ રે એ દેશી.

- રાજનગર પઉ ધારો રે, વિનતી અવધારો રે;
મેને વધારી શ્રી સંઘને ઘણો રે. ૧
- દેશનગરને ગામ રે, પુર પાટણ ઠામ રે;
ધામ અભિરામ જે, ગુરૂ પાવન કરે રે. ૨
- ધન્ય તે નરનારીને, સમકીત વ્રતધારી રે;
દેવ જુહારી ગુરૂ ચરણે નમે રે. ૩
- ધન્ય તે વ્યવહારી રે, પડીકમણાંકારી રે;
વંદન વિધિ સારી રે, જે નિત્યે સાચવે રે. ૪

લેખ વાંચીને આવે રે, ધર્મ સમ લાવે રે;	
મોતીડે વધાવે રે, શ્રાવક શ્રાવિકારે.	૫
ઉપધાન વહાવે રે, માલા પહીરાવે રે;	
શાસન દીપાવે રે, જો ધરે દીવડો રે.	૬
કૃત કર્મના ભોગરે, દેહ ઉપન્યો રોગ રે;	
યોગ ઉપયોગ ન મુકે, વિકૃતિથીરે.	૭
ધન ^૧ ખંધક શીશરે, અરબુનમાલીસ રે;	
^૨ શીશ બલતો સહે, ગજસુકુમાળજે રે.	૮
નવિ આણી રીશરે, સુકોમલ મુનીશ રે;	
રીશ કીરત ધર, શીવપદ પામીયા રે.	૯
ઇમ મન માંહી લાવી રે, જિનવિજય તોડાવી રે;	
સંઘ ભલાવી, શુભ ધ્યાને રમીરે.	૧૦
પ્રભુ આણા લાલી રે, પદ્માસન વાલી રે;	
જપે જપમાલી, એકશો આગલે રે.	૧૧
સંવત સુતર છયાસી રે, દોસીવાડે ચામાસી રે;	
ઉજવલ એકાદશી આસો માસની રે.	૧૨
પોરસી લણાવી રે, જીવરાશી ખમાવી રે;	
મૈત્રી મન લાવી, સુર પદવી વરે રે.	૧૩
હવે શ્રાવક લોક રે, મીલીયા બહુ થોક રે;	
દિન દિન લોક જથું, વિરહે દુઃખ ધરે રે.	૧૪
જલવિણુ જિમ ઝમીન્ન રે, રવિ વીણુ ^૪ કજ્જ દીન રે;	
માતાજી વિણુ પનંદન કહો કિમ રહે રે.	૧૫
કુણુ દેશના દેશે રે ? અમ હીત કુણુ કહેશે રે ?	
ઉપગારો અંગ વહેશે, કહો કુણુ તુમ વિના રે ?	૧૬
પાએ શીર નામી રે, કેહને ખામસું સ્વામી રે ?	
હિતકારી સુવીચારી, તુમ સમ કો નહી રે.	૧૭
કલોશાહ તાત રે, વનાંખાઈ માત રે;	
ઉસવંત વિખ્યાત, જિહાં ગુરૂ અવતર્યા રે.	૧૮

દુહા—સારઠી.

ગૃહ વાસે ખાવીસ, ખેતાલીશ સુનિયણે;
સવી ચોસઠ વરસ, ગણી ખીમાવીજય જીવિતં.

૧.

ઢાલ ૯ મી.

(પ્રથમ ગોવાલા તણે લવેજ —એ દેશા.)

શ્રીમાળી ન્યાતી શીરોમણીજી, આણુંદજી લાલચંદ;
રાજનગરનો શેઠીઓ જી, ઉગ્રો ભાવ અમંદ.

સુ. ૧

સુગુરજી તુમવિણ કવણુ આધાર. આંકણી.

કીકા પારેખ જોડલી જી, શાહ સભાવંદ જાણી;

ભાવીઆ દોડી આવીયા જી, સાંભલી ગુરુનિર્વાણ.

સુ. ૨

ધત્યાદિક શ્રાવક મીલ્યા જી, તેહની સંજા થાય;

કેસર ચંદન ધનધસીજી, ચર્ચે ગુરુની કાય.

સુ. ૩

ખાજોઠે ખેસારીને જી, નવ અંગે પૂજંત;

અંજલિ પંચાંગે નમી જી, છેહલી જાત નમંત રે.

સુ. ૪

સોના રૂપાને ફૂલડે જી, વધાવે નરનારી;

આંસુડાં લોચણુ ઝરે જી, જિમ નેચી જલધાર.

સુ. ૫

શ્રીખીકા કીધી વાંસની જી, પધરાવી ગુરુદેહ;

સુરવર પરી શ્રાવક વહે જી, આણી ધરમસનેહ.

સુ. ૬

ઉછાલે પધસા ઘણા જી, ઉપરે વાસ ધરાસ;

અતિ આડંબર આણીયા જી, સાખરમતીને પાસ.

સુ. ૭

અગર સુખડને અરગજી જી, અન્ય સુગંધા રે દ્રવ્ય;

દાહ દીએ ગુરુ દેહને જી, શ્રાવક એહ કર્તવ્ય.

સુ. ૮

દુહા.

નવા વાસમાં જિન ભુવંન, પાસે વાડી મઝ;

થુલ ખન્યો પન્યાસનો, માતુ સુરભવન સકેજજ.

૧

અષ્ટાપદ જીમ ઋષભની, થુલ કરે સુરરાજ;

શ્રી સંઘ કરે આરામમાં, પ્રતિદિન નમવા કાજ.

૨

લખમીચંદ પનજી લણો, ભાઈચંદ સુતન સંઘ;

અનુમતિ આગલે રહી, ઉઘમ કરે કૃતપુણ્ય.

૩

ઢાલ ૧૦ ચી.

રાગડ્ મારૂણી.

સુગણ સોભાગી સહી ગુરૂ સાંભરે રે, ૧જનકસુતા જિમ રામ;
 કામ હું રતિને ધામ હું પંથીને રે, બ્યાપારી મનીદાસ. સુ. ૧
 ચંદનકોરાં જલધર મોરાં પ્રીતડી રે, ગીરધર રાધા જેમ;
 ગજરે વાપીક અંબ, ભમર જિમ માલતી રે, રાજમતી મન નેમ. સુ. ૨
 હારમાંહી રંગુણ, પટમાંહી તાંતુઆ રે, ચંદનમાંહિ જીમ વાસ;
 મોતીમાં ઉજવલતા, ગંધજ્યુ કૂલમાં રે, તિમ ગુરૂ ગુણ આવાસ. સુ. ૩
 જેહને દીઠે તનમન હુલ્લસ્યે રે, નીઠે પાપની રાશી;
 તેહ શ્રી ખીમા વિજયજી સુગતિ પધારીયા જી, જેહની મોટી આશ. સુ. ૪
 સુપનમાંહી જો આવી મુઝ દરીસણ દીઉંરે, તો પહોંચે મનના કોડ;
 સુમતિ સદાજન મહીમા, સદ્ગુરૂ સેવતાંરે, વંદુ બેઉં કરજોડ. સુ. ૫

કલશ.

ઇમ સંઘ સુખકર સાત ભયહર, સાત સુખવરદાયકો;
 ક્ષમાવિજય પન્યાસ પાવન, સાધુ મંડલીનાયકો;
 તસુ હસ્ત સુદીક્ષીત પેરે શિક્ષિત, જિનવિજય ગણી જગે જયો;
 સુમતિવિજય કહેણથી, એ વચન રસ સફલો થયો. ૧
 ઇતિ શ્રી ક્ષમાવિજય ગણિ નિર્વાણ મહોત્સવ સંદર્ભ સંપૂર્ણ.



શ્રી જિનવિજયજી નિર્વાણ રાસ.



કમલમુખી શ્રુતદેવતા,	પૂરો મુજ મુખવાસ;	
ગુણદાયક ગુરૂ ગાવતાં,	હોય સફલ પ્રયાસ.	૧
સ્ત્રીમંધર પ્રમુખા સવે,	વિચરંતા ભગવાન;	
ચરણકમલ તસ પ્રણમતાં,	વાધે ઉત્તમ ધ્યાન.	૨
શાસનનાયક જગપતિ,	વંદુ વીર જિહ્વંદ;	
ગૌતમ પ્રમુખા જસ હુવા,	ચૌદ હજાર મુણિંદ.	૩
સિદ્ધ બુદ્ધિ શ્રી શાંતિનાથ,	વાસુપૂજ્ય સુખદાવ;	
તાસ પસાયે ગુરૂતણો,	કહું નિર્વાણ બનાવ.	૪
પામે કારજ સિદ્ધતા,	જે હોયે કારણ યોગ;	
તિમ મુજ આતમ સંપદા,	પ્રગટે ગુરૂસંયોગ.	૫
વિનય વધે ગુરૂ સંગ તે,	વિનયે જ્ઞાન પ્રકાશ;	
જ્ઞાને થિરતા ચરણમાં,	ચરણે શિવપુર વાસ.	૬
વિષમ કાલમાં વિસ્તરી,	કીર્તિ કામિની જસ;	
સંવેગી ગુણનિધિ હુઆ,	સત્યવિજય પંન્યાસ.	૭
તસ અંતેવાસી ભલા,	કર્પૂરવિજય ગુરૂ સાર;	
ક્ષમાવિજય તસ પાટવી,	ક્ષમા તણો ભંડાર.	૮
તસ આસન શોભાવીઓ,	કરતાં શ્રુત અભ્યાસ;	
દેશ નગર જશ વિસ્તર્યો,	વિહાર કરતાં જસ.	૯
તે ગુરૂ કિણ નગરે હુઆ,	કિમ પામ્યા વૈરાગ્ય;	
કિમ સંસાર અસારતા,	જાણી કીધો ત્યાગ.	૧૦
કિમ બહુ શિષ્ય નિપાઈયા,	કિમ બહુ શ્રુતતા કીધ;	
કિણીપરે દેવગત થયા,	ઉત્તમ પદવી લીધ.	૧૧
તે જિનવિજય સુગુરૂ તણો,	કહું સઘળો *વિરતંત.	
સાવધાન થઈ સાંભલો,	આણી હરખ અત્યંત.	૧૨

ઢાલ ૧ લી.

(ઈર આંખા આંખલી રે)

જખૂદ્ધિપમાં દીપતો રે,	ક્ષેત્ર ભરતમાંહે ચંગ;	
સત્તર સહસ્રશું પરવર્યો રે,	ગુજ્જર દેશ ઉત્તંગ.	
	મનોહરા ! સુણુને ગુરૂ ચરિત્ર.	૧
આંતસ શિર મુગટ મણિ સમો રે,	સકલ નયન શિણુગાર;	
રાજનગર રણિયામણો રે,	જિહાં બહુ પૂન્ય પ્રચાર. મનોહરા.	૨
ઉજ્જન જિન ગ્રહ મંડતી રે,	અતિ મોટે વિસ્તાર;	
લક્ષિ લોક બહુ પેરે કરે રે,	પૂજા વિવિધ પ્રકાર. મ. સુ.	૩
વીર વિભુ શાસનપતિ રે,	રાજનગર મંડાણ;	
સહજ સમાધિ શામલો રે,	પાસજી પુરિસાદાંણ. મ. સુ.	૪
જગવદ્ધલ જગવાલહો રે,	સંભવ સુખ આવાસ;	
ચિંતામણિ નાલી લલો રે,	શ્રીકલિ કુંડ પાસ. મ. સુ.	૫
ઇત્યાદિક જિનવર તણારે,	ઘ્રોઢા બહુ પ્રાસાદ;	
જસ વાદે કરી સ્વર્ગશું રે,	બાણે કરતા વાદ. મ. સુ.	૬
જિહાં બહુ શ્રાવક શ્રાવિકારે,	વ્રતધારી ગુણવાન;	
પ્રાત સમે પ્રભુજી નમેરે,	સાંભળે સુગુરૂ વખાણ. મ. સુ.	૭
આગમ વચણાં સાંભળેરે,	બાણે ગુણ પર્યાય;	
નિશ્ચય પરિણુતિ દ્રવ્યનીરે,	સુણુતાં હરખિત થાય. મ. સુ.	૮
જીવ તણાં જિહાં કણ ઘણારે,	રક્ષા કેરાં સ્થાન;	
જીવ ઘણા તેહમાં ઠવેરે,	શ્રાવક શ્રદ્ધાવાન. મ. સુ.	૯
શિવ સુખ અર્થે જીવડારે,	પૂજા સત્તર પ્રકાર;	
જિનધરમાં જિનરાજનીરે,	કરતાં ચિત્ત ઉદાર. મ. સુ.	૧૦
અઠોત્તરી મહોચ્છવ ઘણારે,	પ્રતિષ્ઠામહ ખાસ;	
કરતાં હોડાહોડશુંરે,	ખરચે ધન હુલ્લાસ. મ. સુ.	૧૧
રાજનગરના ગુણ ઘણારે,	કવિજન કેતાં ગાય;	
શ્રી જિનકબંધ સેવતારે,	ઉત્તમ સુખિયા થાય. મ.	૧૨

ઢાળ ૨ .

(વારી જઈ રિહંતની—એ દેશી.)

ઠવણુ નિક્ષેપે વંદીએ,
સીમંધર પરમાતમા,

દોસીવાડા મોજર; મોહન.
રાજનગર શણગાર.—મોહન.

ગુણવંતા ગુરૂ ગાઈએ. ૧

નામે દુખ દોહગ ટલે,
ધ્યાતાં ભવભય નિરતરે,
કેવલજ્ઞાન ગુણે કરી,
પણ વીતરાગ સ્વભાવથી,
તાસ દેવલને ટૂકડા,
ધરમદાસ નામે વસે,
તસ ઘરે નારી સોહામણી,
પતિવ્રતા બડભાગિણી,
પિયુસંગે સંસારનાં,
સ્વાતિયોગે જેમ શુક્તિમાં,
પૂરે દિન સૂત જનમીઓ,
બારમે દિન સજ્જન મલી,
અંદ્રકલા પરિ વાધતો,
માતપિતા મન મીઠડા,
સાત વરસને આસરે,
નામાં લેખાં શીખવા,
થોડા દિનમાંહિ શીખીઆ.
ચતુરાઈ બહુ કેલવે,
સોલ વરસને માજને,
વિહાર કરતાં તિણે સમે,

જાપતાં જાએ પાપ; મો.
નિર્મળ હોવે આપ. મો. ગુ. ૨
જાણે લોકલોક; મો.
નહિ જસ હરખ ને શોક. મો. ગુ. ૩
શ્રી શ્રીમાલી જાત; મો.
નિર્મળ જસ ફલ જાત. મો. ગુ. ૪
કુલવંતી જસ વાંન; મો.
લાડકુંવર અભિધાન. મો. ગુ. ૫
ભોગવતાં સુખભોગ; મો.
ગભધરે શુભયોગ. મો. ગુ. ૬
રૂપવંત સુકુમાલ; મો.
થાપે નામ ખુશાલ. મો. ગુ. ૭
બોલે હમણાં બોલ; મો.
લાગે અમીયને તોલ. મો. ગુ. ૮
માતપિતા ઉદ્ધાસ; મો.
મૂકે પંડિત ખાસ. મો. ગુ. ૯
વિદ્યા વિનય વિવેક; મો.
બેલે બેલ અનેક. મો. ગુ. ૧૦
હૂઓ કુમર સુખાણુ; મો.
આવ્યાં ગુરૂ ગુણ ખાણુ. મો. ગુ. ૧૧

હું ૧.

ઉપશમ અમૃતરસે ભર્યા,
આચારી ભદ્રક ઘણા,
સાચો જિનમત સદ્વહે,
ગીતાર્થ ગુરૂ સંગથી,

નયન કચોલાં જાસ;
માવિજય ગાણી ખાસ. ૧
કાચો ન કરે સંગ;
સ્યાદ્વાદે બહુ રંગ. ૨

તે ગુરુનો લગતો ઘણો,	રાયચંદ શુભ નામ;	
શામલપાસની પોલમાં,	સુંદર જેહનું ધ્યાન.	૩
જોડો પગ પહેરે નહિ,	દેશ વિદેશે જાય;	
ઉણ્ણ ઉઠક નિત્ય વાવરે,	એ વ્યવહાર સદાય.	૪
તસ પારેખના વચણથી,	ખુશાલચંદ કુમાર;	
ગુરુના ચરણકમલ નમે,	પામે હર્ષ અપાર.	૫
ગુરુ પણ તેહને દેશના,	તિણી પેરે દીએ રસાલ;	
જિમ સંયમ સન્મુખ હુવે,	શ્રાદ્ધા જ્ઞાન વિશાલ.	૬

ઢાળ ૩ છ.

(પ્રાણી વાણી જિન તણી—એ દેશી)

એ સંસાર અસારમાં,	જોતાં સ્થિર વસ્તુ ન કાંધરે
પ્રભાતે જે દેખીએ,	મધ્યાન્હ સમે તે નાંહી રે (૨)
પરમ ગુરુ વચણડા,	સુણો પ્રાણીરે, સુણો પ્રાણી નિસ્વંધવાણી;
	જિનની ગુરુ કહે હિત આણીરે—૧
સંયોગે જો આવી મળ્યો,	બાહ્ય પરિકર પુન્ય સંયોગરે;
વિછડતાં તે વસ્તુનો,	તત્ત્વદષ્ટિ ન કરે સોગરે—(૨) પરમ. ૨
જિમ કોઈકે નર સ્વપ્નમાં,	લહે રાજ્ય તણો ઉપભોગરે;
ક્ષણ માત્ર જિમ તે રહે,	તિમ શબ્દ રૂપ રસ યોગરે (૨) પરમ. ૩
દિનકર ઉગે આથમે,	પડે ઘડિયાલોના ઘાયરે;
પણ મૂરખ સમજે નહિ,	મારૂં ક્ષીણ આઉણું જાયરે.—(૨) પ. ૩
મહાકાલ અનાદિ અનંત છે,	તિહાં દુર્લભ મનુષ્ય અવતાર રે;
તે પામે પણ દુઃસ્વહી,	સખી(?)જેહથી લવપાર રે—(૨) પ. ૫
સુલભ દેવાધિપપણું,	વલી સુલભ બહુ પ્રભુતાયરે;
દુર્લભ વસ્તુ સ્વભાવની,	શ્રદ્ધા સ્યાદ્વાદે થાય રે—(૨) પ. ૬
શ્રદ્ધા પામે પણ ઘણા,	કામ કર્મમાં લપટાયરે;
વિષયાસંગી જીવડા,	જાણે પણ નવિ છંડાયરે—(૨) પ. ૭
દુવિધ ધર્મ જિનવર કહે,	વિદ્યા સંયમ સુખકાર રે;
હિંસાદિક આશ્રવ તણો,	જિહાં ત્રિવિધ ત્રિવિધ પરિહારરે—(૬) પ. ૮

જે અહિંસક થયો આત્મા; રાખે નિજપરના પ્રાણુરે;
 ભાવ અહિંસક જીવનો, એહિજ વ્યવહાર પ્રમાણુરે—(૨) પ. ૯
 શ્રુત ધર્મ સુરતરૂ સમો, ગણધરભાષિત સુખદાયરે;
 જિન આણાએ આરાધતાં, પામ્યા બહુ શિવપુર ઠાયરે—(૨) પ. ૧૦
 સૂત્ર સહિત સૂઈ યથા, પડી કચરામાં પણ પાય રે;
 શ્રુતનિધિ તિમ ભવમાં પડ્યો, વળી જાગે જ્ઞાન પસાયરે—(૨) પ. ૧૧
 જ્ઞાન ક્રિયાથી પામીએ, અજરામર સુખ શ્રીકાર રે;
 તે સુખસાધન અવગણે, તે તો જાણો પશુ અવતારરે—(૨) પ. ૧૨
 રે જીવ કીડા સકેતલી, વેલાતનુ વાવડી મધ્યરે;
 કાલ રહેંટ નિશાદન ફરે, હરે જીવત જલ તુજ મુગ્ધરે—(૨) પ. ૧૩
 ભાગ્યહીન નરને યથા, ચિંતામણિ રચણ દુર્લભરે;
 તિમ ભવાનંદી જીવને, દુર્લભરૂચિ ચારિત્ર લાંબરે—(૨) પ. ૧૪
 અથીર ચંચલ જે ક્ષણ માત્ર જે, છે દુખકારી મહાપાપરે;
 દુરગતિ કારણ જાણીને, તજે ભોગ વિપાસા આપરે— ત. ૧૫
 અસ્થીર સ્થીર ન એ દેહથી, જો સ્થિર નિર્મલ હુએ ધર્મ;
 રોતો તું સ્યે નવિ આદરે, જેહથી હોય શાશ્વતા શર્મરે—જે. ૧૬
 જાત્યંધ નરને નવિ હુએ, દષ્ટિતણો સુખભોગરે;
 તિમ મિથ્યાત્વી જીવને, ન હોય જિનમત સંયોગરે— ન. ૧૭
 ધર્મ સાચો બંધવ નહી, નહી ધર્મ સમો કોઈ મિત્રરે;
 મુક્તિ મારગમાં ચાલતાં, ધર્મરથ સરીજો કંઠાં સૂત્રરે.— ધ. ૧૮
 અરિહંતાદિકપદ ભલા, જિન શુદ્ધ ધર્મ આવાસરે;
 ધ્યાન દશામાંહી ધ્યાયતાં, લહે જિનપદ ઉત્તમ ખાસરે—લ. ૧૯

ફેહા.

વાણી ગુરૂની સાંભળી, ખુશાલચંદ કુમાર;
 ચિત્ત ચમક્યો ઈમ વિનવે, તારતાર ભવતાર. ૧
 તું મુજ પ્રવહણ સારીજો, મિલિયો ભવજલ માંહી;
 કૃષ્ણાદાહ સમાવવા, તુંછે જલધર પ્રાહી. ૨
 વિષય કષાય દાવાનલે, દાઝ્યો હું નિશદિન;
 સમતા અમૃત પાનથી, શિતલ કરો મુનીશ. ૩

ચરણ ધરમ આરાધવા, ઉઘો છું નીરધાર;
 કૃપા કરી આરોપીએ, પંચ મહાવ્રત ભાર. ૪
 તુજ પસાય મુજ રાંકને, હોસ્યે બહુ ગુણ સિદ્ધ;
 અનુક્રમે તુમ સંગથી, થાસ્યે વંછીત સિદ્ધ. ૫

ઢાળ ૪ થી.

(સંયમથી સુખ પામીએ. એ દેશી.)

ગુરુ કહે સાંભલ માહારી, વાણી અમીય સમાણી;	કું.	૧
કુંવરજી બાણી જૈનાગમ થકી, તિમ કહું તુજ હિત પ્રાણી.	કું.	
સંયમ સુરતરૂ સેવીએ, વિનય તો તેહનું મૂલ;	કું.	
સ્કંધ તે સુરનરસંપદા, પત્ર તે જસ શ્રુત ફૂલ.	કું. સ.	૨
ફલસમ પંચમ જ્ઞાનતા, રસ તે કરમ અભાવ;	કું.	
એ સંયમ આરાધતાં, હુઆ ઘણા નિઃખાપ.	કું. સ.	૩
ભૂજલ તેઉ વાઉને, વનસ્પતિ ત્રસકાય;	કું.	
મન વચ કાયેં નવિ હણે, હણાવે રૂપીરાય.	કું. સ.	૪
આલે જયણાએ મુનિ, ઉઠે બેસે મન આણી;	કું.	
લોજન શયન ને ખોલવું, જયણા એ સવિ બાણી.	કું. સ.	૫
સંયમમાં રતિ ઉપજે, તો સ્વર્ગ સમ હુએ સુખ;	કું.	
અરતિ હુએ સંયમ વિષે, તસ નારક સમ હુઃખ.	કું. સ.	૬
ગુરુ આણાએ આલવું, તજવો છંદાચાર;	કું.	
પાલવો પરમપ્રતીત સ્યું, દશવિધ ધરમ અપાર.	કું. સ.	૭
ઇન્દ્રિય વિષય તજ કરી, પાળવું નિર્મળ શીલ;	કું.	
કરમ શત્રુઓ નિર્મૂલવા, કરવી અનુભવ લીલ.	કું. સ.	૮
શીતાતપ મલ પરિસહા, વલી પૂજા સત્કાર;	કું.	
આવે અરતિ નવિ કરે, ભવ તરે તે આણુગાર.	કું. સ.	૯
પુદ્ગલ સંગે અનાદિથી, ખીગડી પરણતિ દેહ;	કું.	
રત્નત્રયી અભ્યાસથી, કરવી નિર્મળ તેહ.	કું. સ.	૧૦
ધીર હોય તે ધરી શકે, નહિ કાયરનું કામ;	કું.	
કાયર નર જો આદરે, તો ન રહે તસ ૧ માંમ.	કું. સ.	૧૧

કુંવર કહે સાચું કહ્યું, પણ છોડીશ ગૃહવાસ; કું.
સુગુરુજી તુમે પસાય ઉત્તમ થઈ, પાલશું સંયમ ખાસ. કું. સ. ૧૨

હુહા.

અનુમતિ લહે નિજ તાતની, દીક્ષા ગ્રહું તુમ પાસ;
તાવત કાલ કૃપા કરી, કરજ્યો અત્ર નિવાસ. ૧

ગુરુ કહે દેવાનું પ્રિયા, જીમ સુખ પણ પ્રતિબંધ—
કરવો નહીં એ કાર્યમાં, દુર્લભ એહ સંબંધ. ૨

ઠાળ પ મી.

(સંયમ લેવા સંચારે—એ દેશી.)

ઘેર આવી કહે તાતનેરે, કુંવર વયણ રસાલ. સંયમ રંગ લાગ્યો.
ચરણ ધરમ ને ફરસવારે, તજશું ગૃહજંજાળ. સં. ૧
ચરણ ધરમને ફરસવારે, તજસું ગૃહ જંજાલ. સં. ૨
ક્રોધાદિક પરિણતિ કરેરે, સહજ સ્વભાવની હાણ; સં.
સમતા અમૃત પાનથીરે, કરસ્યું અનુભવ જ્ઞાન. સં. ૩
માનવભવ લહી દોહીલોરે, આ લોકે મ ગમાય. સં.
અનુમતિ દો તાતજીરે, જિમ તે સફલો થાય. સં. ૪
જિન મારગ સમજે નહીરે, તે જડ ભૂલે ન્યાય. સં.
પણ મારગ જાણ્યા પછીરે, કીમ તું મારગ જાય. સં. ૫
તત્વનજરસ્યું જોયતારે, અવર ન આપણો હોય. સં.
કર્મવશે પરભવ જતારે, થાએ સખાય ન કોઈ. સં. ૬
જડ અચેતન ચલ સહીરે, માંસ રૂધિરમયી કાય. સં.
તેહ ઉપરી મોહ કિશોરે, મોહે ધર્મ હણાય. સં. ૭
તાત કહે *વછ સાંભળોરે, એ સવી ધીરનાં કામ. સં.
તુમે સુકોમલ સુકમાલ છોરે, તિણે તુમે રહો અમ ધામ. સં. ૮
વછ તુમ કિમ વહશો સંદારે, માથે મેરૂનો ભાર. સં.
કુંવર કહે ગુરુ સહાયથીરે, નહિ મુજ ખીક લગાર. સં. ૯
લાલચ જે પરભાવનીરે, દુર્લભપ્રાપ્તિ તાસ. સં.
નિજ સ્વરૂપ દુર્લભ નહીરે, જેહ સદા નિજ પાસ. સં. ૧૦

અનુમતિ લહી નિજ તાતનીરે, આગ્રહ કરી અપાર. સં.
સંઘ ઘણો મન હરખીઓરે, ધન્ય એહનો અવતાર. સં. ૧૧

ઢાલ ૬ કૃી.

શુભ મુહૂર્ત શુભ દિવસે, ચારિત્ર રાજ ચિત્ત વિકસેરે. ૧
ગડગડ ઝાંઝાં જશ નોખત વાજેરે,
જાણે મમતાકા ટુંકુડારે, પરણાવું સમતા રૂડીરે. ગડગડ. ૨
તિહાં સજ્જન સંઘ મિલી આવે, 'સોહાસણુ નહવાણું કરાવેરે. ગ. ૩
પહીરાવે આભરણુ જડીઆ, માનું સ્વર્ગમાંહી તે ઘડીઆરે. ગ. ૪
વાધા કસખી ધરે અંગે, લે ભામણુડાં સહુ રંગેરે. ગ. ૫
કાને કુંડલ હાથે અંગુઠી, હીંચે હાર કરે ગુણ પુઠીરે. ગ. ૬
ખન્યો કલ્પતરૂ જિસો સોહે, ગજખંધ ચઢ્યો જન મોહિરે. ગ. ૭
સંઘ સઘલો આગળ ચાલે, ફરી ફરી કુંવર સુખ ભાલેરે. ગ. ૮
સામેલા સોહે તાજ, સુખપાલ નોખત બહુ વાજરે. ગ. ૯
ધન ધન માતા જેણે જાણ્યો, ધન ધન પિતા સુખદાયોરે. ગ. ૧૦
ભાઈ ભગની ધન્ય કુલવંશ, ઇમ લોક કરે પ્રશંસરે. ગ. ૧૧
મોહરાય છે મહા અરાતી, તુમે હોજો તેહના ઘાતીરે. ગ. ૧૨
તુમે રાગ દ્રેષ પરિહરજો, તુમે સમતા રમણી વરજોરે. ગ. ૧૩
તુમે જ્ઞાન શ્રદ્ધા ગુણે વાધો, તુમે નિર્મલ ચારિત્ર સાધોરે. ગ. ૧૪
તુમે બાહ્ય નફ્ટ ઉવેખી, થાઓ શુદ્ધ સ્વભાવ ગવેખીરે. ગ. ૧૫
ઇત્યાદિક બહુ આશીષ, દીએ ઉત્તમ સંઘ જગીશરે. ગ. ૧૬
જિનશાસન ઉન્નતિ થાય, બંદીજન બહુ ગુણ ગાયરે. ગ. ૧૭
રાજનગર મધ્યે થઈ જાવે, પૂરવવન ખડે આવેરે. ગ. ૧૮
ભલા અભિગમ પંચ ધરંતો, ગુરૂચરણે નમે હરખંતોરે. ગ. ૧૯
ધર્મદાસ પિતા તિહાં બોલે, દેઉ પુત્ર એનું રમાયે બોલેરે. ગ. ૨૦
એહને જિમ બહુ ગુણ થાયરે, તિણે પેરે કરજો ગુરૂચરે. ગ. ૨૧
પંચમુષી લોચ કરી સાર, થાએ ગેહ તજી અણગારરે. ગ. ૨૨
સર્વ વિરતિ કન્યા સારી, પરણાવે ગુરૂ મનોહારીરે. ગ. ૨૩
તિહાં જય જય શબ્દ સવાયા, બહુ ઉત્તમ ગીત ગવાયારે. ગ. ૨૪

દુહા.

સંવત સત્તર સીત્તરે, કાર્તિક માસ બુધવાર;	
વદી છઠ દિને ભાવશ્યુ, સંયમ ગ્રહો સુખકાર.	૧
ઘંગિત આકારે કરી, બાણી સુગુણનિધાન;	
ક્ષમાવિજયજી ગુરૂ ઠવે, જિનવિજય અભિધાન.	૨
ગ્રહે ગ્રહણ આસેવના, શિષ્યા દોય પ્રકાર;	
શ્રુત આચાર વિષયો સદા, મુનિજનને આધાર.	૩
ગુરૂ ભક્તિ વિનયી ઘણાં, મુનિમાં તિલક સમાન;	
શ્રી જિનવિજય સુગુરૂ તણાં, કેતાં કહું વખાણ.	૪

ઢાળ ૭ મી.

(બીદલીની—દેશા.)

ગીતારથ ગિર્યા બાણી, રીખલભાઈ બહુ હિત આણીરે;	
	સુંદર ગુણધારી.
ઘરે તેડી અતિ બહુમાને, સુણસે તુંજ મહીમા વખાણેરે.	સુ. ૧
તીરથ મહીમા સુણી શેઠ, કરે નવીન ખિંખ પઘઠિરે.	સુ.
ગુરૂ કપૂરવિજય બુધ તેડે, ગુરૂ જિનવિજય પણ ભેડેરે.	સુ. ૨
સાતસે જિનખિંખ થપાઈ, જસ દેશવિદેશ ગવાઈરે.	સુ.
વત ચૌતેર વરસે, કરે સ્વામીવત્સલ હરખેરે.	સુ. ૩
શા રીખવ પારેખ વીરચંદ, અમીચંદ વસા સુરચંદરે.	સુ.
કેસરીસીંહ કેસ્તુરશાહ, આણુંદજી અધિક ઉછાહરે.	સુ. ૪
તસ કહણુથી રહે ચોમાસ, સહુ સંઘની પુગે આસ હો.	સુ.
સામાયિક પોસા ખાસ, કરે શ્રાવક ગુરૂજી પાસ હો.	સુ. ૫
સંવત પંચોતર શ્રાવણે, વદિ ચૌદશ સોમવાર.	સુ.
શ્રી કપૂરવિજય ગણી, પોહત્યા સ્વર્ગ મોઝારે.	સુ. ૬

ઢાલ ૮ મી.

(સીરોહી રોસેજી—દેશા.)

પાટણ નગરથી હોકે, અનુક્રમે વિચરિયા,	
ગામાણું ગામે હોકે, સાધુ શ્યુ પરિવરિયા;	
બહુ જનના મિથ્યા હોકે, મોહ નિવારતા,	
તપ સંયમ પરણતિ હોકે, પાપ ઉચ્છેદતા.	૧

રાજનગરને ^૧પરિસરે હોકે, આબ્યા જેટલે,
સંઘ હરખ્યો આવે હોકે, સન્મુખ તેટલે;
ગીત વાજીત્ર વાજે હોકે, પધરાવે રંગે,
પરભાવના કરતા હોકે, પૂજા નવ અંગે. ૨

ઉત્તમ વસ્તિ ઇહાંકે, ખેઠા મેઘ પેરે,
વરસે વયણાં હોકે, જિનનાં પેરે પેરે;
ભવિજન ચિત્તભૂમિ હોકે, શિતલ હોઈ અંતે,
અનંતાનુભંધી હોકે, તાપ ન રહે રતિ. ૩

તત્ત્વ પ્રતીતિ હોકે, ખીજા થાનકરે,
સદાચાર અંકુરા હોકે, બાહિર નીસરે;
દેશ સરવથી વિરતિ હોકે, સુંદર ફલ ભાણું,
અનુક્રમે રસતા હોકે, કરમરહિતપણું. ૪

એમ ગુરૂરાજે હોકે, રાજનગર માંહે,
ભવિજન પ્રણમે હોકે, નિત નિત ઉછાહે;
બહુ જન ઉચરીયા હોકે, બાર વિરતિ ભાવે,
શ્રાવક શ્રાવિકા હોકે, ગુણ ગાવે. ૫

ઉપધાન વહીને હોકે, માલા પહેરતા,
પરમભાવના પુજા હોકે, શ્રદ્ધાએ કરતા;
ઇમ જિન શાસન હોકે, શોભે દેખાતા,
ઉપગાર ગુરૂના હોકે, ચિત્તમાં ભાવતા. ૬

વૃદ્ધ ગુરૂની આણા હોકે, ગુરૂજી શીર વહે,
માંડવીની પોલ હોકે, ચોમાસું રહે;
ગુરૂભાઈ ચેલા હોકે, વિનય ઘણો કરે,
ગુણવંતા મુનિવર હોકે, ઉત્તમ પદ વરે. ૭

ઢાળ ૯ મી.

(હો મતવાલે સાજનાં— એ દેશા.)

વિહાર કરે ગુરૂ રાજા, શ્રી ખિમાવિજય ગુરૂ સાધો રે;
દક્ષિણ દીશે પાવન કરે, લક્ષણ લક્ષિત હાથો રે. વિ. ૧

ગામ નગર પ્રભુ યાત્રા, કરતા જાય ખંભાતો રે;
સુખસાગર પ્રભુ નિરખતાં, હરખે સાતે થાતો રે. વિ. ૨

ખીજાં પણ જિનવર ઘણાં, તિહાં જગગુરૂ દીઠા રે;
પૂજા ભગતી જાઈએ ઘણું, ખંભાયતી લાગા મીઠા રે. વિ. ૩

- કાવી તીરથ લેટતાં, આણુંદ અંગ ન માયા રે;
જંખૂસર નગરે જઈ, પદ્મપ્રભુ ગુણ ગાયા રે. વિ. ૪
- ભરૂચથી મુનિસુવ્રત નમી, સુરત પેરે સરજાવે રે;
સંઘ સકલ સન્મુખ તદ્દા, ગાજત વાજતે આવે રે. વિ. ૫
- અતિ મોટે આડંબરે, ઉપાસરે પધરાવે રે;
તવ ગોરી કરે ગુંડલી, મોતીડે વધાવે રે. વિ. ૬
- લેટે પાસ ધરમ સદા, કરે આગમ ગ્રંથ અભ્યાસો રે;
સંઘ તણી અનુમતે રહ્યા, સંવત આસીએ ચોમાસું રે. વિ. ૭
- પર્વ પન્નુસણુ આવીઆ, ગુરૂ લાખે મધુરી વાણી રે;
અમાર પળાવો ભવિજના, મુકાવે જલચલ પ્રાણી રે. વિ. ૮
- નવ વખાણુ મુંણે કલ્પના, જિનવર પૂજા વિરચાવે રે;
સ્વામી ભગતિ પ્રભાવના, ગુરૂનો જસ દશ દીશે ગાવે રે. વિ. ૯
- સુરત સંઘ રાગી ઘણો, કહે બીજો કરો ચોમાસું રે;
ગુરૂ કહે મુનિ મારગ નહીં, તિણે અમે વિહાર કરેશ્યું રે વિ. ૧૦
- વ્રત પચખાણુ થયાં ઘણાં, વલી ઉછવના બહુ ઠાઠો રે.
માણેકચંદ આગ્રહ થકી, રહ્યા વાડીમાં દિન આઠો રે. વિ. ૧૧
- સ્વામી વહેલા પધારજો, અમ ઉપર કરી સુપસાયો રે;
આતક મેહ તણી પેરે, તુમ વિરહો છે દુખદાયો રે. વિ. ૧૨
- ગુણવંત ગરીબનિવાજ છો, તુમે સેવક સનમુખ જોયો રે;
એકવાર કિરપા કરી, સામી સુરત પાવન કરજો રે. વિ. ૧૩
- ઈણી પેરે અરજ ઘણી કરી, પાછા વળતાં દુઃખ પાવે રે;
ગ્રામ નગરપુર વિચરતા, ગુરૂજી જંખુસર આવે રે. વિ. ૧૪
- એહ ચોમાસું ઈહાં કરો, એમ શ્રાવક કરે અરદાશો રે;
ગુરૂએ પણ માની વિનતિ, તવ પામે બહુ ઉદ્ધાસો રે. વિ. ૧૫

દુ ૧.

- શ્રી ખીમાવિજય ગુરૂ કહણુથી, શ્રી જિનવિજય પન્થાસ;
રાજનગર પધારીઆ, સંઘની પુગી આસ. ૧
- હવે ગુરૂરાજને વિનતિ, લખે સંઘ સમુદાય;
રાજનગર પધારીએ, તુમ વિરહો ન ખમાય. ૨

ઢાળ ૧૦ મી.

(મધુકરની દેશી.)

જ'ખૂસરથી વિચરતાં, પવિત્ર કરે પુર ગામ હો; સુંદર.
 ધર્મ સુધારસ વરસતાં, દીપાવે જિન ધર્મ હો. સું. ૧
 મિથ્યા ભરમ નિવારતા, દેઈ સમકીત દાન હો; સું.
 મોહ તિમિર વારતા, આપી નિર્મલ જ્ઞાન હો. સું. ૨
 રાજનગરને પરિસરે, આવે ગુરૂજી જામ હો; સું.
 શ્રી જિનવિજય ગણી તદા, સાહમા આવે તામ હો. સું. ૩
 સંઘ સકલ મિલી મહોછવે, પધરાવ્યા ગુરૂરાય હો; સું.
 ગુંહલી ગાઈ શ્રાવીકા, હુઈડે હરખ ન માય હો. સું. ૪
 જ્ઞાન ભગતિ મનમાં ધરી, પહીરે માલ વહી ઉપધાન હો; સું.
 પોસા ખાર વ્રત તણા, વહે શ્રાવક શ્રાવિકા જાણુ હો. સું. ૫
 કઠિન કરમના ભોગથી, થયો પથરીનો ગુરૂ રોગ હો; સું.
 ગજસુકમાલ પ્રમુખ મુનિ, સંભારે શુભ યોગ હો. સું. ૬
 વેદના અતિ અહીયાસતાં, નિજ ^૧ચરગ અવસ્થા જાણી હો; સું.
 શ્રી જિનવિજય ગણી પ્રત્યે, કહે પાળજ્યો સંઘ સંતાન હો. સું. ૭
 સંવત સત્તર ખાસીએ, શ્રી ખીમાવિજય પંચાસ હો; સું.
 આસો સુદી એકાદશી લહે, ગુર પદવી ગુખવાસ હો. સું. ૮

હહા.

ગુણનિધાન ગુરૂજી હવે, દીપાવે ગુરૂ પાટ;
 જિન શાસન ઉન્નત કરે, રોપે ધર્મના ઘાટ. ૧

ઢાલ ૧૧ મી.

શ્રી જિનવિજય પંચાસજીરે, મહીઅલ કરે વિહાર;
 ભવિક ઉપગારીયારે,
 ભાવનગર જિન ભેટીયારે, ઘોઘે ચોમાસું સાર.
 સુસંયમ ધારીયારે. ૨
 સિદ્ધાચલ યાત્રા કરીરે, શંખેસર ગુરૂ જાય; ભવિક.
 અનુક્રમે પાટણ આવીયારે, તિહાં વંદે પ્રભુ પાય. સું. ૩

સંઘ સહન આયુગઢેરે, યાત્રા કરે અતિ ચંગ; લ.	
શીરોહી સાદી લલાંરે, રાણકપુર મંન રંગ.	સુ. ૪
ઘાણેરે વલી વીરજીરે, શાસનનાયક દેવ; લ.	
શ્રી નડુલાઈ યાદવોરે, નેમી નમે નિત્યમેવ.	સુ. ૫
ચોમાસું પણ તિહાં કરેરે, સંઘને હર્ષ અપાર. લ.	
નાડુલ જઈ જિનવર નમે એ, પદ્મ પ્રભુ સુખકાર.	સુ. ૬
વરકાંણે શ્રી પાસજીરે, વંદે મન ઉદ્ધાસ; લ.	
ઈત્યાદિક તીરથ નમીએ, પાટણ કરે ચોમાસ.	સુ. ૭
સંઘ સમેત સંખેસરે એ, લેટે પાસ દીદાર; લ.	
નવાનગર જિન લેટતારે, માને ધન્ય અવતાર.	સુ. ૮
ગિરનારે શ્રી નેમિજીરે, ત્રણ હુઆ કલ્યાણ. લ.	
સિદ્ધાચલ સાધુ ઘણારે, પામ્યા અવિચલ ઠાણ.	સુ. ૯
તીરથ લેટી લાવશ્યુરે, લાવનગર મુનિરાજ. લ.	
રીખવજીણુંદ જુહારીયારે, સાર્યો આતમ કાજ.	સુ. ૧૦
રાજનગરથી ત્રણ જણારે, આવે દીક્ષા હેત. લ.	
શુભ દિવસે વ્રત આદરે એ, શિક્ષા બહુ ગુરૂ દેત.	સુ. ૧૧
ચોમાસુ તીહાં સાચવી એ, આબ્યા અમદાવાદ. લ.	
સંઘ નમી કહે તુંમે કર્યોરે, અમ ઉપર 'પરસાદ.	સુ. ૧૨

હુહા.

હરખ્યા ખેહચર જોડલી, લાવિશાહ ભાઈચંદ;	
કુશલશાહ પટઆતિલા, કલચંદ રૂપચંદ.	૧
પાનાચંદ રૂપચંદ વલી, સંઘ મુખ્ય નાનચંદ;	
સામલદાસ ધનરાજશાહ, કેસ્તુર માણીકચંદ.	૨
વિજયચંદ જેઠા લલા, હીરાશાહ દીપચંદ;	
ઉત્તમ જન જસ વાલ્હા, ખેમ કરે ખેમચંદ.	૩
ઈમ બહુ શ્રાવક શ્રાવિકા, ગુરૂભગતા સુવિનીત;	
ગુરૂ વચણાં બહુ સાંભલે, સેવા કરે મુલવિત.	૪

ઢાળ ૧૨ મી.

(ખલદ કલા છે સોરઠીરે લાલ—દેશી.)

જિન વાણી નિત્ય વરસતારે લાલ, ગાળે જીમ જલધાર;
મનોહારીરે.

તૃણા તાપ સમાવતારે લાલ. કરતા જન ઉપગાર.

સુખકારીરે, રાજનગર માંહે રાજતારે લાલ. ૧

વીર રીખવ સંભવજિનારે લાલ, શિતલ શાંતી જીજ્ઞંસ. મ.

જગ વદ્ધલ પ્રભુ પાસજીરે લાલ. ચિંતામણી સુખકંઠ. સુ. ૨

ઈત્યાદીક જીનવર ઘણારે લાલ, પ્રણમે ભગતી ઉદાર. મ.

જ્ઞાન દિશાએ નિરમલોરે લાલ, કરતા સમકીત સાર. સુ. ૩

વડવખતી વૈરાગીઆરે લાલ, સોભાગી સીરદાર. મ.

ભદ્રક ગીતારથ ભલારે લાલ, ઉત્તમ જન આધાર. સુ. ૪

ગોયમ સોયમ મુનિવરારે લાલ, જંબૂ પ્રમુખ મુનીશ. મ.

ગુરુમુદ્રા દેખી જનોરે લાલ, સંભારે તે નીશદીશ. સુ. ૫

સુમતીવિજય સુમતિ ધરેરે લાલ, તિમ વિનિત ગુરુ ભાઈ. મ.

શ્રી જિન ગુરુભાઈ ભણીરે લાલ, હુવા અતિ સુખદાઈ. સુ. ૬

શ્રી જિનવિજય પન્થાસનીરે લાલ, નિરૂપમ નવેનિધાન. મ.

શિષ્ય હુવા શુભલક્ષણારે લાલ, ડાહ્યા અવસર જાણુ. સુ. ૭

વિનયવંત વડા હુવારે લાલ, જિનશાસન બહુમાન. મ.

કરતા હૃદયે હેતશ્યુરે લાલ, દીપે દીપ સમાન. સુ. ૮

પ્રીતિ ધરે ગુણવંતશ્યુરે લાલ, ઉત્તમ ધર્મે પ્રેમાવે શાલ. મ.

જિન શાસન ઉદ્યોતથીરે લાલ, થાએ ચિત્ત ખુશાલ. સુ. ૯

ઉત્તમ પદવી ધારતારે લાલ, ઉત્તમ કીરતી જાસ. મ.

ઉત્તમ મહિમા જેહનોરે લાલ, ઉત્તમ સુખ આવાસ. સુ. ૧૦

દુહા.

ચોમાસાં રાજનગરમાં, ગુરુજીએ કીધાં સાર;
ભવિકે જનના સંશય ભાંજતા, સજ્જન સુખ દાતાર. ૧

ઢાલ ૧૩ મી.

પ્રેમપુર ચોમાસું કરીને, વિહાર કરે મુનિરાયજી,

ગામ નગર પાવન કરતાં, વડોદરે ગુરુરાયજી;

ધન્ય ધન્ય એ ગુરુ જગે જયકારી.

પરમાત્મા પ્રણુમી વિચર્યા, અનુક્રમે સુરત માંહીજ;
 સંઘ સકલ ગુણવંત ગુરૂને, વંદે અધિક ઉછાહજ. ધ. ૨
 સત્ય સંઘાડી શુભ આચારી, ગીતારથ ગુણુખાણીજ;
 જાણી આચારજ બહુ, આદરમાન દીએ મન આણીજ. ધ. ૩
 સઘળપુર માંહે દિન કેતા, રાખે સંઘ સુખાણજ;
 નંદીસર અઠાઈ મહોચ્છવ, કીધો બહુ મંડાણજ. ધ. ૪
 જિનશાસન ઉઘોત થયો જે, તે મુખ નવિ કહેવાયજ;
 સુરત મંડન પાસપ્રમુખ જન, નિરખીત હરખીત થાયજ. ધ. ૫
 શ્રાવક સહીત ગુરૂ ગંધારે, વંદે વીર જીણુંદજ;
 આમોદ જંબુસરમાં જિનવર, પ્રણુમે પરમાણુંદજ. ધ. ૬
 તિહાંથી પાદરા નયર પધારીયા, શુભ દિવસે શુભ વારજ;
 વાસુપૂજ્ય જિનરાજ નમંતા, હોવે હરખ અપારજ. ધ. ૭

ઠાલ ૧૪ મી. સોહલાની.

સંવેગી ગુરૂ ચોમાસું રહ્યારે, સંઘને હરખ અપાર;
 જિમ ^૧મરૂથલના જનને ઉપજે રે, પામી તરૂ ^૨સહકાર.
 હું બલીહારી રે, જાઉં ગુરૂ તણી રે. ૧
 સંઘ કહણુથી વાંચે ગુરૂ ભલા રે, ભગવતિસૂત્ર વખાણ;
 પૂજે ગૌતમ નામ બદામશ્યું રે, શ્રાવક દોય સુખાણ. હું. ૨
 સજજન ગીતારથ જન વાલહા રે, કરતા ભવિ ઉપગાર;
 વયણ સુધારસ વરસે વીરનાં રે, જિમ પુષ્કર જલધાર. હું. ૩
 દિનકી દિનકી કિરણા રે, ભરવિસ્તારથી રે, થાપે જગ ઉઘોત;
 તિમ ગુરૂ જ્ઞાની રે વચન પ્રકાશથી રે, પ્રગટે સમકીત જ્યોત. હું. ૪
 ભાવદયાકર શ્રુતધારક સદા રે, જ્ઞાનીકૃત ગુણુ જાણ;
 નિત્ય પ્રત્યે જે ગુરૂ ^૩નિશિ પાછલી રે, કરતાં નવ પદ ધ્યાન. હું. ૫
 આઠ દીવસ ધીરથી કાયલું રે, પણ ગુરૂ જ્ઞાનમાં લીન,
 સાવધાન થઈ સ્વામી સાંભળે રે, આરાધન પતાકા પધન. હું. ૬
 નંદનિધિ મુનિ ચંદ સંવછરે રે, શુદ્ધ દસમી કુંજવાર;
 શ્રાવણ માસે સાવધાનપણે રે, થયા દેવાંગત સાર. હું. ૭
 ગુરૂવિરહે હૃદયમાં ઉપતું રે, દુખ તેહતું નહી માન;
 સંઘ સકલ નયણે આંસું ભરે રે, જાણી ગુરૂ નિર્વાણ. હું. ૮

ગુરુ કહીને કેહને બોલાવશું રે, કુણ કહેશે મુજ શિષ્ય;
 દુંકારે કહી કુણ બોલાવશેરે, કુણ દેશે હિતશિક્ષ. હું. ૯
 હું અજ્ઞાનીરે જિમ તિમ પુછતો રે, બોલું ન વચન સંભાલ;
 ઉત્તર દેતારે તોહી તુમહે હિત કરીરે, સમજાવી મુજ બાલ. હું. ૧૦
 બાલકની પેરે પુછીશ કેને રે, અરથ વિચાર અનેક;
 મુજ મન સંશય હવે કુણ ભાંજશે રે, તુમ વિણ ધરીને વિવેક. હું. ૧૧
 પાલ વિના જિમ પાણી નવિ રહે રે, જલ વિના જેમ મધ જાતિ;
 માતા વિના જિમ બાલક તિમ મુને રે, તુમ વિના નવિ રહેવાન હું. ૧૨
 તુમ વિના દેશના કુણ સંભળાવશે રે, કુણ કરશે ઉપગાર;
 ઉપગારી તુંમ સરીખા કુણ હોશે રે, કુણ દેશે શ્રુતસાર. હું. ૧૩

દુહા. સોરઠા.

વરસ સત્તર ગૃહવાસ, ત્રીશ વરસ દીક્ષાપણે;
 સર્વી સડતાલીસ ખાસ, જિનવિજય ગણી જીવીત. ૧
 અકસ્માત જળ સાંભડ્યો, શ્રાવકે ગુરુ નિર્વાણ;
 ધનક પડ્યો તવ ધ્રાસકો, આયુખલે રહે પ્રાણ. ૨

ઠાલ ૧૫ મી.

(ગુરુના)

શ્રાવક દોડી આવીયારે, પ્રણમે ગુરુના પાય,
 ગુણાકર સાંભરે રે,
 કેસર અંદન ઘસી ઘણાં રે, ચરચે સ્વામીકાય. શુ. ૧
 સનવિસનભાઈ પ્રેમજી રે, લાલદાસ જગમાલ;
 કાનજી મીઠાની જોડલી રે, ધરમ વિષે ઉજમાલ. શુ. ૨
 કેપુર નાનાભાઈ ભાઈશા રે, માણેક શાંતિદાસ;
 માના નાના જીવનારે, કુંવર ઉત્તમદાસ. શુ. ૩
 ઇલાહિક શ્રાવક મલીરે, પુજે ગુરુ નવ અંગ;
 પીઠ ઉપર ખેસારીને રે, યાત્રા ચરમ કરે અંગ. શુ. ૪
 માંડવી જરકસમયી રચી રે, પધરાવી ગુરુદેહ;
 શ્રાવક બહુ બહુમાનશ્યુ રે, બંધ વહે ધરી નેહ. શુ. ૫
 પઈસા બદામો ઉઘાલતાં રે, જય જય શબ્દ કરંત;
 અખીર ગુલાલ ઉઘાડતાં રે, વાજાંત્ર બહુ વાજંત. શુ. ૬

નગર બાહીર સરોવર કન્હે રે, સુંદર યય રચંત; ગુ.
 અગર સુખડ બહુ અરગજે રે, વસ્તુ સુગંધ ઠવંત. ગુ. ૭
 દાઘ દીએ ગુરૂ દેહને રે, શ્રાવક દુઃખ ધરંત; ગુ.
 ગુરૂ ઉપગાર સંભારતા રે, અહોનિશી નામ જપંત. ગુ. ૮

દુહા.

કિસન પ્રમુખ શ્રાવક સવે, અતિશય હરખ ધરંત;
 પ્રતિદિન વંદન કારણે, શ્રી ગુરૂ થૂલ કરંત. ૧

ઠાલ ૧૬ મી.

(આદર જીવ ક્ષમા ગુણ આદર—એ દેશ.)

શ્રી ગુરૂરાજ કદીએ નવિ વીસરે, સંભારે રાત નિશી દીસજી;
 પશુ સરીખાને દેવ સારીખો, કીધો સુગુણ જગીસજી. ૧
 શ્રી રામચંદ્ર સીતા મન વસિયા, કુમલા મન ગોવિંદજી;
 રાબુલ મન જેમ નેમજી મુઝ મન, તિમ જિનવિજય મુનિંદજી. શ્રી. ૨
 ગુરૂપ્રસાદે જ્ઞાન થયું મુજ, જાણ્યા જીવ અજીવજી;
 પુન્ય પાપ આશ્રવ ને સંવર, નિર્જરા બંધને શીવજી. શ્રી. ૩
 લોકાલોક પદારથ જાણ્યા, જાણ્યા નરક ને સ્વર્ગજી;
 ઉર્ધ્વ અધોતર લોક મેં જાણ્યા, જાણ્યા લવ અપવર્ગજી. શ્રી. ૪
 સ્વમત પરમતના પરમારથ, વલી સ્વભાવ વિભાવજી;
 સાધક બાધક પરિણતિ જાણી, જાણ્યા ભાવનાભાવજી. શ્રી. ૫
 વાસના ચંદન માંહી વસી જિમ, જિમ ફૂલ માંહી સુગંધજી;
 તંતુ જિમ પટમાં તિમ ગુરૂમાં, વસીયા સુગુણ સંબંધજી. શ્રી. ૬
 કલશ.

ખટ કાય પાલક, સુમતિદાયક, પાપ નિવારક જગ જય કરો,
 સંવેગ રંગી, સજ્જન સંગી, જિનવિજય ગુરૂ જય ગુણ કરો;
 માનવિજય ગુરૂ કહણુથી, રચ્યો ગુરૂ નિર્વાણ એ,
 સકલ શિષ્ય ઉત્સાહ ઉત્તમ-વિજય કોડી કલ્યાણ એ.
 ઇતિ શ્રી વિદ્વજ્જનસભાશૃંગારહારગજેંદ્રપંડિત શ્રી પં. જિનવિજયજી
 ગુરૂનિર્વાણપ્રશસ્તિ સમાપ્ત. પંડિત ઉત્તમવિજય રચિતં.

શ્રી ઉત્તમવિજયજી નિર્વાણ રાસ.

—૦૦૦—

પન્થા શ્રી ઉત્તમવિજયજી ગુરુમ્યો નમઃ

હુહા.

અસ્તાવ.

- વનજ વદન વાગેશ્વરી, પુસ્તક દાહીણ પાંણ;
સમરૂં સાચી સરસતી, કરવા ગુરૂ નિર્વાણ. ૧
- માતા પિતા બાંધવ ગુરૂ, ગુરૂ ભવસમુદ્ર જહાજ;
પશુ ટાળી પડિત કરે, જે શ્રી ગુરૂ મહારાજ. ૨
- ગુરૂ ગુણ ગાતાં શિષ્યને, હોવે વિનયપ્રકાશ;
વિનયયુક્ત શિષ્યજ લહે, મોક્ષપુરી આવાસ. ૩
- વીર પરંપર આવીઓ, શ્રી વિજયસીંહ સૂરીશ;
તસ અંતેવાસી વડો, સત્યવિજય સુજગીશ. ૪
- તાસ કેપૂરવિજય કવિ, ક્ષમાવિજય તસ શીષ;
જિનવિજય જગમાં જયો, પ્રતપો કોડીવરીસ. ૫
- અંતેવાસી તેહના, વિદ્યા સિદ્ધ સમાન;
શાસ્ત્રાભ્યાસી જે સદા, બહુ શિષ્ય જ સંતાન. ૬
- જસ કીરતી બહુ વિસ્તરી, મહીમંડલ વિખ્યાત;
તે ગુરૂ ઉત્તમવિજયનો, કહું ઉત્તમ અવદાત. ૭

ઢાલ ૧ લી.

(કાઈ લ્યો પર્વત ધ્રૂંધલોરે.—એ દેશી.)

ગામ, નામ, માતપિતા.

- દેશ સર્વેમાં દીપતોરે લોલ, ગુર્જર દેશ ઉતંગરે. સોલાગી.
જેહ દેશમાં ત્રિખાવતીરે લોલ, પત્તન ને રાજ દ્રંગરે. સો. દે. ૧
- રાજગ્રહ સમરાજતુંરે લોલ, રાજનગર અહ્લૂતરે. સો.
જિન પ્રાસાદ જિહાં ઘણુંરે લોલ, બહુ શ્રાવક સંયુતરે. સો. દે. ૨
- સામલા પોલમાં શોભતારે લોલ, શ્રી સામલ પ્રભુ પાસરે. સો.
લાલચંદ નામે વસેરે લોલ, તેહ દેવલને પાસરે. સોલાગી. સો. દે. ૩
- માણીક નામે અંગનારે લોલ, તેહને સુંદર વાનરે સોલાગી;
પુત્ર નહિ કોઈ તેહનેરે લોલ, રાત દીવસ તસ ધ્યાનરે. સો. દે. ૪

અનુક્રમે બહુ પચારથીરે લોલ, હુવા ચાર સંતાનરે. સો.
 ત્રણ સુતા એક સુત લલોરે લોલ, પુંજ જસ અભિધાનરે. સો. દે. ૫
 રૂપ મનોભવ સારીખુરે લોલ, લક્ષણ લક્ષિત દેહરે. સો.
 ૧ દુતીઆચંદ્ર પેરે વધેરે લોલ, જયુ સજ્જનનો નેહરે. સો. દે. ૬
 તિમ કુંવર દિન દિન વધેરે લોલ, માત પિતા તિમ હર્ષરે. સોભાગી.
 ઇમ અનુક્રમે વધતાં થકારે લોલ, હુવા અષ્ટાદશ વર્ષરે. સો. દે. ૭
 ખરતરગચ્છ માંહી થયારે લોલ, નામે શ્રી દેવચંદરે. સો.
 જૈન સિદ્ધાંત શિરોમણીરે લોલ, ધેર્યાદીક ગુણવૃંદરે. સો. દે. ૮
 દેશના જસ સ્વરૂપની રે લોલ, તે ગુરૂના પદપદ્મ રે. સો.
 વંદે અમદાવાદમાં રે લોલ, પુંજસા નિઃશ્વરે. સો. દે. ૯

હુહા.

તે ગુરૂની વાણી સુણી, હરખ્યો ચિત્ત કુમાર;
 જ્ઞાન અભ્યાસ કરું હવે, તુમે પાસ નિરધાર. ૧
 ઈંગિત આકારે કરી, જાણી તેહ સુપાત્ર;
 જ્ઞાન અભ્યાસ કરાવવા, કીધો તેહનો છાત્ર. ૨
 શ્રાવિકા રામકુંવર તિહાં, ધરમી અતિ ગુણવંત;
 ગુરૂવચને તે કુંવરને, અતિશય સહાય કરંત. ૩

ઢાળ ૨ છ.

દેશ મનોહર માલવો—એ દેશી.

ભ્યાસ.

હવે કુંવર નિત નિત ભણે, પ્રકરણ જૈનનાં સાર. લલના.
 દંડક ને નવતત્ત્વ જે, જાણ્યા જીવવિચાર. લ. હ. ૧
 ત્રણ લોકની દીપિકા, સંગ્રહણી સુવિચાર. લ.
 ૧૫ ચૈત્ય ગુરૂવંદના, વલી પચખાણ પ્રકાર. લ. હ. ૨
 ક્ષેત્રસમાસ સોહામણો, સિદ્ધપંચાશિકા નામ. લ.
 સિદ્ધદંડિકા તિમ વળી, ચહસરણ અતિ અલિરામ. લ. હ. ૩
 કર્મ ગ્રંથ અરથે કર્યા, કર્મપયડી મુખપાઠ. લ.
 પંચસંગ્રહ મુખ ગ્રંથમાં, વિસ્તર્યા કર્મ જે આઠ. લ. હ. ૪
 કાલવિચાર અંગુળ વળી, વનસ્પતિ તિમ જાણ. લ.

દર્શન પાખી સિત્તરી, કરતા એહનું નાણુ.	લ. હ. ૫
ખંડ પુદ્ગલ તિમ વળી, નિગોદછત્રીસી જેહ.	લ.
વળી અતિચારપંચાસીકા, નિજ અલિધા પેરે તેહ.	લ. હ. ૬
વૃત્તિ સહિત વાંચે સર્વે, તે ગુરૂને ઉપગાર.	લ.
ભંગેનલ બહુ મુખ ભણે, રહસ્ય તે આગમ અપાર.	લ. હ. ૭
સમભંગીનય સાત જે, વળી નિશ્ચેપની વાત.	લ.
તિન ભંગીપણે ગ્રહે, કેતાં કહું અવદાત.	લ. હ. ૮
ધમ કરતાં હવે અન્યદા, ગુરૂજી કરે વિહાર.	લ.
સુરત ખંદર આવિયા, સાથે તેહ કુમાર.	લ. હ. ૯
શબ્દશાસ્ત્ર તે શેહેરમાં, ભણિયા યત્ન અપાર.	લ.
ઉત્તમ ગુરૂ પદ પદની, સેવા કરે શ્રીકાર.	લ. હ. ૧૦

હુહા.

પાટણ શહેરના વાણિયા, કચરા કીકા નામ;	
આવી સુરતમાં રહ્યા, સુંદર જેહનું ધામ.	૧
પુન્ય પ્રાકૃત જોરો થયો, લહી ક્ષેત્રાંતર યોગ;	
મન ચીંતે સફલો કરૂં, લક્ષ્મીનો સંયોગ.	૨
આવી ગુરૂને વિનવે, કરશ્યું તીરથ જાત;	
પઠિત પુરૂષ જો કોઈ દીયો, તો હોય સફલી વાત.	૩
ગુરૂ પણ તેહ કુમારને, જાણી ચતુર સુબાણ;	
તસ આગ્રહથી આપીયો, લક્ષણ રૂપ નિધાન.	૪
કચરાશાહ હરખીત થયા, લગન જોઈ અતિ સાર;	
સમેતશિખર જાવા ભણી, સરવે થયા તૈયાર.	૫

ઢાલ ૩ છ.

હરિયા મત લાગ્યો—એ દેશી.

તીર્થયાત્રા.

જેઠા તિહાંથી જાહજંમારે, અનુક્રમે ગયા કુલીકોટરે;	
તીરથ મન વાહાલાં કરી.	
દરશણ તિહાં પાસનાંરે, દીધી મોહને ચોટરે.	તી. ૧
મગરૂદાવાદ પ્રમુખ ઘણાંરે, જૈન દેવલમાં ઠામરે.	તી.
અનુક્રમે પહોંત્યા શિખરજી, ઉતર્યા તલહટીએ તામરે.	તી. ૨

હાલુત સ્વપ્ન.

હુકમ નહી ચડવા તણે રે, ગામ ધણીનો તાસ રે;	તી.
ઘણી અવસરે અચરીજ તણી, વાત જાણે ઉલ્લાસ રે.	તી. ૩
પુંજ કુમરે રાત્ર્યમાં રે, સુતાં સુપતું એક રે;	તી.
દીકું તે સુણજ્યો સર્વે, હૃદયે ધરી વિવેક રે.	તી. ૪
માહરા મિત્ર ખુશાલશા, તેહ થયા છે દેવ રે;	તી.
આવીને તિણે પૂછીઉં રે, કિહાંથી આન્યા તુમે દેવ રે.	તી. ૫
દરશન અર્થે આવીઆ રે, પણ હવણાં અંતરાય રે;	તી.
દેવ કહે ચિંતા કસી રે, આવો નદીસર ઠાય રે.	તી. ૬
તેહ સુણીને હરખિયા રે, પોહોતા નંદીસર દ્વીપ રે;	તી.
શાશ્વત ચૈત્ય પ્રણમ્યા તિહાં રે, બાવન ચોમુખ ખીપ રે.	તી. ૭
સીમંધર પાસે હવે રે, લઈ જાઉં ધરી પ્રીત રે;	તી.
તો જાણું જે રાખી સર્વે, મિત્રપણાની રીત રે.	તી. ૮
દેવે માંની વિનતી રે, લેઈ ગયો તતકાલ રે;	તી.
સમવસરણ દીકું તીહાં રે, ત્રિગડું ઝાકઝમાલ રે.	તી. ૯
પ્રતિહારજ અતિશયા રે, સીમંધર ભગવાન રે;	તી.
દેખી દેખી હરખતો રે, દેશના સાંભળે કાન રે.	તી. ૧૦
દેશના અંતે પુછીઓ રે, કહો સ્વામી એક વાત રે;	તી.
ભવ્ય તથા અભવ્ય છું રે, સમકીત કે મીથ્યાત રે.	તી. ૧૧
પ્રભુજી કહે સુણ કુંવર તું રે, ભવ્ય અછે સુવિનીત રે;	તી.
આજ થશે સમકીતની રે, પ્રાપ્તિ તત્વપ્રતીત રે.	તી. ૧૨
તેહ સુણી ચિત્ત હરખીઓ રે, રોમાંચિત હુઓ દેહ રે.	તી.
સંગ્રામે જિમ જય વર્યો, પુરૂષ લહે શુભ રેહ રે.	તી. ૧૩
ધમ જાણે પુણ્યે લહી રે, પ્રભુપદ પદ્મની સેવ રે;	તી.
ભાગ્ય હોય તો એહવી રે, સેવા રહે નિત્યમેવ રે.	તી. ૧૪

કુહા.

ધમ હરખે સુપનમાં, કચરાશા કહે તામ;	
ઉઠો શિખર ચઢાવા ભણી, આજ્ઞા આપી આમ.	૧
ચઢીઆ શ્રી સમેતજી, વાંઘા જિનવર પાય;	
વીશે જિનેશ્વર તણા, મોક્ષ કલ્યાણક ઠાય.	૨

પ્રવાસ.

ઇમ અનુક્રમે યાત્રા કરી, પાછા વળતાં તેહ;	
બહુ તીરથની ભૂમિકા, ફરસે ધરી સ્નેહ.	૩
રાજગૃહ ચંપા લલી, માહણુ ક્ષત્રીકુંડ;	
દીઠો ભગવતી ભાખીઉં, ઉણ્ણોદકના કુંડ.	૪
પાવાસોરી પુરી ભલું, મથુરાં કાશી જાય;	
લોકભાષાએ તિહાંકણે, દર્શનવાદ કહાય.	૫
તિમ વળી આગ્રા શહેરમાં, ઢુંઢક સાથે વાદ;	
પટણે દિગપટશ્યું વળી, કરતાં લલ્લો જશવાદ.	૬
આવ્યા મેડતા શહેરમાં, ઉતર્યા શાહની પોલ;	
તિહાં જિન પડીમાં વંદતાં, ખેડી આલા આલ.	૭

ઢાળ ૪ થી.

‘જેગીસર ચલાની.’—એ દેશી.

અનુક્રમે આવ્યા તિહાંથકીરે, પાટણ શહેર મોઝારે; ચતુર નર.	
કચરોશા હરખે ઘણુરે લોલ, આણુંદ અંગ અપારરે.	ચ. ૧
પુન્યવંત ઇમ જાનીએરે લોલ.	
રણુ આપું શીર સર્વેરે લોલ, ગયા સુરત હવે શહેરરે.	ચ.
કુંવર પ્રભુ લેઈ આવીયારે લોલ, રાધનપુર લલી પેરરે.	ચ. પુ. ૨
ઉછવ મહોછવશ્યું તિહાંરે લોલ, પધરાવ્યા જિનરાય રે.	ચ.
અનુક્રમે તિહાંથી સુરત ગયારે લોલ, બુહણીપુર હવે જાયરે.	ચ. પુ. ૩
માંગીતુંગી વિચમાં જઈરે લોલ, કરી અંતરીક્ષની જાત્રેરે;	ચ.
મુગતાગીરી મગસી લલારે લોલ, ઉજેણી માંહે આવંતરે.	ચ. પુ. ૪
તિહાં પ્રભુ પાસ નમી કરીરે લોલ, આવ્યા નૌરંગાબાદરે;	ચ.
પ્રેમચંદશ્યું તિહાં કયોરે લોલ, ઢુંઢકનો લલો વાદરે.	ચ. પુ. ૫
તિહાં જસવાદ લહી કરીરે લોલ, મલકાપુર કરી જાત્રેરે.	ચ.
બુહણપુરમાં આવીયારે લોલ, સાધમિક સંઘાતરે.	ચ. પુ. ૬
કસ્તુરશાહને ઘરેરે લોલ, દેઈ આદર બહુ માનરે.	ચ.
રાખ્યા નિજ ઘર હરખશ્યુરે લોલ, સાંભલે નિત્ય વ્યાખ્યાનરે.	ચ. પુ. ૭

હિમચંદ્ર તિહાં ભલારે લોલ, ફક્કર તપ કરનારે. ચ.
 રાત દિવસ ખેઠા રહેરે લોલ, નિઃસ્પૃહતા ગુણ સારે. ચ. પુ. ૮
 સાંભલતાં તસ દેશનારે લોલ, ઉપનો મન વૈરાગ્યરે. ચ.
 ઉઠી કરનેડી કહેરે લોલ, સાંભળો ગુરૂ બડભાગ્યરે. ચ. પુ. ૯
 દીક્ષા લેઉં ગુરૂ જયદારે લોલ, વાવડું તવ ગૌધૂંમરે. ચ.
 એહ કરીને આખડીરે લોલ, ટાલવા મોહની ધૂંમરે. ચ. પુ. ૧૦
 તવ સહુ સંઘ કરે વિનતિરે લોલ, લ્યો દીક્ષા એહું પાસરે. ચ.
 તેહ વચન સુણીને કરેરે લોલ, પરખ્યા પ્રતીતની તાસરે. ચ. પુ. ૧૨
 પરીક્ષા કરતાં જાણીઓરે લોલ, શ્રદ્ધામાં કાંચ ફેરરે. ચ.
 જિન પૂજા અનુમોદતારે લોલ, ન કરે તે કોઈ પેરરે. ચ. પુ. ૧૨
 ઉત્તર વાલ્યો સંઘનેરે લોલ, વૃદ્ધપણું છે માતરે. ચ.
 તસ આણા વિણું કિમ સરેરે લોલ, તિણે જાશ્યું ગુજરાતરે. ચ. પુ. ૧૩
 ધણે અવસર કસ્તુરશારે લોલ, દેવાંગત થયા તામરે. ચ.
 વોહરા ગોકુલદાસજીરે લોલ, કુંવર આવ્યા નિજ ધામરે. ચ. પુ. ૧૪
 બહુ સાધર્મીક જોડીઆરે લોલ, ધર્મે ઉત્તમ જીવરે. ચ.
 પ્રભુપદ પદ સેવે સદારે લોલ, આંણી રાગ અતીવરે. ચ. પુ. ૧૫

દુહા.

હવે તે કુંવરને સહુ, કહે શેઠજી તામ;
 જિહાંથી અનુક્રમ આવીઆ, સુરત શહેરશું ઠામ. ૧
 વિશેષાવશ્યક તિહાં, વાંચ્યો ગ્રંથ મહંત;
 આવ્યા અમદાવાદમાં, બહુ આદર જસવંત. ૨
 તિહાં શ્રી યોગવિમલગણી, તિહાં જિનવિજય પન્થાસ;
 વાંદી ચિત્તમાં હરખીયા, આવે માતા પાસ. ૩
 દો અનુમત દીક્ષા લીઉં, તવ ખોલે નિજ માત;
 જિહાં લગે જીવું હું ત્યાં લગે, ન કરો વ્રતની વાત. ૪
 મૌન કરી રહ્યા શેઠજી, જાણીતસ ઉપગાર;
 ઉત્તમ જાણે માતને, તીર્થપરે નિરધાર. ૫
 શ્રી જિનવિજય ગુરુમુખે, સુણે નિત્યે બ્યાખ્યાન;
 શ્રોતા વક્તા સમ મિલે, મિલે તે તાનોતાન, ૬

આયુષ્યે માતા હવે, પોહતાં જળ પરલોક;
મૃતકાર્ય તેહનાં કરી, અનુક્રમે વારે શોક.

૭

ઠાલ પ મી.

બલદ ભલા છે સોરઠીરે—એ દેશા.

દીક્ષા.

શોક નિવારી શેઠજીરે, હવે કરે મત કેરી વાતરે. સોભાગી.

રૂપે જીત્યો મોહ સુબતરે, સો.

જગમાંહે કીરતી વિખ્યાતરે. સો. જેહનાં નિર્મલ અવદાનરે. સો. ૧

જયજય ભણે નરનારીરે, ઘૂસા પારેખની પોલમાંરે લોલ;

એક પાનાચંદ મલુકરે, સો. તે તો બોલવામાં નહી મૂકરે. સો.

શેઠજીના રાગી મલુકરે, સો. એહ વાત સુણી અચુકરે. સો. જ. ૨

નવી લેખાઈ દીખડીરે, સો. તે શેઠજીને કહે ઈમરે. સો.

મુજ આણુ વિના કહો કીમરે, સો. દેશે દીક્ષા કુંણુ ધરી પ્રેમરે. સો.

તેહને દેઈ શિક્ષા એ નેમરે. સો. ૩

ભદ્રકલાવી તેહનેરે સમજાવે તે શેઠરે, સો.

તુમે સજ્જન^૨ અમચા^૩ નેઠરે, સો. તુમથી સહુએ ધીજી હેઠરે, સો.

તિણે આજ્ઞા દો ભલી પેઠરે. સો. જ. ૪

તેહને આણી લહી કરીરે, તેડાબ્યો જોસી જાણુરે. સો.

પૂછે તેહને તે ઠાણુરે, સો. કેને પાસે દીક્ષા માંડાણુરે. સો.

કરીએ તે કહો ધરી નાંણુરે. સો. જ. ૫

જોસ જોઈ જોસી બોલીઓરે, માહરા લગનમાં આવે એહરે. સો.

જિનવિજયજી પન્યાસ જેહરે, સો. તિહાં દીક્ષાનો ધરો નેહરે. સો.

થાશે દિશ દિશ ઉદય અછેહરે. સો. જ. ૬.

સંઘ સહુ મન હરખીઓરે, એહ વાત સુણી શુભ રીતેરે. સો.

શેઠજી સરીખા સુવિનીતરે. સો. થાશે જેહના શિષ્ય વદીતરે. સો.

શુરૂ ચેલાની જોડ અતિ દીઠરે. સો. જ. ૭

સુદી વૈશાખ છઠે દિનેરે, દીધું લગન તે અતિ સુપસત્થરે. સો.

દીધો તેહનો બહુલો અત્થરે, સો. વિસ્તરજ્યો જોસી તત્થરે. સો.

માંડ્યો ઉછવ જત્થરે. સો. જ. ૮

ઘર ઘર દેવે વારણું રે લોલ, હાથગરણુંનો નહી પારરે. સો.
 પ્રાર્થના કરે લોક તે વારરે, સો. હોડી હોડ ખરચે ઉદારરે. સો.
 જિનશાસન ઉન્નતિ સારરે. સો. જ. ૯
 વરઘોડે નિત નિત ચડેરે, કોઈ દિન ઘોડે અસવારરે. સો.
 કોઈ દિન ગજવર શ્રીકારરે, સો. મિલે લોકના વૃંદ હબારરે. સો.
 માનું આંવ્યો ઇંદ્ર અવતારરે. સો. જ. ૧૦
 લોક પ્રશંસા તિહાં કરેરે, ધન ધન એહનો અવતારરે. સો.
 ઈમ છાંડે જે ઘરભારરે, સો, ગુરૂ પદ પદ્મે નિરધારરે. સો.
 પ્રણમે નિત હર્ષ અપારરે. સો. જ. ૧૧

હુહા.

દીક્ષા દિન પૂરવ દિને, કીધાં સાહુમી ભક્તિ;
 ચોરાસી ગચ્છના ચતિ, વોરાવ્યા નિજ શક્તિ. ૧
 બહેન ભાણેજ પ્રમુખ પ્રત્યે, સંતોષી શુભ રીત;
 મહોચ્છવ દીક્ષા દિન હવે, કરે ખરચી બહુ વિત્ત. ૨
 સાંમલા પાસની પોળમાં, શ્રી સાંમલ પ્રભુ પાસ;
 સંઘ તિહાં ભેળો મળે, મનમાં અધિક ઉલ્લાસ. ૩

ઢાલ ૬ ક્રી.

સંયમ રંગ લાગો—એ દેશા.

હવે દીક્ષા દિન આવીયોરે, નવાણું કરાવે નારી; સંયમ રંગ લાગ્યો.
 અંગશ્યું કોમલ વસ્ત્રથી રે, લૂંટે હર્ષ અપાર. સં. ૧
 આભૂષણ બહુ મુલનાં રે, કુંડલ હાર ઉદાર. સં.
 બાબુખંધ બાંહે ભલા રે, કેડે કંદોરો સાર. સં. ૨
 તિલક ની લાડે સાહીએ રે, હાથમાં શ્રીફળ પાન. સં.
 ગયવર ખંધ ચઢયા હવે રે, દીપે દેવ સમાન. સં. ૩
 સામેલા સોહે ઘણા રે, કોઈ ખેઠા ગજરાજ. સં.
 કેઈ રતુરંગમ પાખર્યા રે, ઉછવ કરે કાજ. સં. ૪
 પંચ શબ્દ વાણંતના રે, શબ્દ હોવે શ્રીકાર. સં.
 નોખત ગડગડે છંતશ્યું રે, માહલના દોકાર. સં. ૫

૧ કપાળે. ૨ ઘોડો.

ચિરંજીવે તુમે શેઠજી રે, પાળેા સંયમ સાર.	સં.
અપ્રમત વિચરેા તુમે રે, પટ જીવ પાલણુહાર.	સં. ૬
ઈમ આશિશ દિએ સહુ રે, હર્ષ ધરી ઉદ્ધાસ.	સં.
સુરપતિ સુરવર પરિવર્યો રે, તિમ સોહિ સુવિલાસ.	સં. ૭
સંઘ ચાલે સહુ આગલે રે, જોવે શેઠ વદન.	સં.
ફરતા નગર મધ્યે થઈરે, આવે રખીઆ લત્ત.	સં. ૮
મયગલથી હવે ઉતરી રે, આવે ગુરૂને પાસ.	સં.
આભૂષણ પ્રમુખા સવે રે, મુકી માની પાસ.	સં. ૯
મુંડ થઈ હવે ઉચરે રે, સામાયિક આલાપ.	સં.
આજ થકી ત્રિવિધે કરી રે, નવી કરવું કોઈ પાપ.	સં. ૧૦
સંઘ કરે સહુ વંદના રે, જાણી હવે અણગાર.	સં.
મત પચખાણુ ઘણાં કરેરે, બહુ પ્રાણી તેણી વાર.	સં. ૧૧
નિનવિન્ય ગુરૂજી હવેરે, સંગતિ લઈ બહુ માન.	સં.
પદ્મવિન્ય કહે થાપીઉરે, ઉત્તમવિન્ય અભિધાન.	સં. ૧૨

હુહા.

શુદ્ધિ વૈશાખ અઠાણુંએ, છઠં કરે શુભ દિન;	
લીધી દીક્ષા ઈણી ખેરે, સાવધાન કરી મન.	૧
લોક કહે ધન્ય એ ગુરૂ, જેહને એહવા શિષ્ય;	
કેઈ કહે ધન્ય શિષ્યને, જસ શીર ગુરૂ સુજગીશ.	૨
ઈમ કહી સૌ નિજ થાનકે, પોહત્યા હવે ગુરૂરાય;	
પ્રેમાપુર આવી કરી, તેહ ચોમાસું ઠાય.	૩

ઢાળ ૭ મી.

(ગેખસાગરની પાલ ઉભી, દોય નાગરી માહરા લાલ—એદેશી.)

પ્રેમાપુરથી ચોમાસું હવે ઉતરે મહારા લાલ,	
ગુરૂજી વિચરતાં જાય સુરતને પરિસરે.	મહારા-લાલ.
અનુક્રમે વિન્યદયા સૂરિએ આદર ઘણો,	મહારા.
દીધો જાણી દીપતો સંવેગીપણો.	મહારા. ૧

૧ મો. ૨ માથાના કેશના લોચ કરી. ૩ નામ.

સુરતમંડળ ધર્મ સંભવ શાંતિજિના.	મહારા.
ઋષભ વીર તિમ અજીત નમ્યા થઈ એકમના	મહારા.
નંદીસર દ્વીપે થયો મહોચ્છવ તિણે સમ્મહે.	મહારા.
કહે ભટ્ટારક તુમ્હો આદેશ કીણે ગમે.	મહારા. ૨
માગ્યું પાદરૂં ગામ ગુરૂએ કોઈ કારણે.	મહારા.
અનુક્રમે આઠ્યા પાદરા ગામને ખારણે.	મહારા.
સાંમઘ્યું સંઘે કરી ગુરૂ પધરાવીયા.	મહારા.
આગ્રહ કરીને ભગવતી સૂત્ર મંડાવીયા.	મહારા. ૩
નંદીસૂત્ર વંચાવ્યું શિષ્યને ગુરૂજીએ,	મહારા.
અનુક્રમે શ્રાવણ શુદ્ધિ દિન દશમી વદિ જીએ.	મહારા.
આયુ પુરે જિનવિજય ગુરૂ દેવંગત થયા.	મહારા.
ગુરૂભાઈ સંયુત ખંભાત આવિયા.	મહારા. ૪
ખડુ ઉપધાન ને માલ પેહેરાવી તિહાં કણે.	મહારા.
લાહી આદેશ તિહાંથી આઠ્યા પાટણે.	મહારા.
સાંમઘ્યું કરે સંઘ ઉપાશ્રયે ઉતર્યા,	મહારા.
વહે ઉપધાન પહેરે વળી માલને પાગર્યા.	મહારા. ૫
ભાવનગર આદેશે રહી ભવી હિત કરે.	મહારા.
તેડાઠ્યા દેવચંદજીને હવે આદરે.	મહારા.
વાંચે શ્રી દેવચંદજી પાસે ભગવતિ,	મહારા.
પન્નવણા અનુયોગ દ્વાર વળી શુભ મતિ.	મહારા. ૬
સર્વ આગમની આજ્ઞા દીધી કરે દેવચંદજી.	મહારા.
જાણી જોગ્ય તથા ગુણગણના વૃંદજી.	મહારા.
તિહાં કુંવરજી લાધા ભક્તિ ઘણી કરે.	મહારા.
કચરા કીકા સંઘ લેઈ ઇણે અવસરે.	મહારા. ૭
શ્રી સિદ્ધાચળ યાત્રા કરવા આવિયા.	મહારા.
ગુરૂજી પણ સિદ્ધાચળ સાથે સીધાવિયા.	મહારા.
ખડુ મુનિવરની કોંડી અનંતી મુગતિ ગઈ.	મહારા.
તે સિદ્ધક્ષેત્ર ભેટે રોમાં ચિત તનુ થઈ.	મહારા. ૮
તિહાંથી રાંજનગર ભણી ગુરૂજી સંચરે.	મહારા.
દોય ચોમાસાં ગુરૂજી આગ્રહથી કરે.	મહારા.

ભગવતિસૂત્ર વ્યાખ્યાને ગાળે ધન પેરે.	મહારા.
ગુરુ પાસે હોય શિષ્ય વ્રત આદરે.	મહારા. ૯
વળી ઉપધાનને માલ પહેરે બહુ શ્રાવિકા.	મહારા.
નરનારી સુણે દેશના ^૧ કલેશની નાશિકા.	મહારા.
ગુરુપદ પદ્મની સેવ કરે બહુ ધરી.	મહારા.
ભવ્ય જીવનિજ આતમકારજ અનુસરી.	મહારા. ૧૦

૬ ૧.

કચરા કીકા સંઘવી, શેઠ વળી લખમીચંદ;	
હીરાભાઈ હોંશી ઘણું, મળી સંઘનો વૃંદ.	૧
લિખે લેખ સુરત થકી, શ્રી ગુરુ મહારાજ;	
શ્રી જિન પાસે વિનતી, તુમ આદેશને કાજ.	૨
શ્રીજીએ માની વિનતિ, ચાલ્યા તીજે આદેશ;	
ખેડા પાદરા ભરૂચ એ, દેતા ભવી ઉપદેશ.	૩
આવ્યા સુરત પરિસરે, સુણી સંઘ સમુદાય;	
વધામણી દેઈ આવીયા, વંદન શ્રી ગુરુરાય.	૪

ઠાલ ૮ મી.

(ગડગડ ઝાઝાંની દેશી.)

સંઘ સામઘયું કરે સારરે, વિત્ત ખરચે ચિત્ત ઉદારરે;	
ગડગડ ઝાઝાં જશ નોખત વાગે.	
બહુજન આકીર્ણ તે ચાલે, દેખી ^૨ પ્રતિપક્ષને સાલેરે.	ગ. ૧
ઉપાશ્રય ગુરુ ઉતરતા, સંઘ પૂજા પ્રભાવના કરતારે.	ગ.
પૂનવણા સૂત્ર વ્યાખ્યાને, મંડાવે ધન બહુ માનેરે.	ગ. ૨
શ્રી પૂજ્યને લિખે અરદાસ, ગુરુને લિખો ખીલે ચોમાસરે.	ગ.
સંઘ આણુથી ખીલે ચોમાસ, ગુરુ કરે શુભ અભ્યાસરે.	ગ. ૩
બહુ લોક વહે ^૩ ઉપધાન, સંઘવી કચરા કીકા પરધાનરે.	ગ.
અતિ ઉચ્છવે માળ પહેરાવે, જિનશાસન અતી સોહાવેરે.	ગ. ૪

૧ કલેશનો નાશ કરનારી. ૨ શત્રુ. ૩ ઉપધીયતે જ્ઞાનાદિ પરીક્ષ્યતે અનેન શક્તિ-જેતાથી જ્ઞાનાન્કિની ખરીક્ષા કરીએ તેને ઉપધાન કહેવામાં આવે છે.

સ્વામીવત્સલ મન હરખે, બહુ દાન મેહ જયું વરસેરે. ગ.
 તે ઉન્નતિ મુખ ન કહાય, ધરમીત જન હરખીત થાયરે. ગ. ૫
 દોય શિષ્યને દીક્ષા દિધીરે, નવસારીની યાત્રા કીધીરે. ગ.
 હવે નવાનગર આદેશ, સંઘ આગ્રહે લિખિયો ગણેશ. ગ. ૬
 ગુરૂ સૂરતથી વિચરતા, આબ્યા ખંભાત હરખંતારે. ગ.
 એક શિષ્ય કર્યો સુજગીશ, વંદે બહુ ચૈત્ય જિનેશરે. ગ. ૭
 નમે ચૈત્ય તે અમદાવાદ, ભાવનગર આબ્યા આદહાદરે. ગ.
 પ્રભુમે તિહાં પલજી રંગે, આબ્યા વિમલાચલ સંગેરે. ગ. ૮
 તિહાં પ્રભુમી ગયા ગિરનારે, વહી નેમજી ચૈત્ય જુહારેરે. ગ.
 કરે નવાનગર ચોમાસ, વહે ઉપધાન માલ સુવાસરે. ગ. ૯
 ગુરૂજી ચોમાસ ઉતરે, આબ્યા રાધનપુર શુભ વારેરે. ગ.
 બહુ ઉચ્છવ મહોચ્છવ યુગતે, પધરાબ્યા ઉપાશ્રયે ભગતેરે. ગ. ૧૦
 શેઠ ડોસા સોમકરણશાહ, ગોંડા શેઠ અતી ઉછાડેરે. ગ.
 વારહીયા શાંતિદાસ, વેણા શેઠ અધીક ઉદ્ધાસરે. ગ. ૧૧
 મસાલીયા જસા શુભ ચિત્તે, ખુશાલશાહ ખરચે વિત્તરે. ગ.
 મલીહાર ખુશાલ તેજાણો, શેઠ સીંચા અધિક વખાણોરે. ગ. ૧૨
 પારેખ વીરજી અતિ વારૂ, ગલાલ પુંજ મનોહારૂરે. ગ.
 ઈલાદિક શ્રાવક રાગી, હરખચંદ હાથી ખડભાગીરે. ગ. ૧૪
 શ્રી ભગવતિસૂત્ર વંચાય, સૂક્ષ્મ વાતો ચરચાયરે. ગ.
 શ્રાવક શ્રાવિકા ઉપધાન, વહી માલ પેહેરે શુભ ધ્યાનરે. ગ. ૧૫
 સંખેસર સંઘના સાથ, ગુરૂ યાત્ર કરે જગનાથરે. ગ.
 ફિરી સિદ્ધાચલજી સિધાબ્યા, સંઘ સહિત સહુ મન ભાબ્યારે. ગ. ૧૫
 નવાનગર રૈવત કરી યાત્ર, મસાલા પોખે સુપાત્રરે. ગ.
 સિદ્ધક્ષેત્રે મકપલ જિન નિરખી, ભાવનગર વંદે પ્રભુ હરખીરે. ગ. ૧૬
 સુયગડાંગ સટીક વ્યાખ્યાને, જિનવાણી ઉત્તમ બહુ માનેરે. ગ.
 પદ્મવિજય કહે ગુરૂ સંગે, થયો શ્રુત અભ્યાસ શ્રુત મન રંગેરે. ગ. ૧૭

હહા.

માલ પહેરાવી તિહાં કણે, ગયા ખંભાત મોઝાર;
 દોય શિષ્ય તિહાંકણે કર્યા, ઉન્નતે થઈ અપાર. ૧

તિહાંથી જઈ રાજનગરમાં, ચાલ્યા દક્ષણ દેશ;
 પાછા પુર આવ્યા અનુક્રમે, પ્રણમ્યા તિહાં જિનેશ. ૨
 બહુ જણને દીક્ષા દેઈ, પોહોતા સુરત શહેર;
 દોય ચોમાસાં તિહાં રહ્યા, કરતા ભવીજન મહેર. ૩
 હવે બુહરાનપુર શહેરનો, લિખે આદેશ ઉદાર;
 પણ વૃદ્ધાવસ્થા થકી, ન કરે ગુરૂ વિહાર. ૪
 શિષ્ય તિહાંકણ પાઠવી, આપ રહ્યા તે ઠાય;
 કમલશાહ શેઠજી હવે, ચાંપાનેરથી આવ. ૫
 કરે વિનતિ ગુરૂ પ્રત્યે, પાઉધારો મુજ ગાંમ;
 ઈમ કહી બહુ આગ્રહ કરી, પોહતા તે નિજ ઠાય. ૬

ઠાળ ૯ મી.

(સીરોહીનો સાલુ હોકે ઉપર જોધપુરી—એ દેશી.)
 અનુક્રમે આવ્યારે કે, ગુરૂજી વિહાર કરી;
 ચાંપાનેરમાં હોકે, ચોમાસું વરી;
 વહી ઉપધાન હોકે, પહીરાવે માલ;
 ધર્મની ઉન્નતી હોકે, થઈ તિહાં સુવિશાળ. ૧
 તિહાંથી વિચરે હોકે, લીંબડી ગામ આવ્યા;
 તિહાં ચોમાસું હોકે, ભવીજન મન ભાવ્યા;
 વહી ઉપધાનને હોકે, માલ પહીરાવે;
 બીજું ચોમાસું હોકે, તિહાંએજ સોહાવે. ૨
 તિહાંથી હોકે, ચાલ્યા સિદ્ધાચલ જવા;
 બુહરાનપુરથી હોકે, શિષ્ય તિહાં આવ્યા;
 પાલીતાણે હોકે, પ્રતિષ્ઠા કીધી;
 સંઘ સતિત હોકે, કીરતિ બહુ લીધી. ૩
 આવ્યાં આદેશ હોકે, પાટણ શહેર તણો;
 ગુરૂજી પધાર્યા હોકે, મહોચ્છવ અતિ ઘણો;
 શ્રાવક શ્રાવિકા હોકે, સાંભળે દેશના;
 ઉપધાનને માલા હોકે, કરતા શુભ મના. ૪
 રાધનપુરમાં હોકે, ચોમાસું આવ્યા;
 દોય ચોમાસાં હોકે, ભવીજન મન ભાવ્યા;

તારાચંદ કચરા હોકે, સંઘવી ઇણુ સમે;
સંઘ લેઇને હોકે, તીરથ બહુ નમે.

૫

તારંગા આણુ હોકે, સંજેશ્વર પાસ;
યાત્રા કરી હોકે, પહોતી મન આશ;
રાધનપુર હોકે, આબ્યા જેટલે;

સંઘે સામઘઉં હોકે, કીધું તેટલે.

૬

ગુરુજીને હોકે, વંદે સંઘ હર્ષ ધરી;
પૂજા પ્રભાવના હોકે, વળી વિનતિ કરી;
સ્વામી પધારો હોકે, ગોડીજી બસ્યું;
સોઈ ગામમાં હોકે, પ્રભુજી આણુવસ્યું.

૭

ચોખ્ખતા જાણી હોકે, ગુરુજી હા લાણી;
પ્રભુજી મંગાવવા હોકે, વિનતિ કરી ઘણી;
અતુકમે આબ્યા હોકે, પ્રભુજી સોઈ ગાંમે;
આવી વધામણી હોકે, ગામ ગામ ઠામ ઠામે.

૮

સંઘવી સાહયે હોકે, ગુરુ જાણે યાત્રા કરી;
તે સંઘ ઉછવ હોકે, નવી કહેવાઈ વરી;
સિદ્ધપુર ત્યાંથી હોકે, આબ્યા સાંભળી;

ન જવાણે હવે હોકે, તુમથી વૃદ્ધપણે;

ગ્રીષ્મકાલનો તાપ હોકે, અતીય ભણે.

૯

માનો વિનતિ હોકે, જેહતું દીલ ઠરે;

પદ્મવિજય કહે હોકે, તે ભવી શિવ વરે.

૧૦

હુહા.

હવે પ્રતિષ્ઠા કારણે, મંગાવી આદેશ;

લિખી ગુરુરાયને વિનતી, પાઉધારો ઇણે દેશ.

૧

પાનાચંદ મોતી તિહાં, રાખે કેઈકે માસ;

અતિ આગ્રહ સંઘવી તણે, નીકળવા દીજે તાસ.

૨

આબ્યા પાદરે જેટલે, વર્ષા અતિશય થાય;

મૂલચંદ હરખા હવે, વડોદરાથી આય.

૩

ખાદરા સંઘ મૂલચંદ તથા, નવિ જાવાઈ ^૧તત્થ;
અનુક્રમે ચોમાસું રહ્યા, વાસુપૂજ્ય જિન રજતથ. ૪
હવે ચોમાસું ઉતરે, સંઘ લિખે અરદાસ;
સ્વામી સૂરત આવીએ, રહેવાને ચોમાસ. ૫

ઢાળ ૧૦ મી.

(સુંદર પાપસ્થાનક કથું સોલમું—એ દેશી.)

સુંદર ગુરૂ પણ માની વિનતિ, આબ્યા હોઈ ગામ હો. સું.
લોઢણ પાસ જુહારીયા, સાર્યો આતમ કાજ હો. સું. એ. ૧
એ ગુરૂને નિત્ય વંદીએ, પ્રઉગમે તે સૂર હો. સું.
ગામ નગર પુર ખાટણે, દેશના દીએ ભરપૂર હો. સું. એ. ૨
સૂરત શહેર પધારીયા, ભેટયા સંજેસર પાસ હો. સું.
દોય ગુરૂભાઈ ભેલા રહ્યા, માંહી ખુશાલવિજય પંન્યાસ હો. સું. એ. ૩
સંપ ઘણો ગુરૂભાઈને, તિમ ભત્રિજા પરિવાર હો. સું.
એહ ચોમાસું તિહાં કરે, પણ આંખે આબર હો. સું. એ. ૪
^૩ઓસધ ભેષજ ખહું કર્યો, પણ ગુણ ન થયો લગાર. હો. સું.
એક વેઘક કહે હું કરું, ઓસધનો ઉપચાર હો. સું. એ. ૫
માસ ખેચાર રહેવું પડે, ઇમ સુણી રહ્યા ચોમાસ હો. સું.
પણ કોઈ ભાવી ભાવથી, નથઈ શાંતિની આશ હો. સું. એ. ૬
ભાવીભાવ મીટે નહી, ^૪રતનને લાગી ખોડ હો. સું.
નેત્ર ગયાં ધ્રુવદત્તનાં, સેવા કરે સૂર હોડ હો. સું. એ. ૭
પ્રભુ સમોસરણે મુનિ ખળ્યા, દ્વારકાં નયરીનો દાહ હો. સું.
પ્રભુદેહે લોહીખણ થયો, નેમજન થયો વિવાહ હો. સું. એ. ૮
શાતા ગુરૂજીને નવી થઈ, હવે ચોમાસું ઉતાર હો. સું.
રાજનગરી ભણી વિચરીઆ, કરતા પર ઉપગાર હો. સું. એ. ૯
રાજનગર પધારીઆ, તિહાં ચોમાસું ઢાય હો. સું.
પદ્મવિજય કહે પ્રભુ તણા, નિતનિત દર્શન થાય હો. સું. એ. ૧૦

દુહા.

આદેશ પણ રાજનગરનો, લિખે શ્રી પૂજ્ય ઉદાર;
પલદેવ મહાવીરને, પ્રણમે હરખ અપાર.

૧

ઢાલ ૧૧ મી.

(દેશી નશાણી.)

નિર્વાણ.

ઉત્તમવિજય પુન્યાસરે, અનોપમ અંગ અગ્યાર, મનોહારીરે;
વિદ્યાવંત વડા હુઆરે લોલ, લાગ્યવંત સરદાર, સુખકારીરે.

રાજનગરમાંહી રાજતારે લોલ. ૧

રત્નત્રયી આરાધતારે લોલ, નિર્મલ ચિત્ત જયુ' અંગ. સુ.
પદ્મ પેરે ન્યારા રહેરે લોલ, ન કરે વિષયનો સંગ. સુ. રા. ૨

ચંદ્ર પેરે જશ નિર્મલોરે લોલ, મુનિમાં મુગટ સમાન. સુ.
ગુણનિધાન ગુરુ ઘણુરે લોલ, નિત કરતા પ્રભુ ધ્યાન. સુ. રા. ૩

પંડિત નાયક પ્રીછીએરે લોલ, મહીમાવંત મહંત મ.

જિહાં ગયા તિહાં કત્તેહ કરીરે લોલ, શાંત દાંત ગુણવંત સુ. રા. ૪
નિજ સમુદાય ગણેશજીરે, ઇમ નિજ શિષ્ય અનેક મ.

જસ પ્રતાપ ગુણે ભર્યારે લોલ, ધરતા હૃદય વિવેક. સુ. રા. ૫
વર્ધમાન શાસનપતિરે લોલ, સંભારે નિત નિત મ.

જવર આવ્યો હવે એકદારે લોલ, પણ ધર્મે દઢાચિત્ત. સુ. રા. ૬
નવ દિન જવર અતિ પીડીયોરે લોલ, પણ નવ પીડાયુ' મન સુ.

નિજ કિરિયા વ્યવહારમારે લોલ, સાવધાન અતિપન્ન સુ. રા. ૭
ઇમ શુભ ધ્યાન પરાયણારે લોલ, પામ્યા ગુરુ નિર્વાણ સુ.

પદ્મવિજય કહે પ્રણમિયેરે લોલ, ધન ધન ગુરુ સુખજી સુ. રા. ૮
હુહા.

સંવત ઢાર તાવીશે, માહ શુદ આઠમ જાણુ;

ધ્રુવાર સૂર્યોદયે, પામ્યા ગુરુ નિર્વાણ. ૧

હુહા સોરઠી.

અડત્રીશ વરસ ગૃહવાસ, ઉગણત્રીશ દીક્ષાપણે;

સવિ સડસઠ સુવિલાસ, ઉત્તમવિજય ગણી જીવિત. ૧

ઢાલ ૧૨ મી.

(જીવ જીવન પ્રભુ કાઢાં ગયારે—એ દેશી.)

શ્રાવક સહુ ભલા મલેરે, ધરતા દુખની શ્રેણીરે.

ગાંધી આ કરમચંદશારે, આંસુ ભરતા નયણેરે.

ગુરુજીને કેદી હવે વંદશુરે. ૧

- પાનાચંદ લખણ લલારે, ધરતા ગુરુગુણરાગરે; શુ. ૨
 મોતી માણેક નામથીરે, દુઃખ ધરે તે અથાગરે.
 સોભાગશા ડોસા વળીરે, નાનુશા ને પાનાચંદરે; શુ. ૩
 ગુલાબચંદ રાગી ઘણારે, ધરતા દુઃખ રૂપચંદરે.
 પાનાચંદ મકા તથારે, જીવણશા ધરે શોકરે; શુ. ૪
 મોતીશા દુખીઓ ઘણારે, રવિ વિરહે જિમ કોકરે.
 માણીકશા જોઈતા તથારે, જોઠા દેવજી નેહરે; શુ. ૫
 લાલા ખીમચંદ ભોટુશારે, ગાંધી ખુસાલ ધરે નેહરે.
 પારેખ પોમસીને વળી, લૂખણને ભાઈચંદરે; શુ. ૬
 ખીમચંદ ઇત્યાદિકારે, મિલ્યો સંઘનો વૃંદરે.
 અંગપૂજા કરે ગુરુ તણીરે, નિજનિજ શક્તિ પ્રમાણરે; શુ. ૭
 યાત્રા ચરમ કરતાં સહુરે, ધરતા દુઃખ અસમાણરે;
 જરકસીમચ, રચી માંડવીરે, પધરાવે તે માંહેરે; શુ. ૮
 રખંધ લહે તે માંડવીરે, પણ નહિ, ચિત્ત ઉછાહરે.
 પઈસા બદામો ઉછાલતારે, સુગંધ કરે વર ધૂપરે; શુ. ૯
 વધાવે નરનારીયોરે, દેખે રૂપ અનુપરે.
 અનુકમે દીધો દાહનેરે, કરતાં અશ્રુપાતરે; શુ. ૧૦
 અગરચંદન બહુ અરગજીરે, જશ જગમે જન બાતરે.
 થલચર પ્રસુખ મુકાવીયારે, ઉત્તમ ગુરુજી નામરે; શુ. ૧૧
 પદ્મ કહે કિમ વિસરેરે, જેહનું ક્ષણ ક્ષણ કામરે.

૬૧.

તે ગુરુજી નિત સંભારતા, ધરતા મન ઉછરંગ;

હરીપુરા માંહી કરી, શ્રી ગુરુ ત્ર્યુલ સુચંગ.

ઢાલ ૧૩ મી.

(પ્રભુજી પ્રાણ થકી મુજ પ્યારા.—એ દેશી.)

- ગુણવંતા ગુરુજી ગિરવા, સમતારસ કેરા દરિયારે; શુ. ૧
 ગુરુજી મનમોહન પ્યારા, લવિજન પ્રાણ આધારારે. શુ. ૨
 ગુરુજીની કાને કહીશું, કેની શીખામણ સહેશુંરે,

કુણ હીતથી દુકારો ભાળે, કુણ અરથ એગોચર દાખેરે; ગુ.
 કુણ જીવાજીવ સમજાવે, પુણ્ય પાપ આશ્રવ ઉલખાવેરે. ગુ. ૩
 બંધ મોક્ષ એતન જડલાવ, નામ ઠવાણુ તથા દ્રવ્ય ભાવરે. ગુ.
 નૈગમાદિક નયની વાતો, કુણ સમજાવે દિન રાતેરે. ગુ. ૪
 ઉત્સર્ગ તથા અપવાદ, ભય સૂત્ર તથા વિધિવાદોરે;
 દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય વિચાર, લોકાલોક કેરા પ્રકારોરે. ગુ. ૫
 શ્યો શ્યો ઉપગાર સંભારૂં, કિમ વિરહ તણાં દુઃખ વારૂંરે. ગુ.
 કોહને જઈને સંશય પુછું, કોણ સાંભળે અધિકું આછુંરે. ગુ. ૬
 તુમ સરખી વૈરાગ્યની વાણી, કહો કુણ સંભળાવે પ્રાણીરે; ગુ.
 એક વદને ^૧સહસ જીભ હોયે, એહવા વદન સહસ જો હોય. ગુ. ૭
 પણ ગુરૂ ગુણ ગણવા શૂરો, નવી હોય સમરથ સનૂરોરે; ગુ.
 તો હું કિમ એકણ જીભે, ગુરૂ ગુણ ગાઉં મીત દેહરે. ગુ. ૮
 હુંતો દેહ આશીસ સવેરો, કલ્યાણ હોજો તુમહ કેરોરે;
 કહે પદ્મવિજય ગુરૂ કેરી, મુજ કીરપા હોજ્યો ભલેરીરે. ગુ. ૯

કલશ.

ગુરૂ ગાણી ગવાયા સુજશ સવાયા, ^૨મનુષ્ય ભવફળ લીધ એ;
 સહુ સજ્જન પ્રાણી હર્ષ આણી, ગાવજ્યો ઇણવિધ એ.

સંવત ઠાર અઠાવીસે, પોષ રૂઠો માસ એ;

તિમ દિને સૂર્યવારે, પોહોતી સફલ આશ એ.

ગુરૂભાઈ કેરી પ્રેરણાથી, કીધો એહ અભ્યાસ એ;

કહે પદ્મ માહરે હોજ્યો શુભ, નિત નિત લીલ વિલાસ એ. ૧

ધૃતિ શ્રી સકલ પંડિત ભૂભામિનીભાલસ્થલેતિલકાયમાન

પંડિત શ્રી પં. ઉત્તમવિજયગાણીનિર્વાણાધિકાર સમાપ્ત.



શ્રી પદ્મવિનયજી નિર્વાણ રાસ.

—o—o—o—

હુહા.

પ્રસ્તાવ.

- શારદવિધુવદની સદા, પ્રણમું શારદ પાય;
સરસ વચન રસ પામિયે, જપતાં જાડયતા જાય. ૧
- પૂર્ણ મનોરથ પૂરવા, સુરતરૂ સમ સોહાય;
પદ પ્રણમું પ્રભુ પાસના, ભક્તિભાવ ચિત્ત લાય. ૨
- ગુરુ ગુરુગુણ ગણે ગાજતા, મહિમાવંત મહંત;
નમતાં પદયુગ તેહના, શોભા શીવ લહંત. ૩
- ગુરુ સમોવડિ હેતુઓ નહિ, વિણ ઉપકૃતિ ઉપકાર;
કરે શિષ્યને જે સદા, જ્ઞાનક્રિયાદિ સાર. ૪
- હુઃપ્રાતિકાર ગુરુ કહ્યા, ત્રીજો અંગ મઝાર;
ધર્મરત્ન અભિનવ દિયો, નહિ તસ પ્રત્યુપકાર. ૫
- વિનય કરંતા ગુરુતણો, લહે શિષ્ય વર નાણુ;
અંડસદ્મ આચાર્યના, શિષ્યપણે નિર્વાણ. ૬
- ત્રીજા આવશ્યકે કહ્યો, વિનય તણો વરપાઠ;
તેમ વળિ ઉત્તરાધ્યયનમાં, વિનય કર્મ દહે આઠ. ૭

:

- સપુજ્જસત્યે વિળીય, સંસણ મળો રૂઝ ચિઠઈ મ્મંપયા ।
તવો સમાહારી માહિં, સંવેહ મહજ્જઈ પંચવયાઈ પાલિય ।
સદેવ ગંધન્વ મણુ પુરૂષ ચરુતુ દેહં મલપંક પૂન્વયં ।
િદ્ધે વહર્વર્ક ાસણ દેવેવા અપ્પરણ મહિ દિણ તિવેભિ ॥
- વિનય કરી શ્રી ગુરુ તણો, શિષ્ય કરે જે કામ;
તે કાર્ય સિદ્ધિ ચઢે, શબરજયું દ્રોણને નામ. ૮
- જશ ગાતાં ગુરુચરનો, શિષ્યની સોહ અપાર;
તિણે હું ગુરુગુણ વર્ણવું, ભક્તિ હૃદયે ધરી સાર. ૯

- તે ગુરુ કુણુ નગરે થયા, કિર્ણુપરે સંયમ લીધ;
શ્રુત અભ્યાસી કિમ થયા, કિમ ઉપદેશ તે દીધ. ૧૦
- સાંભળજે શ્રોતા સવિ, મૂલ થકી આધકાર;
નિદ્રા વિકથા પરિહરી, આલસ અંગ ઉતાર. ૧૧
- આળસુ ઉપલન સારીખા, અધિકે આળસુ હોય;
પ્રેર્યો ઉપલ દૂરે ચલે, આળસુ તો થિર જોય. ૧૨

લાલ ૧ લી.

આછેલાલની દેશી.

રાજનગર વર્ણન.

- જંબુદ્વિપ મઝાર, કુલગિરિ ષઠ નિરધાર; આછે લાલ
સુરગિરિ ત્રિક ત્રિક અંતરેજી, ૧
- તેથી દક્ષિણ દિશ સાર, ભરતક્ષેત્ર શ્રીકાર; આછે
વૈતાલચે તે દ્વિધા કર્યોજી. ૨
- દક્ષિણ ભરત મઝાર, મધ્યખંડ શ્રીકાર આં
જ્યાં બહુજન આર્ય વશેજી. ૩
- ત્યાં ગુર્જર ઇતિ નામ, દેશવશે અભિરામ, આં
જ્યાં ધર્મિજન સહજથીજી. ૪
- તસ શિર મુગટ સમાન, રાજનગર અભિધાન આં
નગર નરવર જનથી ભર્યુંજી. ૫
- વાડીવપ્રવિહાર, વનિતા વાગ્મીવાર આં
વણિક વિપ્ર વિખુધે તર્યુંજી. ૬
- ઘોટા ઘોડ વિશાળ, દિપે છાકઝમાળ આં
કાયક ગ્રાહકજને ભર્યુંજી. ૭
- ઉજવલ જ્યાં જિનગેહ, ટાળે પાપની રેહ, આં
મનરંજે ભવિ લોકનાંજી. ૮
- દર્શણે દર્શણ થાય, હકૃત દૂર પલાય, આં
વિરતિ ખીજની ભૂમિકાજી. ૯
- ભાવ શ્રાવક લોક, મળિ મળિ થોકેથોક, આં
જિન પુજે જુગતે કરીજી. ૧૦
- ટાળે પ્રકૃતિ વિભાવ, કરવા શુદ્ધ સ્વભાવ, ૧૦
કારણે કાર્ય સિદ્ધિ લહેજી. ૧૧

જ્યાં શ્રાવક ગુણવાન, જ્ઞાન ધ્યાન શ્રુતવાન આઠ
સેવી સુખ મંચય કરેછ. ૧૨

શ્રી જિનવર દિદાર, નિરખતાં જયજયકાર આઠ
રિદ્ધિ સિદ્ધિ લહિએ ઘણીછ. ૧૩

શ્રી ગુરુનું નિર્વાણ, પહેલી ઢાળ સુખાણ, આઠ
રૂપવિજય રંગે લાણીછ. ૧૪

દુહા.

માતપિતા.

રાજનગરમાં રાજતી, સામલદાસની પોળ;
જિહાં સુંદર મંદિર ઘણાં, દિપે ઝોળાઝોળ. ૧

તેહ પોળમાંહે વસે, વ્યવહારી ગુણવંત;
શ્રીમાળી જ્ઞાતિ લલી, શાહ ગણેશ પુન્યવંત. ૨

દાન દયા દાક્ષિણ્યતા, મધુરાલાપ સુખાણ;
પ્રતિવ્રતા ગુણે સોહતી, ઝમકું નામ પ્રમાણ. ૩

ઢાલ ૩ .

(હારે મારે જોખનીયાનો લટકે દાડા ચારનો—એ દેશી.)

જન્મ.

હારે મારે સુરપરે સુખ ભોગવતાં પિયુને સંગજો,
જલધર સંગે સૂકિત નમું સુકતાફલ ધરેરે લો;
હારે મારે તિણે પરે પુન્યથી ગર્ભાધાન તે થાય જો,
દિન પૂરે સુત પ્રસવ્યો પ્રાચી રવિ પરે રે લો. ૧

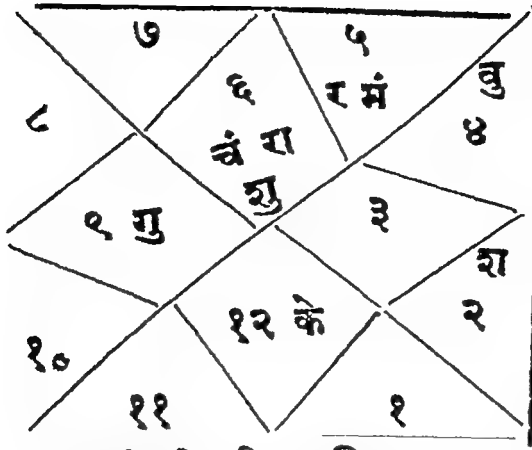
હારે મહારે સંવત સત્તરે બાણુએ ભાદ્રવ માસજો,
દ્વિતિયા તીથિ ચાર ભોગ્ય ત્રીયા લલી રે; લો.

હારે મહારે ઉજવલ પક્ષે કન્યારાસે ચંદ્રજો,
રિક્ષ ઉત્તરાશ્વિની જોગ સિદ્ધિ વલી રે. લો. ૨

હારે મહારે શોરીવારને તૈતલ નામે કર્ણ જો,
સૂર્યોદયથી સાધે સપ્ત ઘટિકા થઈ રે; લો.

હારે મહારે કન્યા લગ્ને જન્મ થયો તિણિ વારજો,
હર્ષે પાનાચંદ નામ થાપે ફઈ રે. લો. ૩

હારે મારે દ્વિતયા વિધુપરે વાઘે તેહ કુમારનો,
માતપિતા મન હર્ષે નિરખી પુત્રને રે; લો.



જન્મકુંડલી ની પદ્મવિજય ની.

હાંરે મહારે છઠે વરસે જનની પામ્યા કાલને,
તાત સાતમે વરસે લાણવા પુત્રને રે. લો.

૪

લ્યા .

હાંરે મહારે ઉત્સવ અધિકે નિશાલે લેઈ જાય જો;
માસ અગ્યારે નિશાલની વિદ્યા ભણિ રે. લો.

હાંરે મહારે માસી ગુણની રાસી જીવી નામ જો,
નવ તત્વાદિક પ્રકરણ પાઠને અતિ ગુણી રે. લો.

૫

હાંરે મહારે તેર વરસના જળ થયા તેહ કુમાર જો,
માંમા ગુરૂ શ્રી ઉત્તમવિજય ગણી તદા રે; લો.

હાંરે મહારે આળ્યા લાળ્યા ભાવક શ્રાવક ચિત્તજો;
હવે નિરખે મુખ શ્રાવક ગુરૂનું સદા રે. લો.

૬

હાંરે મહારે ગુરૂને વાંદવા નિતનિત જાય કુમારજો,
પુછે રે મન હરખે પરખી ગુરૂ તદા રે; લો.

હાંરે મહારે સૂત્ર લણ્યા છો પ્રકરણ પાણુ નહિ અર્થજો,
તેતો ઉદક સમાન કહ્યો અથે સદા રે. લો.

૭

હાંરે મહારે દુધ સમાન અર્થનું અદ્ભુત જ્ઞાન જો,
તેણે અભ્યાસ કરો આળસ છડિ સદા રે; લો.

હાંરે મહારે કરજોડીને પભણે તામ કુમારજો,
જગ્યારે મુજ ભાગ્ય ગુરૂ તૂઠા યદા રે. લો.

૮

હાંરે મહારે અર્થ અનુક્રમે આળ્યો ક્ષેત્ર સમાસજો,
ગણિત ઘણા જિહાં ગ્રંથ્યા શિખ્યા તે સવે રે; લો.

દેશના.

- હાંરે મહારે ગુરૂજી વાંચે સૂત્ર પત્રવણા નામને,
શ્રાતારે સમ હોતા સુણે રંગે નવે રે. લો. ૯
- હાંરે મહારે પોરસીનંતર પ્રથમ જિણુંદ ચરિત્ર ને
વાંચે રે રસ સારો સાંભળે પરખદારે લોલ;
હાંરે મહારે મહાબલ મુનિનો આવ્યો તિહાં અધિકાર ને,
સુણતાંરે મન લિનું કુમર તાણું તદારે લોલ. ૧૦
- હાંરે મહારે અવસર પામી ગુરૂને ભાળે કુમારને,
લેઈ દિક્ષા તુમ પાસે તાત ને દે રબરે લોલ;
હાંરે મહારે ગુરૂ કહે ઉદ્યમ કરવો એ તુમ નેગ્યને,
પણ મન કાચું ન કરવું જનકની સુણી કબરે લો. ૧૧
- હાંરે મહારે બીજી ઢાલ રસાળે વ્રતની હોંશી ને,
કરતારે સમ હોતો ગયો માશી ઘરે રે લો;
હાંરે મહારે માસી આગળ ખાસી વ્રતની વાતને;
ભાખીરે કહે રૂપવિજય સારી પરે રે લો. ૧૨

હુહા.

- વચન સુણી રીઝી ઘણી, માસી જીવી નામ;
કહે કહેવું વચ્ચ સોહિલું, કરવું હુઃખકર કામ. ૧
- ધીર હોય તે ધાર સકે, નહિ કાયરનું કામ;
કાયર નર ને આદરે, તો તસ ન રહે મામ. ૨
- તાહરી વય છે નહાનડી, તાતને એક તું પૂત્ર;
કિમ અનુમતિ દેશે કહો, રાખવું ઘરનું સૂત્ર. ૩
- તવ તે કહે માસિ સુણો, શૂરો જે નર થાય;
તેહને કુણ રોકી શકે, જઈ સમજાવું તાત. ૪
- જિન મારગ સમજે નહિ, તે તો ભૂલે ન્યાય;
પણ મારગ જાણ્યા પછી, કુણ કુપંથે જાય. ૫
- એમ કહિ નિજ ઘર જઈ કહે, તાતના પ્રણમી પાય;
દો અનુમતિ વ્રત આદર, શ્રી ગુરૂચરણે જાય. ૬
- શાહ ગણેશ કરે તદા, એ તુજથી કિમ થાય;
ચારિત્ર વચ્ચ ન સોહિલું, જ્યાં રહેવું નિર્માય. ૭

ઢાળ ૩ .

(દક્ષિણ દોહિલાં હો રાજ, દક્ષણ દોહિલો હોરાજ
દક્ષિણ હો દોહિલો રે, દોહિલીરે દક્ષિણરી-ચાકરીજ—એ દેશી:)

૧ દુકર છે.

સંયમ દોહિલું હો રાજ, સંયમ દોહિલું હો રાજ.

સંયમ દોહિલું હો રે, નિરતિચાર જે પાળવુંજ;

મનવચનકાયાએ હો રાજ, રહેવું અમાયિ હો રાજ,

વિનય વેવાવચ હે કરતાં પાપ પખાલવુંજ.

ભૂજલ તેઉ રાજ, તરૂ ત્રસ વાયુ રાજ;

ત્રિકરણ જોગે હે નવિ, હણવા અણુગારનેજ;

ક્રોધ લોભ લયથી રાજ, હાસ્યના ઉદયથી રાજ,

જૂઠ ન કહેવું હે નવિ ધરવ, શિણુગારનેજ. ૨

ગામ નગર પૂરે રાજ, ક્ષેત્ર ખલાં ધરે રાજ.

અદત્ત ન લેવું હે, ત્રિવિધ ત્રિવિધ અણુગારનેજ;

દ્વિવ્ય ઉદારિક રાજ, કામની વંછા રાજ.

ત્રિવિધ ત્રિવિધે કરી હે, તજવી તે ઘણું દોહિલુંજ. ૩

પરિશહ તજવો રાજ, સંજમ લજવો રાજ;

સમ મને રેવું હે, તૃણ મણિ કંચન ઉપરેજ.

અશનાદિક ચઉ રાજ, મુનિને તજવાં રાજ;

સંથી દુષણ હે તજવું, એ દુકર ઘણુંજ. ૪

વચ્છ કિમ સહસો રાજ, પરિસહ ભારી રાજ;

મસ્તક વહેવો હે, સુરગિરિ તિમ વ્રત દોહિલુંજ.

તૂંતો ખાળો રાજ, શ્યો વ્રત ચાલો રાજ;

ઘર સંભાળો હે, તુજ વિણ કુણ મુજ આશરોજ. ૫

મેં તુજ કાજે રાજ, કિધિ સગાઈ રાજ;

થાય ભવાઈ હે, તજતાં પરણ્યા વિણ પ્રિયાજ.

રહો ઘર વાસે રાજ, હર્ષ ઉલ્લાસે રાજ.

અમ મન હિંસે હે, પુત્ર સદા તુજ દેખતાંજ. ૬

એ સુણી વાચા રાજ, કુંઝર ન કાચા રાજ;
વયણાં નીચાં હે તાતને, એણિપરે ઉચરેજી.
પુદ્ગલસંગી રાજ, ચેતન વ્યંગી રાજ;
કર્મ કુસંગી હે, ભમીઓ તાત ભવોભવેજી. ૭

ગુરૂ મુજ મળિયા રાજ, પાતિક ટળિયાં રાજ;
હવે નવિ ગળિયાં હે, થાવું તાતજી માહરેજી.
એક વરમ લગી રાજ, એમ નિત્ય કહેતાં રાજ;
અનુમતિ આપિ હે તાતે, આંસુ પાડતાંજી. ૮

હરખ્યો કુંવર તવ રાજ, સાતે ધાતે રાજ;
સંઘ સયલ વલિ હે, રીજ્યો તાતે રજા કરીજી.
ગુરૂની પાસે રાજ, હર્ષ ઉલ્લાસે રાજ;
આવ્યા સ્વજન મલી હે, કુમરને આગે ધરીજી. ૯

કહે કર જોડી રાજ, પ્રાતિક મોડી રાજ;
ગુરૂને વિનવે હે, સ્વજન વર્ગ કાકા પિતાજી.
ત્રીજી ઢાળે રાજ, રંગ રસોલે રાજ;
ભક્તિ વિશાળે હે, રૂપવિજયે ગુણ કહ્યા છતાજી. ૧૦

હૃદા.

પ્રાણ થકી પણ વાહલો, નંદન છે અમ એહ;
સંયમ લેવા આવિયો, છંદિ સ્વજન ધન ગેહ. ૧

એહને સંયમ દીજિયે, કિજિયે ભવ નિસ્તાર;
લિજિયે લિક્ષા શિષ્યની, કિજિયે અમ ઉપગાર. ૨

ગુરૂ કહે ધન્ય ધન્ય એહને, લઘુવય ચારિત્ર રાગ;
ભાણે જો અમચો ખરો, તુમ પણ ધન્ય મહાભાગ્ય. ૩

તેડ્યો જોશી જાણને, પુછ્યું મૂહુર્ત ખાસ;
મહા શુદ્ધિ પાંચમ તિણે, કહિ પામિ હર્ષ ઉલાસ. ૪

જગન વધાવી શેઠજી, આવ્યો આપણે ગેહ;
ચારિત્ર ઉત્સવ માંડિયો, ધરિ મન અધિક સનેહ. ૬

ઢાલ ૪ થી.

(ધોડિ તો આઈ ધારા દેશમાં મારજી—એ દેશી)

સ્વજન સંઘ બહુ આદરે, સાજનજી

વારણાં દિએ ધરી રાગ હો—

વ્રતધારી સુગરૂ મુજ તારિયે સાહિબજી.

સંઘ સ્વજને નિત પરવર્યો સા.	શ્લોક સુણો વડલાગ હો. વ્ર. ૧
ગુરૂ પણ આગમ દેશના સા.	દેઈ સમજાવે તાસ હો. વ્ર.
કોધાદિ પરણતિ કરે સા.	શુદ્ધ સ્વભાવનો નાશ હો. વ્ર. ૨
સમતા અમૃત પાનથી સા.	કરવું અનુભવજ્ઞાન હો. વ્ર.
રત્નત્રયી અભ્યાસથી સા.	ધરવું ધર્મનું ધ્યાન હો. વ્ર. ૩
કર્મ શત્રુ ઉન્મૂલવા સા.	કરવો શ્રુત અભ્યાસ હો. વ્ર.
ત્રિવિધ અવંચક જોગથી સા.	રામદ્રેષ હોય નાય હો. વ્ર. ૪
ઇન્દ્રિય રંગમ જીતવા સા.	ધરવું નિર્મલ શીલ હો. વ્ર.
સાહસ અઢાર શીલાંગનો સા.	રથ વહેવો ધરી જીલ હો. વ્ર. ૫
હિંસાદિક આશ્રવ સમે સા.	ત્રિવિધે પરિહાર હો. વ્ર.
ભાવ અહિંસકતા ભજી સા.	કરવો સ્વપર ઉપગાર હો. વ્ર. ૬
એહવાં ગુરૂવચણાં સુણી સા.	ખોલે કુમર તિવાર હો. વ્ર.
સચિત ચમક્યો કરજોડીને સા.	ભવવારિધિ મુજ તાર હો. વ્ર. ૭
તિમ મુજ પ્રવીણ આરખા સા.	મલિયા પ્રભુ નિરધાર હો. વ્ર.
તત્ત્વમાર્ગ સમજાવતાં સા.	પામું ભવનો પાર હો. વ્ર. ૮
વિષય કષાય દાવાનલે સા.	હું દાઝ્યો નિશદિશ હો. વ્ર.
તુમ સમતામૃત દેશના સા.	સુણિ થયો શાંત મુનિશ હો. વ્ર. ૯
એમ એક માસ લગી સદા સા.	ગુરૂ મુખે સુણે ઉપદેશ હો. વ્ર.
રાતિ જગો પરભાવના સા.	ચોથી કરી સુવિશેષ હો. વ્ર. ૧૦
સંયમરંગે જેહની સા.	રંગાણી સાતે ધાત હો. વ્ર.
પુજ્યા શામલ પાસજી સા.	નિર્મલ થઈ પરભાત હો. વ્ર. ૧૧
ચોથી ચઉગતિ વાણી સા.	ઢલકતી ભાખી ઢાલ હો. વ્ર.
રૂપવિજય કહે પામિયે સા.	સંયમે મંગળભાલ હો. વ્ર. ૧૨

દી ૧.

નમણુ કરાવે સુંદરી, પહેરાવ્યા અલંકાર;	
વસ્ત્ર વિભૂષા અભિનવી, જાણે સુર અવતાર.	૧
સંઘ સચલ લેળો મળ્યો, વરઘોડે મનોહાર;	
શ્રીફલ કરમાંહે ગ્રહી, તુરગે ચડ્યો કુમાર.	૨
વાળાં વિવિધ પ્રકારનાં, વાળે તે મનોહાર;	
નરનારી ટોળે મળ્યા, કૌતક જોતાં તે વાર.	૩
રાજનગર મધ્યે થઈ, પાછા વાડી માંહિ;	
વરઘોડે જઈ ઉતર્યો, સહુ મન અધિક ઉચ્છાંહિ.	૪
સંવત અઢારસેં પાંચમેં, મહા શુદ્ધિ પાં દિનન;	
ચારિત્ર ચોખું આદર્યું, કરી તનમન સુપ્રસન્ન.	૫
લક્ષણુ લક્ષિત તનુ સદા, જાણી ગુણ નિધાન;	
ઉત્તમવિનય ગુરૂ ઠવે, પદ્મવિનય અભિધાન.	

ઠાલ ૫ મી.

(હુંક અને તોડા વિગેરે—એ દેશા.)

શાસ્ત્રાભ્યાસ.

શ્લોકે કહ્યા ગુરૂએ તદ્દારે, જ્ઞાતા સૂત્રે જેહ. સંયમ રાગ લાગ્યો.	
ધન્ય શેઠ સુત ચઉની પ્રિયારે, ઉજ્જિભયાદિકનો તેહ.	સં. ૧
ચોથી શ્રુપાસમ મુનિ હોઈરે, ત્રિજી પરે અપવાદ;	સં.
પણુ પહેલી ખીજી પરે રે, નવિ થાવું અગ્નિવાદ.	સં. ૨
શાહ ગણેશ કહે તદ્દારે, ગુરૂના પ્રણમી પાય;	સં.
સુખડલી સવિ જાતિની રે, પચખાવો મુનિરાય.	સં. ૩
તુમ પાસે વ્રત આદરું રે, જિહાં લગે નહિ મુનિરાય;	સં.
તિહાં લગે એ વ્રત માહરે રે, એમકહિ પચખે તે ઠાય.	સં. ૪
હવે નવ દીક્ષિત મુનિવ્રતે રે, શિખવે ગુરૂ આચાર;	સં.
ગૃહણા સેવના નામથી રે, ચરણ કરણ પ્રકાર.	સં. ૫
છકો રાજનગર રહિ રે, સુરતે ગુરૂજી જાય;	સં.
શબ્દ શાસ્ત્ર તિહાં શીખવે રે, સુવિધિ વિનય ગુરૂરાય.	સં. ૬

પંચકાવ્ય તાટિક વળિ રે, મહાલસા નામે ખાસ;	સં.
છંદશાસ્ત્ર અલંકારના રે, શિખ્યા કરી અભ્યાસ.	સં. ૭
તારાચંદ સંઘવી તદા રે, દેખી સુંદર ખુદ્ધિ;	સં.
ન્યાયનાં શાસ્ત્ર લાણાવવા રે, પંડિતની કરી શુદ્ધિ.	સં. ૮
ધન ખરચીને લાણાવિયા રે, હવે ઉત્તમ ગુરૂ પાસ;	સં.
જૈન ન્યાય મહા લાખ્યનો રે, કિધો અધિક અભ્યાસ.	સં. ૯
અંગ ઉપાંગ વાંચ્યાં વળિ રે, મૂલ સૂત્ર તિમ ચાર;	સં.
પંચ કર્મ ગ્રહ પચડિનો રે, કર્યો અભ્યાસ અપાર.	સં. ૧૦

પંડિત પદ.

વિજયધર્મસૂરીસરે રે, અઢાર દશે ધરી લાગ;	સં.
પંડિતપદ રાધણપુરે રે, દીધો ધરી ગુણરાગ.	સં. ૧૧

વિહાર.

રાંધણપૂરીના સંઘમાં રે, શ્રી ગિરનારે જાય;	સં.
કરૂણાકર ખાવિસમા રે, ભેટયા શ્રી જિનરાય.	સં. ૧૨
નવાનગરની જાતરા રે, કરી વિમળાચળ જાય;	સં.
પ્રથમ જિણુંદ જુહારતા રે, હિયડે હરખ ન માય.	સં. ૧૩
વનગરવાસી લલા રે, કુંઅરજી લાધા નામ;	સં.
ચોમાસાની વીનતી રે, કરિ રાખ્યા ગુરૂ તામ.	સં. ૧૪
પાવન પાંચમી ઢાળમાં રે, રતનત્રયી અધિકાર;	સં.
રૂપવિજય રંગે કહ્યો રે, સુણતાં જયજયકાર.	સં. ૧૫

દુહા.

ઉત્તમવિજય ગુરૂ તિહાં, જોગ્યતા જાણી ખાસ;
ખૂહતકદપ ટીકા તદા, વંચાવે ઉલ્લાસ. ૧

પુરી અનુજ્ઞા છેદની, જિહાં ઉછરંગ અપવાદ;
નિશ્ચયને વ્યવહારયુત, જિહાં વાણી સ્યાદ્વાદ. ૨

વત તેરને ઉદનું, ચોમાસું સૂરત કીધ;
તારાચંદ સંઘવી તિહાં, વહે ઉપધાન પ્રસિદ્ધ. ૩

માલારોપણનો ઘણો, ઓછવ સંઘવી તામ;
કરે વરે જસ ઉજ્જલો, શાસન ઉન્નતિ કામ. ૪

ખહણિપુરના સંઘની, વિનતિ કરી સુપ્રમાણ;
ઉત્તમ ગુરૂએ મોકલ્યા, ચોમાસું છે ઢાણ. ૫

ઢાલ ૬ ઠી.

(લાછતદે માત મદહાર—એ દેશી.)

- આદ્યા દક્ષિણ દેશ, પામિ ગુરૂ આદેશ; ૧
આજ હો આબ્યા રે અનુક્રમે, ગાંદલી પરિસરેળ.
- સાહમો આબ્યો સંઘ, ધરતો અધિક ઉમંગ; આજ ૨
ઉચ્છવ અધિક મંડાણે, લાબ્યા ઉપાસરેળ.
- રાખ્યા સાર્થ દોય માસ, કરી ઘણું સંઘે પ્રયાસ; આ. ૩
તિછોગાલિ સૂત્ર, વખાણે ગુરૂ તિહાંળ.
- આગળ સુણતાં તેહ, સંઘને વાધ્યો નેહ; આ. ૪
પૂજા પ્રભાવના રતિજગા, નિતનિત કરેળ.
- તિહાંથી કર્યો વિહાર, બહણિપુરે નિરધાર; આ. ૫
પહોતારે સમ હોતા, પુરને પરિસરેળ.
- ગુલાબદાસ સુણિ વાત, હરખ્યા સાતે ધાત; આ. ૬
ગોપાલદાસ મોતિશા, પ્રમુખ થયા ખુશીળ.
- સામઘ્યું શ્રીકાર, કરિ પધરાબ્યા નિરધાર; આ. ૭
બ્યાખ્યાને વેતાલી મંગાવી, ભાવથીળ.
- વ્રત પચખાણ અપાર, તપ ઉપધાન પ્રકાર; આ. ૮
માલારોપણ પમુહા, કરણી બહુ થઈળ.
- દ્વિગપટ સાથે વિવાદ, કરિ પામ્યા જશવાદ; આ. ૯
ભુડિયાં હુંઢિયાં, તન્યો યુક્તિ પ્રહારથીળ.
- નિનમત થીરતા કીધ, બહુ જશવાદ તે લીધ; આ. ૧૦
સંવત પંન્નર સોળ, ચોમાસાં દો તિહાં કર્યોળ.
- હવે કર્યો તિહાંથી વિહાર, વ્રત પચખાણ અપાર; આ. ૧૧
ભાવે રે કરે શ્રાવક, શ્રાવિકા તિહાં ઘણુંરે.
- ગુર્જર તિલક સમાન, ખંભાયત અભિધામ; આ. ૧૨
ચોમાસું તિહાં રાખ્યા, સંઘે આગ્રહેળ.
- પ્રથમ અંગ બ્યાખ્યાન, સુણે શ્રોતા ધરી તાન; આ. ૧૩
તત્ત્વરૂચિ સુચિ વાધે, સાધે સિદ્ધિને ળ.

હવે શ્રી વિમલ ગિરિંદ્ર, ભેટયા પ્રથમ જિણુંદ; આ.
તિમ શ્રી ઉત્તમવિજય, તિહાં વંદીઆણુ. ૧૪

છઠિ ઢાલ રસાલ, સુણુતાં મંગલ માલ; આ.
ભાખીરે દિલ રાખી, રૂપવિજયે લલીણ. ૧૫

હુહા.

પાલીતાણુ શહેરમાં, સુંદર જિનપ્રસાદ;

રૂપચંદ ભીમે કરાવીયું, કરે સ્વર્ગથી વાદ. ૧

ખિંખ ભરાયાં અભિનવાં, કરવી પ્રતિષ્ઠા તાસ;

રૂપચંદ ભીમ તે આવિયો, દીવ સંઘ લેઈ ખાસ. ૨

વિધિપૂર્વક જિનરાજણુ, કરી પ્રતિષ્ઠા ચંગ;

ગુરૂ સંઘના આગ્રહ થકી, લહિ ઉત્તમ ગુરૂ સંગ. ૩

ઘોઘારો સંઘ વિનવે, ઉત્તમ ગુરૂને પાય;

અમીચંદ્ર પ્રભા પ્રભુ તાણું, કર્યું દેઉલ ચિત્ત લાય. ૪

પ્રભુ પધરાવણુ કારણે, પઉધારો સ્વયમેવ;

પદ્મવિજય ગુરૂણુ ભણી, પાઠવે ગુરૂ તતખેવ. ૫

ઢાલ ૭ મી.

(ફતમલ ગઘ તિહું પાણિડા શેર, કાંટે વાગોરે પગરા લાકમાં—એ દેશી.)

ગુણુનિધિ નવખંડા પ્રભુ પાશ, ભેટયા ઘોઘા ખંદર જઈ;

જિનપતિ નમતાં શ્રી જગદિશ, રત્નત્રયી નિર્મલ થઈ. ૧

ગુરૂ તિહાં માડે પ્રતિષ્ઠા સાર, શાસ્ત્ર પ્રમાણે વિધિ કરી;

જિનપતિ દ્રપાચ જિનરાય, થાખ્યાં ભક્તિ હૃદય ધરી. ૨

તવતિહાં આઠ દિવસ પર્યંત, વાજ્યાં આકારો ઘુઘરા;

વલિ તિહાં અઠોતરી કરી સ્નાત્ર, શાસન ઉન્નતિ તતપરા. ૩

જન સહુ મલિ થોકા થોક, રતવના કરે ગુરૂની ઘણી;

ગુરૂ તિહાં પામિ અતિ જશવાદ, વિહાર કર્યો પાટણુ ભણી. ૪

હવે ગુરૂ પાટણુ કરી ચોમાસ, ૧ હ્રપુરે જિન ભેટિયા;

જગપતિ શ્રીપાલવિયા પાસ, પાલણુપુરે જઈ ભેટિયા. ૫

તવ તિહાં શ્રાવિકા વહે ઉપધાન, માળ પહેરી રંગથી;

જનપતિ ધર્મ અભ્યાસ અપાર, થાયે ઉત્તમ ગુરૂ સંગથી. ૬

- ગુરુ મહારા આખૂગઢે કરી યાત્ર, ત્રિકરણ યોગ સમારવા; ૭
જગપતિ સંઘ સહિત ધરી રાગ, ચેતનરાયને તારવા.
- ગુણુનિધિ તિહાંથી ચોમાસાં દોય, રાધણુપુરે રંગે કરી; ૮
ગુણુનિધિ સિંધુપુરે ચોમાસ, કર્યું એકવિશે ઉલટ ધરી.
- ગુણુનિધિ રાજનગરે કરી જાત્ર, રત લાણી ગુરુ સંચર્યા; ૯
ગુણુનિધિ સામો આવે સંઘ, ગુરુ વંદન ઉલટે ભર્યા.
- ગુણુનિધિ જૈન ન્યાય મહાભાષ્ય, ગુરુ વ્યાખ્યાન તિહાં કરે; ૧૦
ગુણુનિધિ યુક્તિ યુક્તિ નયવાદ સુણી શ્રોતા અચરિજ ધરે.
- ગુણુનિધિ સંવત અઢાર ખાવિશ માઘ માસ શુદ્ધિ તેરસે; ૧૧
ગુણુનિધિ સંઘવી તારાચંદ, સંઘ ભક્તિ મન ઉલસે.
- ગુણુનિધિ શ્રી સંખેશર પાશ પ્રમુખ, બિંબ જિનજી તણા; ૧૨
ગુણુનિધિ દોયસે પંચાણું બિંબ, સિદ્ધાચળની નહિ મળા.
- ગુણુનિધિ કિંધી પ્રતિષ્ઠા તાસ, શાસ્ત્ર પ્રમાણે ગુરે ભલી; ૧૩
ગુણુનિધિ કૃતિમતિ રહે ગુરુ પાસ, રૂપી કિર્તિ દેશે ચલી.
- ગુણુનિધિ સમૈતશિખર ગિરિરાજ, મૂલ નાયક પ્રભુ શામળા; ૧૪
ગુણુનિધિ સેવે સૂરનર ભક્ત, ભક્તિભાવે પદકંજ ભલા.
- ગુણુનિધિ ખંગાલ દેશાવંતસુ, મક્ષુદાળાદ શહેર ભલો; ૧૫
ગુણુનિધિ સગાલચંદ્ર ઓશવાળ, કર્યો તિણે ગિરે દેઉલભવી.
- ગુણુનિધિ મોકલ્યા જિનજી પંચ, સામલ આદે સોહામણાં; ૧૬
ગુણુનિધિ ધન્ય માનવભવ તેહ, જિહાં દરિશણુ તીરથ તણાં.
- ગુણુનિધિ સુંદર સાતમી, ઢાલ, રૂપવિજયે રંગે કહી; ૧૭
ગુણુનિધિ તિહાં રહ્યા ત્રિક ચોમાસ, જસ કમલા વિમલી લહી.

હહા.

પચિચસે નવસારિએ, કરી ચોમાસું સોર; ૧
રાજનગર પાઉ ધારિયા, ઉત્તમ ગુરુને લહાર.

સંવત અઢાર સતાવિશે મહાશુદ્ધિ આઠમ દિન; ૨
ઉત્તમ વિજય ગુરુ-તદા, સુર પદવી પ્રતિપન્ન.

ઢાલ ૮ મા.

(સીરોહીનો સાહુ હો કે ઉપર ભેધપુરી—એ દેશી.)

ચોમાસાં, વિહાર.

ત્રિશત્રું ચોમાસું હોકે, સાણુંદ ગામ કરી,
રાજનગર ચોમાસાં હોકે, તિન કર્યા કરી;
દોય વિસનગરે હોકે, ચોમાસાં રહ્યાં,
વ્યાખ્યાને ભગવતી હોકે, વાંચે ગહગહ્યાં. ૧

કરી પાટણ સંઘે હોકે, વિનતિ મન રંગે,
ગુરૂ વહેલા પધારો હોકે, પાટણ ઉછરંગે;
તવ વિસલનગરથી હોકે, ગુરૂળ વિહાર કરે,
અનુક્રમે આવ્યા હોકે, પાટણ પરિસરે. ૨

પધરાવ્યા ઉપાશ્રયે હોકે, સામૈયું કરી,
અનુયોગદ્વારની હોકે, વ્યાખ્યા નિત કરે;
વહે ઉપધાન શ્રાવિકા હોકે, પહેરે માલ ભલી,
ગુરૂ મધ્યાન્હે હોકે, વાંચે સૂક્ષ્મ શાસ્ત્ર વલી. ૩

મોદી પ્રેમચંદ લવળ હોકે, સંઘમાં વિમલગિરિ,
ગુરૂ ભેટે રંગે હોકે, પરિણતિ શુદ્ધ ધરી;
આડત્રીશે લીંબડી હોકે, ચોમાસું રહ્યા,
વહે ઉપધાન શ્રાવિક હોકે, શ્રાવકા ઉમહ્યાં. ૪

રહ્યા યોગણુ દિસે હોકે, ચોમાસું તિહાં;
એકસો નવ હુવા હોકે, માસખમણ જિહાં.
પંચાંગી પ્રમાણે હોકે, તપસ્યા જાસ થઈ;
તે લેખે ખીજીહો કે, જાણો ભૂખમરી. ૫

હવે વિસલનગરે હોકે, ચોમાસું કરે;
વહિ શ્રાવિકા ઉપધાન હોકે, માલ કંઠે ધરે;
કર્યું સ્નાત્ર અષ્ટોત્તરી હોકે, ઉપદ્રવ વારવા,
સમોસરણ કરાવ્યું હોકે, પાપ નિવારવા. ૬

ત્રેતાલે ચોમાસું હોકે, રાધનપુરમાં કરે,
વ્યાખ્યાને ભગવતી હોકે, મુખથી ઉચરે;
કલ્યાણુળ જેવંત હોકે, ગૌતમ નામે સદા,
ખદામથી પુજા હોકે, કરે ધરી અંગ મુદા. ૭

કરી વીરમગામ હોડે, પ્રતિષ્ઠા ચૈત્યતણી,
 જેષ્ઠમાસે ત્રેતાસે હોડે, ગોડીજી જત્રાભણી;
 દેવરાજ મસાલીએ હોડે, સંઘ ચક્રાવિયો,
 મળ્યો દેશવિદેશી હોડે, લોક તે ભાવિયો. ૮
 ચુંઆસે ચોમાસું હોડે, પાટણ આવિયા,
 આચારંગ વખાણે હોડે, સંઘે મંડાવિયા;
 ઢાલ આઠમી ધણિપરે, રૂપવિજયે કહિ,
 શ્રી ગુરુગુણ ગાતાં હોડે, નિત શોભા લહી. ૯

હુહા.

સંવત અઢારસો સાલમાં, પાટણ શહેર પવિત્ર;
 ખિંખ પ્રતિષ્ઠા કારણે, ઉચ્છવ કર્યા વિચિત્ર. ૧
 સહસ્રદશા પ્રભુ પાસજી, પૂજનાલ જિનરાય;
 પ્રથમ ભાવિ ચોવિસીના, પ્રમુખ એંસી જિન થાય. ૨
 વેદિકા વિધિપૂર્વક કરી, માંડે પ્રતિષ્ઠા સાર;
 પૂજવિજય ગુરુજી લલા, સંઘને હુપ અપાર. ૩
 એછવ મહોછવ અતિ ઘણા, દિન દિન ચડતે રંગ;
 ચ્યવન જન્મ વ્રત નાણુ ને, સોક્ષ કલ્યાણક અંગ. ૪
 તિહાં દિક્ષા કલ્યાણ કે, સુરવર વાન્દ વાય;
 તેહ સુણી ભવિ જીવનાં, સમકિત નિર્મલ થાય. ૫
 શાસન સોહા જે થઈ, કહેતાં નાવે તેહ;
 છપન્ન સિદ્ધચક્ર સોહતા, વંદુ વણિ વણિ તેહ. ૬
 માઘ માસ વદિ નોમિએ, ગુરુવારે કરી સાર;
 પ્રતિષ્ઠા જિનજી તણી, તખતે ઠંબ્યા ભૂગુવાર. ૭

ઢાળ દ મી.

(ઈણુ સરોવરી પાલે ઉણી દોય નાગરી મહારા લાલ.—એ દેશી).

ઇમ જિન શાસન સોહ, વધારી ગુરુ ઘણી; મહારાલાલ.
 વિહાર કરતાં આવ્યા, રાધનપુર ભણી. મહારા.
 તિહાં કર્યું એક ચોમાસું, પાટણ ફરી આવિયા; મહા.
 સુણે આવશ્યક નિર્યુક્તિ, શ્રાવક ભાવિયા. મહા. ૧

કરી કર્યો દોય ચોમાસાં, રાંધણપુર રંગથી;	મહા.	
કરે પત્રવણા વખાણ, ગુરૂ શ્રુતસંગથી.	મહા.	
માલ પેહેરાવણ કાજ, ગુરૂ પાટણ ગયા.	મહા.	
બાર વ્રતના પૌસા, શ્રાવિકાએ વદ્યા.	મહા.	૨
કરી અડતાલેં ચોમાસ, રાંધણપુર ગુરૂ હવે;	મહા.	
લેટયા શ્રી વિમલાચલ ઉલટ અભિનવે.	મહા.	
સુરત કરવા વિહાર, લિંબડી થઈ સંચર્યા;	મહા.	
ઠામ ઠામ સંઘ, સન્મુખ આવે ઉલટ ભર્યાં.	મહા.	૩
અનુક્રમે સુરત શેરે, પધાર્યા ગુરૂ ચદા;	મહા.	
સંઘવી પ્રેમચંદ લવણ, પ્રમુખ સમે બહુ તદા.	મહા.	
કરી સામયિઉં શ્રીકાર, ઉતર્યા ઉપાશ્રયે;	મહા.	
સૂત્ર પત્રવણા સંઘ કહેથી, વ્યાખ્યા કરે.	મહા.	૪
સૂત્ર પુરી મહાભાષ્ય, કે ગણધર વાદથી;	મહા.	
મંડાવિ શ્રોતા સાંભળે, પૂર્ણ સ્વાદથી.	મહા.	
વહે શ્રાવિકા ઉપધાન, માલા પહેરે વલી;	મહા.	
માને ધન્ય અવતાર, આશા પુરણ ફલી.	મહા.	૫
કર્યો હુંઠકથી વાદ, રાનેર બંદર જઈ;	મહા.	
જય પામ્યા ગુરૂ તત્ર, શાસન શોભા થઈ.	મહા.	
હવે કરી તિહાંથી વિહાર, ખંભાચત આવિયા;	મહા.	
લેટયા શ્રી જગદિશ, થઈ બહુ ભાવિયા.	મહા.	૬
શ્રી સિદ્ધાચલ લેટયા, મન ઉલટ ધરી;	મહા.	
પ્રથમ જિણુંદ પદ પદ, નમ્યા રંગે કરી.	મહા.	
હવે લિંબડીનો સંઘ, વિવેકી ગુરૂ ભણી;	મહા.	
તેડાવે ધરી રાગ, ભગતિ હિચડે ધરી.	મહા.	૭
કર્યું સામયિઉં શ્રીકાર, ઉપાસરે ભાવિયા;	મહા.	
રાયપસેણી સૂત્ર સૂણે, સંઘ ભાવિયા.	મહા.	
તિહાં કુમતિ ઉન્માદ કરે, મદ છાકિયા;	મહા.	
પણ ગુરૂની સુણી યુક્તિ, અંતે થાકિયા.	મહા.	૮

શાસનરાગી સોભાગી, દાનેસરી;	મહા.	
સુવિચક્ષણ શુભ લક્ષણ, શુભ પરિણતિ ધરી.	મહા.	
વોહારા જેરાજ મેરાજ, લક્ષ્મીચંદ નામથી;	મહા.	
કરે શાસનનાં કામ, દામ ને હામથી.	મહા.	૯
લાધા શેઠ સુબાણ, બાબરીયા ગુલાવલી;	મહા.	
પ્રમુખ લિંબડીનો સંઘ, ભક્તિભાવે મલી.	મહા.	
શાસન ઉન્નતિ કારણે, ઉઘમ બહુ કર્યા;	મહા.	
સુગુર તણે ઉપદેશે, જય કીર્તિ વર્યા.	મહા.	૧૦
રીઠયરામ દીવાનના, સંઘમાં લેટિયા;	મહા.	
શ્રી ગોડી મહારાજ તે, પાપ વિદ્દેહિયા.	મહા.	
તિહાંથી લીંબડીએ ચોમાસું, ફરી કર્યું ગુરુજીએ;	મહા.	
જંબુદ્વિપ પન્નતિ વખાણ તે, કિજીએ.	મહા.	૧૧
રાજનગરે ત્રેપન્ને, ચોમાસું ગુરુ કરે;	મહા.	
શ્રી સૂચગડાંગ વખાણ તે, મુખથી ઉચ્ચરે.	મહા.	
ષટ્ દરિસણના વાદની, જિહાં ચર્ચા ઘણી;	મહા.	
નવમી ઢાલ રસાલ એ રૂપવિજયે ભણી.	મહા.	૧૨
હાહા.		

પ્રતિષ્ઠા.

શ્રીમાલી જ્ઞાતે ભલો, લખમીચંદ જસ નામ;		૧
દાન ગુણે દીપે ઘણો, થયા તસ શુભ પરિણામ.		
આવી ગુરુને વિનવે, બિંબ પ્રતિષ્ઠા સાર;		
સહસ્રકૃણા પ્રભુ પાસજી, તુમ પાસે નિરધાર.		૨
કરાવવી તિણે કારણે, મુખથી કહો હાકાર;		
તેડી જ્ઞેશીને પ્રભુ, લગનજી લિજે સાર.		૩
ગુરુ કહે એ શુભ કાર્યમાં, મ કરો લગાર વિલંબ;		
એ કરણી દુર્લભ ઘણી, જિમ મરૂથલમાં આંબ.		૪
સંવત અઢાર ચોપન્ને, માહાવદિ પાંચમ દિન;		
સોમવારે સોહામણી, સુહુરત કર્યું પ્રવિન્ન.		૫
માંડિ પ્રતિષ્ઠા વિસ્તરે, ઉચ્છવનો નહિ પાર;		
સંઘ મળ્યો બહુ ગામનો, હીયડે હર્ષ અપાર.		૬

ચારસેં ખડોતેર પ્રભુ તણી, સિદ્ધચક્ર પચાસ;
એકે ઉંણા તેહની, કરી પ્રતિષ્ઠા ખાસ.
શાસન ઉન્નતિ બહુ થઇ, જયજયકાર;
સમકિત દૃષ્ટિ જીવના, દિલમાં હર્ષ અપાર.

૭

૮

ઢાળ ૧૦ મી.

બ્રુમપણુ બૂમી રહું રે—એ દેશી.

સંઘ.

રાજનગરવાસી ભલો રે, ઓશવંશ શિણુગાર;
વિમલગિરિ ભેટવા લાલા, હર્ષચંદ્ર સંઘવીરે, વિરૂદ્ધ ધર્મુ શ્રીકાર
વિમલગિરિ ભેટવા. ૧

દેશદેશે સંઘ તેડવારે, મેલી કંકોતરી તામ;	વિ.	
જાત્રાએ વહેલા પધારવુંરે, હિયડે રાખી હામ.	વિ.	૨
ગુરૂને ઘણી કરી વિનતીરે, લીધા આપણે વહાર;	વિ.	
બહુ આડંબરે નિકલેરે, સાથે સંઘ અપાર.	વિ.	૩
દેશ દેશ ગામ ગામનારે, સંઘ મળે બહુ આય.	વિ.	
જિમ સરિતા રત્નાગરેરે, વેગે ભેલી થાય;	વિ.	૪
રથ ગાડિ ઘોડા ઘણારે, પાલખીને ગજરાજ;	વિ.	
વ્રતધારી નરનાયકારે, છ'રી' પાલે શિવકાજ.	વિ.	૫
દાની ધ્યાની જ્ઞાની ઘણારે, સોભાગી પુન્યવંત;	વિ.	
ત્રિકરણુ જોગ સમારતારે, તીર્થ સ્તવતા અનંત.	વિ.	૬
સુંદર રચના સંઘનીરે, કહેતાં નાવે પાર.	વિ.	
સંઘ સયલ સિદ્ધાચલેરે, ભેટે જિનજી દેહાર;	વિ.	૭
એ તીરથ પરસન થકીરે, દરિસણુ નિર્મલ થાય.	વિ.	
પાપ સંતાપ સવે ટલેરે, મોહ તિમિર મિટ જાય.	વિ.	૮
પ્રહ્મ બાલ ગો સ્ત્રી તણીરે, કરી હિંસા કર્યું પાપ;	વિ.	
શુદ્ધ મને તે નિંદતાંરે, એ ગિરે હોય નિઃપાપ.	વિ.	૯
દ્રશ્યેષ્વર મુખ્ય રાજવિરે, પાપ તણા ભંડાર;	વિ.	
એ ગિરિએ આલોચતાંરે, પામ્યા ભવનો પાર;	વિ.	૧૦
ગણધર મુનિવર સંઘવિરે, સિદ્ધિ વર્યા ઇણે ઠાય;	વિ.	
સુરસરિતાપરે શાશ્વતારે, એણિ ગિરિવર કહેવાય.	વિ.	૧૧

ભવ્ય જીવને એહનીરે, ભેટ ભલિ પરે થાય;	વિ.
ન હોયે અભવ્યને ફરસનારે, એમ શાસ્ત્રે કહેવાય.	વિ. ૧૨
સંઘવી મન રંજ્યું ઘણુંરે, દેખી શ્રી ગિરિરાય;	વિ.
સ્નાત્ર પૂજા રંગે કરીરે, સવિ સંતાપ ગમાય.	વિ. ૧૩
શ્રી સિદ્ધાચલ ઉપરેરે, મત દૂષણ કય્યાં જેહ;	વિ.
શુદ્ધ ભાવે તે નિંદતારે, થાયે પાપનો છેહ.	વિ. ૧૪
તીર્થ મહિમાની કહીરે, દશમી ઢાલ રસાલ;	વિ.
રૂપવિજય કહે રંગથીરે, સુણતાં મંગલમાલ.	વિ. ૧૫

હૃદય.

મેતશિખર-જીર્ણોદ્ધાર.

સંવત અઢાર અઠાવને, સંઘને કરી ઉપદેશ;	
સમેતશીખર તીરથ તણો, જીર્ણ ઉદ્ધાર અશેષ.	૧
નવિન કરાવ્યું નિર્મલું, રચના વિવધ પ્રકાર;	
વિશ ટુંક ગર્ભ ગૃહે, નાટિકનો સંસ્કાર.	૨
શિખર મંડપ તોરણ ભલાં, તેક છેક શ્રીકાર;	
સુવર્ણ રત્ન પંચવરણીએ, જડયા જુગતે કરી સાર.	૩
નંદરામ સૂત્રધાર, હાથ હથોટી એહ;	
જે દેખી ચાતુર તણી, હર્ષિત હોયે દેહ.	૪
ગુરૂ વચને બહુ ઠામથી, આવ્યો દ્રવ્ય અપાર;	
ખેમા લાલાની તિહાં, મેહનતનો નહી પાર.	૫
સંવત અઢાર અઠાવને, લિંબડી કરી ચૌમાસ;	
રાજનગર ગુરૂ આવિયા, સંઘને હર્ષ ઉલ્લાસ.	૬
હવે પ્રતિષ્ઠા કારણે. જોઈ મુહૂર્ત સુપ્રકાશ.	
અઢારસેં એગણસાઠમાં, ઠવ આવ્યું સુવિલાસ.	૭
વૈશાખ સુદિ સાતિમ દિને, ગુરૂવારે સુપ્રકાશ.	
કરી પ્રતિષ્ઠા રંગથી, વધતે હર્ષ ઉલ્લાસ.	૭

ઢાલ ૧૧ મી.

(આદર જીવ ક્ષમા ગુણ આદર-એ દેશા)

શ્રી ગુરૂ ૧ કીર્તિ કમલા વરિયા, જ્ઞાન ૨ રચણના દરિયાજી;
 શમ સંવેગાદિક ગુણ શોભિત, સર્વ કલા ગુણે તરીઆજી. શ્રી. ૧

૧ કીર્તિ રૂપી લક્ષ્મી. ૨ રત્ન.

'વત અઢાર અઠાવન વરસે, ઉગણુસાહે સારણ;
 રાજનગર દોય કરી ચોમાસાં, ગુરૂણ્યે કર્યો વિહારણ. શ્રી. ૨
 પુન્યવંત પાટણપુર આવ્યા, ભાવિ શ્રાવિક લોકણ;
 હરખી ભગવતી સૂત્ર મંડાવી, જ્ઞાનપૂજા કરે રોકણ. શ્રી. ૩
 ગૌતમ નામ સુણી પૂજે, શા. રાયચંદ પુન્યવંતણ.
 મીઠાચંદ લાધાસુત પૂજે, તિમ હિજ હર્ષ અત્યંતણ. શ્રી. ૪
 સઝાય પત્રવણા પમુહા, વાંચ્યાં સૂત્ર અનેકણ;
 અનુક્રમે ભગવતિ સરૂ કીધું, સંઘ ખુશી થયો છેકણ. શ્રી. ૫
 રાતિ જગો પૂજા પરભાવના, સંઘ કરે ધરી ટેકણ;
 મહાભાષ્ય વ્યાખ્યાને મંડાવ્યું, અહો શ્રાવક સવિવેકણ. શ્રી. ૬
 સાઠી ચોવીશ હજાર તે વાંચ્યું, સંઘ મન હર્ષ ન માયણ;
 પણ શ્રુત સંપૂરણ તો પૂરણ, ભાગ્ય બલે સંભલાયણ. શ્રી. ૭
 રાજનગર વાસી ગુણુરાસી, કર્મચંદ પાતસહણ.
 ભાવપૂજા સિદ્ધારથ રાયનો; ઉચ્છવ કરણ ઉચ્છાહણ. શ્રી. ૮
 બહુ આગ્રહ કરી પાટણપુરથી, તેડાવ્યા ધરી નેહણ;
 સામૈયું કરી લાવ્યા ઉપાસરે' હર્ષ ન માયે દેહણ. શ્રી. ૯
 અતિ ઉછરંગે ઉચ્છવ માંડયો, મલીઓ સંઘ અપારણ;
 થઈ શાસન શોભા અતિ સુંદર, વરત્યો જય જયકારણ. શ્રી. ૧૦
 મન મનોરથ પૂરણ સઘળાં, ભાગ્યવંતના થાયણ;
 સામીવચ્છલ નોકારસી કરતાં, જગજશ વાદ ગવાયણ. શ્રી. ૧૧
 ઢાળ રસાળ અગ્યારમી ઈણીપરે, પૂરણ કીધી પ્રમાણણ;
 રૂપવિન્ય કહે ગુરૂણુ ગાતાં, લઈએ કોડી કલ્યાણણ. શ્રી. ૧૨
 હું ૧.

દેહોત્સર્ગ.

હવે ગુરૂણુ ગુણુવંતને, મસ્તક અર્ધે વ્યાધિ;
 ઉપની કઈક રીતની, પણ દિલમાંહી સમાધિ. ૧
 સમતા જોગે તે સહી, જાણી અદપ નિજ આય;
 હિત શિખામણ શિષ્યને, દિધી કરૂણા લાય. ૨

અઠાવિશ દિવસ લગી, આરાધના કરી સાર;
 શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની, આદર કરી અપાર. ૩
 ચૈત્ર શુદ્ધી ચોથે કરી, અશનાદિક ચઉ ત્યાગ;
 સુંદર ઉપયોગે ધરે, શુભ પરિણતિ મહાભાગ. ૪
 પડિકમાણું સંધ્યા તાણું, કરી રહ્યા જળ આપ;
 ક્ષણ અંતે સુરપદ લહ્યા, સુણતાં નવ પદ જાપ. ૫
 ઠાલ ૧૨ મી.

શોક,

ગિરૂઆ ગુણ ગુરૂજી તણા મુઝ સાંભરે, હિયડલા માંહેરે;
 ગુણવંતા કિમ વિસરે, કર્યો બહુ ઉપગાર ઉછાહેરે. ગિરૂ. ૧
 દિલગીરી ઘણી સંઘને, નયણે વલી આંસુધારે;
 ઉપગારી એહવા ગુરૂ, સહુ પંડિતમાં શીરદારે. ગિરૂ. ૨
 શાંત દાંત જ્ઞાની ગુણી, વલી શુદ્ધ પ્રરૂપક વાણીરે;
 એહવા ગુરૂ કિમ વિસરે, જે ગુણ ગણ રચણની ખામીરે. ગિ. ૩
 ઉચિત્ત કરણી સવી આદરે, જરકસી કરી માંડવી ખાસીરે;
 રૂપાનાણે પુજણા, ઘણું કરતા ચિત્રવિપાસીરે. ગિ. ૪
 કર્યો સંસ્કાર તે દેહનો, કરી નિર્વાણમહોત્સવ ભારીરે;
 જલ છોડાવી મંછની, તિમ પાખી પલાવી સારીરે. ગિ. ૫
 ગુણ સંભારૂં કેટલા, જિણે ધર્મદાન મુઝ દીધોરે;
 રાંક ભણી રાજ કર્યો, માર્ગ કહ્યો ઉભય ભય સીધોરે. ગિ. ૬
 સુવિચક્ષણ લક્ષણ ભર્યા, જે અહનીશ શાસ્ત્ર અભ્યાસીરે;
 જિનશાસન દઢતા કરી, જિણે આગમ યુક્તિ પ્રકાશીરે. ગિ. ૭
 વર્ધમાન ગુણ જેહના, જે જ્યોતિ રૂપ નિત્ય ધ્યાવેરે.
 દેવ સદા અરિહંતની, જે આણા અમીરસ પાવેરે. ગિ. ૮
 તેરવાર વિમલાચલે, કરી યાત્રા ચઢતે રંગેરે.
 શ્રી ગીરનારે જાત્રા, કરી ત્રણ વાર ઉચ્છરંગેરે. ગિ. ૯
 નવાનગરપુર બંદરે, વેલાવંલ પાટણ ભેટારે;
 ઉભી સોરઠ જાત્રા કરી, પાપ સંતાપ તે મેટ્યારે. ગિ. ૧૦
 એકવિશ વાર સંજોસરે, કર્યું દર્શન ત્રિકરણ ચોપેરે.
 ત્રણવાર ગોડી પ્રભુ, નિરખ્યાને પુન્ય તે પોસેરે. ગિ. ૧૧

પાંચ વાર તારાણીરે, એકવાર આબુલ પધાર્યારે.
 એમ તીરથ જાત્રા કરી, ગુરે પુન્યના ૧થોક વધાર્યારે. ગિ. ૧૨
 બુદ્ધિએ ૨સુરગુરૂ સારીખા, કવિના ગુણ માંહે પૂરારે;
 સહસ્ર પંચાવન ગુરૂજીએ, કર્યા શ્લોક નવાસસ તુરારે. ગિ. ૧૩
 સાઠાયઉદ્ધ વરસ રહી ધરવાસે, ૩પઢી વ્રત લીધુંરે;
 વરસ સત્તાવન પાલિયું, લલું ચારિત્ર જગત પ્રસીધુંરે. ગિ. ૧૪
 સંવત અઢારસે ખાસઠી, ચૈતર શુદ્ધી ચોથ બુધવારેરે;
 પ્રથમ યાત્ર રજની તણે, ગુરૂજી સૂરલોક પધારારે. ગિ. ૧૫
 ઋષિ ગયા સુરધરે, ગુરૂ માનુ જગતમાં પડી ખામીરે;
 એકવાર દરીસણ દીજીએ, કંઠણા કરી અંતર જામીરે. ગિ. ૧૬
 ઢાલ ખારમી ઇણી પેરે, કહી રૂપવિજયે સુરસાલરે;
 ભણુતાં ગણુતાં સંઘને, નિત હોજો મંગલમાળરે. ગિ. ૧૭

અથ કલશ.

ગુરૂરાજ ગાયા,^૧ સુજસ પાયા, હુખ ગમાયા દૂર એ,
 નયન^૨ ઋતુ^૩ ગજ^૪ અંદ^૫ વરસે પામી આનંદપૂર એ.
 ગણી રૂપવિજયે, રાઘમાસે અક્ષય તૃતિયા દત્ત એ.
 નિર્વાણ રચના રચી સુંદર, સુણતાં સંઘ પ્રસન્ન એ. ૫૦

ઇતિ શ્રી સકલ વિદ્વજ્ઞન, સલાવતંસસ્યઃ શ્રીમન્
 પં. પદ્મવિજયગણીનો નિર્વાણમહોત્સવ સંપૂર્ણ.



શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ નિર્વાણુરાસ.

કલ્લ વાચક ચક્ર ચૂડામણી મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રીરામ-
વિજયગણિગુરુચરણકમલેભ્યો નમો નમઃ શ્રી.

હુહા.

- શ્રી યુગાદિ જિનવર તણા, પદ પ્રણમું કરજોડી;
તવિ મન વંછિત પુરવા, કલ્પતરૂની જોડી. ૧
- શાંતિનાથ પ્રભુ સોલમા, વિશ્વસેન કુલચંદ;
અચિરાનંદન જગ ધણી, પ્રણમું પરમાણુંદ. ૨
- પાર્શ્વનાથ પરમેશ્વર, પરમજ્યોતિ ચિદ્રુપ;
પ્રહે ઉઠી નિત પ્રણમીએ, અવિનાશી શુદ્ધ રૂપ. ૩
- નેમિનાથ બાવીસમો, નમિએ દીનદયાળ;
મુદ્રવિજય કુલ ચંદલો, મનમોહન ગુણમાલ. ૪
- સિદ્ધારથ સુત વંદીએ, સિદ્ધરૂપ નિરૂપાધિ;
શાસન નાયક જિનવર, વરતે સહજ સમાધિ. ૫
- એ પાંચે જિનવર તણા, પદ પ્રણમી એક ચિત્ત;
ગાર્ધ સગુણ ગિરૂઆ તણા, કરવા જનમ પવિત. ૬
- તપગદ નાયક ગુણનિલો, શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ;
ગુણુ તેહના ગારુડ ધણા, આણી આનંદપુર. ૭

ઢાલ ૧ લી.

નમણી ખમણીને મની ગમણી-એ દેશી.

દેશ, માતા, પિતા

- જંખૂદ્રીપ અનોપમ છાજે, દ્રીપ અપર સહુ મધ્ય વિરાજે;
લાખ જોયણ કેરે પરિમાણે, આગમમાં જિન વીર વખાણે. ૧
- મધ્યે મેરૂ મહીધર સોહે, જે દીઠે સુરનર મન મોહે;
જંખૂવૃક્ષ તણે અહિનાણે, જંખૂદ્રીપ કહ્યો જિન લાણે. ૨
- તેહમાં ભરત અછે અતિ મીઠું, જિહાં શત્રુજય તીરથ દીઠું;
તિમગિરનાર જિહાં વલિબીજી, શ્રી સમ્મેતશિખર તિમ ત્રીબીજ. ૩

તેહમાં ક્ષેત્ર કહ્યાં દોય સાત, અંગઉપાંગ માંહે એ વાત;
 ખટયુગ ધર્મનાંમનિ જાણો, અપર ત્રિણુ નવ એમ વખાણો. ૪
 અષ્ટાપદ ચોથું વલી સાર, મુગતિપુરી દરવાજા ચાર;
 એમ અવર જિહાં તીર્થ અનેક, ક્ષેત્ર ભરતમાંહે સખલ વિવેક. ૫
 તેહના ભેદ કહ્યા જિન દોય, દક્ષિણ ઉત્તર ભરત એ જોય;
 દક્ષિણ ભરતમાં સખળ જગીશ, સોળ સહસ દેશ કહે જગદીશ. ૬
 તેહમાં મરૂધર દેશ મનોહર, જિહાં સુંદર દીસે જિન મંદિર;
 સોવન કલસ શિખર જિહાં સોહે, દેખી માનવનાં મન મોહે. ૭
 નગર સુવાણચી નામે સાર, જિહાં ભદ્રક નર ને વળી નાર;
 તેહમાં એક નિવસે વ્યવહારી, હેમરાજ નામે સુવિચારી. ૮
 તસ ધરણી રાજાખાઇ નામે, જે દીઠે સજન સુખ પામે;
 દંપતિ દોય વિલસે સુખભોગ, પુણ્ય પ્રકૃતિ મિલ્યો સારખો યોગ્ય. ૯
 એક દિવસ દંપતિ દોય તેહ, કરવા વણિજ ચલ્યા સરનેહ;
 આબ્યા ગૂજર દેશ મઝાર, સ્થંભતીરથ પુરમાં મનુહાર. ૧૦
 લેઈ ઉત્તમ થાનિક રહીયા, પુર દેખી હીયડે ગહગહીયા;
 સહુકો લોક દીએ સનમાન, હવે પ્રકટયું જોઈ ભાગ્યનિધાન. ૧૧
 છાજડ ગોત્ર તણો શિણુગાર, ઓસવંશ દીપક સુવિચાર;
 શા હેમરાજ વડો વ્યવહારી, નિવસે સ્થંભતીરથ સુખકારી. ૧૨
 નિતપ્રતિ દેવ તણી કરે યાત્ર, પ્રતિલાભે ભાવે શુભ પાત્ર;
 સાંભળે સદગુરુ મુખિ સિદ્ધાંત, જૈનધર્મ વસીયો જસ ચિત્ત. ૧૩

હ ૧.

જન્મ.

હવે રહેતાં તિહાં એક દિને,	કોઈ જીવ પુણ્યવંત;	
રાજા કૂખે અવતર્યો,	શુભ મુહુરત ગુણવંત.	૧
દીકું તિણિ રચણી સમે,	સુપન ભલું સહકાર;	
જઈ પુછયું નિજ કંથને,	સુપન તાણું ફળ સાર.	૨
કંથ કહે કામિનિ પ્રતે,	સુપન ઘાણું શ્રીકાર;	
હોર્યે સુતકુલ કલ્પતરૂ,	કુલ દીપક આધાર.	૩
ત્રિણિ માસ થયા જેટલે,	શુભ ડોહલાં લહે નામ;	
દાન દીઈ પાણું દયા,	સમરૂં શ્રી જિન નામ.	૪

ક્ષત્તર અઠાવીસે વરિસ,	ચૈત્ર માસ શુભ યોગ;	
શુદ્ધિ પંચમિ દિન અતિ ભલો,	વરત્યા શુભ સંયોગ.	૫
નવમસવાડે સુત જણ્યો,	શુભ લક્ષણવર અંગ;	
માતપિતા મન મોહતો,	દેહ કનકને રંગ.	૬
ઉત્સવ ક્રીધા અતિ ભલા,	ખાંધ્યાં તોરણ ખાર;	
થાયે નિજ નંદન તાણું,	ધનજી નામ ઉદાર.	૭
સુત વાધે અતિ સુંદર,	મનમોહન સુકુમાલ;	
જખ થયો વરિસાં સાતનો,	તવ ઠવીયો નેશાલ.	૮
ભણી ગુણી પોઠો થયો,	સુંદર સુગુણ નિધાન;	
હિવે જે ઉત્તમ ગુણવરે,	તે સુણો સહુ સાવધાન.	૯

ઢાળ ૨ જી.

નાહાના સૂડા ! હો વાત સુણો એક મોરી—એ દેશી.

દેશના.

એક દિન સુત સંઘાતે લેઈ, તિહાંથી તે નીસરીયા;	
વડ વખતે ^૧ વટપદ્રમાં આવ્યા, શુભ ગુણ રચણે તરીયા.	૧
ભવિયણ ભાવેરે, ગુણ ગિર્યાના ગાવો;	
અતિ સુંખ થાવેરે, અનુભવ મનમાં લ્યાવો. આંચલી.	
શ્રી વૃદ્ધિ ગર રિશ્વરને, પદકમલે જઈ નમીયા;	
સ ગુરૂ નાણી તે ભવિ જાણી, દીએ દેશના ઉપશમીયા.	૨

ભવિયણ ભાવેરે. ગિ.

“ દેવ એક અરિહંત નમી જે, તસ પદસેવા કીજે;	
રાગી દોસી દેવ અનેરા, તેહનું નામ ન લીજે.	ભવિ. ૩
ગુરૂ ^૨ સૂધી ખટકાયના ઝપીહર, ગુણ સત્તાવિસ ભરીયા;	
નહી મન મમતા ^૪ સૂધી સમતા, રાખી જે કરે કિરિયા.	ભવિ. ૪
વસુ સલાવ વિલાવ વિમુખતા, રીતે જે અનુભવીએ;	
તેહ અનંદિત ધર્મ પદારથ, સેવ્યે સવિ સંભવીએ.	ભવિ. ૫
એ તત્વત્રયનું આરાધન, સમકિત શુદ્ધ કહીજે;	

૧ વડોદરા. ૨. સારી બુદ્ધિવાળા. ૩. પાળનાર. ૪. શુદ્ધ. ૫. વસ્તુના સ્વભાવ વિભાવ જાણીને ઉપર ઉદાસીનતા રાખવાથી ખરો ધર્મ પ્રાપ્ત થાય છે, અને તે સેવ્યાથી સર્વ આવીને મળે છે.

નાણુચરણનું મૂલ એ લાખયું, એ વિણ શિવ ન લાહીજે. ભવિ. ૬
 એહ સહિત જે તપ જપ સંયમ, તે શિવ સાધન જાણો;
 તેહ રહિત પૂરવકોટી લગી, કિરિયા દ્રવ્ય વખાણો. ભવિ. ૭
 એ દુર્લભ માનવ ભવ પામી, ધર્મ કરો ધસમસીયા;
 વિષય પ્રમાદ ^૧વસે મમ હારો, સુણિ સુગુણા તમ રસીયા. ભવિ. ૮
 હાર્યો એ ફિરિ નાવે હાથે, ^૨રયાણુ અમૂલિક સરિખો;
^૩અધ્યાતમવેદી ઋગતખેદી, ભાવનયાણુ એ નિરખો.” વિ. ૯

દિક્ષા.

ઇમ ગુરૂજની દેશના સુણી, નિજ આતમને વાસ્યો;
 પુદ્ગલભાવ વિલાસ અનાદિક, અથિર હીયામાં ભાસ્યો. ભવિ. ૧૦
 કહે સદ્ગુરૂને ખે કરજોડી, “તુમ્હે પરકાસ્યું સાચું;
 હિવે તુમ્હે ચરણની સેવા સુકી, અવરને ^૪સાથિ ન રાચું. ભવિ. ૧૧
 દો દીક્ષા સહસ્યું તુમ્હે શિક્ષા, શીશ થઇને રહિસ્યું;
 સદ્ગુરૂજ તુમ આણા અખંડિત, નિત શિરઉપરી વહીસ્યું.” ભવિ. ૧૨
 શા હેમરાજ ને રાજખાઈ, ધનજી સુત લેઈ સાથે;
 લોચે કરી સવિ શોચ તજીને, દીખ ગ્રહી ગુરૂ હાથે. ભવિ. ૧૩
 ગુરૂનાણી કહે “નિસુણો પ્રાણી ! રૂડીપરે વ્રત ધરજ્યો;
 રોહિણી ^૫પરિએવ્રત વિસ્તારી, નિજ આતમ ઉર ધરજ્યો. ભવિ. ૧૪

તર ત્રીસે શુદ્ધી વૈશાખે, ત્રીજે દીક્ષા લેઈ;
 શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરિ સમીપે, ભણે મનિ ઉપયોગ દેઈ. ભવિ. ૧૫
 શીખ ગ્રહી સુધી સદ્ગુરૂની, પાઠ ભણી આગમનો;
 અર્થ ^૬અગોચર દિલમાં ધારે, સરિ અરથ આતમનો. ભવિ. ૧૬
 નિધિસાગર હરખે ખોલાવે, ધનજીને સદ્ગુરૂજ;
 વિનયવંત વિધાનો આગર, સુખિ કહે ગુરૂજ ! ગુરૂજ ! ભવિ. ૧૭
 લક્ષવંત લાહી ઉપયોગી, દો શીખામણિ સારી;
 “આગલિ કામ ઘણું છે તુજસ્યું, ચેલા થાજ્યે ભારી.” ભવિ. ૧૮

૧. વશ થઇને મનુષ્યભવ હારી જાઓ નહિ. ૨. રતન. ૩. અધ્યાત્મનો
 અનુભવ કરનાર. ૪. ખેદ વગરના. ૫. સાથે. ૬. પેઠે. ૭. અગમ્ય, ગહન.
 ૮ ખાણ, ભંડાર. ૯ આગળ, હવે પછી.

“ભાર કિસ્થો મુઝને તુમહે દેસ્થો, સદ્ગુરુ મુઝ દાખો;”
 “અવસરિ આવો સવિએ કહિસ્થું, વાત હીયામાં રાખો. ભવિ. ૧૯
 બહુ નગરે ચોમાસ કરીને એ, રાજનગર ^૧પાઉધાર્યા;
 શ્રી સંઘે સદ્ગુરુને વંદી, નિજ આતમને તાર્યા. ભવિ. ૨૦
 શ્રી વૃદ્ધિસાગર ^૨સૂરીપુરંદર, શુધ કિરિયા કરે સારી;
 દીએ દેશના મધુર ધ્વનિ મીઠી, તાર્યા બહુ નરનારી. ભવિ. ૨૧
 દુહા.

પસ્તાલે સંવત સતર, વદિ વૈશાખ વખાણિ;
 બીજ દીવસ શુભ બીજથી, અતિ મોટે મંડાણ. ૧
 શાહ શ્રી શાંતિદાસ સુત, લક્ષ્મીચંદ સુબાણ;
 પાતશાહ માન્યો ઘણું, ^૩નિજકુલ અંખર ભાણ. ૨
 અતિ ઉત્સવ તેણે કીયો, ખરચી બહુ ^૪ધનરાશિ;
 નિધિસાગરને નેહસ્થું, થાપ્યા પદ ઉદ્દાસ. ૩
 લક્ષ્મીસાગરસૂરિ એમ, દીધું નામ સવાય;
 શ્રી વૃદ્ધિસાગરસૂરિનો, પટધારી સુખદાય. ૪
 તેજકળા ચઢતી ઘણું, મુખ પુનિમનો ચંદ;
 ભવિક જીવ પડિબોહતા, સર્જન નયણાણુંદ. ૫
 હાલ ૩ જી.

આગી અવલ, બનીછેરે આવો આદીસર જમ્યો. એ દેશી.

વિહાર યાત્રા.

સહીયર સર્વ મિલીનેરે આવો સદ્ગુરુને ગાવો;
 ભવિયાણુ ભાવ ભલીનેરે, વંછિત જિમ સુખડાં પાવો. આંચલી.
 લક્ષ્મીસાગરસૂરિ શિરોમણિ, તપગચ્છ કેરો રાયારે;
 સાગર ગચ્છ શિણુગાર મુનિસર, નામે નવનિધિ પાયા. સ. ૧
 ભૂમંડલ વિચરે મુનિરાજ, ^૫સુવિહિત યતિ સંઘાતેરે;
 ભવિયાણુ જનના સંશય ભાંજે, વંદી નિત પરભાતે. સ. ૨
 બહુ તપ તપીયા હસ્તપ ગાઢા, રાઢા રૂડી રાખેરે;
 બહુ દિવસો લગિ કિરિયા પાલી, કરી અરિહંતને સાખી. સ. ૩

૧ પગ ધર્યા, પધાર્યા. ૨ આચાર્યમાં ઈંદ્ર સમાન. ૩ પોતાના પુલરૂપી
 આકાશમાં સૂર્ય સમાન. ૪ ધનનો ઢગલો. ૫ સારી ક્રિયા પાળનાર.

શ્રી સિદ્ધાચલ ૧૨૧૧૧ તારીંગે, યાત્રા કરી ગુણ પોષેરે;

૧૧૧૧૧ ૨અર્ધુદ મરૂધરની, કીધી મન નિર્દોષે. સ. ૪

ઈમ વિહાર કરતા ભૂમીતલ, બહુ નરનારી તાર્યારે;

શુદ્ધ પરૂપી મારગ જિનનો, કેઈ બુડંતા તાર્યા. સ. ૫

સંવત સતર સત્યાસીએ વરસે, ૩સૂરજપુર ચોમાસેરે;

સંઘ સકલ સોભાગી ગુરૂની, ભક્તિ કરે ઉદ્ધાસે. સ. ૬

બહુ તપ જપ ઉપધાન વહે તિમ, માલારોપણ ફિરિયારે;

શ્રાવક લાલ લીએ બહુ ઇણીપરી, ગુણ રચણે જે ભરીયા. સ. ૭

ભક્તિ કરે શ્રી ભગવનજીની, ભાવ ભલેરો આણીરે;

ચરણકમલ ગુરૂના નિત વંદે, ધન એ સુકૃત કમાણી. સ. ૮

સૂરતિ સહિર મનોહર બંદીર, શ્રાવક અતિ સુવિચારીરે;

શ્રીજીને ચોમાસું રાખી, કીરતિ સખલ વધારી. સ. ૯

બહુ ગુણવંતા ગુરૂ ગુણરાગી, ધન જનનીના જાચારે;

એક મને સેવે સદ્ગુરૂના, ચરણકમલ સુખદાયા. સ. ૧૦

સુખ સમાધિમાં રહી ચોમાસું, લાલ ઘણો તિહાં દીધોરે;

સદ્ગુરૂ રાજનગર વંદાવા, મનમાં ૪ઉજમ કીધો. સ. ૧૧

ઇણિ અવસરિ દેખી શ્રીજીનું, દેહ ૫અથામ વિશેષેરે;

સંઘ રહ્યો સદ્ગુરૂને ઘેરી, સુખડાં સાહમું દેખે. સ. ૧૨

“ શ્રી ભગવનજી તુમહે અમ્હને, ઘણું વાહાલા જીવ સમાણારે;

ખિણ વિરહો ન ખમાઈ તુમચો, સ્વા માટે રીસાણો. સ. ૧૩

વલી વિશેષ એહવી કાયાએ, કિમ વીહાર હોએ સ્વામીરે ?

માટે ચોમાસું ઇહાં રહીએ, સંઘ કહે શિર નામી ” સ. ૧૪

સદ્ગુરૂ સંઘ તણે આગ્રહથી, ચોમાસું અવધાર્યુંરે;

સંઘ સકલ હીયડામાં હરખ્યો, સખલું માન વધાર્યું. સ. ૧૫

હહા.

શરીરવ્યાધ.

તન અથામ શ્રી પૂજ્યનું, થયું વિશેષે જામ;

તખ સદ્ગુરૂ સેવા રસિક, શ્રાવક ચિત્તે આમ. ૧

- સહશુર એહવા ફિરિ ફિરિ, નવિ મિલસ્યે જગમાંહી;
 શુર વેચાવચથી અધિક, લાલ અનેરો નાંહી. ૨
- શુર ભગતા અહનિશિ રહે, પાસે જોડી હાથ;
 વેદ ઘણા તેડયા તિહાં, આપી બહુલી આધિ. ૩
- શુર મોહેં મોહ્યા ઘણા, નયણે વરસે નીર;
 અહો એ શુર સમકો નહીં, જગમાં સાહસ ધીર. ૪
- ચોમાસું ખેઠા પછી, પર્વ પબુસણ પૂઠી;
 તન અડકયું શ્રી પૂજ્યતું, નશકે પોતે ઉઠી. ૫

ઢાલ ૪ થી.

સુણિ મેરી સજની, રજની ન જવેરે. એ દેશી.
 સુરતના ભવિક આવકો.

- સૂરતિ સંઘ સકલગુણ ખાણીરે, મિલીયો મોટો અવસર જાણીરે;
 શાહ માનચંદ સખલ ગુણ જાણુરે, દોસી ગેલૂના કુલમાં લાણુરે. સૂ. ૧
- શાહ નિહાલચંદ મેવાસાહ રે, કપૂર ધનાના કુંવર સવાયરે;
 એ ત્રિણે રાજનગરના વાસીરે, સૂરતિ આવી રહ્યા સુવિલાસીરે. સૂ. ૨
- સૂરતિ સંઘ વોહરા ધર્મદાસરે, સાચા સહશુરના જસવાસરે;
 શાહ ખમીચંદ ને લાલશાહરે, કુંવર અમીચંદના વાહ વાહરે. સૂ. ૩
- શાહ ઝવેર પનજી મનિ રૂઝારે, પરિખ ઝવેરલાલજી નહી કુઝારે;
 શાહ કપુરચંદ હીરજી શોહરે, સોની દેવચંદ સહુ મન મોહરે. સૂ. ૪
- શાહ વિમલ મોતીચંદ લાઘરે, શાહ તિલકના સુત એ સવાધરે;
 શા. વર્ધમાન અભયચંદ જાણુરે, પરિખ ગલાલ વિજેકર્ણુ વખાણુરે. સૂ. ૫
- શાહ કુંવરજી કાનજી સાચારે, સુખથી ન કાઢે કુડી વાચારે;
 શાહ સભાચંદ કચરા રાગીરે, શુર ભગતા શ્રાવક વડલાગીરે. સૂ. ૬
- શાહ નાહના વીરજીવડ વખતીરે, શા ધનજી નાહના બહુ ભગતીરે;
 શાહ ગલાલ રૂપા સુવિચારીરે, સૂરચંદ રવીરચંદ નવ તત્ત્વધારીરે. સૂ. ૭
- માંકા જેમસીના ગુણ મોટારે, સામચંદ દીપચંદ નહી મન ખોટારે;
 શાહ તારાચંદ પ્રેમ પુરારે, શુર વૈયાવચ કરવા શૂરારે. સૂ. ૮
- શાહ ઝવેર છનીયા ધર્મરાગીરે, શાહ અમીચંદ સંઘજી સાગીરે;
 ગાંધી વીરચંદ રહીયા વાડરે, ગાંધી જીવણ અતિ દીદારે. સૂ. ૯

શાહ ગણેશ સુત મોતીચંદ્રે, લાડુયા શ્રીમાલી સુખ કંદરે;
 ઇત્યાદિક શ્રાવક બહુ મિલીયારે, શ્રી પૂજ્યની સેવામાં ભલીયારે. સૂ. ૧૦
 સહુકો શ્રાવક સેવા સારેરે, સુખ બોલે બોલે સહુ જીજ્ઞાસુકારેરે;
 હવે અવસર એ પદ દેવાનોરે, શ્રીજી સંઘની વિનતિ માનોરે. સૂ. ૧૧
 શ્રી ભગવંતજી મનમાંહે ધારીરે, શકુન જોઈને વાત રીશીકારીરે;
 શ્રી સંઘ હરખ હીએ ન સમાયરે, ઉત્સવ આડંબર બહુ થાય રે. સૂ. ૧૨
 દોસી માનચંદ્ર ગેલજી રાગેરે, આવી બોલે શ્રીગુરૂ આગેરે;
 ‘ભગવંતજી અમ હરખ છે એહરે, પદમહોત્સવ કરસ્યું સસનેહરે.’ સૂ. ૧૩
 શ્રીગુરૂજી કરી વાત પ્રમાણુરે, વાગ્યાં જંગી ઢાલ નિશાણુરે;
 ધવલ મંગલ ગીત ગાવે ગોરીરે, મન હરખે અતિ ચતુર ચકોરીરે. સૂ. ૧૪
 બેસારી નોખત મન મોદેરે, વાજે વાજિત્ર નવનવ છંદેરે;
 ગાઈ ગુણીજન સરલે સાદેરે, ઉત્સવ દીઠે અતિ આદહાદરે. સૂ. ૧૫
 ‘વત સતર અઠચાસી વરખેરે, વિજયદશમિ દિવસે મન હરખેરે.
 પ્રમોદસાગર ઉવઝાયને રંગેરે, તેડયા શ્રીજીએ અતિ ઉત્સરંગેરે. સૂ. ૧૬
 ‘મોટો એ તપગછનો તારે, તુમ્હને સુંપુંછું’ નિરધારે;
 નિરવહજો તુમે નિરતિયારે, પાલજો નિર્મલ પંચાચારે.’ સૂ. ૧૭
 વાસ લેઈ કર ઉંચો કીધરે, શ્રીજીએ આચારિજ પદ દીધરે;
 શ્રી કુલ્યાણસાગરસૂરિ થાપ્યું નામરે, સીદ્ધા ભવિ મન વંછિત કામરે. સૂ. ૧૮
 તિણિ સમે ઉત્સવ સખલા કીધારે, ચાચક જનને ધન બહુ દીધારે;
 સોનારૂપા નાણે નવ અંગેરે, શ્રી સંઘ પૂજે નવનવ રંગેરે. સૂ. ૧૯
 પરભાવના નાલીએરની સારે, સાહમી વત્સલ ભગતિ ઉદારે;
 ઇણિપરિ ઉત્સવ સખલો કીધારે, રમાણુઅ જનમનો લાહો લીધારે. સૂ. ૨૦
 ધન્ય ધન્ય માનચંદ્ર કમાઈરે, સહુજન બોલે ઇમ નિર્ધારે;
 ધન્ય માડી જિણિ કૂખિએ જાયોરે, ધન્ય પિતા જસ કુલએ આયોરે. સૂ. ૨૧

હુહા.

‘તસમય,

આચારિજ પદ લેઈને, શ્રીજી હૂઆ નચિંત;

નિજ આતમ સમતારસે, સીચંતા ગુણવંત.

૧

- આચારિજ પાસે રહ્યા, ગુરૂપદ સેવે સંત; ૨
 પંડિત રવિસાગર ભલા, સેવ કરે મનિ ખંત.
 અનિતસાગર બુધ વિનવે, બેહું બેડી હાથ; ૩
 શ્રીજી સાહસું નિરખીને, હમને કરો સનાથ.
 ગુરૂ સેવા માંહે કુશલ, કુશલસાગર ગણિ તેમ; ૪
 ચરણકમલની ચાકરી, કરે નિત અંતર પ્રેમ.
 ક્ષીરસાગર ગણિ ઇમ કહે, ગુરૂજી તુમ ગુણહાર; ૫
 હીયડાથી નહી ઉતરે, નિશ્ચય એ જમવાર.
 વિશેષસાગર પાસે વલી, સહુ શ્રીજી પરિવાર; ૬
 દેખીને ઇણિપરિ કહે, હિત શીખામણિ સાર.
 ‘આઉ અચિર એ મનુજતું, રાખ્યું કુણે ન જાય; ૭
 જિનવર સરિખા નવિ રહ્યા, નર કુણ ગિણતી માંહી.
 તે માટે તુમને હમો, શું કહું વારોવાર;
 શુદ્ધ સંયમ પાલન્યો, જેહથી ભવનિસ્તાર. ૮
 ભવ અનંતલગિ જીવડો, ભમીયો એ ભવમાંહી;
 રાગદ્રેષ ભવમૂલએ, મન ધરન્યો મનમાંહી. ૯
 એ સમ બંધણ કો નહી, એ સમ કોઈ ન આધિ;
 દેવાણુખિય તે ભણી, ધરન્યો ચિત્ત સમાધિ.’ ૧૦
 તિમ વલિ કહે શ્રી સંઘને, હિતશિક્ષા તિણિવાર;
 કરનેડીને સાંભળે, શ્રાવક શુદ્ધ વ્રતધાર. ૧૧

ઢાળ પ મી.

(નીંદડલી વૈરિણિ હોય રહી—એ દેશી.)

- છેદ ગુરૂ દેશના ૧
 કહે ગુરૂ ભવિયણુને તદા, પ્રતિબુજ્યો હો લહી નર અવતાર,
 મુકો એ નિંદા મોહની, જગો જગો હો રહેજો હુશીયાર. ૧
 આતમ તત્ત્વને આદરો, પરિહરન્યો હો પરભવનો સંગ,
 કુમતિ કુટિલ નારી તબે, કરો અહનિશિ હો સમતાશું રંગ. ૨
 નંદની રમોહનરેંદ્રની કુમતિના હો પીઅરીઆં કષાય,
 એ બહુ ભેલા મિલ્યે, ચેતનની હો શુભમતિ મુઝાય. આ. ૩

ધતિ શીખામણિ દેતા ઇસિ કરે, અણુસણ હો શરણાં વલી ચ્યાર;
કર ઉચો કરીને દિએ, શ્રીસંઘને હો ધર્મલાલ 'તિવાર. ૪

ઢાળ ૬ ક્રી.

(ભાલીડારે હંસારે વિષય ન રાચીએ-એ દેશી.)

મદાવાદના રાગી આવકો.

- શ્રી સંઘ વહાલોરે રાજનગર તણો, ધર્મધુરંધર જેહ;
હોંશ ઘણી હતી વંદાવવા, પણ ભાવી સખલોરે એહ. શ્રી સંઘ. ૧
- શાહ શાંતીદાસ હસકરણ તણા, પૌત્ર પવિત્ર ગુણ ગેહ;
શાહ ખુશ્યાલચંદ લખમીચંદજી, જેહચું ધર્મ સનેહ. શ્રી. ૨
- સૌભાગ્યચંદ્રના પંચાયણ નિસ્યા, પાંચે સુત સિરદાર;
કેસરીસિંઘજી તેહ માંહે શિરે, સકલકલા લંડાર. શ્રી. ૩
- શાહ અમરસિંઘ શાહ તણીપરે, તેમ હઠીસિંઘ જાણી;
શાહ રૂપચંદ મજકર્ણાલિધા, એ પાંચે ગુણખાણી. શ્રી. ૪
- શાહ કીકા કસ્તુરચંદ જાણીએ, વર્ધમાન ઉત્તમ સાર;
શાહ કીકા અમરચંદ તિમ વલી, શેઠ સકલ પરિવાર. શ્રી. ૫
- શાહ ધેરમચંદ નાનૂશાહજી, શાહ ગલાલચંદ જાત;
શાહ ગલાલચંદ સુત દેવચંદ, શાહ સખલ સુંહાલીરે જાતી. શ્રી. ૬
- શાહ નિહાલચંદ સુત વીરચંદજી, પ્રેમચંદ સુત ભગવાન;
પારિખ વેલચંદ જયકર્ણ, જાણીએ કોમલ બુદ્ધિ નિધાન. શ્રી. ૭
- દોસી ગેલૂનારે સુત સોહામણા, દોસી કૂલચંદ નામ;
માનચંદ નામેરે ખીજે ગુણનિલો, ઉત્તમ જેહનાંરે કામ. શ્રી. ૮
- માનચંદ દોસીરે સુત કીકાતણો, દોસી કુખેર નાનચંદ;
દોસી વીરા વલિમ મતિ, આગલા ચિમ્મન નંદજી નંદ. શ્રી. ૯
- દોસી જીવન ધર્મ સુત ભલા, સાહસવંત સુબાણ;
સાકર દોસીરે ખાંધવ તેહનો, એ બિંહુ જોડિ સમાણ. શ્રી. ૧૦
- દોસી ખુસાલને થાવરજી ભલા, દોસી ગલાલના નંદ;
દોસી જયચંદ સુત રાયચંદના, હીચડે નહી મતિમંદ. શ્રી. ૧૧

- દોસી નાથારે તેજસી સુત ભલા, પોમસી સુત શા ગલાલ; શાહ કલ્યાણ જગસી જાણીએ, જાણે જે ધર્મમાલ. શ્રી. ૧૨
- શાહ નિહાલચંદ મેવાસા ભલા, શાહ કપૂર કુલચંદ; માણિકશા સુત શાહ ગલાલનો, લાહોરી સુખકંદ. શ્રી. ૧૩
- શા સૌભાગ્યચંદ હીરજી ગુણભર્યા, ધર્મકરણ ઉજમાલ; તસ ભત્રીજારે સોહે અતિ ભલા, ગુણવંતા સુકુમાલ. શ્રી. ૧૪
- તેહ માંહે પહિલારે શાહ ઝવેરજી, પાનાચંદ સુજાણ; એ બેહુ નંદન શાહ મલૂકના, માને શ્રી જિનભાણ. શ્રી. ૧૫
- પારિખ પરગટ હેમચંદ, રતનજી માને જિનદેવ; સંઘવી મોતીરે સ્નાગરચંદના, કરે અહનિશિ ગુરૂ સેવ. શ્રી. ૧૬
- શાહ વલમ સુત શા જયચંદજી, વ્યવહારીમાં રે લીહ; શાહ થાવર સુત નાનૂજી ભલા, કટુક ન બોલેરે જીહ. શ્રી. ૧૭
- શાહ સૌભાગ્યચંદ સુત થોભણ તણા, શાહ નાહનાચંદ ભાણ; સમજી સારારે જે ષટ દ્રવ્યના, જવહરી વાડે વખાણ. શ્રી. ૧૮
- શાહ નાહના વલી શાહ ઝવેરનો, માહીદાસ ગલાલ; ગોડીદાસનો શાહ અનુપજી, જે ઉપગારીરે લાલ. શ્રી. ૧૯
- કચરા શાહના ગુણ દીસે ઘણા, શાહ લાલચંદનો નંદ; શાહ જગતચંદ સુત સોહામણો, નામે જે રૂપચંદ. શ્રી. ૨૦
- ચંદનશાહજી નેમીદાસનો, માને દેવગુરૂ આણ; ખેમચંદ નામેરે જેહ મલૂકનો, મોતી નચણા વખાણ. શ્રી. ૨૧
- શા રાજમદ્દજી સુંદરદાસના, શા નથુ રતેચંદ; વિજયકરણનોરે શા સુરમદ્દજી હીરા સુત ખેમચંદ. શ્રી. ૨૨
- રવજીનો સુત શાહ ગલાલજી, માનચંદ કલ્યાણ સાર; વોહરા હીરાને કુલ ઉપનો, નામ સુમતિ નિરધાર. શ્રી. ૨૩
- વોહરો વાનીરે શાહ કસ્તુરનો, પત્તાવત પાનાચંદ; શા મોતીચંદ નાગજી નિરમલા, દીપો મેઘનો નંદ. શ્રી. ૨૪
- તારા વિમલસીરે શાહ શિરોમણી, શાહ વધૂચંદ્રભાણ; હેમા નાહનારે શાહ ગલાલના, અંધવ બેહુ સુજાણ. શ્રી. ૨૫
- શાહ સૌભાગ્યચંદ તારાચંદનો, સંઘવી તિમ ખેમચંદ; શાહ જગા સુત સ્નામારા શાહનો, સૌભાગ્યચંદ રૂપચંદ. શ્રી. ૨૬

શાહ હર્ષચંદ ખેમચંદ જાણીએ, તારાચંદ ઉદેભાણ;
 ઇત્યાદિક સહુ શ્રાવકશ્રાવિકા જે, અમહુ ગુણનારે જાણ. શ્રી. ૨૭
 ભાઈ સંભારીએ સહુ સંઘને, લેઈ અમહારૂં નામ;
 કહેજો મુકીરે સવિ પરમાદને, કરજો ધર્મનાં કામ. શ્રી. ૨૮

હુહા.

રાજપુર રળીયામણું, જિહાં કણે સખલ વિવેક;
 શ્રાવક ગુરૂ લગતા ઘણું, રાખે મોટી ટેક. ૧
 પુર નવીન માંહે વસે, શ્રાવક સહુ સુજાણ;
 કાલૂપુર કીરતી ઘણી, શ્રાવક ગુણની ખાણ. ૨
 તેમ શકંદરપુર તણાં, ઉત્તમ જેહનાં નામ;
 અહમ્મદપુર શ્રાવક લલા, જેહના શુભ પરિણામ. ૩
 ઇત્યાદિક સહુ એ પુરે, નામ અહમારૂં લેય;
 ધર્મલાલ પહોચાડજો, ધરિ મન ધર્મ સનેહ. ૪

ઢાળ ૭ મી.

(તટ યમુનાનેરે અતિ રલીયામણોરે-એ દેશા.)

રાધનપુરના રાગી શ્રાવકો.

રાધણપુરનો સંઘ રળીયામણોરે, જે સમજી ગુણવંત;
 શેઠ તિલકસંઘજી તેહમાં શીરેરે, અથ એ સુત સતવંત. રા. ૧
 શેઠ કુપુરચંદ સીરચંદ જાણીએરે, જિન લગતા વડચિત્ત;
 શેઠ હાથીમંગલ બંધવ બંનેરે, બલીઆ જે ધનવંત. રા. ૨
 કોરડીયા પરતાપશી સુત લલારે, શાહ હીરજી કુલહીર;
 પરિખ રતનશી રહીયા ઉજલારે, પરનારીનારે વીર. રા. ૩
 પરિખ ડોસાના સુત બેહુ સુંદરે, દેવકર્ણ મેઘજી જાણ;
 સંઘવી થાનસંઘ સુત હીરા તણોરે, શિર વહે શ્રી જિન આણ. રા. ૪
 જુઠાશાહ અલયચંદ સુત વલીરે, નામ મસાલીયા જેહ;
 ભાલેરા લખમીચંદ તિમ લલારે, જેઠા સુત ગુણ ગેહ. રા. ૫
 કોઠારી સીરચંદને કુલ તિલોરે, નામ અલયચંદ શાહ;
 શાહ લીંબાને કુલ જિમ કેસરીરે, લાધાં કેસરશાહ. રા. ૬

શાહ મોહન સુત જે ધનરાજનોરે, 'કરે જિનરાજની સેવ;
 શાહ જેઠા સુત શાહ શિવા તણારે, ગુરૂભગતા નિતમેવ. રા. ૭
 શેઠ કેસરના કેસરી જિસ્યારે, વાલણ શેઠ વખાણ;
 માલણ સુરચંદ આદિ અતિ ભલારે, ખંધવ સાતે સુબાણ. રા. ૮
 શેઠ ાણણ તિમ લાધા તણારે, સર્વ સમય સાવધાન;
 શાહ કેપુરચંદ સુત લાલચંદનારે, જસ મતિ ધર્મનું ધ્યાન. રા. ૯
 ઇત્યાદિક સહુ સંઘને અમ તણારે, કહેવાડને ધર્મલાભ;
 કહેને કરને કારજ ધર્મનારે, જિમ લાહો શિવસુખ લાભ. રા. ૧૦

ઢાળ ૮ મી,

(નદી યમુનાકે તીર, ઉડે દોય પંખીયાં-એ દેશા.)

પાટણના રાગી શ્રાવકો.

પાટણપુરમાં શ્રાવક સહુ વ્યવહારીયા,

દોસી ઉત્તમ ઉત્તમપુર અધિકારીયા;

‘ધવી હેમચંદ સાર વખત સુત જેહનો,
 ગુણદાતાર અનોપમ દીસે તેહનો. ૧

શાહ ભુખણ કુલ ભુખણશાહ ગદાલનો,

શાહ રાયચંદ સુત જાણુ ધરમના માલનો;

શાહ અમરચંદ નામ ગરશાહ અતિ ભલો,

પાટણપુરનો સંઘ ઇત્યાદિક ગુણ નિલો. ૨

ખંભાતના રાગી શ્રાવકો.

વર ખંભાયત ખંદિર માંહે સુંદર,

શાહ જસવીર પાસવીર એ સુગુણ પુરંદર;

ચોકસી શાહ મરચંદ સુમતિદાસનો,

હેમચંદ સુત તાસરાગી શુદ્ધ વાસનો. ૩

શાહ નથુ ભુલા કુલ ઇંદ્રજી પુંજયા,

શાહ ભાચંદ લખા ન જાએ ગંજયા;

શાહ રીખવ ગોડીદાસ, સુગુરૂ ગુણ રાગીયા,

શાહ મલચંદ જિણદાસ, જહાં વડભાગીયા. ૪

ઇત્યાદિક સહુ સંઘ ખંભાયતનો સહી,

કહેને તુમે ધર્મ લાભ, નામ અમ્હયું ગ્રહી;

પુરાનપુરના રાગી આવકો.

ખર્ડાનપુરનો સંઘ, સખલ રાગી શિરે,
 શાહ મોતીચંદ દેવચંદ સહૂને ગુણ કરે. ૫
 બંધવ તેહના દોય નિહાલચંદ નામથી,
 શાહ ખુશાલચંદ તેમ મુખે જસ ના નથી;
 શાહ મલુકચંદ સોહે માણિકચંદનો,
 દિન દિન સુજસ સવાય કે, શાહ હર્ષ ચંદનો. ૬
 શાહ માણિકચંદ મંગલજીના ગુણ ઘણા,
 શાહ ગુલાબચંદ કુંવરજી કીરતી નહી મણા;
 શ્રી સંઘ એ હમને ખિણ મત ન વીસરે,
 કહેલો 'ધર્મ કરજો, તુમહે બહુ આદરે.' ૭

ખીલત ગામના સંઘ.

'વટપદ્રને 'દર્લાવતી ભરૂચ છે તિમ વલી,
 અંકલેશ્વર સોઝિંતરે શોભા ઉજલી;
 સાણું વીરમગામ કટોસણ તિમ કડી,
 તિમ મહીસાણું બલોલ, વસતી બહુ સાંકડી. ૮
 સાંગથલ ને નયરવાડું, પાલણપુર સિદ્ધપુરે,
 ભાલેર બહીયલ બારેજી બહુ આદરે;
 ઇત્યાદિક વરક્ષેત્રમાં શ્રાવક જે વસે,
 તેહને તુમે ધર્મલાલ કહેલો અતિ રસે. ૯

ઢાળ ૯ મી.

(પુણ્ય પ્રશ સીઝે—એ દેશા.)

દેહોત્સર્ગ.

એમ કહીને સૂરીસરે, મૌન ગ્રહું તિણિ વાર,
 દરિસણ કરતા જિનતાણુંરે, ધ્યાન ધરે નવકારોરે. ૧
 ગુરૂજી ન વિસરે, જેહના બહુ ઉપગારે, ક્ષણ ક્ષણ સાંભરે. આંચલી.
 પાપથાનિક સવિ ચરિહર્યોરે, સાંભલતાં સિદ્ધાંત,
 ધ્યાન ધરમ મતિ ધારતારે, સ્મરંતા અરિહતોરે. ગુરૂજી. ૨

સંવત સતર અઠ્યાસીએરે, સદ્ગુરુ સુગુણ નિધાન,	
આસો વદિ સાતમદિનેરે, રાંતિ થયું નિરવાણુરે.	ગુ. ૩
શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરીસરે, પામ્યા સુર અવતાર,	
ભદ્રક મંદકપાયતારે, સુરપદ હેતુ વિચારોરે.	ગુ. ૪
સૂરીસર પંડિત વલીરે, સાધુ સકલ પરિવાર,	
ગુરુ મોહિ મોહ્યા ઘણારે, નયણે વહે જલ ધારોરે.	ગુ. ૫
શાહ હેમરાજ કુલચંદલારે, રાજબાઘનારે નંદ,	
એકવાર સાહમું જૂઓરે, શ્રી તપગચ્છના દિણંદોરે.	ગુ. ૬
તુમે ઉપગાર કર્યા ઘણારે, તે મુખિ કહ્યારે ન જાય,	
ઘણિ અવસર આણુખોલડેરે, હમ મન ઘણું અકુલાયરે.	ગુ. ૭
હમ હીયડું નિહુર ઘણુરે, શું કહીએ બહુ વાર;	
હિવે કુણુ દેશે અમ ભણીરે, હિતશિક્ષા સુવિચારોરે.	ગુ. ૮
સૂરીસર મુખિ ઇમ કહેરે, શ્રીગુરુ ગરીબ નિવાજ;	
ગુણ તુમચા એ કણિમુખેરે, કેતા હું કહું આજેરે.	ગુ. ૯
પોષી તુમે પોઠા કર્યોરે, સૂત્ર ભણાવીરે સાર;	
રાજ્ય દીર્ઘ તપગછનુરે, કિમ વિસરે ઉપગારરે.	ગુ. ૧૦
સંઘ સહુકો દુઃખ ધરેરે, હયડાં આવ્યાં ભરાય;	
ઢલકઢલક આંસું ઢલેરે, મોહ સખલ જગ માંહીરે.	ગુ. ૧૧
ઘણિ મોહિ મુનિ મનકનારે, જનક સચ્ચંભવ સૂરી;	
શ્રુતધર પટધારી તણેરે, નયણ વહ્યાં જલ પૂરોરે.	ગુ. ૧૨
ગૌતમ ગણધર જેહવારે, મોહિ છલ્યા બલવંત;	
તો શ્યો નરનો આશરોરે, સખલો મોહ દુરંતોરે.	ગુ. ૧૩
સાહસ ધરી સૂરીશરેરે, નવરાવ્યા ભગવંત;	
અંગ વિલેપન અતિ ભલારે, સેંહથિ કીધ સુમનોરે.	ગુ. ૧૪
કસ્તૂરી કર્પૂરચુરે, કેસર ચર્ચિત જેહ,	
મૃદુ બહુ મૂલે કપડેરે, પહેરાવ્યા ગુણગેહોરે.	ગુ. ૧૫
શ્રી પૂજ્યને ખેસારીયારે, સૂરિજ સાહમારે;	
સંઘ કરે અંગ પૂજણુરે, કરતા ગુરુ ગુણગ્રામોરે.	ગુ. ૧૬

ગુરૂ લગતા કરે પૂજાણું, સોવન રૂપારે નાણું;
 સ્વપર પક્ષી તિહાં બહુ મિલ્યોરે, જુઓ જુઓ પુણ્ય પ્રમાણોરે. ગુ. ૧૭
 પૂજાણું થયું તિહાં અતિ ઘણું રે, રૂપધ્યાસેં બેચ્યાર;
 હવે ઉત્તર કારિજ તણોરે, સાંભળજો અધિકારરે. ગુ. ૧૮

હાહા.

માંડવી.

માંડવી કીધી અતિ લલી, ખંડ અઠાર જસ માન;
 વીંટી કસબી વસ્ત્રશ્યુ, જાણે અમર વિમાન. ૧
 પંચવરણ નીકી બની, જિમ વસંત વનરાય;
 ૧સોવન કલશ સોહામણા, ઉપરિ ધરયા બનાય. ૨
 પંચવરણ ધ્વજ શોભતી, મુકી તિહાં મનરંગ;
 ૨ખલક મુલક જોવા મિલ્યા, દીઠે હોઈ ઉછરંગ. ૩
 તેહમાં ઉત્તર પટ ધરી, પોઠાડયા લગવન્ન;
 ગુરૂલકતો વીંટી વળ્યા, પાસે પુરૂષ રતન. ૪
 તિહાંથી ઉપાડે માંડવી, મોટા પુરૂષ પ્રધાન;
 ચાલ્યા અગર ઉખેવતા, માણસનું નહિ માન. ૫
 સહસ્રગમેં સાથે મિલ્યા, કૌતુક જોવા માટિ;
 પંચ શબ્દ વાળે સખર, અગર ઉખેવતા વાટિ. ૬
 પંચસા તિમ ઉછાળતા, ગાચે તો જગભાટ;
 માદલતાલ વળવતા, માણસના બહુ થાટ. ૭
 ઇણિપરિ બહુ આડંબરે, પહુંચ્યાહયા વરઠામ;
 મણુ અઠાર ૩સૂકડિ તણી, ૪ચહિ ખડકી તિહાં ઠામ. ૮
 અગર સવામણ ખડકીયો, ચૂઓ કસ્તૂરી સાર;
 અંબર તિમ વલિ અરગજો, તે મેહલ્યો તિણિ વાર. ૯
 મુખ ઉપરિ મેહલી તદા, સોવન નાણું સાર;
 દ્વધધાર દેઈ કરી, સંધ કરે સતકાર. ૧૦
 શ્રી પૂજ્યને બોલાવીને, નાહી નિર્મળ નીર;
 નયણે આંસૂ વરસતા, શ્રાવક ગુણ ગંભીર. ૧૧

પગિ પગિ શ્રી પૂજ્ય સાંભરે, હીયડે દુઃખ ન માય;
ગુણ ગાતાં શ્રી પૂજ્યના, આંખ્યા ઉપાસરા માંહી. ૧૨

ઢાળ ૧૦ મી.

(ઇડર આંખા આંખલીરે-એ દેશી.)

શોકશમન.

શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરીસરે, સાથે લેઈ સમવાય;
દેહરે દેવ વાંદી કહેરે, ગુરૂ વીસાર્યા ન જાય. ૧

સુગુણનર, ગુરૂસમ તત્વ ન કોય,
ગુરૂ હિતકારી જોય; ગુરૂ સેવ્યે સુખ હોય. સુગુણ-આંચલી.
સૂરિ કહે સંઘ આગલેરે, એ ગુરૂના ઉપગાર;
હમ હીયડે ઘણું સાંભરેરે, સાસ માંહે સોવાર. સુ. ૨

પોસીને પોઢા કર્યારે, દીધા જિણે ઉપદેશ;
તે ગુરૂની હમથી કિસીરે, ન થઈ ભક્તિ વિશેષ. સુ. ૩

માતપિતા બંધવ પ્રિયારે, બહિની સુતા સુતસાર;
એ સહુએ સગપણધિકોરે, ગુરૂ અધિકો સંસાર. સુ. ૪

શ્યુ' કહીએ સંસારનીરે, થિતિ વારી નવિ જાય;
જિનવર ગણધર સારિખારે, થિર ન રહ્યા ઇણિ ઠાય. સુ. ૫

એહ અથિર સંસારમાંરે, પુદ્ગલ ભાવ વિલાસ;
વાર ન લાગે વિણસતાંરે, જિમ જળમાંહિ પતાસ. સુ. ૬

ધર્મ કરો તિણિ કારણેરે, આતમ શુદ્ધ સ્વરૂપ;
ઇણિ અવલંબન નવિ પડેરે, ભવિ કોઈ ભવકૂપ. સુ. ૭

શ્રી સંઘ કહે કરજોડીનેરે, શ્રી ભટ્ટારક ભાંણ;
ફેર નહી તુમ વચણમાંરે, જેહ કહ્યું તે પ્રમાણ. સુ. ૮

તુમ આણા અમ પાઘડીરે, પાઘડી જિમ ન સુકાય;
ગુરૂ વંદી મંદિર વલ્યોરે, સંઘ સહુ સમવાય. સુ. ૯

શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરીસરે, સૂરિ સકલ શિરતાજ;
કાજ કરે શુભ ધર્મનાંરે, જેહથી સરે સવિકાજ. સુ. ૧૦

દિનદિન દોલત દીપતીરે, જેમ દ્વિતીયાચંદ;
શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરી તણેરે, પ્રકટયો પાટે દિણંદ. સુ. ૧૧

કુમત તિમિર દુરે કીચોરે, નાઠી 'રચણિ' મિથ્યાત;
 કુમતિ 'ઉલ્લૂક' રહ્યા છિપીરે, પ્રકટયું બોધ પ્રભાત. સુ. ૧૨
 ધર્મ મારગ પ્રગટ હુઓરે, વરત્યો શુદ્ધ આચાર;
 સદ્ગુરૂ નયણે નિરખતાંરે, લહીએ જયજયકાર. સુ. ૧૩

હુહા.

ભક્તિ કરે શ્રીપૂજ્યની, સંઘ સકલ મન ડોડિ;
 ગુણ ગાઈ ગુરૂજી તણા, સ્તવના કરે કરજોડી. ૧.
 ગુણવંતી મિલિ શ્રાવિકા, ગાવે ગુરૂ ગુણ ભાસ;
 ધવલ મંગળ વરતે ઘણા, દિન દિન અધિક ઉલ્લાસ. ૨.
 થાપી શ્રી પૂજ્ય પાદુકા, કરી પ્રતિષ્ઠા સાર;
 સ્મભાચંદ કચરા તણે, 'ખરચું' દ્રવ્ય ઉદાર. ૩.
 સમહોત્સવ સંઘે મિલી, વાજતે વાજિંત્ર;
 હીર વિહારે થાપીયાં, પગલાં પુણ્ય પવિત્ર. ૪.
 'થૂલ' કરી તિહાં ઠાઉકી, 'ખરચું' દ્રવ્ય વિશેષ;
 સંઘ તિહાં આવે ઘણા, કરવા ભક્તિ સુવેષ. ૫.
 ગુણવંતી ગાવે ભલી, ગૌરી ગુરૂ ગુણ રાસ;
 સંઘ ભક્તિ સ્વામીવત્સલ, નિત પ્રતિ થાએ ઉલ્લાસ. ૬.

ઢાળ ૧૧ મી.

(ખેડલે ભાર ધણો છે રાજ વાતો કેમ કરો છો એ—દેશી.)

કયાણુસાગરસૂરિ.

તપગચ્છ નાયક સૂરિ સવાઈ, શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ સોહૈ;
 સાગરગચ્છ ધુરંધર એ ગુરૂ, દીઠડે મનડાં મોહૈ. ૧.
 ભવિજન ભાવ ધરી ભરપૂર ગુરૂપદપંકજ સેવો;
 દિન દિન વાઘે અધિકું નૂર, ગુરૂ વિનયે નિત મેવો. આંચલી.
 શાહ શ્યામલ કુલ કીરતિકારી, સોભાગબાઈનો જાયો;
 ઉસવંસ ઉદયાચલ ઉદયો, એ ગુરૂ સહુ મનિ ભાયો. ભવિ. ૨.

૧ રજની-રાતરૂપી મિથ્યાત્વ. ૨ ધ્રુવડ. ૩ શ્રી હીરવિજય સૂરિનો સ્થંભ ક્યો તે સ્થાને.

- વ્યાકરણાદિક ગ્રંથ બહુતેરા, મુખાધીત જસ આવે;
 ષટ્ દરશન સંવાદ ધુરંધર, વાદી વૃંદ હરાવે. ભવિ. ૩.
- નિશ્ચયનય વ્યવહારની દોરી, જેહને હાથે આવી;
 ઉપચરિતાદિક લેદે બહુ જન, રીઝવીયા સમઝાવી. ભવિ. ૪.
- કામણગારી કીકી ^૧નીકી, મુખપંકજ અતિ સાડું;
 આણીઆલી આંખડલી ઓપે, દરિશણ મોહનગાડું. ભવિ. ૫.
- કમલા કુલમંદિર મતિ દરીયો, ઉજવલ ગુણમણિ ભરીયો;
 સમતા સુરવનિતાએ વરીયો, જન્મ કૃતારથ કરીયો. ભવિ. ૬.
- પંચાચાર વિચાર વખાણે, ષટ્ દ્રવ્ય મુનિનય જાણે;
 દુર્દમ આઠે મદમનિ નાંણે, વરતે શુભ ગુણ ઠાણે. ભવિ. ૭.
- છત્રીશ છત્રીશી ગુણ જાણુગ, મુનિવર મહીયલ મહાલે;
 શુદ્ધ ઉપદેશ દીએ ભવિજનને, શુભ આચારે ચાલે. ભવિ. ૮.
- કોડિ વરસ લગિ જીવો એ ગુરૂ, સકલ જંતુ સુખદાયી;
 વાચક રામવિજય કહે અવિચલ, ધન એહોની પુણ્યાઈ. ભવિ. ૯.

ઢાળ ૧૨ મી.

(ગિરિઆરે ગુણ તુમ્હ તણા—એ દેશા)

- ભવિજન સંભવ જિનની સેવા, ભાવ ધરીને કીજેરે;
 રાજપુરામાં જિન પૂજી, માણ્ય જન્મફલ લીજેરે. ભ. ૧.
- સકલ મહોદય દાયક એ પ્રભુ, સૈનાનંદન સ્વામીરે;
 રાય જિતારિ કુલે જાયો, નમીએ નિત સિર નામિરે. ભ. ૨.
- તે જિન ધ્યાને મુઝમન વરતે, રાતિ દિવસ એકાંતેરે;
 તે જિન સમરી ગુરૂ ગુણ રચના, કીધી મેં મન ખંતેરે. ભ. ૩.
- સાંભલજ્યો ભવીભાવ ધરીને, શ્રી ગચ્છપતિ ગુણમાલારે;
 મન વંચિત સુખ સંપતિ લહીએ, નવ નિધિ રિદ્ધિ વિશાલારે. ભ. ૪.
- બુધ શ્રી સુમતિવિજયગુરૂ, સેવક કહે ઇણિપરે કરજોડીરે;
 વાચક રામવિજય ગુરૂ ધ્યાને, લહીએ સંપતિ કોડીરે. ભવિજન. ૫.
- ઇતિ શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિશ્વર નિર્વાણ રાસઃ શ્રીઃ શમઃ સંપૂર્ણ.

શ્રી કલ્યાણવિનય ગણિનો રાસ.

રાગ—દેશાખ.

- સકલ સિદ્ધિવરદાયકો, સ જ્યોરિખલ જિણુંદ; ૧.
ભારત સંભવ ભવિષ્યજણ, ખોહણ કમલ દિણુંદ.
શાંતિ જિણેસર મતિ ધરું, શિવકર ત્રિજગ મઝારિ; ૨.
સિદ્ધિવધૂ વસ્ત્રાભણી, વરીઓ સંજમ ભાર.
રાજલક્ષ્મિ સવિ પરિહરી, જીતી મોહ ગઈદ; ૩.
મુગતિ રમણિ પાણી ગ્રહી, નમું તે નેમિ જિણુંદ.
દુષ્ટ અરિષ્ટ હરઈ સદા, કરઈ તે મંગલ કોડી; ૪.
પાસ જિણેસર પ્રણમિઓ, અહનિશિ યઈ કરજોડિ.
પેખિ પરાક્રમ જેહનું, મૃગપતિ સાહસ ધીર; ૫.
લંછન મિસિ સેવા કરઈ, સોઈ સમરૂં મહાવીર.
પંચે તિરથ જે કહ્યાં, જસ મહિમા અભિરામ; ૬.
કરજોડીને નિત નમું, જિમ હોઈ ચિંતિત કામ.
અનિતાદિક જે જિનવરા, જિત મછર સવિન્નાણુ; ૭.
તે સવિ મુઝ વિધનો હરૂં, પ્રણમું કેવલ નાણિ.
ગૌતમ ગણધર પાય નમું, તપ જપ લખધી ભંડાર; ૮.
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપજઈ, જસ નામઘ જયકાર.
નિજ ગુરૂ ચરણ નમું સદા, જિમ હોઈ વાંચિત સિદ્ધિ; ૯.
કરી પ્રસાદ મુઝ ઉપરિ, જ્ઞાનદૃષ્ટિ જિણિું દીધ.

દેશાખની ચાલ.

- જ્ઞાનદૃષ્ટિ મુઝ દીધ જેણિ, પ્રણમી ગુરૂચાય; ૧
સરસતિ સામિનિ વીનવું, વર દીઓ મુઝ માય.
તાહરા રૂપ સમાન રૂપ, કુણ રૂપ કહીજઈ; ૨
સયલ મનોરથ પૂરણી, કુણ ઉપમ દીજઈ.
તું ત્રિભુવન હિતકારણી, વરદાઈ દેવીની;
પંચ અખખર મય તુઝ સરૂપ, ષટ્ દરશન સેવી. ૩

આમાં લલિયાની જૂની ગુજરાતી ભાષાજ રાખી છે. સંશોધક.

- તું તૂઠં મનવ બહૂ, હૂઆ વચન વિલાસ;
વૃદ્ધવાદિ સૂરિ જ્યો, કવિતા કાલિદાસ. ૪
- ખખ્ખલદ સૂરીસર, હેમસૂરિ વિખ્યાત;
સનમુખ આવી તેહનધ, તૂઠી તૂં માત. ૫
- ખાળક પુઠિઓ પાલણિં, સહુ લોક પ્રસીધ;
તૂં તુઠી વરદીધ તાસ, લઘુ પંડિત કીધ. ૬
- મૂરખ ટ નામધ હૂઓ, મોટુ દુસ્તાગી;
સ્વામિનિ તુઝ પ્રસાદથી, તેહની મતિ જગી. ૭
- સીતા નામધ બ્રાહ્મણી, તીણિં તૂંઠ્યાધ;
તૂં તૂઠી માય તેહનધ, દીધી પંડિતાધ. ૮
- જિનમુખ પંકજ વાસિની, માય તૂં સપરાણી;
કરજોડી પાય નમું, દિજિઅ વિરલ વાણી. ૯
- અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિ રિધિ, જસ નામધ લહીધ;
સુરતરૂ સુરમતિ સુરલિ કામ, ઘટ પ્રાપતિ કહીધ. ૧૦.
- શ્રી કુદ્યાણવિજય ગુરૂ, ગુણ મણિ ભંડાર;
તેહના ગુણ ગાયવા, મુઝ હરખ અપાર. ૧૧.
- દ્વીપ અંસંખ્ય માંહિ રહ્યું, નામધ જંબૂદ્વીપ;
મેરૂ મહીધર મધ્ય ભાગે, તેહ તણુધ સમીપ. ૧૨.
- વન છેઅધ મોટું સાસ્વતું, તેહ માંહિં વિશુદ્ધ;
જંબૂ વૃક્ષ જેણિ કરી, જંબૂદ્વીપ પ્રસિદ્ધ. ૧૩.
- મેરૂ થકી દક્ષિણ રિસિં, લવણોદધિ પાસધ;
રતક્ષેત્ર ભૂતલિ કહ્યું, પુણ્ય કર્મ નિવાસ. ૧૪.
- તેહ મધ્ય ભૂભામિની, તિલકોપમ સોહધ;
પલખડી નાંમધ નયર ભલું, દેખી મન મોહધ. ૧૫.
- પાંડુર પોલિ પ્રકાર પ્રૌઢ, વાપી આરામ;
નિર્મલ નીર નદી વહધ, સરોવર અભિરામ. ૧૬.
- વર નર સીધ અલંકરી, નગરી અતિ ઉપધ;
પ્રૌઢાં જિન મંદિર માલીયાં, તુંગસિખરિ વિલાંપધ. ૧૭
- ઠામિ ઠામિ જિનવર તણા, ઉત્તંગ પ્રાસાદ;

પૌષધશાલા વિચિત્રશાલા, કરઈ ગયાણસિઈ વાદ. ૧૮
 ધર્મવંત ધનઈ આગલા, શ્રાવક સુવિચાર;
 જિનવર આણ વહઈ સદા, શુધ સમકિત ધાર. ૧૯
 નિખિલ નગરિ વસિ નારિ દોઈ, માનવ મોહકારી;
 દેહિં ભગવતિ ભારતી, ગેહિં કમલા સારી. ૨૦
 સાધુ વિહાર સુગમ જિહાં, વસઈ બહુ ધનવંત;
 ભઈક પાપભિરૂ સદા, લોક સહૂ સુખવંત. ૨૧
 ગુરૂ ગુણ સુણીઈ એકચિંતિ, મૂકી અભિમાન;
 જય જપઈ ભાવઈ કરી, દીજઈ બહૂ દાન. ૨૨

કુંહા.

રાગ સામેરી.

દેવગુરૂ નમસ્કાર. નગર વર્ણન.

કલ્યાણ કલ્યાણ જે કે જપઈ, તસ વરિ હોય કલ્યાણ;
 કમલા નિત કેલી કરઈ, જય જપઈ કિલ જાણ. ૧
 દીપક ગૃહ ભીત રિધ સુકરઈ, સવે વસ્તુ વિકાશ;
 પુત્રદીપક અભિનવ જુઓ, કરઈ નિજવંશ પ્રકાશ. ૨
 શ્રી કલ્યાણવિજય વાચક વિભુ, સમતા સરોવર હંસ;
 અહુનિશિ ઝીલઈ રંગભરિ, કરઈ નિજ નિર્મલ વંસ. ૩

ઢાળ ૧ લી.

શ્રી કલ્યાણવિજયગુરૂ, જાણઈ જંગમ સુરતરૂ;
 સુરતરૂ ફલીઉ મુજ ધરિ આંગણા. ૧
 તાસતણા પરીયા ભણું, નિજ અવતાર સફળ ગણું;
 સફલ ગણું નામ લે છે એહતણાએ. ૨૪
 પરિઆ એકવીસ પૂરવઈ અછઈ, સંઘવી આજડ હુઆં તેહ પછઈ;
 તેહ પછઈ પુણ્ય તાણું તે આગરૂએ.
 સુકૃત કરઈ નિજ હાથઈએ, સંબલ લાઈ નિજ સાધઈએ;
 સાધઈએ, હુઓ બહુ સુખનું સાગરૂએ. ૨૫
 તેહતણું સુત-શુણવંતએ, સંઘવી ઝીપુરમાં કંતએ;
 કંતએ કરઈ ભગતિ દેવગુરૂ તાણીએ.

વંશ-પૂર્વજ વર્ણન.

તાસ પુત્ર દોઢ ગુણુનિલા, રાજસિ માઠઉં અતિ લલા.

અતિ લલા, જસ કીરતિ જગમાં ઘણીએ. ૨૬

રાજસી અતિ ઉદારએ, જેણિ લહિણ કરી થાણુ થાંએ,

થાણુ થારએ ઘાલી મોદક ધરિ ધરધએ.

રાજસી સુત ચિરપાલએ, ઉઠયું દુરિતતાણું કાલએ;

કાલએ, ટાલઈ દુરિત નઈ પરિપરિએ. ૨૭

પણિ અવસરિ હુઓ નરપતિ, શાહ મહિમૂદ ગુજરપતિ;

ગુજરપતિ ચિરપાલ વેગિં તેડાવીયો.

જઈ મિલીયો સુલતાનએ, ચિરપાલ દીધ બહુ માનએ;

બહુમાનએ રાય તણુઈ મનિં ભવિયોએ. ૨૮

હરખયું નિજમનિ રાયએ, લાલપુર દીધ પસાયએ;

પસાયએ લેઈ ચિરપાલ આવીઓ જવધએ.

લાલપુર કીઉ નિવાસએ, નિજ લછિ કરઈ વિલાસએ;

વિલાસએ, દોગંદિક સુર સુખ અનુભવિએ. ૨૯

શ્રી હેમવિમલ સૂરિ દેશના, સુણિ નિજ શ્રવણે એકમના;

એકમના કરઈ કાજ તે ધરમનાએ.

સંવત્ પનરસ તસ ઠંઠએ, કરાવી પ્રાસાદ વિશિષ્ટએ

વિશિષ્ટએ, કાટ એકં દાતકર મનાએ. ૩૦

વલી ગુરૂપયણુ હી ધરઈ, જુઓ શુભ કરણી કીંસા કરઈ;

કીંસો કરઈ, દાનતાણી મતિ મનિ વસીએ.

ધિન ચિરપાલ અવતારએ, મંડા વ્યાજેણિં શત્રુકારએ;

શત્રુકારએ, પંચાણુઈ મન ઉલસીએ. ૩૧

બીજાં શુભ કરણી કીધાં ઘણાં, દેવગુરૂ જિન શાસનતણાં;

શાસનતણાં નાયક નઈ ઈમ વીનવધએ,

અમ મનિ અતિ ઉછાહ એ, થાયું સૂરિપદ જગનાહ એ;

જગનાહ એ, એ મુઝ મનોરથ પૂરવધએ. ૩૨

લાલપુર નયર મઝાર એ, ધરઈ ધ્યાન ગણુધારએ;

ગણુધારએ, શ્રી હેમવિમલસૂરિએ.

નીવી આંખિલ ઉપવાસઈએ, સૂરિવર મંત્ર ઉપાસઈએ;
ઉપાસઈએ, ધૂપઈ નૃમાન કૃષ્ણાગરૂએ. ૩૩

શ્રી હેમવિમલ સૂરિસરૂ, સયલ સંઘ આનંદકરૂ;

આનંદકરૂ, શ્રી આણુંદવિમલસૂરિ થાપીયાએ.

ઠામિ ઠામિના સંઘ મિલ્યા, ચિરપાલ સવે મનોરથ કૃપ્યા;
મનોરથ કૃપ્યા, તંબોલદાન બહુ આપીઆએ. ૩૪

શ્રી આણુંદવિમલસૂરિ જયુ, જિન શાસનિ સેહે ચડાવયુ;
ચડાવયુ, કુમતિ કદાચહ ટાળિયાએ.

જિણિં વિહાર કરી અપ્રમત્તએ, લલું દાખી શુધ ચારિત્રએ;
ચારિત્રએ, કુમત પડંત બહુ વાલીયાં. ૩૫

ધન શુભ ક્ષેત્રઈ વાવરઈ, ચિરપાલ બહુ ઓછવ કરઈ;
ઓછવ કરઈ, તે કહિંતા નાવઈ છેહલોએ.

પૂજા પ્રતિષ્ઠા જિનતણી, તીરથ યાત્રા કીધી ઘણી;
કીધી ઘણી, દાનિં જાણિં વૂઠુ મેહલુએ. ૩૬

ચિરપાલ સુધી આણુંદલા, પ્રાગવંસ કુલે ચંદલા;
ચંદલા, ષટ્ સંજ્યાએ દીપતાએ.

સંઘપતિ મોટા લાલાએ, ખીમા લીમા સુકુમાલએ;
સુકુમાલ એ, કદલીદલનઈ જીપતા એ. ૩૭

કરમણુ ધરમણુ સંઘપતિ, પુણ્ય વિષય તે શુભમતિ;
શુભમતિ, દેવપ્રસંસ કરઈ ઘણીએ.

તે માતી સુલામ સંકાસએ, પૂરઈ સહુ કેરી આસએ;
આસએ, દોહિલાં દુખળાં જનણીએ. ૩૮

સંઘવી માલી પંચનંદના, દુસ્કૃતદારિદ્ર નિકંદના;
નિકંદના દાન કરી તો સુરનરાએ.

સંઘપતિ હીરા હીરા હરખાએ, વિરમાલ શ્રીપાલ સરખાએ;
સરખાએ, તેજક પ્રમુખ બંધવરાએ. ૩૯

અનુકંમિ તે મોટા હૂઆ, લેઈ પરણાવ્યા, જુજૂઆ;
જુજૂઆ, થાપ્યા નિજ નિજ ઘરઘણીએ.

માતપિતા અનસન કરી, લીઓ વાસ તે સુરપુરી;
સુરપુરી, જિહાં બહુ સુખ સંપતિ ઘણી. ૪૦

સુગુરુતણા ગુણ સાંભળી, દીજઈ દાંન તે મનરૂલી;
મનરૂલી, કીજઈ ભગતિ બહુ ભાવસિઈ એ.

ગુરુ ચરણાં નિત આણુસરૂ, જય જ'પઈ બહુ સુખવરૂ;
સુખવરૂ, સ્વર્ગ અને અપવર્ગનારે- ૪૧

દુહા.

રાગ રામગ્રી.

શ્રી કુલ્યાણુવિજય વાચક તણું, જનમાદિક વૃત્તાંત;
પલાણું ભવિઆણુ સાંભલુ, તનુ મન કરી એકાંત. ૧

સાંભળતાં સુખ સંપજે, દુરગતિનાં દુખ જાય;
જય જ'પઈ+ ભવિઆણુ સુણુ, મંદિર અંતીરિંભરાય. ૨

જેણે બહુ પખખ અબુવાલીયા, પિતરિ પખખ મોશાળ;
જય જ'પે ભવિઆણુ સુણો, તે નમીએ ત્રણ કાળ. ૩

ઢાળ ૨ .

ચોપાઈ.

જન્મ વર્ણન.

નગર મહિસાણાં ઉત્તમ ધામ, સદાય ધરમ કરમનો ઠામ;
વસઈ વ્યવહારી તહાં ધનવંત, 'પક નામે બહુ ગુણવંત. ૪૨

અંપક શ્રેષ્ઠિ તણી કુચ્છરી, સોહગ સંઘ પરિ હરખગ વરી;
હરખગ સંઘપતિ હુઓ પ્રસિધ, જસ ધરિધન દસમાણી રિધિ. ૪૩

તસ ધરિ ધરણી બહુ ગુણવંતી, નાંમિં પૂજી શીયલે સતી;
નિજરૂપે જીતી અપછરા, પતિ ભક્તા પતિ ચિત્ત અનુચરા. ૪૪

કોમલ અંપકવાન શરીર, પહિરણિ નારી કુંજર ચીર;
ઓઢણિ નવરંગી ચૂનડી, સોત્રણ ચૂડી માણિકે જડી. ૪૫

નિત નવલા કરે બહુ શિણુગાર, તે કહિતાં નવિ પામૂં પાર;
અંદ્રવદની મૃગનયણી ભાણું, નવજોવન લાવણ્ય અતિ ઘણું. ૪૬

પાએ નેઉર રમઝમ કરે, ચાલે મત્ત મયગલતા પરે;
પ્રિયસિએ પ્રેમજી મંડે પ્રાણિ, ગીત નૃત્યવાજિંત્ર ગુણ. જાણ. ૪૭

વિનય વિવેક વિશુદ્ધ ગુણ ભરી, જાણે કલ્પવેલિ અવતરી;

+ 'ઈ' એ પ્રત્યય છે હાલ તેને બદલે પ્રત્યય 'એ' છે તો હવેથી
'ઈ' ને બદલે 'એ' લગાડીને રાસમાં વાપરવામાં આવશે. સંશોધક.

- દેવગુરૂ ભક્તિ કરે ઉલ્લસી, ખોલે વચન મરકલ ડર હસી. ૪૮
- પ્રિયસિ પ્રેમિં અહુનિશિ રમઈ, સુખ ભરિ કાલ ઇણિ પરિ ગમે;
- પુંજ માત કુંઅરિં ગર્ભ ધરિઓ, કોઈ પુણ્યવંત સુર તે અવતરિઓ. ૪૯
- સુખ સિન્ધ્યા સુતા કામિની, દેખે સુપન તે મધે યામિની;
- વદનમાંહે પેસંતો સિંહ, દેખી જાગી સકલ અખીહ. ૫૦
- તતક્ષણ ઉઠી તે સુંદરી, દેવગુરૂ નામ વદને ઉચરી;
- આણુંદભરિ રચણી અતિક્રમે, પૂછે ફલ પ્રિયને પ્રહસમે. ૫૧
- વલતો ઉત્તર દીએ વિચારિ, હોસે પુત્ર તુમ્હ કુલ સિણુગાર;
- સુણી વચન મને હરખી ઘણું, પલણી વચન હોજો તુમ્હ તાણું. ૫૨
- જીવ અમારિતણા દોહલા, પૂજા દાનાદિક જે ભલા;
- જે જે મને મનોરથ ઉપજે, તે તે હરખગ પૂરા સજે. ૫૨
- પુંજલિ દેખે વલિ સુપન મઝારિ, આંખ્યાં ઈંદ્રિ મુઝ ભવન મઝારિ;
- મા મા ખોલાવી જસે, મોતી ઘાલિ વધાંચું તિસે. ૫૪
- જાણી એ મહિમાય ગર્ભ તાણું, ધરિ આંચું મોટું પ્રાઉણું;
- ચિંતે તાત જવ પુત્ર જનમશે, ઠાકર નામ દેશું તિસે. ૫૫
- સંવત સોલ એકોતર સહી, આસો વદિ દિન પં મી કહી;
- સોમ શુભલક્ષ્મી ને સુત જનમીઓ, સ્વજન વર્ગ સહુ આણુંદીઓ. ૫૬
- જાણે ઉગ્યું ખાલ દિણુંદ, જાણે મોહનવેલી કંદ;
- જાણે મૂરતિ વંતુ કામ, જાણે તેજ તાણું તે ધામ. ૫૭
- ખલિ કર્મ્મોદિક કીધા સેવે, ચંદ સૂર દરશન દાખવે;
- છઠી જાગરણે જાગીયા, ફેફલપાન સવે જન દીયા. ૫૮
- તાતે ઓછવ કીધા ઘણા, દીધાં મંગલ વધામણાં;
- સ્વજન વરગ સહુ સંતોષીઓ, પુત્ર નામ ઠાકરસી દીઓ. ૫૯
- સુરતરૂ ભુઈ વાધિ સુરતરૂ, દિન દિન વાધે તિમ કુંઅરૂ;
- લખખણ ખત્રીસે અંગે ધરે, તાત સિખાદિક શુભ દિન કરે. ૬૦
- દેખી પુત્ર તાણું તે તેજ, માતપિતાને અધિકું હેજ;
- પ્રહુ ઉઠીને લેઈ તસ નામ, જય જપે નિત કરૂં પ્રમાણ. ૬૧

હુહા.

રાગ મારણી.

મમણાં વચન ખોલે તડકા શુણ મણિ, રોહણ શ્રંગાધિન તે માતા
જેહને પુત્ર રમે ઓછંગી ૧

ધન્ય પુંજ જેણે જનમીઓ, પુત્ર રચણ સુચરિત્ર;
જય જંપે તસ ગુણ ગણી, કરસિઓ જનમ પવિત્ર. ૨
ઠાકરસી મન મોહિલુ, લઘુવયે લીલાવંત;
માત પુઠાડી પાલણે, હરખે હુલાવતી. ૩

ઢાળ ૩ જી.

માતા હુલાવન હાલરકું.

પૂત પુઠાડી પાલણે માતા પુંજ હો મને ધરે આણુંદ;
પૂત હુલાવે હરખસિઓ, ભલૂં નિરખી હો નિરમલ મુખચંદ
હાલરૂ ગાઉં નંદનાં. ૬૨

મનમોહન મેરો નંદનાં, મેરો લાલ છખીલો નંદનાં;
નંદના હો નંદનાં, સુખકારી મેરૂ નંદનાં. ૬૩

મુઝ તૂઠા જિનવર પાઉલા, ભૂલેં તૂઠાં હો શાસન દેવી માય
તૂઠાં શ્રી ગોત્રજ માડલી, મુઝ તૂઠા હો ગુરૂકે પાય.
હાલરૂ ગાઉં નંદનાં. ૬૪

ધરમ ક્યુ' જિનવરતાણું, જે મેં કીધું હો મુઝ પુતલી આસ
હુલલ વદન દીકું પુત્રનું, મુઝ સફલી હો ફલીઓ ગૃહવાસ હા. ૬૫
કુલદીપક કુલચંદલો, કુલ કેરૂ હો વછ તું સિણગાર;
પુત્રને જાઉં વારણે પુત્ર નામે હો જાઉં ખલીહાર. હા. ૬૫

કોડિયું જાચુ કોડામણાં, માંડી કેરૂ હો જાચાનું વિશ્રામ;
હુખ દોહિલાં સવે ગયાં, વળી પામીઓ હો મેં સુખ અભિરામ. હા. ૬૭
ગુણનિધિ પુત્ર તું જનમિઓ, મેં પામીઓ હો સઘલી સનમાન;
હુગાઇ લલણા મિલી, મુઝ વાધિઓ હો જગમાં ખહુ વાન. હા. ૬૮
પુત્રનું ચંદન છોડીયું, ભલે જિગ્યુ હો કુલે શીતલ છાંડિ;
માતા સરૂપ રિતે કરી, સાસરીઓ હો મોટા પીહરમાંડિ. હા. ૬૯

ઘણું જીવે પુત્રના માતુલા, હાથ પાય હો ભલી કડલીઅ શુભ;
પૂત્ર કાજે લેઈ આવશે, કણદોરૂ હો વાંકડા ખહુ મૂલ. હા. ૭૦
ભલી ટોપી લાલ ફરંગ તણી, મણિ મોતી હો ભરી ભરત અપાર;
તુંગલ મણિ મોતી જડયાં, રંગે રૂડું હો આણશે હાર. હા. ૭૧
ઝીણી લાહિ તણાં અંગલાં, માસી લાવે હો રૂઠાં પુત્રને કાજ;
પાયતણી ભલી મોજડી, પહિરાવું હો તનું જનમનિં આજ. હા. ૭૨

આવસિ પુત્રને માંગલાં, રૂડો કરસિઓં હો વિવાહ સમ જોડિ;
 કુલવધૂ મુઝ પાય લાગશે, પુહચશે હો મનવાંછિત કોડ. હા. ૭૩
 માત મનોરથ સર્વે કલ્યા, જવ જાયુ હોતુ કુલે અવતંસ;
 તાત તણું જસ વિસ્તર્યું, જાયા તુંથી પ્રગટ્યું જગે વંશ. હા. ૭૪
 પુત્ર પીતરીયા તાહરા, તુઝ દેખી હો ધરે હરખ અપાર;
 કાન્હકીડા દેખી કરી, જિમ હરખ્યા હો ખહુ દસે દસાર. હા. ૭૫
 કમલ નયન પુત્ર નિરખતાં, મુઝ કેરું મન ભમર તે લીન.
 દિન દિન વાધે નેહલું, જિમ દીઠે હો જલ સંચય મીન. હા. ૭૬
 જક્ષ જક્ષણી રક્ષા કરૂં, કરો રક્ષા હો માધી શીતલા દેવી;
 પુત્ર જાયો રેઉ વારયણિં, કરૂં રક્ષા હો માધી ખોડસદેવી. હા. ૭૭
 સીહણિં જાયુ એક સીહલું, રંગે રમતી હો માતા કરે કલોલ;
 મુપુત્ર જાયુ કુલવંતીએ, જય જંપે હો નિત હોએ રંગરોલ. હા. ૭૮

હાહા.

રાગ કેદાર મુડા.

મનોરથ માતપિતા તણાં, સહિત તે ઠાકરસીહ;
 દિન દિન વાધે દીપતું, દ્વિતીય ચંદ જિમ લીહ. ૧
 લાલંતાં પાલંતડાં, પટ વછર હુએ જામ;
 માતપિતા મને ચિંતવે, પુત્ર ભણાવું તામ. ૨
 વરસ સાતમે પુત્રને, સુંદર મતિ સુકુમાલ;
 માતપિતા સમહોછવે, ભણવા ઠવે નેસાલિ. ૩

ઠાળ ૪ થી.

નિશાળે જવું. વિદ્યાપ્રશંસા.

પાટી ખડીઓ હાથે વિસાલા, પુત્ર ભણેવા જાયરે નેસાલા;
 ભૂપણ ભૂષિત તનુ સુકુમાલા, ભણે શાસ્ત્ર મતિ માન રસાલા. ૭૯
 કરજોડી ગુરૂ સેવા કીજે, વિનય કરી વિદ્યા સવિ લીજે;
 વિણ વિદ્યા ન સોહે રૂપાલા, ભણે શાસ્ત્ર મતિ માન રસાલા. આંકણી. ૮૦
 આકુલિ કૂલ જિસા રે સુરંગા, વિદ્યા ગંધ રહિત જસ અંગા;
 ન લહિ માન મહુત નર ઠાલા, ભણે. ૮૧
 આલસવંત વિદ્યા નવિ પાવે, વિણ વિવસા ઘર સંપતિ નાવે;
 જ્ઞાન સંપતિ સવે લહિ ઉજમાલા. ભણે. ૮૨

- સીઉ કીજે નર સુકુમતિ' પ્રસૂતા, વિદ્યાહીન નર જેમ વિભૂતા;
વિણુ વિદ્યા નર કહીએ છાલા ભ. ૮૩
- નરપતિ પૂજા લહે નિજ દેશે, પંડિત લહે જશ દેશ વિદેશે;
વિદ્યાવંત નર નમે ભૂપાલા. ભ. ૮૪
- ધનહીના નર હીન ન કહીએ, ધન કહુ કહિને નિશ્ચલ રહીએ;
વિદ્યાહીન નર હીન સુગાલા. ભ. ૮૫.
- વિદ્યાવંત નર બહુ ગુણ ભરીઆ, મૂરખ માંહી સર્વ અવગુણ ધરીયા;-
વિદ્યાવંત નર હોધ સુખાલા. ભ. ૮૬
- વિદ્યાવંત નર અમૃતવાણી, મૂરખ વચન બોલે આબા પાણી;
પંડિત પામે બહુ ગુણમાળા. ભ. ૮૭
- વિણુ વિદ્યા વાણિજ સવિ બૂડે, વિદ્યાવંત મતિ સઘળી સૂડે;
વિદ્યાવંત નહિ હીંડે પાલા. ભ. ૮૮
- લક્ષણ સહિત છંદ તર્ક વિચારા, ભરહ પીંગલ જ્યોતિષ અલંકારા;
નીત ગણિત અભિધાન તો માળા. ભ. ૮૯
- કુમર ઠાકરશી કહૂં કુણ જોડે, વિદ્યા ચૌદ ભણી દિન થોડે;
વદને ઝરે મુગતાફળ માળા. ભ. ૯૦
- કળા બહુતરિ કીયારે અભ્યાસા, માતપિતા મનિ પોહોતી આસા;
પણિ પરિવરજતી સુખભરી કાળા. ભ. ૯૧
- રમે રમતો કુચર નાનહડીઓ, લોક પ્રસિદ્ધ રંગે રસ ચડીઓ;
જય જ'પે પ્રણમુ' ત્રણ કાળા. ભ. ૯૨

કુ ૧.

રાગ સારંગ મલાર.

- રતક્ષેત્ર ભવિષ્યણ સુણો, તીરથ દોઢ મહતીર;
જ'પ જ'પે એક શત્રુંજી, બીજું જગદ્ ગુરૂ હીર. ૧
- હીરજી નામ જ'પંતડાં, ધરિ હુઈ ધણ કણ કોડિ;
જય કહિ જ'બુદ્ધીપમાં, નહી કો હીર સંઘોડિ. ૨
- જ'બુદ્ધીપ તાં જોધઓ, ભરતક્ષેત્ર ભૂપીઠ;
જય જ'પે ગુરૂ હીરજી, સમવડિ કોઈ ન દીઠ. ૩

ઢાળ પ મી.

ગુરુવર્ણન.

વીર તણી પ્રાટે જયુ, જાણે સુધરમા સ્વામિ, લલણાં;
હીરવિજય સૂરિસર, જસ મહિમા અલિરાગ, લલણાં—

હીરજી મોહન વેલડી. ૯૩

જય સુમન મથરૂપ લલનાં, જસ કીરતી જગમાં ઘણી;
સેવ કરે સવે લલનાં, હીરજી મોહન વેલડી. આંચલી. ૯૪

પંચ મહાવ્રત નિરમલાં, પાલઠ પંચાચાર લલણાં;
ઇંદ્રી પંચ દૃઢ વશ કરી, ટાલે મોહ વિકાર. લ. હીર. ૯૫

સુમતિ ગુપતિ સુધી ધરે, પટ જીવન પ્રતિપાલ; લ.
પંચ પ્રમાદ નિવારીયા, ટાલે દોષ ધયાલ. લ. હીર. ૯૬

ચાર કષાય તે જય કરે, મમિ વૈરાગ ઉપાધ;
પાપ તણા બંધ ગાલીયા, ચારિત સિદ્ધિ ચિત લાધ. લ. હીર. ૯૭

લખિધવંત ગુરુ ગુણનિહ, સુત સાયર ગંભીર;
ગુણ છવીસ અલંકર્યું, શીલાંગ રથધર ધીર. લ. હીર. ૯૮

લવજલ પડતાં જીવને, આપે ગુરુ નિજ બાંહિ;
જે જન દુઃખ સંતાપીયા, તાસ તે સુરતરૂ છાંહી. લ. હી.૨. ૯૯

આગમ અરથ હિયડે ભર્યા, જાણિં પૂરવગત મર્મ;
મહીઅલે ગુરુ વિસરે સદા, ભાષે જિનવર ધર્મ. લ. હીર. ૧૦૦

બહુ લવના સંશય હરે, કહિએ સવે સૂત્ર વિચાર; લ.
લવિક જીવ પ્રતિબૂઝવે, તારે બહુ નર નાર. લ. હીર. ૧૦૧

બહુ મુનિ જન પરિવાર સિઓં, વિહાર કરંતા સોય; લ.
લાલપુર નયરે સમોસરે, ઘરિ ઘરિ ઓછવ હોય. લ. હીર. ૧૦૨

નયર લોક સહુ સાંચર્યું, વાંદવા હીર મુણિદ; લ.
જલધિ પૂર જિમ આલીઆ, નરનારીના વૃંદ. લ. હીર. ૧૦૩

ઠાકરશી શ્રવણે સુણી, આગમ શ્રી ગુરુ હીર; લ.
વેગે વંદણે આવીઓ, જિમ તે મેઘ મહાવીર. લ. હીર. ૧૦૪

ગુરુ દરશને મને હરખીઓ, જિમ ઘન દીઠે મોર; લ.
હીરજી સિઓ સિત લાધઓ, જધસિઓ (જેસો) અંદચકેર. લ. હીર. ૧૦૫

ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેઈ કરી, કરી ઉત્તરાસંગ તામ;	લ.
કરજોડી વિધિ સ્તુતિ લાણી, કરે પંચાંગ પ્રણામ.	લ. હીર. ૧૦૬.
કુંઝર વિવેકી નિરખીઓ, મનિ ચીંતવે ગણધાર;	લ.
જુઓ ચારિત્ર લક્ષિમ વરે, તું હોઈ ગચ્છ શણુગાર.	લ. હીર. ૧૦૭
વિનય કરી ગુરૂ વંદિઆ, બેસે ઉચિત પ્રદેશ;	લ.
જય જ'પે લવિઆણુ સુણો, સાચું ગુરૂ ઉપદેશ.	લ. હીર. ૧૦૮

ફૂલો.

રાગ કેદાર.

જ'ગમ તીરથ જાગતું, જ'ખૂદીપમાં હીર;	
જય જ'પે જસ નામથી, પામે જે ભવ તીર.	૧
હીરજી વાણિ સુણુંતડાં, દુરિત પણાસે દૂરિ;	
જય જ'પે સુખ સંપન્ને, હોઈ લઈ ભરપૂર.	૨
શ્રી હીરવિજય સૂરિસરૂ, ચારિત્ર ગુણ મણિ ખાણિ;	
લવિક જીવ પ્રતિબૂઝવે, દેશના મીઠી વાણિ.	૩

ઢાળ ૬ ફૂ.

ગુરૂ ઉપદેશ

ગુરૂ દેશના મીઠી વાણી, ભવસાયર તરીઆ સમાણી;	
ઉપશમ રસ કેરી ખાણી, એક ચિત્તે સુણો ભવિ પ્રાણી.	૯
ભવજલ હી ભીમ અપારો, જીવ ભમીઓ અનંતીવારો;	
જીવા ચોની લાખ ચોરાસી, પરતે કંઈ જોઈ અભ્યાસી.	૧૦
એણિ જીવે જે ભવ કીધા, અવતાર ફિરિ ફિરિ લીધા;	
જ્ઞાનવંતે કહ્યા નવિ જાઈ, જીવ સુજો ન બેઠું કિહાંઈ.	૧૧
જીવ પાપ કરે પરકાજે, સર્વ કુટુંબ મિત્રી ધન ખાજે;	
જીવ પરભવિ સહે બહૂ પીડા, કોઈ વિહિંચણિ નાવે નીડા.	૧૨
પિંડ પાપી કીધું મેલું, જીવ ભમે અનાથ એકીલું;	
કોઈ કહિંતું શરણુ ન હોઈ, જનમ મરણુ કરે સવિ કોઈ.	૧૩
જિમ તરૂંઝર કેરી ડાલા, આવી બેસે પંખી વીઆલા;	
ભગમતે ભી પલાઈ, કોણુ જાણે કવણુ દિશિ જાઈ.	૧૪

તિમ સ્વજન કુટુંબ ધરિ મિલીયા, પંચ દિવસ એકઠા લિલિયા.

બુબ્બુઆ સહુ ઉડી જાશે, માઝું માઝું મૂઠ પ્રકાશે. ૧૫

વિહડે પુત્ર કલત્ર ધન લાઇ, વિહડે નહિ ધરમ સગાઈ;
મોહ માયા મમતા છાંડું, પ્રીતિ અવિહડ ધરમસિંહ માંડું. ૧૬

વિષયો ઇંદ્રજાળ સમાણા, ઇમ ખોલે સિદ્ધાંત પુરાણા;
ક્ષિણિ આવે ને ક્ષિણિ જાય, કહ તાસ કવણુ પતિ જાઇ. ૧૭

સસ્વારથ સિદ્ધિ નિવાસી, અહતેંધ આઉ ખય જાસી;
બુબ્બો સાગર તેત્રીસ ઝીઝે, ખીજા નર કુણુ વાત કહીજે. ૧૮

માનવ લવ પામી સારો, દેશ આર્ય કુલે અવતારો;
છાંડો મિથ્યા મતિ ફૂડી, કરો તત્ત્વ તાણી મતિ રૂડી. ૧૯

ત્રણુ તત્ત્વ જિણેસર લાખે, દેવ ગુરુ ધરમ સુધ દાખે;
એક એક તણા લેદ જાણું, દોઈ તીન ચારિ મનિ આણો. ૨૦

અરિહંત સિદ્ધ ગુણુ ગાઓ, દેવતત્ત્વ દોઈ લેદ ધ્યાઓ;
સૂરિ ઉવઆય સુસાહુ, ગુરુતત્ત્વ લેદ ત્રણુ આહુ. ૨૧

દંસણુ નાણુ ચરિત તપ કહીએ, ચાર લેદે ધરમ તત્ત્વ લાહીએ;
એ નવપદ શાસને સાર, સર્વ ધર્મ રહસ્ય અવતાર. ૨૨

જિનવર દોઈ પંચ પ્રકાશે, લવિઆણુ ચિત્ત અંતર ચાશે;
પહિલું શુદ્ધ શ્રમણુ પંચ લાણીએ, ખીજું શ્રાવક માર્ગ સુણીએ. ૨૩

મોહ પંકમાંહિ જે ખૂતા, સહી તે નર ઘણું વિગૂતા;
સુધ જ્ઞાન દૃષ્ટિ ઉઘાડો, કરો ધરમ સખાઈ ઘાટો. ૨૪

મણિ રચણુ સોવન પાવડીઆં, સ્તંભ સહ સોવનમેં ઘડિયાં;
જે કરે જિનધર બહુરિકો, તેહથી તપ સંયમ અધિકો. ૨૫

સાવધ ભેગ પરિહરીએ, શુદ્ધ સાધુ ધરમ રંગે વરીએ;
એક દિન જો ચારિત્ર પાલે, સોઈ શિવસુખ ચરિત નિહાલે. ૨૬

દીઓ દાન શીયલ નિત પાલો, નિજ માનવલવ અનુવાલો;
તપ તપીએ ખાર પ્રકારી, લાવના લવ દુઃખ નિવારી. ૨૭

ઇતિ સુણી ઉપદેશ સોભાગી, ઠાકરશી હોઈ વૈરાગી;
સંવેગ રંગ બહુ આયા, જય જંપે નમૂં તસ પાયા. ૨૮

દુહા રાગ વૈરાડી.

દુખ દાવાનલ યકરૂ, વકાનને અપાર;
 ભમે જીવ તિહાં એકલું, કર્મવશે પહચું ગમાર. ૧
 નિશ્ચયે સહીએ જીવને, પુણ્યને પાપ સખાઈ;
 પરલવ હીંકે એકલું, બંધવ કેડિ ન જાઈ. ૨
 જે દુખ ભવેસે બંધિયાં, સુખ જે મુગતિ નિવાસ;
 જીવ એકલો લોગવે, સ્વજન તાણી કુણ આશ. ૩

ઢાળ મી.

વૈરાગ્ય.

ઠાકર કુંઞર વૈરાગીઓ, નિજ ચિતને સમજાવેરે;
 એ સંસાર અસાર પદારથ, અથિરપણે ચિત વેરે.
 ઠાકર કુંઞર વૈરાગીઓ—આંચલી. ૨૯
 જન્મ જરા દુઃખ પાર ન લાહીએ, એહ સંસાર કલેશોરે;
 રાગ મરણ ભય સાથે વહીએ, જિહાં સુખ નહીં લવલેશોરે. ઠા. ૩૦
 ખડ્ગ, પંજરમાંડિં જીવ રમંતો, ચતુર રંગ ચમૂં પરવરીયોરે;
 રંક તાણી પરિ તાણી લીજે, જ્યમ કિંકરિ કર ધરિયોરે. ઠા. ૩૧
 ચંચલ તનુધન જોળન જીવિત, જીવતિ જનસુખ લોગારે;
 માતપિતા બંધવ સ્વજનાદિક, ચંચલ સવે સંજોગારે. ઠા. ૩૨
 કનણ માતપિતા કુણ બંધવ, સ્વજન કુટુંબ પરિવારે;
 જનમિ જનમિ બહુ સગપણ કીધાં, સરણ નહિં કોઈ તાહરૂરે. ઠા. ૩૪
 મમ જાણિ સિતું પ્રાણી મનસીઈ, પુત્ર કલત્ર સુખદાઈરે;
 નિખિડ બંધનનું જાણે જીવન, સ્વજન કુટુંબ લિણતાઈરે. ઠા. ૩૫
 સુરસુખ ક્ષીણ હોવે જીવન, નરસુખની કુણ વાતરે;
 ઇંદ્રાદિક ચવતા દીસે, એ જિન વાત વિખ્યાતરે. ઠા. ૩૬
 ધન્ય ઇહમંતાદિક જે મુનિવર, મોહબંધન દૂર કીધારે;
 તપ સંજમ નિર્મલ આરાધી, અનંત શિવસુખ લીધારે. ઠા. ૩૭
 દેહ અશુચિ મલ કૃમિ કુલ મંદિર, અ પટલ પરિ છીજેરે;
 સાર એટલું જીવ દેહમાંડિ, સોહન ધરમ કરીજેરે. ઠા. ૩૮
 કરજોડી કુંઞર એમ બોલે, મુઝ મિલીઓ ગુરૂ જ્ઞાનીરે;
 હું ભવભયથી ખીહનો માંગું, દો દીક્ષા કલ્યાણીરે. ઠા. ૩૯

પહ વયણ સુણી સુગુર પયપે, વછ એક વાત સુણીજેરે;
જિન વાણી એણીપરિ ખોલે, ધર્મ વિલંબ ન કીજેરે. ઠા. ૪૦
શ્રીગુરુ વયણ સુણી એમ વિનવે, તાંતુ હોર કુગણ ધારીરે;
માતપિતા તણી અનુમતિ લાવું, જય જપે સુખકારીરે. ઠા. ૪૧

હુંહા.

રાગ આશાવરી.

ચરણ મનોરથ ચીંતવી, આવે માત સમીપ;
કરજોડીને વીનવે, ઠાકરશી કુલદીપ. ૧
ચઉગતિનાં દુઃખ અનુભવ્યાં, વાર અનંત અનંત;
જ્ઞાનવંત નર જે કહે, તુહિ ન આવે અંત. ૨
કુલ વલયથી કુસતુ, વહે વચન સુકુમાર;
અનુમતિ દો મુઝ માતજી, વરીએ સંજમ નારિ. ૩

ઠાલ ૮ મી.

કુંઅર ઠાકરશી કહે કરજોડી, પ્રણમી જનની પાય;
મને વૈરાગ્ય ધરિ તવ ખોલે, અનુમતિ દો મુઝ માયરે—
માડી લેશ્યું સંજમસાર. ૪૨

મેં જાણ્યું અધિર સંસાર, જેણિ લહીએ લવજલ પારરે;
માડી લેશ્યું સંજમસાર—આંચલી. ૪૩

અનિષ્ટ વચન જવ માએ સાંભલીયાં, સુંદરિ તનુ સુકુમાલ;
પુત્ર તણે દુખિ અતિપુર છાડી, લોંએ ઢલી તત્કાલરે.

જીવન સંજમ વિષ અપાર. ૪૪
રાખે તું શુદ્ધ આચાર, જીપે તું મોહવિકારરે જીવન સંજમ—

વિષ અપાર—આંચલી. ૪૪

નયણે નીર ભરંતીરે ખોલે, સુણીઓ મોરા રે પૂત;
એકજ એક તું નિધીરે સમાણ, વલ્લભ જીવિત ભૂતરે. જીવન. ૪૫
તું ખર કુસુમ તણી પરિકુલ હો, જાયાનું સુખદાઈ;
નિશ્ચય તુજ વિણ રહી ન શકાય, તુજ વિણ ઘડી ન જાયરે. જીવન. ૪૬
જ્યાં અમે જીવું તાં તુંરે જાય, ભોગવિ નહિ સુખ ભોગ;
અમહને સુરસુખ લીધારે પૂઠે, લેજે તું તપ જ્યોગરે. જીવન. ૪૭

વયણ સુણી કુંઝર માય કેરાં, પલણે સુણો મોરી માત;
 કામ લોગ એ માનવ કેરા, અશુચિ અધ્રુવ ક્ષિતપાતરે. માડી. ૪૮
 અસ્થિર જીવિત માનવનાં એ, આયુ તે ખરી થાય;
 કવણ પહેલું કુણ પછે રે આલશેરે, તે નિશ્ચય ન જણાય. માડી. ૪૯
 વલતુંરે માત લણિ સુણ જાયા, મોટાં મહારે નિધાન;
 પરિયાગત મણિ સો વ્રણ કેરાં, લોગવીને દે દાનરે. જીવન. ૫૦
 સુંદર ગોખ સચિત્ર પટશાલા, અતિ ઉંચા રે આવાસ;
 પુત્રવિના મુજ નહિ પ્રતિભાસે, તે સવિ દુઃખ નિવાસરે. જીવન. ૫૧
 કુંઝર લણી મહાનિધિ મણિ મંદિર, સુણીને અશાશ્વતા તેહ;
 ચોર અગ્નિ જળ નૃપતિ દાયાદિક, તાસ આયત કહ્યાં જેહરે. માડી. ૫૨
 દસમસ વાડાઓ અરિ ધરીઓ, પ્રસવ તણાં દુખ દીઠ;
 પૂતર પોસી કુંજર કીધો, હવે કું કુઈ અરિષ્ટરે. જીવન. ૫૩
 માટે મનોરથ મિતુરે જાયુ, ધોયા બહુ મલમૂત;
 જાણીયું વડપણે વિનય વહેશે, રાખશે ઘર સૂતરે. જીવન. ૫૪
 માત ઉવેખી જોય નવીરિં, ચારિત્ર તે નવિ લીધ;
 તું મનિમોહન આણીરે સાનો, એ તુજ કુણિ મતિ દીધરે. જીવન. ૫૫
 કુંઝર થાવચ્ચે દીક્ષા રે લીધી, મૂકી જનની મોહ;
 જોને વૈર કુંઝર લેઈ દીક્ષા, કુળને ચડાવિઓ સોહરે. માડી. ૫૬
 પાઈઆણું હાણિં વિહાર કરવા, કરવા લોચ સમૂલ;
 દુર્ઘર પંચ મહાવ્રત ધરવા, પરિસહ મહા પ્રતિકૂળરે. જીવન. ૫૭
 ભૂખ તૃષા શીત તાપ સહેવા, ભૂતલે શયન કરવું;
 મીણ દસનિં લોહ જવરે ઝંછેલવા, બાહીં જલધિ તરવુંરે. જીવન. ૫૮
 ખડ્ગ ધાર ઉપરિ આલવું, વન તૂં લઘવે બાલ;
 વેલૂં કવલ સમાણુંરે સંજમ, પીવી હુતાશન આલરે. જીવન. ૫૯
 કુંઝર લણિં સુણિ કાયર નરરે, ચારિત્ર દુઃકર જોઈ;
 જે પરલોક તણા અલિલાધી, તાસ અનંત સુખ હોઈ. માડી. ૬૦
 પુત્ર તણું મન નિશ્ચલ જાણી, માતા દિગ્ધેરે આદેશ;
 જ્ય જંપે ઉત્સવ દીક્ષાનાં, તે હું લાવે લણીશરે. માડી. ૬૧

કુ ૧.

રામ ગુડી.

- શ્રી હીરવિજય સૂરીસરૂ, મહિમંડલે વિચરંત;
 નયર મહિસાણે સાંચર્યા, દેખી લાલ અનંત. ૧
 ઠાકરસી મને હરખીઓ, પામી અનુમતિ આજ;
 મહિસાણે મામા ભણિ, આવે મિલવા ડાજ. ૨
 મહીસાણા પુર મંડણું, ચંપકશાહ સુખાણુ;
 શાહ સોમદત્ત દીક્ષા તણા, ઓછવ કરે મંડાણુ. ૩

ઠાણ દ મી.

દીક્ષા.

- સંવેગ રસે સંપૂરૂ, દીક્ષા લેવા ઘનસૂર;
 તવ સીંહ તણી પરે કીધી, મોકલા મણુ સવે જન દીધી. ૬૧
 વડૂઓ શાહ ચંપક ધીર, સંસાર દે ધરણી ગંભીર;
 પુત્ર દોઈ વર દીંગ સખાઇ, શાહ સોમદત્ત ભીમજી સવાઈ. ૬૨
 ધન્ય મામુ સોમદત્ત નામ, કરે આદર સિર્ધિ સવિ કામ;
 વિત વાવે અનોપમ ઠાણે, કરે ઓછવ ભલે મંડાણે. ૬૩
 મહિસાણું નયર સોહાવે, બહુ નયર તણા લોક આવે;
 ધરિ ધરિ બહુ ઓછવ છાને, સુરપુરથી અધિક વિરાને. ૬૪
 સવે સજ્જન મિલી નહવરાવે, ઠાકર દેખી સુખ પાવે;
 પહિરાવે સવિ સિણુગાર, સિર ખુપરંચુ મનોહાર. ૬૫
 કાને દોઈ તૂંગલ દીપે, બાણું રવિ શશીઅર જીપે;
 ઓપે શિર તિલક વિશાલ, તંબોલ ભરે દોઈ ગાલ. ૬૬
 ઓર વર નવહાર સોહાવે, અંગે અંગિયા લાલ બનાવે;
 બાહિં દોઈ બાબુખંધ, ધરે કુસુમમાલ શુભ ગંધ. ૬૭
 કર સંપુટ શ્રીફલ સોહે, વરઘોડે સહુ જગ મોહે;
 સખજન કુંતિલ કૃકરીને, સાજનકું શ્રીફલ દીને. ૬૮
 તતક્ષણ બહુ વાજિંત્ર વાને, પ્રતિષ્ઠે અંબરૂ ગાને;
 વાને તવ ઢોલ નિશાણા, બહુ થોકે કરતિ પ્રયાણા. ૬૯
 વાને પંચ સખ દન દેરી, વાને બહુ ભૂંગલ ભેરી;
 વાને માદલસુર વીણા, ગાવતિ ગુણ ગંધર્વ લીલા. ૭૦

- ખંદીજન કીર્તિ ખોલે, નહિકો ઠાકરસી તોલે; :
 રૂપે કરી મયણ સમાન, દેતુ મણિ સો વ્રણ દાન. ૭૧
- જય જય જંપતિ જન વૃંદા, ચિરંજીવ તું હર્ષાનંદા;
 શશિ વયણી સુંદરી સરિખી, દીએ ધવલ મંગળ મને હરખી. ૭૨
- ધન્ય પુંજ રણસુત જાયુ, રંગે મણિમોતી વધાયુ;
 સંવત સોલ સોલ વૈશાખી, વદિ ત્રીજ દિવ સહુ સાખી. ૭૩
- આવી સવે પરિજન સાથે, લીએ ચારિત્ર હીરજ હાથે;
 રૂડું કુલ્યાણવિજય નામ દીધ, સહી સકલ મનોરથ સીધ. ૭૪
- સહુ લોક તણા વૃંદ જોવે, સવે સર્જન નયણ ભરી રોવે;
 આશીષ દીએ વડીઆઇ, ચિરવાલે ચરણ સુખદાઇ. ૭૫
- શુભ જ્ઞાન ગજે તવ ચડીઓ, શીલ સખલ સનાહ દઢ ઇંદ્રિઓ;
 શુભધ્યાન ખર્જ કર લીધું, સંવેગે ખેટ કવર લીધું. ૭૬
- ગુરૂ આણુ ધરે શિર ટોપ, જીવે કૂર કરમસ કોપ;
 વિચરે ગુરૂ હીર સમીપે, જય જંપતે પાપ ન છીપે. ૭૭

કુ ૧.

રાગ મારણી.

- જીગતિ જોગ વહી સંગ, કુલ્યાણ વિજય મનરંગ;
 દિન થોડે બુદ્ધિએ કરી, લણીઆં અંગ ઉપાંગ. ૧
- લક્ષણ વેદપુરાણ મુખિ, તર્ક છંદ સુવિચાર;
 ચિંતામણિ પ્રમુખ સવે, ગ્રંથ લણ્યા તેણિવાર. ૨
- વત સોલ ચુવીસએ, ફાગણ વદિ ચિર કીધ;
 સાતમે પાટણ નગરમાં, વાચકપદ ગુરૂ દીધ. ૩

ઠાલ ૧૦ મી.

વિવિધ દેશ વિહાર, નેક વ્ય પ્રતિબોધ.

- શ્રી કુલ્યાણવિજય ઉવઝાય, પ્રણમે સુર નર પાય;
 સુમતિ ગુપ્તિ અલંકરીઓ, જ્ઞાનાદિક ગુણે ભરીઓ. ૭૮
- અમૃત વાણી વખાણુ, સુભગ શિરોમણી જાણુ;
 આગમ અરથ પ્રકાશે, ભવિઆણુ મને પ્રતિ ભાસે. ૭૯
- લખિધ ગૌતમ તોલે, જસ કીર્તિ સહુ ખોલે;
 જુઓ ઉગ્ર તપ ઉગ્ર વિહારી, તારે ખહુ નરનારી. ૮૦

- ખંભાતે અમદાવાદ શહેરિં, દીઓ ઉપદેશ બહૂ નયરિં;
પાટણ નયર પ્રસીધ, ખિંખ પ્રતિષ્ઠાએ કીધ. ૮૧
- પોસહ સામાઈ પડિકમણાં, તપ જપ ઉપધ્યાન ઉજમણાં;
શીલ સમકિતવ્રત દીજે, લાલ તે અતિ ઘણા લીજે. ૮૨
- વાગડ માલવ દેસ, શ્રી પૂજ્ય દીધ આદેશ;
નયર મુંડાસે એ આદિ, જીત્યું વિપ્રસિદ્ધ વાદ. ૮૩
- વાગડ દેશે સંચરીઆ, પ્રણમ્યા દેવ આંતરીઆ;
કીકાલટૂ દેસ દાણી, શ્રવણે સુણી ગુરૂ વાણી. ૮૪
- શ્રી જિનપ્રસાદ રચાવે, ખિંખ પ્રતિષ્ઠાએ કરાવે;
દેસ જિમાડી રંગરોલ, ઉપરી દીધાં ફરી તંબોલ. ૮૫
- અનુક્રમે ઉજેણી પહૂતા, લાગા સવે કુમતિ અધૂતા;
પૂરવ પંથ અનુવાલે, કુમતિ પડ્યા બહુ વાલે. ૮૬
- કીધ ઉણી ચુમાસ, પૂરે સવે સંઘ તણી આસ.
મગસીયા ત્રાઈ સંચરીયા, સંઘ બહુ દેશના મિલીયા. ૮૭
- ધને કરી ધન દસ માન, રાય સોનપાલ બહુ જ્ઞાન;
વિત વાવરે શુભ ટાણે, પૂજે ગુરૂ સુવર્ણ નાણે. ૮૮
- કરે વલી સંઘવાત્સલ્ય, કાટે દુરિતનાં શલ્ય;
જલેખીએ ત્રણ જમણવાર, જિમે ખાર ખાર માનવ હજાર. ૮૯
- વીનવે સોનપાલ રાય, પ્રણમી ગુરૂ તણા પાય;
લવોદધિ તરિ અને સરિખી, દીક્ષા માગે એ હરખી. ૯૦
- આયુબલ જોઈ મુનિરાય, આવે ઉજેણીઅ ઠાય;
દીક્ષા અનશન દીધ, નાથુજીએ ઓછવ કીધ. ૯૧
- નવ દિન અનશન પાલે, દેવ તણા સુખ લાજે;
સોહે માંડવી મંઠાણુ, કર્યું એકથી પામે વખાણુ. ૯૨
- માલવા દેશમાં વિવેક, હોવે લાલ અનેક;
નરનારી ગુણ ગાવે, શ્રાવક ભાવના ભાવે. ૯૩
- સારંગપુરાદિક ક્ષેત્ર, શ્રીગુરૂ કીધ પવિત્ર;
મંડપાચલ મહા દુર્ગ, જાણિ અભિનવો સ્વર્ગ. ૯૪

- સુગુર ચુમાંસે એ પધારે, મંડપાયલ દુર્ગ મઝારે;
કુણ કુણ સામહીયાં કહીએ, કહીતાં પાર ન લહીએ. ૯૫
- ભાઈજી સીંધજી એ નેડી, ગંધી તેજપાલ મતિ પોઢી;
યાત્રા કરાવે વડવાણુ, ખિંખ ગજ બાવન પ્રમાણુ. ૯૬
- ખાનદેશ કેરું લલામ, ખરહાનપુર સુર ધામ;
ઉવઝાય રહ્યા ચુમાસિએ, યાત્રા તણાં ફલ પ્રકાશે. ૯૭
- તતક્ષણ ઉઠે ધનવંત, બોલે ભાનુ શેઠ મહંત;
'દો મુઝ વાંસે એ હાથ, સંઘ લેઈ આવું હું સાથ.' ૯૮
- સંઘ સસાજ એ સંચરીઓ, નાણે ઉલટીઓ એ દરીઓ;
અંતરીક્ષ પાસ જુહારે, સફલ કરે અવતાર. ૯૯
- ઉવઝાય નિજ મને ઉલ્લસીઆ, દેવગિરિ ચુમાસે વસીયા;
પુર પેઠાણુ સુણી વાત, જિહાં માલા તીરથ વિખ્યાત. ૧૦૦
- ચાલે ગુરૂ તીરથ વાંદવા, નાણે સુભ જશ લેવા;
જિહાં મઠવાસી સન્યાસી, જેણે બહુ વિદ્યા અભ્યાસ. ૧૦૧
- બોલે ગુરૂ તેહસિઈ પ્રમાણુ, થાપે શાસન સુબાણુ;
ઉવઝાય તિરથ વંદે, જય વરી આબ્યા આણુંદે. ૧૦૨

દુહા. રાગ દેશાખ.

- શ્રી કબર આલિમ ધણી, નૂહું અતિ દુરવાર;
અમ્હ તેહું છે તેહ તાણું, એહ વાત નિરધાર. ૧
- ભવું અકબર ણી, એ અમ્હ નિશ્ચય આજ;
કરિઓ તાવ લિઆવને, જુ તુમ્હે મિલવા કાજ. ૨
- લેખ લિખ્યો ગુરૂ હીરનું, દેખી શ્રી કલ્યાણ;
જઘ સાદડી ગુરૂ વંદિયા, કીધ તે વચન પ્રમાણ. ૩

ઢાળ ૧૧ મી.

હીરવિજયસૂરિ કબર પ્રતિબોધ.

- ભેટયારે શ્રી ગુરૂને ઉવઝાય, તતક્ષણ હિઅડલે હરખ ન માય;
નેહ નિશ્યો દોઈ સાચરચંદ, તિમ ગુરૂ હીરજી કલ્યાણ સુણીંદ. ૩
- સાર શીખામણુ દેઈ વિશેષ, થાખ્યારે ઉવઝાય ગુર્જર દેશ;
શ્રી વિજયસેન સૂરીંદ સુબાણુ, ધરનેરે તાસ તણી શિર આણુ. ૪
- મિલીઅ ભલીપરે કરનેરે કાજ, જિમ વાધે ગચ્છ કેરી લાજ;
દેઈ શીખ તવ કીધ પ્રયાણુ, ચાલેરે ગચ્છપતિ મોટે મંડાણુ. ૫

પુંડતારે શીકરી શહેર મઝાર, મિલિઆરે અકબરને ગણધાર;
 બેસીને ગોષ્ઠી કરે એક ઠામ, કહી કુણુ ધરમ જુલે અલિરામ. ૬
 બોલેરે શ્રીગુરૂ મધુરીય વાણી, ધૂળે કરી સળ એકીજ પ્રાણી;
 ખચર મહિર એપર તન કોઈ, દિલપાકીથી ધરમ જો હોઈ. ૭
 રંજયુરે નરપતિ દીએ બહુમાન, શ્રીગુરૂ પ્રણુમી કરે ગુણગાન;
 ષટ્ માસી તવ કીધ અમારિ, નામ જગદ્ગુરૂ અતિ ઉદાર. ૮
 ગાય બલદ લેંસ કોઈ ન મારે, એનુ બાતે સોગંધ હમારે;
 શેત્રુંજા તિરથ સોઉ તુમ્હ દીના, પેસ કસી પુસ્તકભી કીના. ૯
 કરી કુરમાન દીએ તતકાલ, શ્રીગુરૂ આણુ વહે નિજ લાલ;
 વિનય કરી બુલાવે સૂરીશ, દિન દિન બોધે અધિક જગીશ. ૧૦
 અકબર શીખ લેઈ જળ વળીયા, મન કેરા મનોરથ સવે ફલીયા;
 શ્રી પૂજ્ય વિહાર કરંતારે આવે, નાગુર નયર ચુમાસું સોહાવે. ૧૧
 શ્રી કલ્યાણવિજય ગુણધીર, સનમુખ જઈ પ્રણુમે ગુરૂ હીર;
 ભાવ ધરી રહે શ્રીગુરૂ સંગે, ભગતેં સેવ કરે મનરંગે. ૧૨
 ઇણિં અવસરે સંઘપતિ ઈંદ્રિરાજ, કરે વિનતિ આવે ગુરૂરાજ;
 જિન મૂરતિ પ્રાસાદ કરાયા, કીજે પ્રતિષ્ઠારે ગચ્છપતિ રાયા. ૧૩

કુહા.

રાગ ગુડી.

કરવા પ્રતિષ્ઠા જિન તણી, અમ્હે આબ્યુ નવિ જાય;
 પલાણે જગદ્ગુરૂ હીરજી, મોકલસિઈ ઉવઆય. ૧
 શ્રી કલ્યાણવિજય વાચક તણા, ગુણ જાએ સૂરીશ;
 પણિ આવે આસ્તે આવીયા, પજગી મહા મુનીશ. ૨
 દેઈ આદેશ ચલાવીયા, શ્રી ઉવઆય વૈરાટ;
 કરી સુપ્રતિષ્ઠા આવજો, વેગે કરી મુનિરાટ. ૩

ઠાળ ૧૨ મી.

કલ્યાણવિજય વાચક કૃત વૈરાટ પ્રતિષ્ઠા.

પ્રણુમી ગુરૂ પાય, શ્રી કલ્યાણવિજય ઉવઆય;
 ચાલે ચમ કંતુ, જિમ જગતિ ગજરાય. ૧૪
 અતિશય મહિમા કરી, કર તું હોમ કલ્યાણ;
 રચ તું મહિમા વન, લાવન તાણુરે નિહાણ. ૧૫

અનુક્રમે સંપૂર્ણતું, કર તું ધરમ વિચાર;	
વૈરાટ નગર વર, દીકું નયણે ઉદાર.	૧૬
પ્રાકાર સુમંડિત, કોટિધ્વજ આ વાસ;	
ભર કેસરી લક્ષિવ, બહુ વ્યવહારી નિવાસ.	૧૭
જિન ધરમે ભાવિત, લીલા ભોગ પુરિંદ્ર;	
ભય રહિત વિવેકી, વસે લોકના વૃંદ.	૧૮
જિનભવન સતોરણ, ભવિષ્ય જન વિશ્રામ;	
કૂઆ વાવ સરોવર, વાડી વન અભિરામ.	૧૯
જાણે ભૂભામિની, ભાલે તિલક સમાન;	
દીસે બહુ શોભા, ભાસુર સુરપુર વન.	૨૦
તિહાં વસે વ્યવહારી, રાજમાન રિધિવંત;	
સંઘપતિ ભારહમલ, સુત ઈંદ્રરાજ પુણ્યવંત.	૨૧
ગુરૂ આગમ નિસુણી, હરખયું મને ઈંદ્રરાજ;	
સામૈયાં સવિ પેરે, કરે અતિ ઘણું ઈંદ્રવાજે.	૨૨
બહુ શોભા નયરે, દર્ધ આદેશ કરાવે;	
દર્પણમય તોરણ, ધરિધરિ ગુડીએ બંધાવે.	૨૩
સા બાલા સોહે, જાહો દેવકુમાર;	
બહુ ગજ અલંકરીઆ, પાખરીયા ગતિ સાર.	૨૪
નેજા બહુ ભાતે, રાજવાહણ રથ કીધ;	
બહુ સોહગ સુંદરિ, કરી શૃંગાર સુલીધ.	૨૫
કંઈ હુય ગય ચડીયા, કરલ ચડ્યારે નર કેવિ;	
એક પાલખી ખેઠા, ખેઠ સુખાસન કેવિ.	૨૬
વહિલે એક ખેઠા, ધમધમ ધૂધર માલ;	
ચકડોલ એક ખેઠા, એક હીંડે નર પાલા.	૨૭
ખાલે ખિઝદાલી, ભોજકનાં બહુ વૃંદ;	
ગંધર્વ ગુણ ગાવે, નાટક નવ નવ છંદ.	૨૮
ગાજે ગયણગણિ, મોહલના ઘોંકાર;	
પંચ શબ્દાં વાજે, ભેરી તણા ભેંકાર.	૨૯
સુરણાઈ ન ફેરી, વાજે ઢોલ નીસાણ;	
રણઝણતી કંસાલા, ભુંગલ નાદે વખાણ;	૩૦

- મણિ સુવર્ણ ભૂષણ, ભૂષિત તનુ સુકુમાલ;
સેહિ વદીએ મંગલ, કોકિલ કંઠિ રસાલા. ૩૧
- કેઇ ચડીયા પાલા, નરનારીનાં વૃંદ;
ગુરુ વદન નિહાળે, પુરુ પુનિમચંદ. ૩૨
- ગુરુ મહીમા મંદિર, કીધું નકાર પ્રવેશ;
દિન દિન અતિ ઓછવ, હોવે નયર વિશેષ. ૩૩
- મંડપ બહુ રચિયા, જાણે ઇંદ્ર વિમાન;
જલ જાત્રા આડંબર, કરે સુરનર ગુણ ગાન. ૩૪
- શુભ દિન શુભ લગનિં, થાપેઇ એ વિહાર;
શ્રી વિમલ જિણેસર, મૂળ નાયક જયકાર. ૩૫
- સંઘપતિ ભારહમલ, નામે પાસ જિણુંદ;
અજયરાજ અનોપમ, પૂજું પદમ જિણુંદ. ૩૬
- તું જૂ સંઘવિણ સુખકર, મુનિ સુવ્રત જિન દેવો;
શુભ મુહુરત સંઠિય, સુર નર કરે નિત સેવો. ૩૭
- વાચક મુક્તામણિ, શ્રી કલ્યાણવિજય ઉવઝાય;
કરે હરખે પ્રતિષ્ઠા, ઇંદ્રાદિક ગુણ ગાય. ૩૮
- ઇંદ્ર વિહાર અનોપમ, દીઠે હોઈ આણુંદ;
જાણે ઇંદ્ર ભવનથી, અવતરીઓ સુખ કંદ. ૩૯
- ધન્ય ધન્ય અવતારા, ધન્ય ઇંદ્રિરાજ તારું નામ;
લછિ લાહુ જે લીધો, કીધ અનોપમ કામ. ૪૦
- સંઘ ભગતિ ભલી પરિ, કરે સંઘપતિ ઇંદ્રિરાજ;
પટકૂલ પહિરાવે, દીજે ભૂષણ શુભ કાજ. ૪૧
- જાચક જન મિલિયા, સંખ્યા સહસ દસ કીધ;
પંચામૃત ભોજન, ટંકા ઉપરિ દીધ. ૪૨
- શ્રી કલ્યાણવિજય ગુરુ, વિચરે જગિ જયવંત;
દેશાવર દલીયા, હુઆ લાભ અનંત. ૪૩

હુહા.

રાગ કેદારો.

મોટાઓ જગિ વ્યાપારીઓ, કલ્યાણવિજય મુનિ સિંહ;
વ્યવહાર શુદ્ધ વાણિજ કરે, ધરમ ન લોપે લીહ.

પંચ મહાવ્રત શુધ ધરે, નામે લેખે જોઈ;
 દેશ દેશ વાણિજ કરે, પણ કહું ખોટ ન હોઈ.
 લાલ સર્વ ગાંઠે કરે, વણજી પુણ્ય ક્રિયાણુ;
 લેઈ ખાલદ ગૂજર ભણી, આવે ગુરુ કલ્યાણ.

૩

ઢાળ ૧૩ ૧ી.

વિણુનરા હો વિણુનરા.

ગુરુને વણુ રાની ઉપમા.

તે કીધો સફલ અવતારા, કલ્યાણજી મોહનગારા;
 જગિ સાચો તું વિણુનરા, વિણુનરા હો વિણુનરા. વિ. ૪૪
 શ્રી કલ્યાણ ક્રિયા ધનવંતો, કરે વાણિ જપ રિધાલ ચિંતો;
 વિણુ જ્યાં સવિ સુકૃત ક્રિયાણાં, વાચક ગુણ મોતી દાણાં. વિ. ૪૫
 સિદ્ધાંત કોસ વસિ કરીઓ, નવ તત્ત્વ મહા મણિ ભરીઓ;
 વણુજી જે સાહસધીરા, જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર હીરા. વિ. ૪૬
 સુવિહિત ગુણ રચણે ભરીઆ, રથ સહસ અઢાર જોતરીઆ;
 ચરણ કરણ સુવર્ણ સામટી, ભરી લખિધ અઠાવીસ પેટી. વિ. ૪૭
 પંચ સંવર સાર નગીના, અષ્ટજોગ ક્રિયાણુ કલીના;
 નવબ્રહ્મ ગુપ્તિ કરતૂરી, શુભ લેશ્યા તેજ મ તૂરી. વિ. ૪૮
 પંચ સુમતિ ગુપતિ ભરી ખંડા, વીશ થાનક અગરુ કરંડાં;
 યતિ ધરમ ખાવના ચંદનાં, ભરીઆં બહુ હરખાનંદનાં. વિ. ૪૯
 ખાર ભાવના સાકર ધૂની, ખાર લેદે ભરી તપ ગુણી;
 સમકિત સુધ ગુલ ગ્રહીજે, પંચાચાર પોઠ ભરી લીજે. વિ. ૫૦
 સતર લેદ સંજય ધનસારા, ભરીઆ બહુ પોઠી ભારા;
 વૈયાવચ દ્વસ કાપડ તંગી, ધરમધ્યાન કેશર બહુરંગી. ૫૧
 પંચખાણુ દશે લાલ તંબૂ, નવિ લેદે મિથ્યામતિ અંબૂ;
 ષટ્ આવશ્યક મીઠાઈ, દશવિધ સુખ સખલ ભુંજઈ. વિ. ૫૨
 સમતા વણુનરી સંગે, સુખ સેજે રમે મન રંગે;
 મનભાવે કર તપ યાણા, વાજે સઝોય બહુ નીશાણા. ૫૩
 પરિવાર સખલ મુનિ ધોરી, ગુણ ગાવે અહનિશ ગોરી;
 શ્રી કલ્યાણવિજય મુનિરાયા, ગૂજર ધરે ઠાવે પાયા. વિ. ૫૪
 આયુ ષટ્જીવન પ્રતિપાલા, હૂઆ બહુ પુણ્ય સુગાલા;
 વંદે હીરચરણઅરવિંદા, જય જંપે પરમાણંદા. વિ. ૫૫

કલ્યાણુજી ગુરૂ વંદતાં લહીએ કાંચનકોડિ;
જય જ'પે પ્રહ ઉગતે, વાંદુ બે કરજોડિ. ૧

કલ્યાણવિજય કલ્પતરૂ, મહીઅલે મોહનગારા;
જય જ'પે ભવિઆણુ સુણો, વાંછિત ફલ દાતાર. ૨

કમનીય નામ કલ્યાણુનું, જે મન શુદ્ધે ધ્યાય;
જય જ'પે તસ સુખ ઘણાં, કમલા ધરિ ધિર થાય. ૩

ઢાળ ૧૪ મી.

સાધુ શિરોમણિ વંદીએ, શ્રીકલ્યાણવિજય ઉવઆયરે;
દરશને દુરિત સવિ ટલેચ ઉદનામે નવનિધિ થાયરે.

સાધુ શિરોમણિ વંદીએ. ૫૬

જસ મહિમા અભિરામરે,
પુણ્ય સંજોગે પાતીયું, કલ્યાણુજી રૂડું નામરે. સાધુ. ૫૭

મૂરતી મોહનવેલડી, દીવડે હોઈ આણુંદરે;
તપગચ્છ ગયણે સોહાકરૂ, વદન અનોપમ ચંદરે. સાધુ. ૫૮

સુરતરૂ જિમ વાંછિત દીએ, તિમ ગુરૂ નામ પ્રભાવરે;
દેશ વિદેશ દીપતું, ભવજલતારણ નાવરે. સાધુ. ૫૯

જસ ધરિ ગુરૂ પગલાં ઠવે, તસ ધરિ ફલી સુરવેલરે;
કામકુંલ ચિંતામણી, વહી આવ્યાં રંગ રેલરે. સાધુ. ૬૦

રોહણુ જિમ રયણે ભસ્યું, સુરિ ભરિયો સુરલોચરે;
જલનિધિ જિમ જલ પૂરીઓ, તિમ ગુણે કરી ગુરૂ જોયરે. સાધુ. ૬૧

ગંગાજલધિ નિરમલા, તુમ્હ ગુણ મણિ ઉદારરે;
સુરગુરૂ જે સંજયા કરે, તો હિ ન પામે પારરે. સાધુ. ૬૨

સુરપતિ સુરગણુમા રહ્યું, ગ્રહગણુમાં જિમ ચંદરે;
તિમ સંઘમાંહી કલ્યાણુજી, બેઠ સોહઈ મુણિંદરે. સાધુ. ૬૩

શ્રી હીરવિજયસૂરી રાજીઓ, કલિયુગિ જીગહપ્રધાનરે;
'સાહિ અકબર રાજણિ' પૂજવી, દીધું જીવ અભયદાનરે. સાધુ. ૬૪

જસ પાટ જે સંઘળ જયુ, ગૌતમ સમ પ્રતિરૂપરે;
 પ્રગટયો સવાઈ હીરલુ, પરિખીઓ અકબર ભૂપ. સાધુ. ૬૫
 હીરળ શીશ જગિવલ્લહો, શ્રીકલ્યાણવિજય ગુણગેહરે;
 વાચકરાય મેં ગાઈઓ, જંગમ તીરથ એહરે. સાધુ. ૬૬
 જવલ લગ શેશ મહી, ધરે ને સુર ગિરધિર ધાયરે;
 ને રવિ શશિ ગ્રહગણુ તપે, તાં પ્રતિયુ મુનિરાયરે. સાધુ. ૬૭
 'વત સોલ પ' વન, વત્સર આસો માસરે;
 શુદ્ધ પખ્ય પંચમિ દીને, રચીઓ અનોપમ રાસરે. સાધુ. ૬૮
 જગિ જયવંતા કલ્યાણુ, પૂરૂ મનહ જગીસરે;
 સેવા ચલણુ કમલ તણી, માગે જયવિજય શીશરે. સાધુ. ૬૯
 લણે ગુણે જે સાંલલે, ગુરૂ ગુણ એક ચિત્ત બાણરે;
 વાંછિત સર્વ સુખ અનુલવે, પામે તે કોડી કલ્યાણરે. સાધુ. ૭૦

ઇતિ મહોપાધ્યાય શ્રીકલ્યાણવિજયગણીનો રાસ.
 કૃતો ગણિ જયવિજયસેન ચિરનંદતુ સદેવા શ્રીરસ્તુ;



વિજયાનંદસૂરિની સમાય.

રાગ મલહાર-ચાલવરાય નઈ રહ્યો ગઠ ગિરનાર-એ દેશી.
માતપિતા, દિક્ષા આદિ.

શ્રી શંખેસર પુરધણીજી, પ્રણમી પાસ જિણુંદ;
સમરી શારદ ગાઈશુંરે, સદગુરુ ધરી આણુંદ. ૧
ગુણાકર વિજયાણુંદ સૂરીંદ, જસનામી સુખ સંપજેજી;
જસનામી સુખ સંપજે પગિર સંપદ વંદ. ગુણાકર. આંચળી.
સુખમંડળ મરદેશનોજી, પુર વરરોહ વખાણુ;
પ્રાગવંશ શિરોમણીજી, શાહ શ્રીવંત ગુણખાણુ. ગુણ. ૨
તસ ધરણી શિણુગારદેજી, ધન ધન બહુ ગુણવંત;
જસ કુખે પ્રભૂ અવતર્યોજી, મહિમાવંત મહંત. ગુણ. ૩
ધન ધન જગગુરુ હીરજીજી, જસ નેપ્તાએ એહ;
દીખ્યો શ્રી વરસિંગ ઋષિજી, કુટુંબ સહિત ગુણુ ગેહ. ગુણ. ૪
પ્રથમ નામ એહ ગુરુ તાણુંજી, કુંવર કલો અભિરામ;
દીખ્યા લીએ તવ ગુરુ દીએજી, કેમલવિજય તસ નામ. ગુણ. ૫
શ્રી સોમવિજય વાચક વરૂજી, ધન ધન તેહ સુશીશ;
એહ સુશીશ જસ આપીઉજી, હીરજીએ અધિક જગીશ. ગુણ. ૬
લક્ષણુ લક્ષિણુ ગુણુ નીલોજી, દેખી સુમતિનિધાન;
રીઝયા વાચક તસ દિએજી, વિવિધ સુવિદ્યા દાન. ગુણ. ૭
નિજપર શાસ્ત્ર સમુદ્રનોજી, પામ્યા જેણે પાર;
મતિ નાવા એહ પ્રભૂ તણીજી, તેહ વખાણું ઉદાર. ગુણ. ૮
દાળ ૧ લી.

રાગ માઝણી. હીરજી નવી વિસરેરે—એ દેશી.

ચરણકરણુ ગુણુ ધરતા યોગ ઘણા વહીજી, પામ્યા ગણપદા સાર;
ભોગ બાણી વર પંડીત પદવી તસ દીએજી, શ્રી વિજયસેન ગણધાર. સા. ૯
સાધુ શિરોમણીજી, ત્રિભુવનમાંહિ દીપે જસ કીરતિ ઘણીજી. આંચળી.
વિજયસેન પટોધર તપગઢ દિન કરૂજી, શ્રી વિજયતિલક સૂરિંદ;
સીરોહીએ પધાર્યા અનુક્રમે વિહરતાજી, હરતા હરમતિ દંદ. સા. ૧૦

ક્રમલવિનય વિબુધને નિજ પદવી દીએજી, શ્રી વિનયતિલક સૂરિરાય;
 શ્રીવિનયાણુંદસૂરિ ઇતિ તસ તસ નામજ થાપીયુંજી, સંઘ મન હર્ષિત થાય. ૧૧
 સોલ ખિતાલે જનમ્યા પ્રભૂ એકાવનેજી, આદરે સંયમ ભાર;
 સીતેરે પંડિત થઈ છેતેરે થયાજી, તપગછ નાયક સાર. સા. ૧૨
 જિનશાસન નંદન વનશ્રી ગુરૂ સુરતરૂજી, પ્રગટયો પુન્ય અંકૂર;
 શ્રુતશાખા વિસ્તારે શીશ સુપદ્મપાજી, કીરતિ કુસુમ ભરપૂર. સા. ૧૩
 જલધર પરિવર વચન અમૃત વરસતોજી, હરતો તાપ કષાય;
 સુમતિલતા વન ધર્મધરા રૂહ પોષતોજી, જગિ વિચરે મુનિરાય. સા. ૧૪
 ગુરૂ ઉપદેશે દેશ વિરતિ બહુ આદરેજી, ચોથું વ્રત પણ જોય;
 બહુ ઉપધાન વહે માલ પહેરે ઘણાજી, સર્વ વિરતિ પણ કોય. સા. ૧૫
 ગામ નયરે સામિયાદિક ઉછવ ઘણાજી, શ્રી સંઘ ભગતિ અનેક;
 શ્રીફલ રૂપા નાણાદિક પરભાવનાજી, કરે શ્રાવક સુવિવેક. સા. ૧૬

ઢાળ ૨ .

રાગ સામગ્રી. સોનીયડો પ્રાણી ભવ સીંચનારીનેરે—એ દેશી.

તપ, તુષ્ઠાન, વિહાર.

સૂરિ શિરોમણિ શ્રીગુરૂ વિનયાણુંદજીરે,

બહુલ કરે તપ અનેક પ્રકારેરે;

છઠ અઠમ ઉપવાસ નીવી આંખિલ ઘણારે,

સિદ્ધ ચક્રથાનકની ઓલી ઉદારરે. સૂ. ૧૭

ધ્યાન ધરે નિત દિયે વાચના શીશનેરે,

પુસ્તક શોધે શ્રી સૂરંદ મહંતરે;

ત્રણ માસ શુભ ધ્યાને મૌન તપવિધિ કરીરે,

આરાધે ગુરૂ ગૌતમ કેરો મંત્રરે. સૂ. ૧૮

આચાર્ય પદ શ્રી વિનયરાજ સૂરિંદનેરે,

દેઈ થાપે નિજ પાટે પટોધાર;

દશ વાચક પદે બહુ પંડિત પદ ગુરૂ દીએરે,

સંયમ દીએ દીએ બહુ અણુગારરે. સૂ. ૧૯

દોય વિમલગિરિ કેરી, એક ગિરિનાર્યનીરે,

અરબુદ તીરથ કેરી સાતરે;

પાંચ 'ખેસરની એક શ્રી 'તરિકનીરે,

યાત્રા ગુરૂજી જગ વિખ્યાતરે. સૂ. ૨૦

બિંબપ્રતિષ્ઠા પ્રભૂને ચારે નવ થઈરે,
 ઉપાસરા બહુ બિનમંદિર સારરે;
 શેત્રુંજીદિક તીરથ સંઘવી બહુ થયારે,
 ધરમ ઠામિં ખરચાણા વિત્ત અપારરે. સૂ. ૨૧
 નિજ પર પખી જેહ પ્રથમ ગુણ ઠાણીયારે,
 દરિશણ દેખે નિસુણે ગુરૂની વાણરે;
 ઇમ આસીસ દીએ તે હરખ્યા અતિ ઘણારે,
 જય સમ ગુરૂકુલ દીપક ગુણ ખાણરે. સૂ. ૨૨
 ગુરૂર મરૂધર કુંકણ દખણા લાડમાંરે,
 વિહરે ગુરૂજી કરતા બહુ ઉપગારરે;
 ખંભ નયર પધારા ગુરૂજી એકદારે,
 સંઘ કરે તવ ઉચ્છવ વિવિધ પ્રકારરે. સૂ. ૨૩
 તિહાં ગુરૂ અંગેઅં ખાધા સખલી ઉપનીરે,
 તુહિ શ્રીગુરૂ રામતા સઘ અપારરે;
 સાવધાન મનિ નોકરવાલિ કરે ધરીરે,
 ધ્યાએ મનમાં મંત્ર વડો નોકારરે. સૂ. ૨૪
 ઠાળ ૩ છ.

રાગ પરજીઓ - મનોહર હીરજીરે એ દેશી.

નિર્વાણ.

શ્રીગુરૂ રાજીઓરે, નિરમલ ધરમ આરાધે;
 જેહ મનોરથ ચિંતામણિ પરે, સયલ મનોરથ સાથે. આંચલી. શ્રી. ૨૫
 શ્રી આચાર્ય પ્રમુખ શીષ તવ, એમ ગુરૂને નિજાને;
 ધરમધ્યાન ધર્યો પ્રભૂ મનમાં, જેહથી સમરસ જામે. શ્રી. ૨૬
 પંચાચારને પંચમહાવ્રત, કર્યા નિરતિચારે;
 જીવ અશેસ સખમા ચીખમાને, તસ અપરાધ અમારે. શ્રી. ૨૭
 પાતક ઠામ અઠાર પરિહરીરે, પાપ સયલ નિજ નિંદો;
 ચ્યાર સરણ કરી ધરમ કામ સવિ, અનુમોદી આનંદો. શ્રી. ૨૮
 શુભ ભાવના ભાવતા ગુરૂજી, અવસરે આણસણ કીને;
 શ્રી નોકાર મંત્ર મનથી કરી, સમરી જન્મફલ લીને. શ્રી. ૨૯
 એમ બહુ પરે નીજામી સુગુરૂને, શીષ સિદ્ધાંત સુણાવે;
 ગુરૂ પણ તે સયલ સદ્ગે, સાવધાન મતિ ભાવે. શ્રી. ૩૦

ચઉવિહ સંઘ દીએ તવ પ્રભૂને, સંબલ ધરી ઉઘાસે;
 છઠ અઠમ બહુ શત બહુ સહસા, આંખિલને ઉપવાસો. શ્રી. ૩૧
 માસખમણ પાસ ખમણ અઠાહી, પ્રત્યેકે એક માને;
 બહુ કેડી સર્જાય સામાયક, સહિસગણ તવ માને. શ્રી. ૩૨
 પ્રભૂ નિમિત્ત એ તપ અમ્હે કરશું, ચહ પુણ્યુ તુમ્હ હોયો;
 કરજોડી સહુ હો ઇમિ વિનવે, નેક નજરે અમ જોયો. શ્રી. ૩૩
 ગુરૂ પણ તે સયલ ચિત્તમાં, સાવધાન અવધારે;
 કરી અણસણ નોકાર ગણતાં સુર લોકે પાઉધારે. શ્રી. ૩૪
 સંવત સત્તર એકાદશ વરસે, માસ આઘાઠ જાણો;
 પૂનિમ નિસિ અતિ વદ પડવે, તિથિમાં ગુરૂ નિર્વાણો. શ્રી. ૩૫

ઢાળ ૪ થી.

રાગ ધન્યાશ્રી. મયગલ માતોરે વનમાંહે વસે-એ દેશી.

ખંભાયતનો સંઘ સોહામણો, મન ધરી ધર્મ રનેહ;
 સોવન રૂપાનેરે નાણે અતિ ઘણે, પૂજે શ્રી ગુરૂદેહ. ગુરૂ. ૩૬
 ગુરૂ આણુંદણરે કહો કિમ વિસરે, જસગુણનો નહિ પાર;
 જગને વાહલોરે ગુરૂ ભાહરો, જિનશાસન શિણગાર. ગુરૂ. ૩૭
 અંગ પૂજાએરે મહિ મુદી સવિ મલિ, માજને દોઢ હજાર;
 સતરખંડી કીધી માંડવી, કમ્પી પ્રમુખ તણી સાર. ગુરૂ. ૩૮
 ઉચ્છવ કરતાંરે સમયોચિત ઘણા, ઝરતા નયણુડે નીર;
 શ્રાવક પધરાવે ગુરૂ અંગને, મહીસાગરને તીર. ગુરૂ. ૩૯
 સુકઠ, કેસર, મૃગમદ અંખરા, અગર ચુઓ ઘનસાર;
 અતિ બહુ મેલીરે શ્રાવક તિહાં કરે, ગુરૂ કાયા સંસ્કાર. ગુરૂ. ૪૦
 ખંભ નયર તિહાં શ્રાવકશ્રાવિકા, મન બહુ ભગતિ ધરંત;
 અવસર એણે ધન ખરચે ઘણું, શ્રીગુરૂ ગુણ સમરંત. ગુરૂ. ૪૧
 શ્રી વિજયાણુંદસૂરિ પટોધર, શ્રી વિજયરાજ મુણિંદ;
 ચિર પ્રતિણે ઇમ લાલવિજય ભણે, શ્રી સંઘ કમલ દિણિંદ-

ન્યાં લગિ દિનકરચંદ. ગુરૂ. ૪૨

ઇતિ શ્રી નિર્વાણ સંપૂર્ણ.



શ્રી નેમિસાગર નિર્વાણ રાસ.

ૐ

શ્રી ગોડી શ્વ થાય નમઃ ॥

સકલ મંગલ પ્રમૂલ લગવંત, શાંતિ જિણેસર સમરીએ,
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સવિ સિદ્ધિ કરણ,

મહિ મહલે મહિમાનિહું, પાપ વ્યાપ સંતાપ વારણ.

ઉજેણીપુર જિનજયો, પ્રગટ અવંતી પાસ;

કામ કુલ જિમ પૂરવે, કવિયાણુ કેરી આસ. ૧

નેમિસાગર નામ અલિરામ, કામિત પૂરત અભિનવું,

કલ્પવેલિ સમ સદા કહીએ,

જપતાં જગે જશ વિસ્તરે, લલિત લીલ આનંદ લહીએ;

વર વાચક પદવીધર, અંગીકર્ય ગુરૂ આણુ,

જિમ હુઓ તિમ કવિ કહે, તેહ તણું નિર્વાણ. ૨

ચોપાઠ.

વીરપટ્ટાવલી.

જય જય શાસન સાહિબ વીર, કંચન કાંતિ સમાન શરીર;

સહેજે સાગર જિમ ગંભીર, માયા ભૂમિ વિહારણુ શીર. ૩

સિદ્ધારથ કુલ નૃપ અવતંસ, ત્રિશલાદેવી ઉર સરે હંસ;

મુજ મતિ લીના નલિની નાથ, તે જિન પ્રણમું જોડી હાથ. ૪

જેહનો જગમાંહિ પ્રબલ પ્રતાપ, નામ જપંતા નહાસે પાપ.

આધિ વ્યાધિ અલગા ટળિ જાય, સુપ સંપત્તિ મંદિર સ્થિર થાય. ૫

જસ સેવે સુર કોડા કોડિ, નર કિંનર પ્રણમે કરજોડી;

જેહના અતિશય છે ચોતીસ, ૬

મુનિવર મન રાજીવ મરાલ, તે જિણુવર પ્રણમું ત્રણ કાળ;

મહિમા મેરૂ મહીધર ધીર, જય જય જય જય શ્રી મહાવીર. ૭

સાધુ સમૂહ શિષ શૃંગાર, વીર તણા ગણધર અગ્યાર;

સ્વામિ મુધર્મ પંચમ ગણધરૂ, વીર પાટે દીપે દિનકરૂ. ૮

તેહ થકી વસુધા વિસ્તરી, પદ પરંપરા શિવ સુખકરી;

જંબૂ પ્રલવ સિજજંલવસૂરિ, યશોભદ્ર નામે જસ ભૂરિ. ૯

- એમ અનુક્રમે ક્રમે ગરુડપતિ, થયા ઘણા બીજાએ ચતિ,
સામાચારી શુદ્ધ સુબાણ, પાળી જિનવર કેરી આણ. ૧૦
- પાટે પ્રભાવી સાહસ ધીર, ગૌતમ ગુરુ જિમ ગુણે ગંભીર,
ભવિયણ નયન વિકાસન ચંદ, લક્ષ્મીસાગર ગુરુ સૂરિંદ. ૧૧
- તેહને શિષ્ય થયા અતિ ઘણા, કયા નામ કહું તેહ તણા,
સાધુ પરંપરા શ્રી શૃંગાર, શ્રુત સમુદ્ર પંડિત સુવિચાર. ૧૨
- તાસ શિષ્ય સુવિહિત શિરતાજ, મહિમા મોટું જેહનું આજ;
નામ જપંતાં નવનિધિ થાય, શ્રી વિદ્યાસાગર ઉવજાયા. ૧૩
- વાદી વારિજ શીત સમાન, ધર્મસાગર ગુરુ ધર્મ નિધાન;
વિજયદાન સૂરિ વાડકીઓ, પાઠક પદ તેહને આપીઓ. ૧૪
- લખિંધસાગર ગુરુ લખિંધભંડાર, જેહનો જશ પામ્યો વિસ્તાર;
વિજયસેન સૂરિ તેહને દીઓ, વાચકપદ મોટાં જસ લીઓ. ૧૫
- લખિંધસાગર ગુરુ આગમ બાણ, વિજયસેન સૂરિ કેરી આણ;
પાળે પુછી કરિ વિહાર, ભવિક જીવને તારણ હાર. ૧૬

ઢાળ ૧ લી.

ગુડીની.

ગામ, તપિતા, નામ, દી ૧.

મહિમંડલે મોટું સિંહપુરાલિધ ગામ, વનવાપી કૂપ તડાગ સુઠામ.
સુવસે તિહાં માનવધર્મની મનોધામ, શ્રાવક સુવિચારી દેવભવન
અભિરામ. ૧૭

વર પૌષધશાળા સુવિહિત સાધુ વિહાર, વ્યવહારી વાડ વર્તે વર વ્યવહાર;
ઇત્યાદિક ઓલ્યા હેમસૂરિ અધિકાર, ગુણ સહિત સદાએ સોહે સવિ
પરિવાર. ૧૮

તિહાં સંઘ શિરોમણિએ હણ પૂરિ આસ, દમ દાન દયાપર દીપે દેવીદાસ;
સોહામણી સાચી કોડાં ગૃહિણી તાસ, નિજ રમણ સંઘાતે વિલસે
ભોગ વિલાસ. ૧૯

તસ ઉરે ઉપન્યો જીવ કોઈ જશવંત, મને દોહદ ઉપજે પૂજું શ્રી અરિહંત;
વાંદું ગુરુ રાયા જે મોટા મહંત, આગમ આરાધું આણી મન એકાંત. ૨૦

પૂરંતી મન સાગર લવહિ એક ચંગ, પૂરે મસ વાડિભાગુ સુત શુભચંગ;
મનમાં હરખી માતા પરિઆણુ ધરિણુ રંગ, ગાવે પીપલડી ગોરંગી
કરે જંગ. ૨૧

વાળે અતિ વાળાં જાતાં નિજ દરબાર, બંદીજન ખોલે જીવે સુત જગચાર.
આવે અખ્યાણાં નાનાવિધ તિણિવાર, વર મૂહૂર્ત પૂછી દીધું નામ વિચાર. ૨૨
રઢીઆળો નામે નાનજી ચિરંજીવો, કુલમંઠન કુંવર કુલ સિંધુર કુલ દીવો;
કુલ પાયવ કહીએ કુલચંદ, કુલતારક કુળ કેઃકિલ માકંદ. ૨૩
કુળ શોભાકારી પર ઉપકારી એહ, કુળનો રખવાળો સુંદર અતિ સરનેહ.
કુળવાંછિત પૂરક કુળ મેએણીવર મેહ, વિધિએ કુંઅરજી ચંપકવર્ણી દેહ. ૨૪
ધવલે પક્ષે ધૂનુવાધિ વિધુ વિસ્તાર, મકરે રવિ હું તુ દિન વાધે અતિ વિસ્તાર;
ઉત્તમ જન કેરા પ્રેમ જેમ અધિકાર, પશ્ચિમ દિન વાધે છાયા તેમ કુમાર. ૨૫
એણિપરી વાધે તાંબુલ્યાં આઠ વર્ષ, પોશાલે પઢવા મૂક્યા ધરીય જગીશ;
પંડિત પદ કહેતાં મનમાંહી નાંણે રીસ, વિદ્યા લણી આવ્યા માય
દીએ આશીષ. ૨૬

અવસરે વળી તેણે વેળે લખિધસાગર ઉવજાચ, વિચરંતાં માતા
મયગલ જિમઠવિ પાય;
કેડાં કુંઅરને લે વંદે ઋષિરાય, લવસાગર તરવા સાચો એહ ઉપાય. ૨૭
શુરૂ દેશના સુણી જાણ્યું અસ્થિર સંસાર, મને ચિંતવે મને મળીઆ
શુરૂ આણુગાર;
દોય નંદન સાથે સંયમલેઈ ઉદાર, શુરૂરાજસંઘાતે વસુધા કરે વિહાર. ૨૮

હાળ ૨ છ.

જય જય એ.

અભ્યાસ, પંડિત અને વાચક પદવી.

લખિધસાગર સદ્શુરૂની પાસે, વિનયવંત વિદ્યા અભ્યાસે;

વૈરાગ્યે મન વાસે—જયજય એ. ૨૯

પ્રથમાચાર વિચાર વિશેષે, આવે તે તે જે જે દેખે;

મધુર વચન સુખ લાખે. જય જય એ ૩૦

જે આગમ કહિયા પણ ચાલી, જ્યોતિષ સાહિત્ય છંદ રસાલી;

ખાલે વેશે જાણે. જય જય એ. ૩૧

હિમાદિક વાઙ્ગ વ્યાકરણ, સકલ ગ્રંથનાં જે આલરણ;

વરણ કવણ વખાણે. જય જય એ. ૩૨

શિવશાસન જિનશાસન કોઈ, આરાધે સાચું છે સોઈ;
 જૂઠે કામ ન કોઈ. જય જય એ. ૩૩
 નેમિસાગર લઘુ વૈરાગી, શ્રી જિનશાસન ઉપરે રાગી;
 જસ કીર્તિ જગમાં જાગી. જય જય એ. ૩૪
 પંચ મહાવ્રત રૂઠાં પાળે, સુમતિ ગુપ્તિ નિશદિન સંભાળે,
 દૂષણ દૂરે ટાળે. જય જય એ. ૩૫
 ચરણકરણ જે સિત્તેર બોલ, આરાધે વિનયે અડોલ;
 ન કરે તિહાં ડમડોલ. જય જય એ. ૩૬
 જંખૂ મેઘકુમરની જોડી, નાખે પાપરાશિયે તોડી;
 તેહ નમૂં કરજોડી. જય જય એ. ૩૭
 છઠ અઠમ આંખિલ તપકારી, બાલપણા હુંતી બ્રહ્મચારી;
 જગજીવન ઉપગારી. જય જય એ. ૩૮
 અદ્ય ઉપાધિ રાખે આણુગાર, નવ કદપી નિત કરે વિહાર;
 પાલે શુદ્ધાચાર. જય જય એ. ૩૯
 શુદ્ધ પ્રરૂપે જિમ જિન ભાખ્યું, સુગુરૂ પરંપર જે જિમ દાખ્યું;
 તે ઉપરે મન રાખ્યું. જય જય એ. ૪૦
 દીધું વિજયસેન સૂરિંદ, પંડિત પદ તેહને આણુંદ;
 હરખયા મુનિવર વૃંદ. જય જય એ. ૪૧
 હવે લખિધસાગર ગુરૂરાયા, પુણ્ય પવિત્ર કરી નિજ કાયા;
 સ્વર્ગલોક સુખ પાયા. જય જય એ. ૪૨
 વિજયસેન સૂરીસરૂને, નર લોક આણુંદ સહૂને;
 જોઈ મુહૂર્ત ધૂતે. જય જય એ. ૪૩
 દૂર દેશાંતરથી બોલાવ્યા, નેમિસાગર તે તત્ક્ષણ આવ્યા;
 સકલ લોક મને ભાવ્યા. જય જય એ. ૪૪
 વિજયસેન સૂરીશર આપે, વાચકને નેમિસાગર પદ સ્થાપે;
 દિન દિન ચડત પ્રતાપે. જય જય એ. ૪૫
 વરસ સાત વાચક પદ હુતા, શ્રી ગુરૂની આદેશે સમહૂતા;
 રાધનપુર વર પહોના. જય જય એ. ૪૬

ઢાલ ૩ જી.

રાગ મલ્હાર.

ગુરૂને મેઘની ઉપમા.

નેમિસાગર ઉવજાયા ચુમાસે આવિયોરે,

રાધનપુર ધન્ય ધન્ય કે લોક સોભાગીઆરે;

ધર્મધુરધર ધીર કે શ્રાવક શ્રાવિકારે,

જંગમ તીરથ જાણી મને અતિ ભાવિકારે. ૪૭

આળ્યો શ્રી ઉવજાયા કે ^૧અભિનવ ^૨મેહલુરે,

વાણી સુધારસ સાર કે વરસે અભિનવુરે;

ગાજે જ્ઞાન ગંભીર દયાજલ સપૂરીઓરે,

જગમાંહિ જે મિથ્યાત્વ જવાસો ચૂરીઓરે. ૪૮

સમકિત ભૂમિ વિશાલ રસાલી હુધ ઘણીરે,

ભય ભરગો સવિ પાપ કે દાવાનલ તણોરે;

^૩દ્વાદશ લેહ ઉદાર મહાતપ ^૪દામિનીરે,શ્રાવક મોર ચક્રોર કરે દિન ^૫યામિનીરે. ૪૯

બાર વ્રત ગુણવેલિ કે નવપલ્લવ કરેરે,

ભવિયણ ચિત્ત તલાવ કે ઉપશમ રસ ભરેરે;

ક્રિયા ^૬તટિની પૂરે પ્રવાહે તે વહેરે,

ધર્મધ્યાન ગહુ માન કુટુંબી ગહુગહેરે. ૫૦

વાધે સાતે ક્ષેત્ર સદાગ્ને સુંદરૂરે,

કરો પુણ્ય સુકાલ મહામહિમા ધરૂરે;

ટાલે તાપ કષાય નરકગતિ ગાલવેરે;

આણી રાગ મલ્હાર ચતુર નર આલવેરે. ૫૧

ઝુંડ માંડે વૈરાગ્ય ધમંડ કરી ઘણુરે,

ચુવિહ ચાત સંયમ મનોરથ તેહ તાણુરે;

પૂરે મુનિવર મેહ સનેહ, વધે ઘણોરે,

સેવક જન સાલૂર કે જીવન તેહ તાણુરે. ૫૨

૧ નવો. ૨ વરસાદ. ૩ બાર જાતનાં તપ. ૪ બાહ્ય અને છ અભ્યં-
નર. ૫ વીજળી. ૫ રાત્રિ. ૬ નદી.

એહવે આસો માસ કે આયો હે સખીરે,
 એ મુનિ મોટો મેહ કે મંડલિ અખીરે;
 ઘરે ઘરે રંગ મંડાણ કે મન વંછિત મળેરે,
 દુઃખ દોહગ ઉચાટ સર્વ જાયે વળીરે.

૫૨

હુહા.

શાહ જહાંગીરનું ।મંત્રણ.

તિણે અવસરે અકબર નૃપતિ, ^૧નંદન સાહસ ધીર;
 માંડવગઢે આવી ઘણું, જંગ કરે જહાંગીર. ૫૪

રવિ ઉગે આર આથમે, ત્યાં લગી તેહની આણુ;
 વિજયદેવસૂરિ તેડવા, લખી મેલ્યો કુરમાણુ. ૫૫

શ્રી ગુરૂ વાંચી હરખીઆ, પાતિશાહી કુરમાણુ;
 સંઘ કરે ચાલવા તણો, અવસર દેખી સુજાણુ. ૫૬

ખંભાયતા પુરવર થકી, પાંગરીઆ ગુરૂરાય;
 રાધનપુરથી તેડીઆ, નેમિસાગર ઉવજાયા. ૫૭

સદ્ગુરૂ સાથે ચાલવા, હરખ ધરે ઉવજાયા;
 રાધનપુરથી પાંગરી, પંડિત સાધુ સહાય. ૫૮

ઠાળ ૪ થી.

(મધુકરની દેશા.)

વિહાર માંડવગઢ.

સંઘ સહુકો વિનવે, વાટે વિષમ વિહાર, ગુરૂજી;
 મુનિવર મારગ દોહિલો, કરીએ કાયા સાર, ગુરૂજી સંઘ. ૫૯

આલી મોહનપુર તણે, મારગે પાહડીપુર; ગુ.

વારી વિશેષે લાગણું, તે પરહરજ્યો દૂર. ગુ. સંઘ. ૬૦

પ્રૌઢ પદ્મિ ભીલો તણી, નહિ શ્રાવક સમવાય; ગુ.

વૈરાગી અતિ ઘણો, એણિ મારગે મત જાય. ગુ. સંઘ. ૬૧

સાંપણી વીંછીણી દોઈ નદી, ^૨નામે તેસી પરણામે; ગુ.

પગ ભીને જીવિત હરે, નવિ જઈએ તિણે ઠામે. ગુ. સંઘ. ૬૨

૧ પુત્ર-જહાંગીર. ૨ જેવા નામ છે તેવાજ તેના પરિણામ છે.

લોક તિહાં ગેલા વસે, ન લહે સાધુ સ્વરૂપ;	શુ.
અન્ન પાન અતિ દોહિલું, તું ગૌતમ પ્રતિરૂપ.	શુ. સંઘ. ૬૩
ધર્મવંત નર જેહ , તેહ તમ્હ વાં હેમ;	શુ.
મેઘકુમર મુનિવર પરે, વીર વચનશ્યુ પ્રેમ.	શુ. સંઘ. ૬૪
મુક્તિસાગર પંડિત તિહાં, માનસાગર મુનિ ખાલ;	શુ.
પ્રમુખ મુનીસર મૂકિયા, કર્યો સંઘ સં ।લ.	શુ. સં . ૬૫
વીર વીરસાગર સહી, ક્રિતસાગર બુધ સાથે;	શુ.
કુશલ કુશલસાગર સહી, પ્રમુખ મુનિ સંગાથે.	શુ. સંઘ. ૬૬
પ્રેમ પ્રેમસાગર લલો, શુભસાગર ગણિ સંત.	શુ.
શ્રી શ્રીસાગર ગણિવર, શુભકતો એકાંત.	શુ. સંઘ. ૬૭
શાંતિ શાંતિસાગર જ્ય, ગણસાગર ગુણ કોડી;	શુ.
શિષ્ય શોભાકર તમ તણા, સવે પટ કર જોડિ.	શુ. સંઘ. ૬૮
ઇત્યાદિક મુનિવર ઘણા, સકલ સાધુ શૃંગાર;	શુ.
રાધનપુરથી તે કરે, માંણુ ભણી વિહાર.	શુ. સંઘ. ૬૯

ઢા પ મી.

રાગ-સામેરી.

મારગે મુનિવર સાંચરે, ^૧માતા મયગલની પેરે

શિરિ ધરે આણુ સુશુરની તેહ તણી એ. ૭૦

સંઘ સકલ મને ભાવિયા, ત્રીજે દિન તે આવિયા;

ગાવિયા રાજનગર ગુણ ગહગહીએ. ૭૧

ગહુ મહોત્સવ શ્રાવક કરે, અંગ પૂજાવિધિ આચરે;

સંચરે સુશુર તિહાંથી અનુક્રમે. ૭૨

આગે શ્રી તપગચ્છ તણી, આલ્યા નિજ શ્રાવક સુણી;

અતિ ઘણી ઉતાવળે મને સંક્રમે. ૭૩

રાજનગરથી ચાલે, મુનિવર મારગે માહાલે;

વહાલે એ વાંધા દેવ વડોદરેરે. ૭૪

વિગય વિશેષે પરિહરી, આંખલ નીવી આદરી;

સાદરે કરણી સત્તરી નિત કરે એ. ૭૫

અભિનવ વિદ્યા ।ગર, વર વાચક વૈરાગર;

।ગર નેમિસાગર ગુરુ ગુણુતાણું એ. ૯૬

સંયમ શુદ્ધ સુહાવે એ, ।ચો સાધુ કહાવે એ;

આવે એ જિણે મારગે જલ લાગણું એ. ૭૭

કિશું કરે ડાછતા, સખલ સદા વિતબ્યતા;

જગપિતા આગમ વાત એ શી કહી એ. ૭૮

કોઈ વ રટી કૂરીએ, નીરસ ભોજન તૂરીએ;

પૂરીએ શુદ્ધ માન તે નવિ લહીએ. ૯

વિષમ વિહારજ કીધું એ, માહું પાણી પીધું એ;

દીધું એ સુરપતિ સેંચકારડું એ. ૮૦

એમ અ કમે માંડવગઢે, મુનિવર મયગલ જિમ ઢે;

મને દ્રઢે સુગુરુ વ ન મનોહારડું એ. ૮૧

ઢા ડ ઠી.

(આવે આવે સરત નરિંદ એ દેશી.)

જહાંગ ર ।દશાહનો મેલાપ.

શ્રી વિજયદેવસૂરી રૂએ વંદે, શ્રી ઉવનઝાય કે,

નેમિસાગર વરુ એ. ૮૨

માંડવગઢ મોહું ઘણું એ, વળી શ્રાવક પાતશાહ કે,

ગચ્છપતિ તિહાં મિલ્યા એ, આણ અધિક ઉત્સાહ કે—

જય જય જગગુરુ એ. ૮૩

શાહે ગુરુ દેખી કરીએ, પામ્યા હરખ અપાર કે,

વચન ઇશ્યાં કહીએ, તમ્હ પય સેવે જે સહીએ,

ધન્ય ધન્ય તસ અવતાર કે—જય. ૮૪

ખીજ તવ બોલાવીઆ એ, કીધી જેણે ઉપાધિ કે

નવું મત માંડીઉં એ, શાહે વૈદ સાચુ મિલ્યો એ,

ઠાલી તસ મદ બ્યાધિ કે—જય. ૮૫

વિજયદેવ સૂરિ પ્રતે, એમ બોલે જહાંગ ર,

વાઈ મહાતપા એ, હરખ્યા મીર હમીર.

જય. ૮૬

ઘણે મંડાણે આવીઆ એ, તપગચ્છનો શણુગાર કે,
મહોચ્છવ સંઘ કરે એ, દિન દિન જય જયકાર. જય. ૮૭

અંગ પૂજા અધિકી કરે એ, શ્રાવક ચતુર-સુજાણ કે,
અવસર ઓળખે એ, પરમ પ્રભાવના નિત કરે એ,
સુણિ સુગુરૂ વખાણ કે—જય. ૮૮

ચંદ્રપાલ સંઘવી સુખી એ, ખીન્નું ખંદીદાસ કે
અહનિશિ પૂરવે, ઇહુણ જણકી આશ કે. જય. ૮૯

નામ નાનજી નિર્મલું એ, જ્ઞાતિ ભલી શ્રીમાલ કે;
શામળશાહ સુત પદમશી, જેસંઘશાહ સુચાલ. જય. ૯૦

વીરદાસ જાનૂ વળી એ, શાહ જગૂ ગુણનાણ કે,
પાટણે તે વસે ઇત્યાદિક શ્રાવક ઘણા એ,
પાળે ગુરૂની આણ કે. જય. ૯૧

નેમિસાગર વાચકવરૂ એ, તેડે શ્રી જહાંગીર,
નરેસર નિરખવા એ, શ્રી ઉવજાચ સુધીર. જય. ૯૨

પાતશાહ પૂછે તિહાં એ, પુસ્તક કેરી વાત કે,
ભટ્ટ કહી ભલું એ, આણી રાય અવદાત કે. જય. ૯૩

પુસ્તક સાચું છે સહી એ, ફૂડું મ કહો કોઈ કે,
સહુ કે વાંચ્યો એ, સાચું ફૂડ ન હોય કે. જય. ૯૪

વાચક વર જય જય લહીએ, દુશ્મન પડીઆ જાનૂ કે,
માન સુહૃત ગચું એ, વળતા ન શકે ઉઠી કે. જય. ૯૫

ઢાળ ૭ મી.

ટોડરમલજી ગુરૂ—એ દેશી.

જગજીપક પદવી

શ્રી જિનશાસન જાણ, નેમિસાગર ઉવજાચ,
અકબર સુત આગે લીઓ, જગજીપક સવાય. ૯૬

સુગુરૂ જશ જીવોજી, જીવો જીવો શ્રી ઉવજાચ,
આવે ઢોલ વજાય, વિજયદેવ પસાય. સુગુરૂ. ૯૭

જે અહંકારી અતિ ઘણા એ, તેહ મનાવ્યા હાર,
નેમિસાગર વાચક તણી એ, હું જાઉં બલિહાર. સુ. ૯૮

કુટિલ કલંકી બાપડું એ, દોષાકર એ ચંદ,
નારી મુખ ઉપમા લહી એ, દિન દિન થાએ એ મદ. સુ. ૯૯
વાદી ગજમદ ગાળવા એ, મોટા ગુરૂ મૃગરાંજ,
નામ જપંતાં તેહનું એ, સીએ વંછિત કાજ. સુ. ૧૦૦

શ્રી ગુરૂ આણુ હેયે ધરે એ, શુદ્ધ પ્રરૂપક એહ,
નેમિસાગર ગુરૂ નામશું એ, હોળે અવિહત નેહ. સુ. ૧૦૧

ઢાળ ૮ મી.

રાગ ધૌરણીનો.

શરીરવ્યાધિ, સ્વર્ગગમન.

મારગે શ્રમ પાણી થકી, ડીલે ચડીઓ તાવ,
ઉત્તમ નરને દુખ દીએ, એ કળિકાળ સ્વભાવરે. ૧૦૨

ધરમ ન મૂકીએ, જે રૂસે કિરતાર રે;
સમકિત રાખીએ, શિવ મારગે અધિકારરે. ધરમ. ૧૦૩

સ્કંધક સૂરિ શિષ્ય પાંચસે, ગિરૂઓ ગજસુકુમાલ,
પ્રમુખ મુનીસર બહુ હુઆ, તે સ્મરૂં ત્રણ કાળરે. ધ. ૧૦૪

લંઘન જેહવે નવ થયાં, અંપાણી તવ દેહ;
અધિકું અધિકું તવ કરે, ધર્મચરી સસ્નેહ રે. ધ. ૧૦૫

માતપિતા બંધવ તણી, માયા કરે ગમાર,
અંત સમે આરાધીએ, જિનવર મુક્તિદાતાર રે. ધ. ૧૦૬

અંતે અણુસણુ આદરી, શીખ સહૂને કીધ;
શિષ સંઘાતે સંઘની, ધર્મલાલ તવ દીધ. ધ. ૧૦૭

ધર્મ વિના જગે જીવને, સાર નહિ સંસાર;
પુણ્ય કરે જે પ્રાણીઓ, તે પામે ભવ પારરે. ધ. ૧૦૮

રાજનગરે શ્રાવક લલા, સંઘવી સૂરા નામ;
રતન રતન જસ નિર્મલો, વાધે જગે અલિરામ. ધ. ૧૦૯

ખંભાચત નગરી વસે, શાહ સોમા શ્રીમદ્;
પાટણે બજી તેરવા, ધર્મ કરે લલ્લ લલ્લ. ધ. ૧૧૦

શ્રી ગંધારી નગરે વસે, મોટા મનજી શેઠ;
નામ નિરૂપમ નાનજી, ધર્મધ્યાન તસ દ્રઢ. ધ. ૧૧૧

- સૂરત નગરે સુખે વસે, વર વોહરા કહેવાય;
કાન્હો કરૂં । રસ લયો, રિખલદાસ ગુણ ગાય. ધ. ૧૧૨
- લણશાલી શિવજી લલુ, નવેનગર તસ વાસ;
કહેજો ધર્મ કરે ધણું, જિમ પહોંચે સવિ આસ. ધ. ૧૧૩
- રાધનપુર વર પ્રમુખને, સંઘપતિ રામ;
ધર્મલાલ પહુંચાડને, લેઈ અમ્હારૂં નામ. ધ. ૧૧૪
- વીરવચન આરાધને, પાળને ગુરૂ આણુ;
સમકિત શુદ્ધો રાખને, જિમ રાખો નિજ પ્રાણુ. ધ. ૧૧૫
- પ્રથમ સુરાલય પેખવા, લાગ્યસાગર યુધ જાય;
તદનંતર દિન પંચમે, તિહાં પહોંચે ઉવઝાય. ધ. ૧૧૬
- કાતી શુદ્ધ દશમી દિને, માંડવ દુર્ગ મઝાર;
વાચક વર પામ્યા સહી, ઇંદ્રલવન અવતાર. ધ. ૧૧૭
- વાળાં વારૂ વાજતાં, માંડવી અતિ ઉદાર;
સૂકડી કેસર અગરર , સંઘ કરે સત્કાર. ધ. ૧૧૮
- નેમિસાગર ઉવઝાયનું, નામ જપે સહુ કોય;
હૈડાથી નવિ વીસરે, સુગુરૂ તણા ગુણુ જોય. ધ. ૧૧૯

ઢાળ ૯ મી.

શુકીનો.

ગુરૂશોક.

- જે સહચારી શીષ જગદીસર પ્રતિ,
એમ દીએ ઝોલ'લડા એ;
તું કિરતાર ચોર તણિ પદે,
જીવિત ધન ચોરે વડા એ. ૧૨૦
- તું વિણુ શ્રી ઉવઝાય સાર અમ્હારડી,
કુણુ કરશે ગુરૂ સુણોએ;
એણે પ્રસ્તાવે અચિત ચિત્ત સંતાપક,
દીધુંય દુઃખ અમ્હને ધણું એ. ૧૨૧

વડો સહોદર નામ મુક્તિસાગર,

બુધ માનસાગર મુનિ નાન્હડો એ;

સુણી સુણી તુમ્હચી વાત વલિ વલિ,

વિત વલે ઘણુવિણુ જિમ ખાપડો એ. ૧૨૨

સાંભળી સુતની વાત માત કોડાઈ,

મનમાંહે અતિ દુઃખ વહે એ;

જે દુખ એક ન ખમાય, એહવા હુઈ થયાં,

વળી વળી વયણુ ઇશ્યાં કહી એ. ૧૨૩

મોહ વશે મરૂદેવી અરણુક માયડી,

પ્રેમ વશે મરૂદેવી અરણુક માયડી;

પ્રેમ વશે પરવશ થઈએ,

પુત્રતાણું દુખ જેહ નેહ થકી વહી,

જનની તે જાણે સહીએ. ૧૨૪

નયણે આવે તીર ધીર સુતન વિના,

નીંદ ભૂખ નાસી ગઈએ;

નીસાસા અવિલંબ અંખા મૂકે એ,

રચણી વરસો સુ થઈએ. ૧૨૫

જિમ જલ પાખે જોઈ તડકડે માછલી,

જિમ મરાલી મરૂ થઈએ;

તેં દુખ દીધું દેવ હે વકરૂં કિશ્યું,

એમ બોલે ઉતાવલી એ. ૧૨૬

સંઘ સહુ પરિવાર સાંભળી ચિંતવે,

દેવયોગ વિષમો સહી એ;

એ સંસાર અસાર તારક જગ ગુરૂ,

આગમ વાત એસી કહી એ. ૧૨૭

જાણી ઇશ્યું સ્વરૂપ ધરમ કરો ઘણું,

જિમ સવિ દુખ જાવે વહી એ;

કવિયણુ બોલે ઇમ જગભીંતર ખીજ ઠઉં,

વિરહ સમું દુઃખ છે નહિ એ. ૧૨૮

ઢાળ ૧૦ મી.

રાગ ધન્યાશ્રી.

જય જય સાધુ શિરોમણી, નેમિસાગર વર નામો જી;
 કામિત પૂરણ સુરતરૂ, વાચકવૃંદ લલામો જી. ૧૨૬
 ગુણસાગર ગુણગણ ભરીયો, શ્રુતસાગર તુતવંતો જી. જય. ૧૩૦
 વડ વૈરાગી જગે જયો, વિવેકસાગર જસ ગેહો જી;
 મેઘસાગર પંડિત વરૂ, કુશલસાગર સનાહો જી. જય. ૧૩૧
 સુક્રિતસાગર મહિમા ઘણો, દેવસાગર દીપ્તે માનો જી;
 પંડિત ગણિ મુનિ નાણીએ, ઉદયસાગર અભિધાનો જી. જય. ૧૩૨
 સુખસાગર આદર કરી, સવિ સાગર પરિવારો જી;
 નેમિસાગર ગુરૂ નામે જી, લહેને જય જયકારો જી. જય. ૧૩૩
 સંવત સોલ ચિહ્નુત્તરે, નયર ઉજેણી મનર જી;
 માગશિર શુદ્ધ આરસ દિને, સુણિયો શ્રી આણુગાર જી. જય. ૧૩૪
 વાચક વિદ્યાસાગરૂ, તાસ પંચાયાણ શિષ્ય જી;
 વિબુધ કૃપાસાગર કહી, પૂરો સકલ જગીશ જી. જય. ૧૩૫.
 इति श्री ने गरोपाध्यायनिर्वाणरा मास.



શુદ્ધિપત્રક (મુળાનું.)

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૨	૫	રતક્ષેમ	ભરતક્ષેત્ર
૨	૯	આરજ	૨આરજ
૨	૧૨	ઉપદ્રવ્ય	ઉપદ્રવ
”	૧૯	સત્ય	સત્ત
૨	૨૦	ધરમ કર	ધરમ કરે
૪	૨૫	કાય વશે	કામ વશે
૪	૩૦	પહેલો તે વહેલો	વહેલો તે પહેલો
૭	૧૮	સક્ષણ ક્ષણીન આશરે	સક્ષણ ક્ષણી મન આશરે
૭	૨૫	અઠાઈ	અઠાઈ
૯	૯	જીહો સાંભળી	લાલ સાંભળી
૧૦	૧૩	સહાસતી	મહાસતી
૧૦	૧૫	દોગંધીક	દોગંદિક
૧૧	૨	મૃગશિર	મૃગશિર
૧૧	૫	નવ માસ વાડા	નવ માસ દાડા
૧૧	૧૨	વાધ	વધે
૧૩	૧૦	પુરુષાતન	પુરુષાતન
૧૪	૪		૧૪
૧૪	૪	કહેતા થકો	કહેતાં થકાં
૧૪	૯	સજનની કયાં રે	સજનની કથા રે
૧૮	૬	ચાણુંદ	સાણુંદ
૧૮	૨૧	હુહરવે	હુહવે
૧૯	૩	માંહેલો	માંહે લો
૨૨	૨૩	મોતા	મોતી
૨૩	૧૭	ગુણગેહ	ગુણગેહ
૨૪	૭	રાયરડા દિગામ	રાયરડાદિ ગામ
૨૪	૮	વગસ્યા	બગરયા
૨૪	૧૮	સુગંધ તારે	સુગંધતારે
૨૪	૨૦	રાગ દિ	રાગદિ

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૨૪	૨૧	ઉપવાક	ઉપકાર
૨૬	૬	એકવીશ	છે એકવીશ
૨૬	૬	પકવાની	પકવાનની
૨૭	૧	બરસે	બરસે
૨૮	૪	અંત	અંતર
૩૧	૮	હીત	હીતરે
૩૨	૧૭	ઉપરણાં	ઉપકરણાં
૩૪	૨૦	કોચ	કોશ
૩૪	૨૧	સંધણી	સંધની
૩૫	૩૧	કોચ	કોશ
૩૬	૧૫	જત્રો	જત્રા
૩૭	૧૪	ગુરુમુળથી	ગુરુમુખથી
૩૯	૨૨	જોએ	જાએ
૩૮	૨૮	ઉપમ	ઉપમા
૪૦	૭	જો તે	જાતે
૪૦	૧૨	એ હવે	એહવે
૪૩	૩૦	ઉજનાળ	ઉજમાળ
૪૪	૧૫	ગિર આ	ગિરઆ
૪૫	૩૧	જયવીય રાય	જય વીયરાય
૪૬	૬	જા	જિ
૪૬	કુટનોટ	અધિષ્ઠાવ	અધિષ્ઠાન
૪૭	૧૩	પૂછે રલીરે	પૂછે વલીરે
૪૮	૯	ધણી	ધણી
૪૮	૧૪	વાદીને	વાંદીને
૫૧	૨૦	જીજીદની	જીજીદની
૫૩	૧૭	બુદ્ધિનો	બુદ્ધિના
૫૬	૧૨	વાસ કુંખી	વારા કુંચી
૫૮	૬	ગિરિરાજને	ગિરિરાજને
૫૮	૧૦	સિદ્ધિરિરિ	શિદ્ધિગિરિ
૫૮	૧૯	આ કરીએ	આકરી એ
૬૦	૧૪	બદારે	તદારે

પૃ.	લી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૬૨	૧૮	ત્રેયાંસ	ત્રેયાંસ
૬૩	કુટનોટ	તંગીઆં	પતંગીઆં
૬૪	૧૬	સદેહ	સંદેહ
૬૯	૨૬	ધર્મ છંડીશ	ધર્મ મ છંડીશ
૭૨	૧૪	દેશનાં	દેશના
૭૩	૨૮	જિમ છેદા	જિમ છેદાય
૭૬	૧૭	પુણુ તે	પુત્ર તે
૭૮	૨૪	સા. ૧૪	સા. ૧૭
૭૯	૭	ચાર ના	ચાર છે
૮૧	૮	મળે નહિ	ચૂકે નહિ
૮૧	૧૦	પંચલ પચીસી	મંગલ પચીસી
૮૩	૧૨	કહી એમ દેળે	કહીએ મ દેળે
૮૩	૧૫	સુત સાત	સુખ સાત
૮૩	૧૮	રામ તપણે	રમતપણે
૮૪	૮	ખાવી નરે	ખાવી મરે
૮૪	૧૭	મેલે અભંગ	મળે અભંગ
૮૫	૫	લાલ	લાલ
૮૭	૨	ચકવર્તિ	ચકવર્તિ
૮૭	૮	ધરણેંદ્ર	ધરણેંદ્ર
૮૭	૨૨	ધરે	ધરે
૮૮	૧૩	કારણ કાલ હો	કારણ કા લહો
૮૯	૫	પુનઃ	પિબ
૮૯	૨૫	નંદની	૪ નંદની
૯૦	૧૮	દુષ્કૃત દો	દુષ્કૃત હો
૯૧	૧૨	ઠાર	ઠાર
૯૧	૨૯	કરણી વધ્યાન્	કરણી ધ્યાન્
૯૨	કુટનોટ	૧ દીન	૧-દેવા
૯૪	૨	પીર	૧ પીર
૧૦૦	૭	નરાદા	નરીંદા
૧૦૧	૧૬	તાસસી	તાસશિષ્ય
૧૦૧	૨૪	વિદ્યાવર્દન	વિધ્યાવર્દન

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૦૧	કુટનોટ	જાણી	વાણી
૧૦૨	૧૯	તે જાળારે	તેજાળારે
૧૦૪	૧૦	શીઘ્ર	શીલ
”	૧૬	ગુજર	ગુર્જર
૧૦૫	૧૯	ગાવ	ગાવે
૧૦૯	૧૪	સંધલો	સદલો
”	૨૪	હૈડા સુભીની	હૈડાસુ ભેટી
૧૦૯	૨૬	ઉપડાવો	ઉપાડવો
૧૧૦	૨૨	ઢાલ ૨ છ	ઢાલ ૩ છ
૧૧૧	૧૩	અંગ જગહ ગહીઓ	અંગજ ગહગહીઓ
૧૧૧	૧૯	શિશા	શિક્ષા
૧૧૨	૩	ઢાલ ૩ છ	ઢાલ ૪ થી
૧૧૩	૨૬	ઢાલ ૪ થી	ઢાલ ૫ મી
૧૧૪	૧	હલકર મદ લેવારે	હલુકરમ દલેવારે
૧૧૫	૧૦	ઢાલ ૫ મી	ઢાલ ૬ ફી
૧૧૬	૩	દીક કરે	આદિક કરે
૧૧૬	૮	જનહર્ષ	જિનહર્ષ
૧૧૬	૧૬	ઢાલ ૬ ફી	ઢાલ ૭ મી
૧૧૬	૨૪	ચિંતા	ચિતા
૧૧૮	૯	પામે સિદ્ધ	પામે સિદ્ધિ
૧૧૯	૩	ભાભો ભવ ભાવ ઠહરે	ભાભો ભવ ભાવટ હરે
૧૨૦	૧૨	તેરજે	તેર જે
૧૨૦	૧૩	સદહણા	સદહણા
”	૧૫	સદહણાપણે	સદહણાપણે
”	૨૬	તેતો ગણાય	તેતો ન ગણાય
”	૨૭	સંધહી	સદહી
૧૨૧	કુટનોટ	૨ સારસંભાળ	૩ સારસંભાળ
”	”	૩ માંચડા	૨ માંચડા
૧૨૨	૮	જલપરે જાચે	જલપરે જાચે
૧૨૨	૨૦	સંયમ પાળેછ	સંયમ પાળેજ્યો
૧૨૨	૨૮	રૂપે	આરૂઢે

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૨૩	૯	વિનયપ્રભુસર	વિનયપ્રભસૂરિ
૧૨૩	૨૨	વટીઆર	વઢીઆર
૧૨૬	૧૨	મરૂથલ દેવા	મરૂથલ દેશ
૧૨૬	૧૮	દોડા	દોડડા
૧૨૬	૨૨	નિભુ વન	ત્રિભુવન
૧૨૭	૮	પાસ જુદનો	પાસ જિજુદનો
૧૨૭	૧૦	ધરણીવનાં બાઈ	ધરણી વનાંબાઈ
૧૨૭	૨૨	તસ સીપશ	તસ શિપ
૧૩૧	૨૬	સાંતલ પુરવારાહી	સાંતલપુર વારાહી
૧૩૨	૧૦	લખે આ દેશ	લખે આદેશ
૧૩૨	૨૭	હરખ નમાવે	હરખ ન માવે
૧૩૪	૧	સમભાવેરે	સંભાવેરે
૧૩૬	૩	સુગણ	સુગુણ
૧૩૬	૪	મનીદામ	મનદામ
૧૩૭	૮	સિદ્ધબુદ્ધિ	સિદ્ધ બુદ્ધ
૧૩૮	૮	ઉજ્જન	ઉજવલ
”	”	મંડતીરે	મંડલીરે
૧૩૯	૧૦	ટૂકડા	ટૂકડા
૧૪૦	૮	આધા	અધા
૧૪૧	૧૦	નિશાદન	નિશદિન
૧૪૧	૧૯	બંધવ નહી	બંધવ સહી
૧૪૧	૨૭	કૃષ્ણાદાહ	તૃષ્ણાદાહ
૧૪૨	૧	ઉગ્રી	ઉઠયો
૧૪૩	૪	લહે	લહી
”	૨૧	ચલ	મલ
૧૪૪	૧૯	બાધા	બાહ્ય
”	૨૪	એનું રમાયે	એ રતુમયે
”	કુટનોટ	માતા	તમારા
૧૪૫	૬	શિષ્યા	શિક્ષા
૧૪૬	૧૮	પરમ ભાવના	પર ભાવના
૧૪૬	૧૯	દેખાતા	દેખતા

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
„	૨૭	સાધીરે	સાથોરે
૧૪૬	૩૦	સાતે થાતો	સાતા થાતાં
૧૪૭	૩	સુરત પેરે સરળવેરે	સુરત પરિસર જીવંરે
૧૪૯	૩	ધાણોરે	ધાણોરે
૧૫૦	૧૩	સોયમ	સોહમ
„	૨૧	પ્રેમાવે શાલ	પ્રેમ વિશાલ
૧૫૩	૧૦	સંભારે	સાંભરે
૧૫૪	૨૪	સમરાજતું રે	સમ રાજતું રે
૧૫૬	૨૯	મગરૂદાવાદ	મગશરૂદાવાદ
૧૫૭	૨૮	ચઢવા	ચઢવા
૧૫૮	૧૧	પડીમાં	પડિમા
„	૨૫	જાત્રેરે	જાત્રે
૧૫૯	૬	આખડી	આખડી
૧૫૯	૧૦	અનુમોદનારે	અનુમોદનારે
૧૬૦	૧૨	લેવાઈ	લેવાઈ
૧૬૧	૨૩	નિલક નિલા ડે	નિલક નિલાડે
૧૬૪	૧૧	શ્રીજિન	શ્રીજી
૧૬૭	૨૩	પાઉધારો	પાઉધારો
૧૬૭	૨૬	વર્પા	ઠવર્પા
૧૬૮	૨	રજત્ય	રજત્ય
૧૬૮	૯	પ્રહગમે	પ્રહ હગમે
૧૬૮	૨૯	પભદેવ	પ્રપભદેવ
૧૭૨	૫	જાડયના	જાડતા
„	૧૨	હુઃપ્રાતિકાર	હુઃપ્રતિકાર
„	„	ત્રીજો	ત્રીજો
„	૧૫	ચંડસમ	ચંડસમ
૧૭૩	૧	કિણુપરે	કિણુપરે
૧૭૩	૨૨	છાકે અમાળ	ઝાકે અમાળ
૧૭૪	૩૦	કુમારનો	કુમાર જો
૧૭૭	૮	વેવાવચ	વેવાવચ
૧૭૭	૧૨	ધરવ	ધરવો

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૭૯	૧૨	રામદ્વેષ	રાગદ્વેષ
૧૭૯	૧૨	નાય	નાશ
"	૧૩	રંગમ	તુરંગમ
૧૭૯	૧૯	આરખા	સારખા
૧૮૦	૬	કુમાર	કુમાર
૧૮૦	૨૧	અગ્નિવાદ	અગ્નિવાદ
૧૮૧	૧	તાટિક	નાટિક
૧૮૩	૨૯	જનપતિ	જિનપતિ
૧૮૪	૫	સુરત	સુરત
૧૮૪	૧૩	ગુરુ ભલી	ગુરુએ ભલી
૧૯૦	૧૩	વિવધ	વિવિધ
૧૯૨	૨૯	ચોખેરે	ચોખેરે
૧૯૬	૩	નવમસવાડે	નવ માસ દાડે
૧૯૭	૨૨	સરિ અરથ	સારે અરથ
૧૯૮	કુટનોટ	કુલ રૂપી	કુલ રૂપી
૧૯૯	૯	ભગવનજીની	ભગવતજીની
૨૦૦	૮	નશકે	ન શકે
૨૦૧	૧૫	તારરે	ભારરે
૨૦૯	૧૪	એ કણિમુખે	એ કણિ મુખે
૨૧૨	૨૦	કયાણુ ગરસૂરી	કદયા સાગરસૂરી
૨૧૩	૧૦	મદમનિ નાણે	મદ મનિ નાણે
૨૧૮	૨૩	માભી	ભીમા
૨૧૯	૧૦	અંતીરિંભરાય	અંતીરિં ભરાય
૨૨૪	૬	સુમન મથરૂપ	સુમનમથ રૂપ
૨૨૪	૨૯	હીરજી સિઓ સિત	હીરજી સિઓ ચિત
૨૨૭	૧૯	કનણુ	કવણુ
૨૨૯	૧૧	દસમસ વાડાઓ અરિ	દસમાસ દાડા ઓદરિ
પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૨૨૯	૨૩	વન તૂં	પન તૂં
૨૩૧	૨	સોંવણુદાન	સોવન દાન
૨૩૨		૧૩૨	૨૩૨

૨૩૨	૧૩	ક્રીધ ઉણી	ક્રીધ ઉજેણી
૨૩૨	૧૪	મગસીયા ત્રાઈ	મગસી યાત્રાઈ
૨૩૨	૧૫	ધન દસ માન	ધનદ સમાન
૨૩૩	૨૧	કરીઓ તાવ લિઆવળે	કરી ઓતાવલ આવળે
૨૩૫	૨૭	મોદલના	માદલના
૨૩૬	૫	નકાર	નગર
૨૩૮	૧૪	સંનેગે પાતીયું	સંનેગે પામીયું
૨૩૮	૨૧	રયણે ભસ્તું	રયણે ભર્યું
૨૩૯	૫	સુર ગિરધિર ધાય	સુર ગિર અથિર ધાય
૨૪૧	૬	સુપલ્લપાળ	સુપલ્લવાળ
૨૪૧	૮	ધર્મધરા રહ	ધર્મ ધરારહ
૨૫૪	૧૪	સૂકડી	સૂખડ
૨૫૬	૫	તવંતો	શ્રુતવંતો



સમ લે ચન તું દ્વિપત્રક.

પૃ .	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ
૧	૫	ચારિત્ર	ચરિત્ર
"	૧૧-૧૧	હરપાળ	પદમશાહ
૨	૧૬	"	"
"	૨૪	ખ્યાત	ખ્યાતિ
૭	૪	માંટ	માટે
	૨૭	તેથી ૬૦૦૦	૬૦૦૦
૧૫	૨૩	૧૮૮૦	૧૭૮૦
૧૭	૨૫	નોમસાગરજી	નેમિસાગરજી
૨૦	૧૪	મુત્તિઓ	મુર્તિઓ
૨૩	૨૧	વિક્રમ	વિક્રમ
૨૫	૬	૨૨૦૦	૨૧૩૩
૨૬	૪	લક્ષાધિપતિ	લક્ષાધિપતિ
૨૯	૮	ખા-શાહ	ખાદશાહ
૩૦	૨	ખ્યાન કરા ઉપર	ખ્યાનકર્યાઉપર.
"	૩	કીંમતે	કીંમત
૩૨	૨	ખુશાલચંદ્ર	ખુશાલચંદ
"	૯	વિચાર	વિચાર
૩૫	૩	અમદાવાદ	અમદાવાદ
૩૬	૧૬	સીયાજીરાવ	સયાજીરાવ
૪૧	૧૭	સંભળ	સાંભળવા
૪૪	૩	શાંતદાસ	શાંતિદાસ
૪૮	૧૯	જેજે	જેઓ;જેજે
૫૨	૩	પાંચમા	ત્રેપનમા
૫૪	૧	દિકર	દિકરા



નિવે નનું શુદ્ધિપત્રક.

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૪	૧૩	થતાં	થતી
૬	૭	વીર વિજય	વીરવિજય
”	૧૦	અધ્યાત્મ પ્રસારક	અધ્યાત્મગાનપ્રસારક
”	૧૨	છપાવી આપવાનું	છપાવી પ્રગટ કરવાનું
”	૧૬	અથ	અન્ય
૮	૧૦	લક્ષ્મીસાગર	લક્ષ્મીસાગર
૯	૫	અને	અને તે
૧૨	૧૦	સાગરગચ્છ	સાગરગચ્છ
૧૩	૧૯	ના	ના
૧૪	૫	જમકુવહુથી	જમકુ વહુથી
૨૧	૨૩	મોહનલાલ	મોહનલાલજી
૨૨	૧૦	લંશ	વંશ
૨૨	૨૪	શાહકર્માકુલચંદોરે	શાહ કર્મા કુલચંદોરે
૨૩	૧૮	સંપ્રતિમાન વિજય	સંપ્રતિ માનવિજય
”	૩૦	કનકવિજય	કાંતિવિજય
૨૫	૮	સુવિહત	સુવહિત
૨૬	૩૦	લખાઈ ગયું છે)	ભેદશુ)
”	૧૫	પ્રાતઃક્રિન	પ્રતિક્રિન
૨૮	૪	૧૭૧૩	૧૭૧૨
૨૯	૬	નાગોર	નાગોર
૩૧	૨૯	રોહણીજી	રોહણીની
૩૩	૨૧	જીવહિંશાનિષેધ	જીવહિંશા
”	૨૨	કરવો	કરવી
૩૬	૨૨	વંશપરંપરા	વંશપરંપરામાં
૩૮	૨૭	વિજયપ્રભસુરિએ	વિજયપ્રભસુરિના
૪૧	૧૬	નિષ્ઠાએ	નિષ્ઠાએ
૪૨	૮	નિષ્ઠા	નિષ્ઠા
”	૧૮	સંવેગ પક્ષી	સંવેગપક્ષી

પૃ .	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
”	૨૬	તેમ	તેમ જેમ
૪૩	૫	ઘોરી	ઘોરી
૪૬	૭	સાચોર	સાચોરા
”	૨૧	હતાં	હતા
૪૭	૨૯	સ્થલ	સ્થલ છે
૪૮	૧૭	પાટણ	પાટણના
૪૯	૯	સુવ્રત	સુનિસુવ્રત
૫૨	૧૫	તેનો	તેમને
૫૩	૩૦	શ્રી દેવચંદ્રજી	શ્રી દેવચંદ્રજી
૫૪	૧૫	બાવું	બાઉં
”	૨૦	મીથાત્વી	મિથાત્વી
૫૬	૧૪	દેવગત	દેવગત



